Año XI Núm. 3,850
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

LA NACION

M. C. R. ES PROPIEDAD

EDICION EN 3 SECCIONES

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 31 DE JULIO 1927

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

La EXTRAÑA AVENTURA del CASTILLO de SHOSCOMBE

por SIR ARTURO CONAN DOYLE

Nunca en las Novelas del Famoso Conan Doyle se Había Visto Mayor Atractivo, más interés y más Enredo, que en Este Crimen Espeluznante.

Sherlock Holmes Desentraña el Oscuro Misterio de un Crimen y una Intriga de Amor y Dinero

Sherlock Holmes había permanecido un largo rato examinando algo a través de un microscopio. De pronto, se enderezó y me quedó mirando con aire de triunfo.

—Es pegamento, Watson, me dijo. Vea usted esos objetos que están en el instrumento.

Me levanté y miré por la lente el campo de la visión.

—Esos cabellos son hilos de una antigua casaca. Las masas irregulares de color gris son polvo. Hay un tejido membranoso a la izquierda. Las gotas que se ven en el centro son, sin duda alguna, de goma.

—Muy bien, le dije riéndome, estoy dispuesto a aceptar su palabra en este asunto. ¿Depende algo de este examen?

—Es una magnífica demostración. Desde que desenmascaré a aquel rufián por los filamentos de zinc y de cobre que le encontré en el cuello, la Inspección de Po-



licía ha comenzado a darse cuenta de la importancia del microscopio.

Miró impacientamente su reloj.

—Estoy esperando un nuevo cliente que se retarda un poco. Y a propósito, Watson, ¿sabe usted algo respecto a las carreras de caballos?

—Debería saberlo, por lo menos, ya que una buena parte de mi pensión se me va en este juego.

—Entonces, usted va a servirme como un guía amable en esto del "turf."

—¿Qué hay de Sir Roberto Norberton? ¿Ese nombre le dice algo?

—Bueno, en algún sentido. Vive en Shoscombe, y conozco bien aquellos sitios, porque alguna vez viví en ellos durante los veranos. Por cierto que en esa época el tal Norberton iba a caer bajo la jurisdicción de usted...

—¡Ah! ¿Como estuvo eso? me preguntó Holmes con redoblada atención.

—Fué cuando muchos de sus asuntos de caballos estaban relacionados con Sam Brewer, el conocido prestamista de la calle Curzon, en Newmarket Heath. Estuvo a punto de matarlo.

—¡Ah! la cosa se pone interesante. ¿Es realmente un tipo intransigente?

—Tiene, cuando menos, la fama de ser un individuo de peligro.

—¡Soberbio, Watson! Es un apunte oportuno para formarse una idea de ese sujeto. Creo conocerlo ya. ¿Y puede usted decirme alguna cosa respecto al lugar de Shoscombe?

—Unicamente que está en el centro del parque del mismo nombre y que las famosas caballerizas y pistas de Shoscombe se encuentran allí.

—Y el principal entrenador de tales caballerizas es un tal John Mason, agregó Holmes. No debe sorprenderle este conocimiento mío, Watson, porque esta es una carta de él. Pero vamos a hablar un poco más sobre Shoscombe. Me parece que andamos cerca de una rica veta.

—Hay también los renombrados perros "Shoscombe Spaniels". Habrá usted oído citarlos en todas las exposiciones caninas. Una de las sangres más puras de Inglaterra. Constituyen el orgullo y la pasión de la señora de Shoscombe.

La señora de Sir Roberto Norberton, seguramente.

—Sir Roberto nunca se ha casado. Entiendo que persiguiendo sus fines económicos. Vive con su hermana viuda, Lady Beatriz Falder.

—¿Quiere usted decir que ella vive con él?

—No, no. Ese sitio, Shoscombe, perteneció al esposo de la señora Falder. Norberton no tiene ninguna participación en esa herencia. La misma Lady Beatriz usufructúa esos terrenos mientras viva, pero en realidad pertenecen al hermano de su esposo. Entretanto, cobra las pingües rentas.

—Y el hermano Roberto se encarga de gastarlas, seguramente.

—Apostaría que esa es la verdad. El es un tipo de malas costumbres, pero parece que ella lo estima de veras. ¿Pero qué hay respecto a Shoscombe, Holmes?

—¡Ah! eso es, precisamente, lo que quiere saber, Y aquí está, si no me equivoco, el hombre que nos lo puede decir.

La puerta se había abierto, y en el vano se veía la figura de un individuo alto, cuidadosamente afeitado y con esa expresión de severidad que adquieren con el tiempo los que manejan caballos o niños. Saludó con cierta prosopopeya y se sentó en la silla que le indicó Holmes.

—¿Recibió usted mi carta, señor Holmes?

—Sí, pero no explica nada.

—Era muy delicado para mí el poner detalles en un papel. Y muy complicado, además. Antes que nada, señor Holmes, yo creo que mi patrón Sir Roberto, se ha vuelto loco. Cuando una persona hace un disparate o dos disparates, puede encontrarse alguna explicación; pero cuando todo lo que hace es un perfecto disparate la cosa es para llamar la atención en justicia. Yo considero que el caballo "Shoscombe Prince" y la próxima carrera del "Derby" le han transtornado la cabeza.

—¿Ese es el potro que usted corre?

—El mejor en Inglaterra, señor Holmes. Yo no tengo noticias de ningún otro que tenga sus cualidades. Y en esto quiero ser muy claro con usted, porque sé que es un hombre de honor y que lo que diga no va más allá de este cuarto. Sir Roberto tiene la obsesión de ganar el "Derby". Con los mayores esfuerzos ha conseguido detener a sus acreedores hasta esa prueba. Si el "Prince" falla, Sir Roberto está arruinado...

—Se me antoja una lucha desesperada y problemática, pero, ¿de dónde saca usted lo de la locura?

—Bueno, desde luego, basta con mirarlo atentamente. Es de creer que hace muchas noches que no duerme. Está en los establos a todas las horas del día y de la noche. Los ojos se le salen de las órbitas con una mirada atónita y salvaje. Tiene los nervios a flor de piel. Y, además, su conducta extraña para con Lady Beatriz.

—¡Ah! ¿Cómo está ese punto?

—Siempre han sido los mejores amigos. Han tenido los mismos gustos y ella quiere tanto a los caballos como puede hacerlo Sir Roberto. Todos los días, a la misma hora, viene en su coche a visitar las caballerizas y a interesarse especialmente por "Prince". El caballo, por su parte, para las orejas en cuanto oye el ruido del coche y sale al trote para recibir de manos de la señora su porción de azúcar. Pero todo ello se ha acabado...

—¿Por qué?

—Se diría que ella ha perdido todo su interés por los caballos. Desde hace una semana apenas se acerca hasta los establos, y si lo hace es sin detenerse un solo momento.

—¿Habrá habido algún disgusto?

—Y debe haber sido algo tremendo. ¿De qué manera se explica usted que Sir Roberto haya regalado el "spaniel" favorito de la dama y al que ella adoraba como a un hijo? Se lo dió hace unos días al viejo Barnes, que regentaba la taberna del "Dragón Verde", a unas cuantas millas de Grendall...

—Realmente es una cosa singular.

—¡Ya lo creo! Jamás podría pensarse que con su buen corazón y su afecto pudiese Lady Beatriz separarse por completo de Sir Roberto, sobre todo cuando es sabido que pasaban siempre juntos una parte de la noche. Podría haber hecho de ella lo que quisiera ya que su cariño llegaba a la debilidad por este tipo de mala cabeza. Ahora no se les ve juntos para nada. Y ella lo ha tomado muy en serio. Está triste, de mal humor y bebiendo constantemente, señor Holmes... ¡Bebiendo como un pez!

—¿Lo hacía desde antes de este desacuerdo?

—Bueno, tomaba sus vasos. Pero ahora se toma una botella entera todas las noches, según me ha dicho Stephens, el bodeguero. Todo ha cambiado, señor Holmes, y debe haber algo espantoso en torno de esta cuestión. Desde luego, ¿qué hace todas las noches Sir Roberto metido en la cripta abandonada de la vieja capilla? ¿Y quién es el individuo que se reune con él en ese lóbrego sitio?

Holmes se frotó las manos.

—Siga, siga, señor Mason. Cada vez es más interesante todo esto. ¿Cuál es esa cripta abandonada?

—Debe usted saber que existe una vieja capilla en el parque. Es tan antigua que nadie en los contornos puede citar la fecha de su construcción. En el fondo hay una cripta que es conocida por un feo nombre entre nosotros. ¿A qué puede ir el patrón a semejantes sitios y a semejantes horas?

—¡Un momento! — dijo Holmes —. ¿Dice usted que va otro hombre también? Tiene que ser alguno de los caballerangos o mozos de la casa, sin duda. No se necesita otra cosa que identificarlo y preguntarle.

—No es ningún conocido.

Holmes se sentó y se quedó meditando por breves momentos. Tenía en los labios su pipa más vieja y más querida.

—No me doy cuenta bien, señor Mason, de lo que usted quiere que yo haga en este asunto. ¿No puede usted particularizarlo más?

—Puede ser que esto lo haga más definitivo—dijo el visitante.

Sacó un papel de su bolsa y desenvolviéndolo con el mayor cuidado enseñó un fragmento de hueso.

Holmes lo examinó con interés.

—¿Dónde consiguió usted esto?

—Existe una estufa grande en el sótano, que viene a quedar debajo del cuarto de Lady Beatriz. Hacía tiempo que no se usaba, pero Sir Roberto se ha quejado de frío y ha vuelto a funcionar de nuevo. Harveys la tiene a su cargo. Es un buen amigo mío: Esta mañana llegó hasta las caballerizas llevándome ese pedazo de hueso, y me dijo que lo había encontrado entre las cenizas. ¡No le agradó mucho semejante encuentro!

—Ni a mí— dijo Holmes.—¿Qué piensa usted de esto, Watson?

Y me alargó el fragmento. Estaba reducido a un trozo negro, pero no era difícil identificar su procedencia anatómica.

—Es el cóndilo superior de un fémur humano — le dije.

—Estas son aguas peligrosas, señor Mason; peligrosas y bastante sucias. ¿Dice usted que Sir Roberto no se quedó anoche en su casa?

—No se quedó, señor.

—Entonces, el que estaba quemando huesos no era él.

—Es cierto, señor.

—¿Cuál es el nombre de esa taberna que citó usted antes?

—"El Dragón Verde".

—¿Hay alguna buena pesca en ese rumbo de Berkshire?

El honrado entrenador de caballos transparentó en su franca fisonomía el asombro que le causaba encontrarse cara a cara con otro individuo que tampoco estuviera en sus cabales, como sucedía con Sir Roberto. Al fin, contestó:

—Bueno, señor; he oído decir que hay truchas en la corriente y lucios en el mero lago.

—Basta con eso, Watson y yo somos notables pescadores, ¿no es cierto, Watson? En lo futuro puede usted encontrarnos en la taberna del "Dragón Verde". Vamos a pasar una temporada de campo.

Así fué cómo en una clara noche de Mayo nos hallamos Holmes y yo en una confortable taberna de Shoscombe, en la que un patrón deportivo, Josiah Barnes, entraba en tratos con nosotros con el objeto de despoblar de pesca el lago y los riachuelos cercanos.

—¿Qué piensa usted del lago y de las probabilidades de pescar un buen lucio, amigo? — preguntó Holmes.

El rostro del hospedero relució de satisfacción.

—Eso no puede ser, señor. Tal vez ustedes fueran a dar al lago antes de que pudieran ensartar un solo pez.

—¿Cómo es eso?

—Porque es de la propiedad de Sir Roberto, señor, y es terriblemente celoso de sus truchas. Si ustedes como extranjeros, se acercaran tanto así a sus caballerizas, pueden estar seguros de que inmediatamente les marcaría el alto. En ese capítulo no admite chanzas Sir Roberto.

—Hablando de otra cosa— dijo Holmes.— Ese es uno de los mejores perros "spaniel" que haya visto.

—Ya lo creo que lo es. Es de la auténtica sangre de Shoscombe. No hay otros mejores en Inglaterra.

—Yo soy un aficionado también a los perros— dijo Holmes—; y si no fuera una pregunta indiscreta, ¿podría usted decirme cuánto vale un animal como ese?

—Más de lo que yo podría pagar, señor. Este me lo regaló el propio Sir Roberto. Por eso tengo que tenerlo amarrado. Se escaparía inmediatamente si lo dejara suelto.

—Ya tenemos algunas cartas en la mano, Watson— me dijo Holmes cuando el tabernero se alejó. No es un tipo muy fácil de interrogar, pero es probable que veamos más claramente en un día o dos. Por lo que sabemos Sir Roberto sigue en Londres. Tal vez podamos entrar esta noche al sagrado dominio, sin tener un encuentro desagradable. Hay uno o dos puntos sobre los que quiero mediar.

—¿Tiene usted ya alguna teoría, Holmes?

—Solamente ésta: que algo ha sucedido hace una semana poco más o menos que ha interrumpido la vida ordinaria de Shoscombe. ¿Qué ha sido ello? Vamos a examinar todos los puntos: el hermano no hace ya visitas a su adorada e inválida hermana. Regala su perro favorito. ¡Su perro, Watson! ¿No le sugiere a usted algo ese hecho?

—Nada, si no es el despecho del hermano.

—Sí, puede ser eso nada más. Pero... hay otra alternativa. En ese caso la señora permanece en su habitación, altera todos sus hábitos, no se deja ver cuando sale en coche con su camarista, rehusa detenerse frente a los establos y acariciar a su caballo favorito, y aparentemente se entrega a la bebida... Allí está el secreto, ¿no es así?

—Con excepción del asunto de la cripta.

—Esa es otra línea de deducciones. Porque hay dos y apuesto algo a que usted no las confunde. Línea A, que concierne a Lady Beatriz y que tiene encima una siniestra niebla. ¿No es así?

No saco nada en claro.

—Bueno, vamos a tomar la línea B, que se refiere a Sir Roberto. Está medio loco por ganar el "Derby". Se halla materialmente en las manos de sus acreedores y de un momento a otro puede perderlo todo y sus establos tendrían que ir a parar a poder de éstos. Es un hombre atenido a lo que le dan. Todo lo que tiene le viene de su hermana. Parece que la doncella de su hermana es su cómplice para sus maquinaciones financieras.

—¿Pero lo de la cripta?

—¡Ah! ¡Es cierto, queda la cripta! Vamos a suponer, Watson —es meramente una suposición temeraria, nada más que para tener un punto de apoyo a la argumentación— vamos a suponer que Sir Roberto haya hecho desaparecer a su hermana.

—Eso no es atendible, Holmes.

—Es muy posible, Watson. Sir Roberto procede de una familia honorable, pero se suele hallar un polluelo de cuervo en un nido de águilas. Vamos a discutir sobre esta suposición. No puede volar del país mientras no haya realizado su fortuna, y esta fortuna no puede venirle sino por la oportunidad del caballo "Shoscombe Prince". Por lo tanto, no puede abandonar su empresa. Para lograr conservar su posición, tiene que disponer del cuerpo de su víctima y tiene que encontrar un substituto que haga sus veces ante la fiscalización de sus criados. Como la doncella es su confidente, este asunto no es imposible. El cuerpo de la pobre señora, tal vez haya sido transportado hasta la cripta, que es un lugar que no visita nadie, y se le esté destruyendo poco a poco durante las noches, quemándolo par partes en la estufa.

—Claro, sosteniendo esa hipótesis espantosa, todo eso es lógico.

—Hay un pequeño experimento que debemos intentar mañana, Watson, para arrojar alguna luz en este asunto. Entretanto, como debemos conservar el carácter con que hemos venido, vamos a hacer que nuestro hostelero nos proporcione un buen vaso de vino de su casa y enderezar la conversación por las anguilas y los gobios, que parecen ser sus peces predilectos. Puede ser que lleguemos por ese camino a alguna revelación importante para nuestro objetivo central.

A la mañana siguiente Holmes se dió cuenta de que nos habíamos venido sin determinado implemento, lo que nos absolvía de entregarnos a la pesca por ese día. A cosa de las once salimos a dar un paseo y consiguió del patrón que nos permitiera llevar con nosotros al "spaniel" negro regalado por Sir Roberto.

—Este es el lugar preciso — dijo Holmes cuando llegamos frente a las altas rejas del parque terminadas por heráldicas cifras. Al mediodía, según los informes de Barnes, la vieja sale a dar una vuelta y el coche debe ir bastante despacio para pasar por la verja entre abierta. Cuando llegue aquí y antes de que vuelva a recuperar la velocidad de su tronco, quiero que usted Watson, se acerque y entretenga al cochero, con cualquiera pregunta. No se ocupe de mí para



nada. Yo voy a [illegible] detrás de estos árboles.

No tuvimos que esperar mucho. Antes de un cuarto de hora vimos venir un carruaje alto y amarillo por la calzada interior del parque, tirado por dos espléndidos caballos tordillos. Holmes se ocultó como lo había dicho, llevándose al perro. Yo me quedé parado en el camino en una actitud de atenta espera.

El portero salió corriendo y las rejas se abrieron majestuosamente. El carruaje salía despacio y tuve tiempo de echar una ojeada investigadora a sus ocupantes. A la izquierda venía sentada una muchacha alta y colorada, de pelo rojizo y mirada imprudente. A su derecha se hallaba una persona borrosa envuelta en una bufanda y con espesos velos en torno del rostro. Cuando los caballos rebalsaron la reja levanté la mano con un gesto autoritario, y al tirar el cochero de las riendas pregunté en voz alta si se hallaba en el castillo de Shoscombe Sir Roberto Norberton.

En esos momentos, Holmes se adelantó y soltó al perro. El animal, ladrando gozosamente, se lanzó hacia el coche y saltó ágilmente al estribo. Entonces, sin intervalo senbile, todas sus muestras de alegría se cambiaron en signos de furor y comenzó a arañar la laca negra de la portezuela, gruñendo en un acceso de verdadera rabia.

—¡Pique! ¡Pique!— le gritó al cochero una voz ronca. Este aflojó las riendas a los caballos y nos quedamos en mitad del camino mientras que el carruaje se alejaba a toda velocidad.

—¡Bravo, Watson! Ya lo hicimos—me decía Holmes mientras se ingeniaba para altar de nuevo la cadena al cuello del enfurecido "spaniel". Creyó que era su dueña y se halló con que era una extraña. Los perros no se equivocan.

—¡Pero fué la voz de un hombre!—exclamé.

—¡Por supuesto! Acabamos de agregar una carta a nuestro juego, Watson, pero es necesario seguir jugando con mucho cuidado hasta el final. Mi compañero daba muestras de no tener otros planes para ese día y por eso nos fuímos un poco más tarde hasta el lago, con el resultado agradable de que tuvimos un platillo de truchas en nuestra comida de esa noche.

Después de la cena, Sherlock Holmes volvió a dar muestras de su acostumbrada actividad. Otra vez nos encontramos en el mismo camino que nos había conducido en la mañana hasta las rejas del parque de la mansión señorial. No tardamos en distinguir en la oscuridad una figura alta y seca que resultó ser nuestro amigo de Londres, el señor John Mason, preparador en las caballerizas de Sir Roberto Norberton.

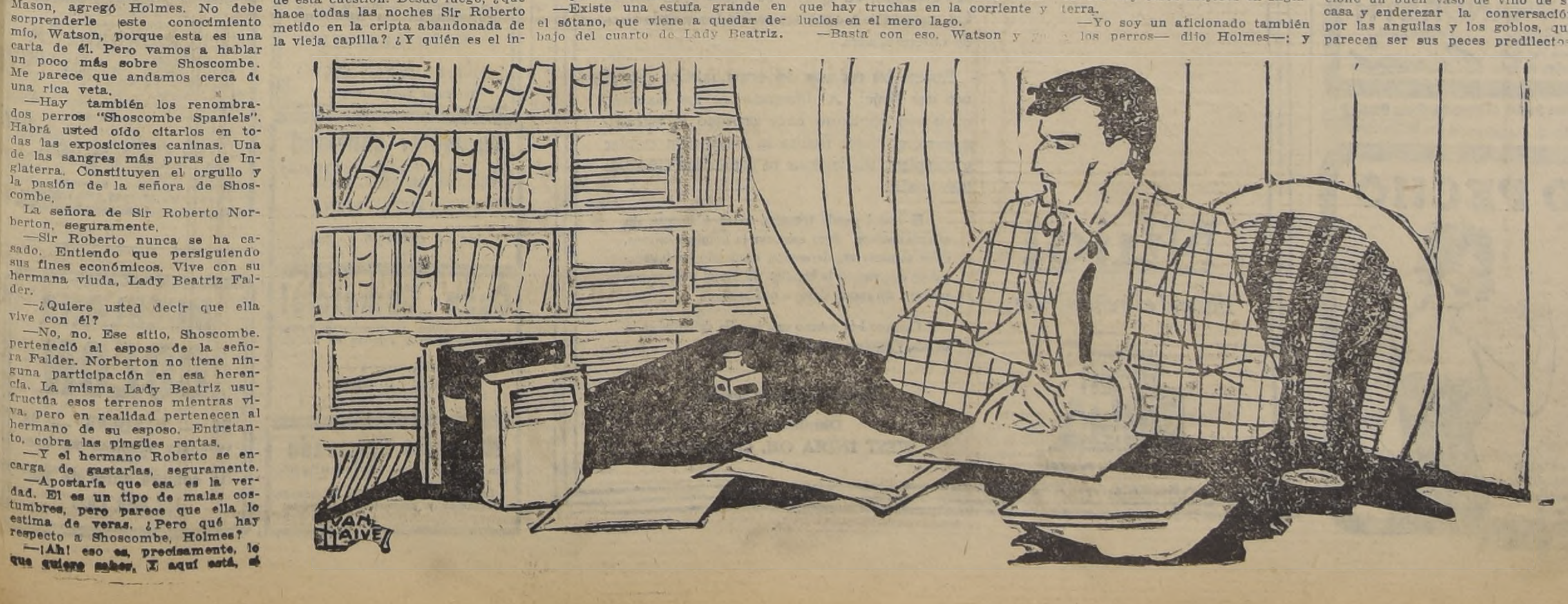
—Buenas noches, señores—dijo en cuanto nos acercamos.—Recibí su carta, señor Holmes, Sir Roberto no ha regresado aún, pero he oído decir que se le espera para esta noche.

—¿Queda muy lejos la cripta de la casa?

—Un buen cuarto de milla.

—Entonces creo que podemos trabajar sin inquietarnos por su llegada.

—Pero yo no puedo hacerlo así, señor Holmes, porque en el momento que llegue me va a mandar buscar para que le dé todos los



Pasa a la 3.a página

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

ROBERTO CRUZ
Causas criminales. Morandé 440.

LUIS COUSIÑO MAC-IVER
Compañía 1264.

FEDERICO DUNCKER BIGGS
Huérfanos 833, altos Banco Germánico. Casilla 219, Teléfono 295.

LADISLAO ERRAZURIZ
LUIS QUINTEROS T.
Amunátegui 301. Teléfono 638.

FERNANDO GUZMAN VERGARA
Agustinas 1148. Oficina 10. Teléfono 2687.

OSVALDO HEVIA
Morandé 244. Casilla 1831.

ARTURO LAIZ VERBAL
Abogado
Morandé 450. — Casilla 2419.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
Abogado
Edificio Banco Anglo. Piso 5.º Oficina 18. Teléfono 5394.

NICOLAS MARAMBIO MONTT
San Antonio 570. Asuntos civiles. mineros. Cas. 2699. Teléf. 1550.

BERNARDO MUÑOZ LATORRE
Civiles, criminales, apelaciones, casaciones. Huérfanos 761. Teléf. 3053.

VICENTE MOLINOS GAETE
Bandera 320. Teléfono 1153. 11-12 y 4-7.

LUIS MORALES ZUAZNABAR
Huérfanos 1946. Casilla 1878. Teléf. 958.

ROBERTO DE PETRIS
Galería Alessandri 25. Teléfono '56. Casilla 4044.

ANTONIO PLANET C.
Especialmente cuestiones comerciales. Estudio: Teatinos 254. Of. 19. Casilla 13244. Teléfono 4907.

ANIBAL ROGEL ARRIZAGA
Bandera 552. Casilla 2996. Teléfono 3177.

SALAS ROMO HNOS.
LUIS Y VICTOR SALAS ROMO
Compañía 1325. Teléfono 1527. Casilla 2231.

HUBERTO SALGADO
Criminalista. Causas civiles, nulidades matrimonios. Anticipa fondos. San Pablo 1417.

JAVIER MARIA SILVA
FRANKLIN CORONA DEVON
Abogados
Bandera 260. Teléf. 1424.

LISANDRO SANTELICES
Bandera 260. Teléfono 831.

EMILIO TAGLE RODRIGUEZ
Asuntos comerciales y mineros. Bolsa Comercio, oficina 114. Teléfono 2018.

HUMBERTO YAÑEZ VELASCO
Morandé 322. Teléfono 1614.

MEDICOS

Dr. LEONCIO ANDRADE
Medicina general. San Diego 91. 3-5. Teléfono 4528.

Dr. ARTURO ALBERTZ
Enfermedades señoras. San Antonio 275. 3-4. Teléfono 4026.

Dr. AMENABAR OSSA
Oculista, 14 años Europa. Merced 494. 3-4. Teléfono 602.

Dr. ARNELLO
Cirugía. Anestesia. Venéreas. García Reyes 17. 1-3.

Dr. FELIX DE AMESTI
Cirugía. Ginecología. París 812. Teléfono 3742. De 2 1|2 - 4, (excepto Sábados).

LUIS AGUILAR
Médico-cirujano. Castro 107. Teléfono 813, de 1.30 a 3.30.

Dr. ALCAINO
Estudios Europa. Oídos, naríz garganta. Especialista jefe Salvador. Niños, 2 a 5. Dieciocho 314. Teléfono 257.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Cirugía, señoras. Merced 322. Ausente Europa.

Dr. ARIZTIA
Estudios Europa. Enfermedades niños. 2-4 1|2. Agustinas 1378. Domicilio: Agustinas 1319. Teléfono ,1773.

Dr. ALLENDE NAVARRO
De la Universidad Lausana (Suiza), y Chile. Enfermedades nerviosas y mentales. Almirante Barroso 276. Teléf. 581.

Dr. AMARAL
Estudios Europa. Partos. Señoras. 1-3. Huérfanos 1977.

Dr. BARAÑAO
Ayudante Ginecología Salvador. Cirugía. Señoras. 3-5. Rosas 1627.

Dr. BUNSTER
Ayudante clínica ginecológica. Cirugía, señoras. Ultramicroscopía. Sta. Rosa 86. 2 - 3 1|2.

Dr. BORQUEZ SILVA
Estudios Europa. Pulmón, corazón, estómago. Intestinos. Rayos X, 3-6, A. Prat 30. Teléf. 19, Matadero.

Dr. RIFFO BUSTOS
Estudios Europa. Corazón, estómago. 2-5. Manuel Rodríguez 26.

Dr. BISQUERT
Vías urinarias, sífilis. Moneda [illegible]. 3-6. Teléfono 953.

Dr. BRONFMANN
Estudios Europa. Ayudante sala quirúrgica Hospital San Vicente. Cirugía. Enfermedades señoras. Venéreas. 2 a 5. Cienfuegos 68. Teléfono 3457.

Dr. BRIONES
Cirugía. Señoras. Residente Hosp. San Vicente. Catedral 1165. Lunes, Miércoles, Viernes. 2-4.

Dr. BEAUMONT
Hospital Salvador. Cirugía Ginecología. 3-5. Miraflores 590.

Dr. BULNES
Medicina interna, pulmón, Rayos X, 2-4. Compañía 1378. Teléf. 2240.

Dr. BRAGA CASTILLO
Regresó Europa. Rayos X. Medicina general niños; 9-10, 1.30-4.30. Merced 126.

Dr. BARRENECHEA
Oculista y especialista oídos, nariz, garganta. Huérfanos 801.

Dr. MARIANO BAHAMONDE RUIZ
Cirugía, ginecología, 1-3 1|2. Vicuña Mackenna 38.

Dr. SANTIAGO BARRENECHEA
Oculista. Ahumada 11. De 2 - 6.

DOCTOR BALTRA
Regresó de Europa. Medicina general. Vías urinarias, 3-6. Agustinas 619. Teléfono 4366.

LABORATORIO CLINICO
Dr. Héctor Corona T.
Delicias 938, frente a Ahumada. Exámenes químicos, bacteriológicos, orina, espectoración. Sangre, jugo gástrico, etc., Autovacunas. Teléfono 3695.

Dr. CASTAÑEDA IGLESIAS
ex-médico Hospital Niños. Compañía 2839. Teléfono 254. 1.30 a 3.30.

Dr. ALDO CONTRUCCI
Estudios Europa. Medicina interna. Nataniel 142. 2|20-4.30. Jefe Clínica. Teléfono 3340.

Dr. CRUZ COKE
Regresó Europa. Compañía 1555. Teléf. 4205. 5-6 1|2.

Dr. HECTOR CORONA
Bronquios, pulmón, asma. Delicias 938. 2-5.

Dr. LEON CHONCHOL
Medicina general. Rayos X, sífilis, piel, venéreas, Serrano 20. 2 a 6

DOCTOR COMMENTZ
Enfermedades niños. Delicias 958. 2 a 4.

Dr. LEONIDAS CORONA T.
ESTUDIOS EN EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias 868 (frente a Estado).

Dr. CASTAÑON
Pulmón, Pneumotórax, medicina interna, 2 a 4. Claras 457. Teléfono 3642.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor extraordinario. Ginecología, estudios Europa. Cirugía señoras, partos, 2 a 4—Agustinas 1606. Teléfono 3623.

Dra. JUANA DIAZ MUÑOZ
Señoras, niños.— 3-4 1|2. Claras 346. Teléfono 4908.

Dr. IGNACIO DIAZ MUÑOZ
3-4, Bandera 574. Teléfono 3424. Medicina general. Vías urinarias.

Dr. DAUBAS
Medicina interna, sífilis, venéreas. Huérfanos 1880.

Dr. DRECKMANN WEST
Enfermedades nerviosas. Medicina general. Electroterapia. 2-5. Catedral 1165. Teléf. 1448.

Dr. RICARDO DONOSO
Corazón, pulmón. Miraflores 170.

Dr. DIMITSTEIN
Agustinas 1398, esquina Teatinos. Rayos X. Corazón, Pulmón, Estómago e Hígado. 1 a 4. Teléfono 3848. Domicilio: Rosales 1656, entre Castro y Dieciocho.

DOCTOR ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Teléfono 2102. 1 1|2-4. San Martín 372.

Dr. ESPILDORA LUQUE
Oculista. Estudios Europa. 3-6. Delicias 416.

Dr. EGGERS
Especialidad niños, Castro 31. — Teléfono 5312.

Dr. FUENZALIDA CORREA
Cirugía. Partos. 2-4. Castro 39.

Dr. FUENZALIDA BRAVO
Niños, Merced 960. Teléfono 1721.

PROFESOR FONTECILLA
Regresó Europa. Delicias 1626. — Rayos X, pulmón, nervios.

Dra. LAURA FLORES FERNANDEZ
Enfermedades señoras, 2-4. Carmen 282.

Dr. CARLOS GARCES B.
LABORATORIO CLINICO
Delicias 1274. Teléfono 3747. Exámenes químicos, bacteriológicos. Reacción Wassermann. Abierto a toda hora.

Dr. GORGEWSKY
Médico-Jefe Policlínico Medicina Interna Hospital San Juan de Dios. Rayos X. Brasil 53. 2-5.

Dr. ALFREDO GRUNBERG
Oídos, nariz, garganta, 5 - 7. Claras 549.

Dr. FELIX GROHNERT
Regresó de Europa. Enfermedades piel, sífilis, venéreas. Ejército 391. Consultas 2 a 6.



Dr. GREENE
Cirugía, Ginecología. París 809. Estudios Europa. 2-4. Teléfono 2860.

Dr. ANIBAL GREZ
Garganta, nariz, oídos. 2-4. Miguel de la Barra 412. Teléfono 4519.

Dr. GLEISNER
Cochrane 114. Pulmón, corazón, hígado, Sífilis. 3-5. Casilla 2664. Teléfono 5271.

Dr. GONZALEZ H.
Estómago, intestinos, hígados, obesidad, reumatismo, diabetes, pulmones y riñones. 1 a 3. Ejército 644.

Dr. OSCAR GUZMAN
Estudios Europa. Enfermedades de la piel, sífilis y venéreas, 2 a 4. Moneda 1475.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirugía. Ginecología. Brasil 32. — Teléfono 3126. 2-3.

Dra. ELEANIRA GONZALEZ DONOSO
Arturo Prat 1641. Teléfono 57. Matadero.

Dr. HERRERA ROGER
Enfermedades niños. Estudios Europa. 1-4. Delicias 2175. — Teléfono 2679.

Dr. ROBERTO JARAMILLO
Ejército 707. Teléfono 142, Parque.

Dr. TEODORO KAUSEL
Enfermedades niños. Compañía 3129. Teléfono 210. Estación.

Dr. KRUMBACH
Titulado Chile, Alemania. Señoras, partos, sífilis. 3-5. Huérfanos 1353. Teléfono 50. Leones.

INSTITUTO RADIOLOGICO
Dr. ADOLFO KAPLAN
Radioscopía, radiografía, radioterapia, aplicación radium. Estudios Europa, Estados Unidos, Huérfanos 1466.

Dr. TEODORO LEIBLE
Enfermedades nerviosas. Electricidad médica. Medicina interna. Olivos 794.

Dr. BENJAMIN KAPLAN
Nariz, garganta, oídos. Huérfanos 1466.

Dr. LABRA LETELIER
Nariz, garganta, oídos. 2 -5. Compañía 1361.

Dr. H. LEA PLAZA
Estudios Europa. [illegible] Consultas 3-6, [illegible] hora fija. Teléfono 3880.

Dr. ARMANDO LEON
Cirugía. Compañía 1909. 1-3. Teléfono 3846.

Dr. ARTURO H. LOIS
Medicina general. Vías Urinarias, Sífilis, 1-4. Huérfanos 1433.

Dr. LAVAL
Medicina interna, Cochrane 340, 1.30 - 3.30.

Dr. OSCAR MELENDEZ
Ayudante clínica prof. Prado Tagle. Medicina interna. Sífilis. Santo Domingo 1036. 3-4. Teléfono 2831.

Dr. MORAGA FUENZALIDA
Estudios Europa. Niños. 3 1|2 a 4 Cochrane 118. Teléfono 2804.

Dr. ITALO MARTINI Z.
Oculista. Estudios Europa. Ahumada 17. De 3 a 5.

Dr. JUAN MARIN
Cirugía. Enfermedades venéreas. Teléfono 4629. Catedral 1165. De 3 a 5.

Dr. MUÑOZ VALENZUELA
Residente Hospital Niños. Matucana 303. 2 - 5.

Dr. MALBRAN
Providencia 1936. Teléfono 808.

Dr. MORALES VILLABLANCA
Piel, Sífilis, Venéreas, Rayos ultravioletas, 2-4. Merced 560. Teléfono 4808.

Dr. JUAN MONTENEGRO
Enfermedades Niños. 1-4. Compañía 1770.

Dr. MANUEL MORENO
Medicina general. Pulmón. Estómago. Pneumotórax artificial. San Francisco 155. 2.30 a 4.30.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. San Ignacio 109. 2 a 5. Teléfono 1836.

Dr. NUÑEZ ZAMORA
Señoras, partos. 2-4 Matucana 289. Teléf. 291, Estación.

Dr. ORREGO PUELMA
Amunátegui 268. 3.30 - 5.30. Teléfono 1217.

Dr. ALEJANDRO OLIVARES.
Medicina interna. Corazón. Estudios Europa. 2-4. Bandera 714.

Dr. AUGUSTO PENSA
Vías urinarias, venéreas, 2-4. Santo Domingo 1373.

Dr. ALBERTO PANATT
Ausente Europa; atiende consultorio

Dr. Julio Barrenechea
Corazón, pulmón, digestivo. Rayos X, ultra-violeta. Delicias 1416. Teléfono 1211. 1.30-4.

Dr. PIERRET
Oídos, naríz, garganta, 1-3 1|2. Molina 34.

Dr. DAVID PULIDO
Enfermedades niños. Santo Domingo 1790. Teléfono 2152. 1-3.

Dr. MARCIAL PARADA S.
Oídos, nariz, garganta. Agustinas 936. 3.30-6. Teléf. 186, Ñuñoa.

Dr. JULIO PAREDES
Enfermedades señoras. Medicina, cirugía. Brasil 47. 2-4.

Dr. DANIEL PRIETO
Oculista
Estudios Europa. Compañía 1361. — Teléfono 4359. 3 1|2 a 5 1|2.

Dr. PANTOJA
Medicina interna. Corazón, Pulmón, Estómago, Sífilis. Delicias 1276. 2-4. Teléfono 3747.

Dr. ALFONSO QUIJANO
Medicina interna
Merced 560. Teléfono 4808. 1 1|2-3.

PENSIONADO QUIRURGICO
Dr. Aquiles Riveros
Maternidad particular. — Avenida Matta 586. — Teléfono 97, Matadero.
Gran establecimiento atendido por cirujanos especialistas. Jardines, salas de operaciones. Rayos X, electricidad, laboratorio.

Dra. PRESIA ROSAS DE BEHN
Señoras y niños. De 2 a 5. Ahumada 47.

Dr. ROJAS CARVAJAL
Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X.—Compañía 1378. De 4 1|2 a 6.

PROFESOR SIERRA
Martes, Jueves, Sábado, 2-4. Erasmo Escala 1835. Teléfono 4348.

Dr. SCHUSTER
Vías urinarias. Sífilis, 3-5. 21 Mayo 578.

Dr. SANTANDER
Estudios Europa. Estómago, intestinos. Rayos X. Bandera 780.

CARLOS SEAMAN
Médico cirujano, 2-4.30. Delicias 286. Teléfono 3312.

Dr. WALDEMAR SOMMER
Vías urinarias, sífilis, 3 a 6. Teléfono 4774. Claras 205.

HELLMUTH SIEVERS
Médico cirujano. Jefe Gabinete Kinesterapia Instituto Educación Física. Morandé 742. 2-4. Domicilio: Molina 632.

Dr. MARCO A. SEPULVEDA R.
Laboratorio Clínico. Miraflores 450. Teléfono 233.

Dr. OTTO SCHWARZEMBERG
Enfermedades niños. Santo Domingo 1280. 2 a 4. Teléfono 1033.

Dr. E. SYLVESTER
Vías urinarias. Sífilis. Reacción Wassermann. Consultas 5-8. Rosas 1965.

P. SCHILLING
Ginecología y partos. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 1-3 1|2.

ADALBERT STEEGER
Enfermedades de niños. Monjitas 342. Teléfono 5248. Consultas 2-5.

Dr. STOLTING
Oculista. Médico recibido Alemania-Chile. Compañía 1581. De 3 a 5.

MANUEL TELLO C.
Médico cirujano. 2 a 4. Moneda 1736. Teléfono 1381.

Dr. TORRES TORRES
Jefe Clínica Prof. Korner. Señoras, cirugía. 2-5. Delicias 261.

Dr. ISAURO TORRES
Medicina interna. Niños 2 - 4. Dieciocho 87.

Dr. VILLAGRA
Estudios Europa. Pulmón. Rayos X. Neumotórax. Dieciocho 437 A. 2-4.

Dr. VERGARA KELLER
Estudios Europa. Partos, Ginecología. Huérfanos 736.

Dr. JAIME VIDAL
Regresó Europa. Especialmente corazón, pulmón, diabetes. Claras 557. Teléf. 3060. 2-4.

Dr. VIVES BRAVO
Enfermedades niños. Teléfono 1090 Delicias 335.

Dr. G. E. VIDAL S.
Delicias 2552. Teléfono 245. Estación, 2-4.

Dr. VICUÑA HERBOSO
Ayudante clínica Prof. Prado Tagle, Hospital San Vicente. Medicina interna. Especialmente corazón. Rayos X. Martes, Jueves, Sábados.—2.30 a 4.30. Almirante Barroso 270. Teléfono 1053.

Dr. YUNGE
2 a 4. Santo Domingo 1336. Teléfono 5280.

Dr. YAÑEZ G.
Estudios Europa. Piel, sífilis, venéreas. Merced 559. De 3 a 5. Casilla 618.

Dr. WEINTEIN
Piel, sífilis, venéreas. Ausente Europa.

Dr. WIREN
Oídos, nariz, garganta. Compañía 1606. 2 a 5.

Dr. WAUGH
606. Estudios Europa. Internas. 914. Venéreas, sífilis. Wassermann. Compañía 1853. 2-4.30.

Dr. JORGE ZAVALA B.
Lira 105. Teléfono 1741. 2 - 4.

DENTISTAS

Dr. MANUEL AYLWIN
Estudios Europa y EE. UU. 9-11 y 2-7. Catedral 1275.

Dr. ALCOCER
Consultas: 9-12, 2-7. Delicias 858.

Dr. GUILLERMO AHUMADA
Claras 380. Plazuela Merced. Teléfono 4101. Casilla 3206.

DENTADURAS DE PORCELANA
base de oro o acero inoxidable. Procedimiento moderno, sólido, estético, liviano. Dr. Oscar Bezanilla. Rosas 1210. Teléfono 455.

RAMON CLAVERIA C.
Consultas 10-12 y 4-7. Bandera 411.

Dr. ADOLFO CHECILNITZKY
Echaurren 87.

Dr. CERDA LOPEZ
Ahumada 11, teléfono 4221. Puentes, coronas, somnoformo.

ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones difíciles, indoloras. Agustinas 1116.

Dr. GALLARDO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. 8-12 y 1-6. Echaurren 26.

Dr. A. LENG
Jefe Clínica Piorrea. Escuela Dental. 2-6. Huérfanos 1616.

WENCESLAO MUÑOZ L.
Tratamiento rápido. Extracciones sin dolor. San Diego 448.

CLINICA DENTAL
Doctor Moreno Olea, fundada con doctor Valenzuela Basterrica, 1917. Especialistas atienden. Teléfono 359. Huérfanos 1616.

ALFREDO MUÑOZ LOBOS
Extracciones sin dolor. Somnoformo. Puentes, placas. Compañía 1852. Teléfono 2779.

Dr. LEONCIO PROVOSTE
Cirujano-Dentista
Regresó. Arturo Prat 309. Consultas: x2-7.

EDISON ROSSEL
Monjitas 728. Teléfono 5297.

CARLOS H. ROJAS
Extracciones anestesia general. Placas, puentes. Delicias 239.

Dr. ENRIQUE SANSOT
Ahumada 11. Teléfono 4221. 9-12, 2-7.

JOSE MARIA SAAVEDRA
Correcciones de la cara. Alameda 1313.

Dr. DANIEL SIGNORELLI
Cirujano dentista. Trasladóse Independencia 207.

Dr. WALDO VILA
Cirugía, Piorrea, ayudante Clínica Escuela Dental. Cienfuegos 162.

MANUEL VEAS
Dentista. Delicias 2887.

LUIS H. VARELA V.
Dentista
Delicias 227-B.

Dr. C. VALENCIA COURBIS
Operaciones indoloras. Coronas, Puentes y dentaduras. Teatinos 50.

ARQUITECTOS

EDUARDO TASSO
Construcciones, transformaciones, reparaciones. Bandera 552.

MATRONAS

M. ARANGUIZ
Clínica partos, precios módicos. Consultas gratuitas. A. Barroso 651.

VIRGINIA CASTILLA
Arturo Prat 390.

MERCEDES DARRIGRANDE
Regresó extranjero, trayendo últimos adelantos. Partos. Atenderá distinguida clientela su pensionado particular, Huérfanos 2744.

MATRONA ERAZO
Unicamente domicilio, inyecciones. Mujica 20, Vicuña Mackenna.

Mme. A. FRAGNAUD
Matrona francesa. San Francisco 364.

BRUNILDA MOLINA
Jefe Maternidad, regresó Argentina. Recibo pensionistas, precios convencionales. Consultas gratis. San Diego 267.

MATRONA
Clínica privada, recibe pensionistas partos, toda hora. Carmen 585.

AMELIA MATUS
Recibo pensioni[illegible] llamados partos, curaciones. Echaurren 75.

JULIA MORENO
Matrona
Atiende, Arturo Prat 727.

PASTORIZA E. DE MORALES
Recibe pensionistas, curaciones, inyecciones. Recoleta 287.

SARA OSORIO DE GONZALEZ
Partos, curaciones 2-4. Rosas 2254

CARMELA ROMAN
Servicio especial maternidad. Santa Isabel 315.

MERCEDES ROJAS
San Diego 930. Recibe enfermas. Llamados a toda hora.

ELENA DE PIZARRO
Masajista. Ex-jefe Maternidad. Pensionistas. San Pablo 2846.

PENSIONADO Sra. VICENTINI
San Diego 57
Especialidad primerizas, consulte precios, higiene, comodidad.

PENSIONADO PARTICULAR
Partos, curaciones, pensionistas. San Diego 956.

PENSIONADO OBSTETRICIA Señora Reyes. Establecimiento moderno, atendido cirujanos especialistas. Partos. Esmeralda 686.

CARMELA TORO G.
Partos, asistencia toda hora. Recibo enfermas. Matucana 640.

SOFIA VILLASECA
Turno permanente, enfermas provincias. Nataniel 826.

ANA VARGAS BARRERA
Partos, pensionistas. Unión Americana 627. Teléf. 385. Estación.

VARIOS

CLINICA, ALAMEDA 2595
Tratamiento sífilis, gonorreas con sus complicaciones, ambos sexos curaciones rápidas, métodos modernos. 10 - 12; noche 6 - 8, Hospitalización, $ 10, $ 20 y $ 30 diarios

EL HOMBRE QUE SE CASO CON UN ESPIRITU

El notable caso de Mr. John Seybold, que, después de unas cuantas sesiones de espiritismo, fué llevado a contraer matrimonio con el espíritu de una cierta Sarah.— Las consecuencias de una incursión en la práctica del espiritualismo. — Una fortuna que se desvanece de entre las manos de un anciano.



Durante años, John Seybold había vivido tranquilamente en el campo, sin pensar en otra cosa que en su trabajo, que le había permitido realizar algunas economías. Dos veces había sido casado. Ambas esposas habían muerto, y de una de ellas quedó un hijo que murió cuando recién comenzaba a ser un hombre.

Hace dos años, cuando Seybol había llegado a los 73 años de edad, tuvo la malhadada ocurrencia de asistir a una sesión espiritista en la casa de una cierta Mrs. Nellie S. Moore. El local de la sesión era una pieza muy sencilla, amoblada pobremente, con unas cuantas sillas y una mesa.

A poco de estar allí, Mrs. Moore, que parecía estar en semi-trance, dijo a Seybold que estaba en comunicación con su hijo, quien había venido a decir que su padre debía seguir sus consejos, y que lo guiaría en adelante por toda su vida, por intermedio de Mrs. Moore.

También hizo irrupción otro espíritu, que dijo llamarse doctor Greer, y ser algo así como un dirigente en el otro mundo, para decir a Seybold que haría muy bien en seguir los consejos de su hijo.

Con esto, el anciano comenzó a asistir diariamente a casa de Mrs. Moore. Se le había advertido que no debía procurar tocar a los espíritus que se aparecieran, so pena de terribles males. Las sesiones se verificaban en un cuarto completamente a oscuras, tapizado de negro, en el cual era imposible ver nada.

Después de unas cuantas sesiones, el hijo manifestó a su padre que debería realizar algunas de sus tierras o retirar del Banco sus economías, para trasladarse a Wichita, donde vivía Mrs. Moore. El viejo reunió tres mil dólares y se fué a vivir a la ciudad nombrada.

En las sesiones siguientes, Seybold recibió nuevas instrucciones. Fué así como tuvo que gastar, en pocos días, todo el dinero, en compras para que Mrs. Moore pudiera tener su casa en mejores condiciones para recibir a los espíritus que se presentaban.

Así continuaron los gastos durante un tiempo. A poco, nuevas instrucciones. Seybold debía casarse con una mujer ya muerta, cuya edad no supo, llamada Sarah. Como anillo de compromiso, compró a Mrs. Moore uno que, según aseguró otro espíritu que dijo ser el de un joyero alemán, valía de 225 a 250 dólares. Seybold pagó por él 175 dólares.

[illegible] el dinero se había agotado, y el anciano tuvo que hipotecar sus propiedades para obtener más. Una nueva orden de su hijo lo hizo transferir sus bienes a Mrs. Moore, dejándose tan [illegible] vitalicia.

Mientras tan[illegible] los preparativos para el matrimonio. Después de muchas idas y venidas, y de haber amoblado completamente de nuevo la casa, se celebró la ceremonia. Un buen número de espiritualistas se reunió en el cuarto oscuro, adornado con numerosas flores. Se usó para el caso el anillo por el cual Seybold había pagado 175 dólares, que él mismo debía colocar en el dedo de la novia, sin que pudiera verla ni tocar nada más que la mano en que había de recibirlo.

Cuenta Seybold que la mano que tocó parecía llena de vida, pero que no pudo darse cuenta de nada más. La ceremonia se hizo con toda solemnidad. John Seybold, agricultor, de 73 años, tomó como esposa a Sarah, de edad incierta, y ya fallecida.

Vino a continuación el banquete nupcial. A la cabecera de la mesa se sentó el novio, con una silla vacía a su lado, para la novia invisible. Algunos de los invitados se atrevieron a conversar y a reírse. El novio, no. Siempre tenía en la imaginación la idea de que la novia invisible vigilaba sus menores gestos. Ella estaba en el mundo de los espíritus, y él en el de los vivos, pero había tocado su dedo y en él había colocado el anillo. Todo esto lo había convencido de la efectividad de los hechos, y no era ocasión para chanzas.

Terminado el banquete, los comensales fueron dispersándose. Pero en ningún momento el novio quedó a solas con su esposa. Siempre estaba presente la medium, para hablar por ella. Y esto sólo duró un rato, pues a poco la novia volvió a la región de los muertos, dejando solo a Seybold.

Así continuaron las cosas, hasta que un día el viejo agricultor recapacitó un poco sobre lo ocurrido. Echó un vistazo a su libreta del Banco, y vió que el dinero, poco a poco, había ido desapareciendo. Sólo unos cuantos pesos lo separaban del asilo de mendigos. Comenzó apenas entonces a sospechar que había sido engañado por Mrs. Moore. La acusó y fué en seguida a consultar con un abogado. Como resultado de esto, se entabló una demanda por estafa, pidiendo la restitución de 7,500 dólares, amén de una indemnización por los perjuicios causados.

Pero lo más curioso del caso es que Mr. Seybold no ha perdido por eso su fe en los espíritus. Dice que, durante treinta años, ha estado interesado en el espiritualismo. Únicamente, ahora está convencido de que Mrs. Moore no tiene poder para llamar a los espíritus, pero eso no quiere decir que sea de dudar el espiritualismo en sí mismo.

Aún más, está convencido de que, como resultado de la demanda iniciada, se harán investigaciones que [illegible] si el matrimonio con Sarah [illegible] o no. No está seguro de que [illegible] acto haya sido una farsa, y [illegible] ocurrir que el matrimonio [illegible] perfectamente efectivo.

[illegible], mientras se llega a una decisión sobre el asunto, John Seybold está afanosamente preocupado de reunir los pocos dólares que le quedan después de esta incursión por la práctica del espiritualismo, que tan funestos resultados pecuniarios le produjo.

LA EXTRAÑA AVENTURA DEL CASTILLO DE SHOSCOMBE

(Conclusión)

De la 1.a página

informes posibles respecto a "Shoscombe Prince".

—Es seguro eso. En tal caso, señor Mason, usted puede encaminarnos hasta la cripta y dejarnos allí.

La noche estaba sumamente oscura. Mason, nos condujo hasta una llanura en cuyo centro se adivinaba una masa negra que correspondía al edificio ruinoso de la capilla. Entramos bajo la destruída arquería que fuera alguna vez el pórtico, y en seguida nuestro guía, esquivando o salvando los escombros, se orientó hacia un ángulo del edificio en el que una escalera empinada y medio rota bajada en dirección de la cripta.

Mason frotó un cerillo e iluminó el melancólico sitio, herboso y húmedo, de pétreos muros verdinegros que se perdían en la oscuridad. Holmes había encendido su linterna. Su haz de rayos luminosos chocaba contra las paredes blancuzcas y delineaba a veces las flores heráldicas y las coronas de cantería que la antigua familia poseedora de la capilla había hecho esculpir como una prolongación de su orgullo hasta la misma tumba.

—¿Hablaba usted de unos huesos, señor Mason?

—Allí están, en ese ángulo.

El entrenador atravesó el espacio que le separaba de un rincón y se detuvo sorprendido en el momento en que la luz de la linterna cayó sobre aquel sitio.

—¡Ya no están!—dijo con la voz opaca por la emoción.

—Así lo esperaba—agregó Holmes.— Apostaría a que las cenizas de esos huesos se hallan ahora en el mismo horno en que se ha consumido ya una parte de ellos.

—¿Pero quién demonios puede tener algún interés en quemar los huesos de una persona que murió hace miles de años tal vez?—preguntó Mason.

—Eso es lo que estamos tratando de averiguar aquí—dijo Holmes —Pero esta rebusca puede ser muy larga y no debemos detenerle a usted. Tengo la íntima convicción de que habremos dado con la verdad antes del nuevo día.

Cuando Mason hubo salido, Sherlock Holmes se puso a trabajar concienzudamente, procediendo a examinar pulgada por pulgada el terreno y los muros de la cripta. De tumba en tumba empleó más de una hora en llegarse a una gaveta que venía a quedar al fondo de la bóveda. Oí una exclamación de satisfacción y la nerviosidad de sus movimientos me dió a entender que había alcanzado su objetivo.

Con sus lentes se puso a estudiar cuidadosamente todas las junturas de una pesada tapa de sarcófago. Sacó luego de una de sus bolsas una navaja. Metió la fuerte hoja en una hendidura y se puso a tirar del frente del cajón, separándolo lentamente, pues parecía que no estuviese detenido sino por uno o dos clavos. Se produjo un sonido chirriante conforme se movía la tapa, y ya había conseguido separarla lo suficiente para que revelara el secreto del interior de la caja, cuando se produjo una interrupción con la que no contábamos.

Alguien caminaba rápidamente por encima de nosotros cruzando la capilla. Su paso seguro y apresurado indicaba que se trataba de una persona que llegaba con un fin propuesto y que conocía palmo a palmo el terreno que pisaba. Una luz rojiza bajó por la escalera de piedra y un momento más tarde se dibujó contra los restos de la arquería gótica la silueta del hombre que llegaba. La enorme linterna propia de establos que traía en la mano iluminaba una cara contraída por un gesto de cólera, con ojos malignos y fuertes mostachos negros. Su mirada siguió ansiosamente todos los detalles pétreos de la cripta y por fin cayó sobre nosotros como dos saetas de fuego.

—¿Quiénes diablos son ustedes? pronunció con voz ronca. ¿Qué están haciendo dentro de mis propiedades?

Luego, como Holmes no contestara nada retrocedió dos pasos y levantó un grueso garrote de que venía armado.

—¿No me oyen?, gritó. ¿Quiénes son ustedes? ¿Qué están haciendo aquí? Agitó la estaca en el aire.

Holmes se limitó a acercársele lentamente.

—Yo también tengo alguna pregunta que hacerle, Sir Roberto, pronunció con una voz grave y solemne. ¿Quién es éste? ¿Y qué está haciendo aquí? Se volvió y acabó de arrancar la tapa del sarcófago que estaba a sus espaldas. A la luz bermeja de la linterna contemplé un cuerpo extendido y cubierto por un sudario de la cabeza a los pies, dejando libres por la parte superior una nariz y un mentón agudos de pájaro de presa y unos ojos apagados y hundidos en una faz amarilla y seca.

El Barón retrocedió dando un pequeño grito y se apoyó con la mano izquierda en la piedra de un sarcófago

—¿Cómo llegaron ustedes a saber este asunto?, exclamó con un incontenible asombro. Y volviendo a su modo intemperante:

—¿Y qué les importa a ustedes nada de esto?

—Mi nombre es Sherlock Holmes, respondió mi compañero. Tal vez sea un nombre familiar para usted. En todo caso mi obligación, como la de todos los ciudadanos, es ayudar a la Ley. Me parece que usted tiene bastante qué explicar ante los Tribunales.

Sir Roberto se inflamó por un momento, pero la actitud tranquila y resuelta de Holmes había hecho su efecto.

—¡Está bien, señor Holmes! .. Las apariencias están contra mí. Yo lo comprendo. Pero no podía haber obrado de otro modo.

—Ojalá sea así, pero todas sus explicaciones tendrán que hacerse ante la policía.

Sir Roberto se encogió de hombros.

—Bueno, si así tiene que ser, que sea de una vez. Vengan ustedes un momento a la casa y juzguen por sí mismos.

Un cuarto de hora más tarde nos hallábamos en lo que me pareció ser la sala de armas del castillo a juzgar por las brillantes hojas que se hallaban tras de cristales. Sir Roberto salió pidiéndonos excusas.

Cuando regresó venía acompañado de dos personas, una, la muchacha colorada que habíamos visto en el carruaje, y la otra, un individuo pequeño con cara de rata y con unos desagradables ademanes equívocos.

—Aquí tienen ustedes, dijo Sir Roberto, indicando a la pareja, a los señores Norlett. La señora, bajo el nombre doméstico de Evans, ha sido la camarista y acompañante de mi hermana. Los he traído a los dos porque considero que la mejor explicación de mi caso es hablar con toda claridad, y ellos son las únicas personas en el mundo que pueden ratificar cuanto van a oír ustedes.

—¿Es algo indispensable, Sir Roberto? ¿Ha pensado usted en lo que va a hacer?, inquirió ansiosamente la mujer.

—Por lo que hace a mí, declino toda responsabilidad, añadió su esposo.

Sir Roberto se le quedó mirando fijamente y con desprecio:

—Yo asumo toda la responsabilidad, dijo secamente. Y ahora, señor Holmes, escuche usted una relación exacta de los hechos.

—Ustedes han penetrado rápidamente en la médula de mis asuntos particulares o yo no les hubiese encontrado en donde lo he hecho. Por lo tanto, deben saber ustedes, con toda seguridad, que voy a correr un caballo negro en las próximas carreras y que de su éxito depende toda mi suerte. Si gano, todo es fácil. Si pierdo... ¡bueno, no quiero pensar en ello siquiera!

—Comprendo su situación, dijo Holmes.

—He dependido de mi hermana, Lady Beatriz, absolutamente para todo. Pero es bien sabido que sus derechos sobre estas propiedades duraban únicamente mientras viviese. En cuanto a mí, estoy literalmente en las manos de los acreedores. Sé también que si mi hermana, muriese de un momento a otro, los prestamistas se echarían sobre los objetos de mi propiedad como una bandada de cuervos. Todo sería incautado... mis caballerizas... mis caballos.. todo, todo!... Pues bien, señor Holmes, mi hermana ha muerto precisamente hace una semana.

—¿Y no lo ha dicho usted a nadie?

—¿Cómo lo hacía? La más absoluta ruina me esperaba al día siguiente. Si podía ocultar las cosas por unas tres semanas, el asunto podía salvarse El esposo de la camarista este señor que está aquí presente, es un actor. Nos vino la idea, es decir, me vino a mí la idea, de que podría personificar a mi hermana por ese corto período de tiempo. Se limitaba su acción a aparecer diariamente en el carruaje, ya que ninguna otra persona entraba jamás en sus habitaciones particulares. No fué difícil arreglar toda esta comedia amarga. Mi hermana, murió de la hidropesía que había padecido durante largos años.

—Eso tendrá que decidirlo un doctor.

—Su médico podrá atestiguarlo cuantas veces se le requiera para ello.

—Está bien, ¿y qué hizo usted después de la muerte de su hermana?

—El cuerpo no podía permanecer aquí. La primera noche lo trasladamos entre Norlett y yo al ala más antigua del palacio que ahora no se ocupa. Pero nos siguió, sin embargo, su perro favorito, un "spaniel" de finísimo olfato, que aullaba constantemente delante de la puerta hasta el punto que fué necesario buscar un sitio más resguardado. Me deshice del "spaniel" regalándolo y nos llevamos el cuerpo a la cripta de la capilla. No había en ello ninguna indignidad ni irreverencia, señor Holmes. Yo creo que no he faltado al respeto debido a la muerte.

—Su conducta me parece inexcusable, dijo Holmes.

El barón inclinó la cabeza.

—Es fácil predicar, dijo. Tal vez hubiera procedido de otra manera si se hubiese encontrado en mi situación. No es posible ver que se derrumban todas las ilusiones y todos los proyectos de un solo golpe y no intentar algo para salvarlos de semejante ruina. Me pareció que no cometía un acto delictuoso o inmoral al colocar su cuerpo en uno de los nichos en que han yacido los ancestros de su esposo y que conservan su carácter de tierra consagrada. Abrimos uno de los sarcófagos, sacamos su contenido y colocamos su cuerpo como acaba de verlo. En cuanto a las viejas reliquias, no podíamos dejarlas en el piso de la cripta. Norlett y yo, decidimos hacerlas desaparecer y con ese objeto las sacó en la noche y las quemó en la estufa del castillo. Esa es mi historia, señor Holmes, y eso es todo lo que tengo que decir de este caso tan complicado y tan cruel a primera vista.

—Hay un punto flaco en su narración, Sir Roberto, dijo por fin. Su participación en la carrera y por lo tanto, sus esperanzas de una mejoría económica, hubieran seguido el mismo proceso aún en el caso de quedar en poder de sus acreedores su caballo favorito.

—El cabalo hubiera pasado a ser parte de las deudas. ¿Qué les importaban mis proyectos? ¿Es seguro que no lo hubieran corrido. El principal de mis acreedores es el más encarnizado de mis enemigos. Un bribón llamado Sam Brewer, a quien alguna vez ataqué en Newmarket Heath. ¿Cree usted que hubiera intentado salvarme?

—Bueno, bueno, Sir Roberto, dijo Holmes levantándose; este asunto, de cualquiera manera, tiene que ser transferido a la policía.

Hoy se sabe, generalmente, que este singular episodio acabó de una manera feliz para Sir Roberto.

El caballo "Shoscombe Prince" ganó el Derby, su dueño obtuvo una ganancia neta de 80.000.00 libras esterlinas, y los acreedores pudieron cobrar, íntegras, sus deudas. A Sir Roberto le quedó lo suficiente para restablecer su posición social.

La policía tomó este asunto con una calculada lentitud, y después de una amonestación por el retardo de los informes de la muerte de Lady Beatriz dejó al afortunado propietario de "Prince", que siguiera su vida con entera tranquilidad y llegara con títulos de la más alta honorabilidad a una edad muy avanzada.

C. D.

La tierra de todos



Una vez más el cine ha operado el milagro de vivificar la prosa gruesa y aglomerada de Vicente Blasco Ibáñez.

Es la Metro-Goldwyn-Mayer la que se encarga de construir una pura obra de arte con los mismos elementos con que el valenciano fabricó una tosca epopeya. Esta vez le ha tocado a Fred Niblo, un mago de la pantalla, adaptar al cine en forma impecable "La Tierra de Todos".

De la literatura al cine hay mucho más trecho de lo que se imagina. Es necesario coger el esqueleto de la obra, desmenuzarlo, elegir su espina dorsal, barrer con sus adornos, despreciar las digresiones, etc. En una obra literaria se debe coger sólo aquella que constituye un indudable elemento cinematográfico para en seguida combinarlo en forma tal que constituya una nueva obra de arte radicalmente distinta y radicalmente idéntica a la vez al modelo literario.

Es lo que ha sucedido con "La Tierra de Todos", epopeya cinematográfica perfecta en su equilibrio y su desarrollo, armoniosa en la trabazón de su trama y la distribución de sus planos, original en su argumento y en sus situaciones, vibrante y recia como ninguna en el [illegible] res y los personajes.

Se ha logrado llevar a la pantalla un romance de gran sensacionalismo donde el ambiente lleno de color y de sugestión, bastaría para llenarlo todo si no interviniera el enérgico relieve de un carácter excepcional de mujer y la novedad de una intriga pasional secilla y completa a la vez.

Unos cuantos metros filmados en París con demostraciones de elegancia y de buen gusto sirven para bosquejar brevemente los caracteres y servir de prólogo al drama. Viene entonces el ambiente y el sensacionalismo. Se trata de la Argentina. No es la Argentina que nosotros conocemos, sino aquella otra, la del cine, la del Hollywood con sus gauchos fieros y enamorados, sus coplas ardientes y trágicas, sus morochas agrestes y apasionadas, sus duelos trágicos, etc. Es una pampa cinematográfica que no tiene nada que ver con la verdadera. Una tierra llena de violencia y de impulso, que a todos los acoge y a todos los subyuga. Llanura calcinada y llena de polvo y de rabia, donde los hombres se conquistan el pan a puño limpio y donde domina el "gaucho malo", el de amplio chiripá y vertiginoso facón, el que sabe cantar un "ay-ay" y tomar una mujer por la fuerza como batirse a latigazos o a cuchillo por cualquiera menudencia.

El hecho de que esta no sea la Argentina verdadera, no tiene, en realidad, importancia para el desarrollo de la película. Lo que se quiso se consiguió, es decir, el diseño de un escenario inmenso y casi salvaje, donde las pasiones de los personajes pueden rebullir con calor y con espontaneidad.

La Metro-Goldwyn-Mayer ha hecho una bella demostración de los recursos con que cuenta el cine de hoy y no hay un solo detalle ni una sola situación escénica que no esté tratada en el máximum de su expresión, su fuerza y su totalidad. Hay escenas de sensación efectiva como el desplome del dique y otras que, como la del duelo a látigo, es toda un hallazgo felicísimo y hasta una proeza cinematográfica.

En ese medio instintivo y bárbaro, los personajes adquieren un relieve dramático fuerte y conseguido. Tanto Canterac como Timoteo y don Pirovani, tienen vitalidad y vigor subjetivo. Mas todavía, la tiene el gaucho malo Manos Duras, bosquejado con precisión y admirable fantasía que logra convencer totalmente con el musculoso trazado de su idiosincrasia. Aquí se destacan Lionel Barrymore y Roy D'Arcy, con dos creaciones personales de los roles de Canterac y Manos Duras. Conviene no olvidar a Marc Mac-Dermott que en su rol de banquero puso en juego su desenvoltura acostumbrada.

Párrafo aparte merece Antonio Moreno que alcanzó momentos muy felices de expresión dramática y que en un rol lleno de movimiento, de pasión y de energía, supo sobrellevar con brillo las dificultades que ofrecía el papel del ingeniero Robledo y llevar a cabo una creación convincente como humanidad y como dramaticismo.

Para terminar, sólo nos resta referirnos a Greta Garvo, la intérprete, la mujer, mejor dicho: toda la cinta. Aquí está, precisamente, el interés y la novedad de "La Tierra de Todos". Una figura de mujer proyecta su luz intensa y contradictoria sobre un drama íntegro y logra sostenerse en tono mayor durante toda la movida acción, logrando que hasta la sensación y el ambiente queden flotando en torno suyo como el fondo de un cuadro en derredor de la figura central.

La marquesa de Torrebianca es, sin lugar a duda, una mujer fatal. ¿Vampiresa?, ¿una Mesalina?, ¿una aventurera? Nada de eso. Simplemente una mujer. En otras palabras La Mujer, condenada a pesar suyo a fatalizar al hombre que se le acerque. Y esto ¿por qué? Pues, por eso mismo. Porque ella no puede hacer otra cosa. Es algo que está más allá de su deseo y su esperanza. Algo que está dormido en sus ojos y agazapado detrás de sus caderas admirables. Algo que la hace obrar por su sola presencia y pasar, dulce y misteriosa, terrible y buena, sobre los deseos masculinos, despertados de improviso, batallando y rugiendo como una manada de leones.

Es difícil, si no imposible, encarnar un rol tan simple y complicado como el de la marquesa de Torrebianca. Greta Garbo ha realizado ese milagro. Tiene talento dramático y un gran sentido de la expresión y de la fuerza plástica de las actitudes y los ademanes. Además, posee una desarrollada intuición cinematográfica. Esto no sería gran cosa si ella no fuera lo que es. Porque Greta Garbo, antes que todo, es la expresión máxima de la mujer universal. La mujer tipo. La mujer biológica, irremediable, que va hacia el amor como los ríos al mar y que trascurre encima de todo, indiferente y muda, con sus grandes ojos devoradores y su terrible boca roja. Es la mujer que está llamada a producir hecatombes porque lleva en su interior una marea de impulsos y de fuerzas de la Naturaleza.

Greta Garbo por un lado y Fred Niblo por el otro han producido una máxima obra de arte para la Metro-Goldwyn-Mayer y logrado obtener la realización cinematográfica pura y perfecta de lo que fué una tentativa literaria de Vicente Blasco Ibáñez.

M. E. H.

La Grandiosa LIQUIDACION

que iniciamos Mañana Lunes, por

FIN DE TEMPORADA

en nuestras confecciones para Caballeros, Jóvenes y Niños, es la única que puede brindarle **ECONOMIA EFECTIVA**

CON POCO DINERO, PUEDE Ud. VESTIR BIEN





PARA NINOS

TRAJES marineros confeccionados en lindos géneros apropiados para la estación, con o sin doble cuello, hechura irreprochable, edades de 2 a 10 años, cualquier edad, $ 38, $ 32, y

$ 26.00

TRAJES marineros confeccionados en rica sarga azul marina, pura lana, varios modelos, hechura muy fina, con o sin doble cuello, edades de 2 a 10 años, cualquier edad, $ 48, $ 38, y

$ 32.00

PANTALONES confeccionados en casimires y sargas azul marino, de pura lana, hechura bien terminada, edades de 2 a 15 años, cualquier edad, a

$ 12.00

TRAJES modelos vestón y cazador, confeccionados en ricos casimires de lana, lindos colores, surtido completo en modelos y medidas, hechura bien terminada, edades de 5 a 15 años, cualquier edad, a $ 75, $ 65, $ 55, y

$ 45.00

TRAJES modelo vestón y cazador, confeccionados en cheviot y sarga azul marino, pura lana, surtido completo en modelos y medidas, corte y hechura irreprochable, edades de 5 a 15 años, cualquier edad, $ 75, $ 65, y

$ 55.00

TRAJES modelo cazador con o sin cinturón, confecionados en finas gabardinas de lana, gran variedad en colores y modelos, corte y hechura impecable, edades de 5 a 15 años, cualquier edad, $ 95, y

$ 75.00

PARA JOVENES

SOBRETODOS cruzados, confeccionados en bonitos casimires de mucha novedad, corte y hechura perfecta, edades de 2 a 6 años, cualquier edad, $ 46, y

$ 39.00

SOBRETODOS cruzados modelo Príncipe de Gales, confeccionados en casimires de alta novedad, surtido completo en modelos y medidas, corte y hechura irreprochable, edades de 7 a 12 años, cualquier edad, $ 79, $ 65, $ 55, y

$ 48.00

TRAJES vestón cruzados y derechos, con chaleco, confeccionados en cheviot y sarga azul marino, de pura lana, surtido completo en medidas corte y hechura de gran moda, edades de 10 a 15 años, cualquier edad, $ 79, 69, y

$ 56.00

TRAJES vestón con chaleco confeccionados en bonitos casimires de mucha fantasía, surtido completo en modelos y medidas, corte y hechura de última moda, edades de 10 a 15 años, cualquier edad, $ 79, $ 69, y

$ 56.00

TERNOS vestón cruzados y derechos confeccionados en ricos casimires de gran fantasía, corte y hechura de última moda, edades de 13 a 17 años, cualquier edad $ 145, 130, 110, 89, y

$ 72.00

TERNOS vestón cruzados y derechos, confeccionados en cheviot y sarga azul marino, pura lana, corte y hechura muy fina, edades de 1 3a 17 años, cualquier edad $ 145, 130, y

$ 110.00

SOBRETODOS modelo Príncipe de Gales, con cuello transformable, confeccionados en bonitos casimires de mucha novedad, corte y hechura irreprochable, edades de 13 a 17 años, cualquier edad, $ 150, 115, 98, 89, y

$ 75.00

SOBRETODOS modelo cruza , con cuello transformable, confeccionados en casimires, azul marino y negro, corte y hechura perfecta, edades de 13 a 17 años, cualquier edad, $ 150, 130, y

$ 115.00

Para CABALLEROS

TERNOS vestón cruzados y derechos, confeccionados en casimires de alta novedad, corte y hechura de última m...., a $ 165, 140, 115, 95, y

$ 75.00

TERNOS vestón cruzados y derechos, 2 y 3 botones, confeccionados en cheviot y sarga azul marino, pura lana, corte y hechura de gran moda, a $ 165, 145, y

$ 115.00

TERNOS vestón cruzados y derechos, confeccionados en ricos casimires negros pura lana, corte y hechura perfecta, a $ 165, 150, y

$ 120.00

SOBRETODOS modelo Príncipe de Gales, con cuello transformable, confeccionados en ricos casimires de alta novedad, corte y hechuras de última moda, a $ 180, 165, 130, 110, 95, y

$ 85.00

SOBRETODO modelo cruzado confeccionados en casimires azul marino y negro, pura lana, corte y hechura de moda, a $ 180, 160, y

$ 140.00

PANTALONES de casimir, confeccionados en muy bonitas fantasías, de gran novedad, corte y hechura irreprochable, a $ 49, 39, y

$ 29.00

EMILIO DELPORTE Y Cía.
BANDERA ESQ. DE ROSAS

INVENTARIO de BAILARINAS

por ARMANDO ZEGRI

Exordio reglamentario. — De la Escuela Operatica Italiana al Ballet Imperial ruso. — Isadora Duncan y la leyenda del corset. — El misticismo coreográfico de Ruth St. Denis. — La trilogía del baile contemporáneo: Martha Graham, Tamiris y Agna Enters.

(CORRESPONDENCIA EXCLUSIVA PARA "LA NACION")

New York, 1927.

INVOCACION

¿A dónde ir en busca de palabras rutilantes para elogiar el espíritu de la danza, la elevación de la materia al significado abstracto de la música? ¿En qué página del diccionario existe el adjetivo capaz de sugerir por sí solo la gracia curvilínea de los cuerpos en movimiento? ¿Qué [illegible]tage caligráfico será necesario inventar para dar idea de ondulación de brazos con el arreglo mecánico de las frases? ¿Y cuántas combinaciones de tintas deberán emplearse al describir los matices rubios, negros y rojos de las cabelleras, y el color de la carne que nada tiene que ver con la blancura estúpida del mármol? ¿Y dónde encontrar esmeraldas, zafiros, calcedonias y ónix en abundancia para definir los reflejos de las pupilas fosforescentes?

RESPUESTA

Nada! Hay que usar la tinta común y las palabras de todos los días.

Un inventario general de la coreografía moderna daría, por orden cronológico, el siguiente resultado:

1.o Escuela Operática Italiana.
2.o Ballet Imperial Ruso.
3.o Isadora Duncan.

En seguida algunos nombres intermediarios para terminar con las figuras de la coreografía contemporánea.

Isadora Duncan es la primera bailarina que se atreve a bailar en público sin corset. Resucita la espontaneidad griega. Liberta a la danza de la anécdota, de los trajes almidonados y de la retórica pseudo-clásica. No acepta las reglamentaciones estrictas de las escuelas anteriores, ni el convencionalismo de actitudes y de tema. En otras palabras, tira el corset a la basura.

La técnica italiana, resultado de la ópera italiana, es, como la ópera, rígida, grandilocuente y melodramática. El ideal de las "ballerinas" se reduce a ejecutar con los pies los gorjeos que las "coloraturas" producen con la voz. Ni más, ni menos. Es el aprendizaje detallado de una serie de pasos difíciles. No tiene libertad de movimiento. La danza en la punta de los pies recuerda la proeza del saltimbanqui que camina sobre la palma de las manos. En los teatros donde todavía se alimenta a la concurrencia con "pizzicattos debería existir un anunciador profesional semejante a esos anunciadores de los circos que después de un redoble de tambor salen al ruedo diciendo:

Respetable público! Tengo el honor de presentar al señor Fulano, único acróbata en el mundo que da el triple salto mortal.

A libertar el espíritu de la danza de la rigidez de la escuela italiana vinieron del oriente los rusos con sus botas de siete leguas. Hubo una verdadera invasión de nombres exóticos en los programas teatrales del mundo: Fokine, Bakst, Nijinski, Diaghiliev, Pavlova, Karsavina... El ballet ruso era una institución oficial de la corte, estaba pagada por el gobierno del Zar y tenía por objeto divertir a la nobleza. A los 8 años de edad los niños ingresaban a las escuelas de baile, permanecían en las escuelas hasta los 16 y a los 16 iban a formar parte de los ballets imperiales de St. Petersburgo, Varsovia o Moscú. En un principio Rusia tuvo instructores italianos. Más tarde, gracias a la iniciativa de Tschaikowsky, empezó a libertarse de la influencia extranjera para crear un estilo nacional.

Le dieron a la danza vigor, vida y hasta cierta espontaneidad, pero fabricaron a su manera otro código estricto de pasos estereotipados. Dramatizaron la leyenda, la fábula, la historia y la mitología. Sacaron a bailar a Scherezada, al Príncipe Igor, a Narciso, a Salomé, y a Cleopatra. Edificaron palacios estupendos con decoraciones de papel pintado. En la confección de los trajes abusaron de las sedas mongólicas, de los bordados tártaros y del astrakán de los pobladores del Cáucaso. Organizaron una verdadera orgía de colores.

El recuerdo del Ballet Imperial Ruso es un recuerdo vistoso. Tenía grandes cualidades pero carecía de los requisitos necesarios para subsistir en la vorágine contemporánea. Diaghiliev, hizo, sin embargo, esfuerzos desesperados para adaptar la vieja técnica a las locuras de la época. Ultimamente los bailarines rusos le ofrecieron al público, en teatros de París, y Montecarlo, argumentos de Jean Cocteau con telones de Pablo Picasso.

La historia del resto, es como sigue:

La Pavlova, porcelana antigua, delicada y frágil; debería uno retirar del uso y colocarla en el armario de honor con los otros tesoros de la familia. Michael Fokine — rico y calvo — vive privadamente en Nueva York. Nijinsky encontró asilo en un manicomio. Etc.

Isadora Duncan rompió abiertamente con la tradición de actitudes calculadas, con la garrulería de los trajes y el rebuscamiento general de los temas. Transformó la danza en una interpretación espontánea, simple y plástica de la música. Bailaba con los pies desnudos envuelta en una ligera túnica. Al comienzo estas innovaciones le costaron la enemistad de los críticos puritanos y el odio de los lavanderos que perdían una enorme ganancia con la supresión de las polleras encarrujadas. Pero a despecho de los ataques hizo en pocos años la conquista de Norte América y en seguida la conquista del mundo. Fundó escuelas y escribió manifiestos en los cuales citaba al naturalista Darwin entre sus maestros predilectos. A su lado creció un grupo de bailarinas introducidas en la literatura de los programas con el nombre genérico de Duncan Girls.

Después de Isadora Duncan, otra norteamericana, Ruth St. Denis, orientó el espíritu de la danza por caminos de naturalidad. Pero Ruth St. Denis más que la interpretación pura de la música buscaba la expresión de la conciencia divina, del concepto de Dios por intermedio del baile. Y para llevar mejor a cabo sus propósitos hizo una larga gira por la India, por el Japón, por la isla de Java y Siam. Por los países en los cuales se rinde culto a las divinidades bailando. Volvió a Norte América cargada de temas exóticos por el lujo de los trajes recordaban el aparato escénico de los rusos.

En el conjunto de Ruth St. Denis se formaron algunas bailarinas de verdadero talento. Entre ellas Martha Graham que ha contribuído independientemente al renacimiento de la danza como arte puro. Comprensión intuitiva de la música, plasticidad espontánea de movimiento, ritmo interior, hieratismo de actitudes: estas son las cualidades que ha puesto en evidencia en sus conciertos del Theatre Guid de Nueva York.

Junto con Martha Graham, Agna Enters y Tamiris forman una especie de trilogía del baile contemporáneo. Una completamente distinta de la otra. Y hasta con diferencias de cultura, de origen de raza y de escuela.

Agna Enters es una bailarina intelectual.

Tamiris representa el vigor norteamericano, la energía y el entusiasmo efervescentes. Es el tipo de bailarina que nace y no se hace. Declaró en una entrevista que había empezado a bailar cuando empezó a caminar. Sin ideal determinado. Unicamente porque sentía la necesidad de expresar sus emociones por medio de la danza. En los momentos de alegría bailaba y cuando estaba triste también deseaba bailar.

He aquí un inventario abreviado de bailarinas. Sin [illegible] de boudoir. (Esta advertencia debía yo haberla hecho al comienzo. Perdón!).

El baile... La humanidad bailó cuando empezó a caminar. Y ha bailado en los momentos de gran alegría. Inconscientemente. Los campesinos bailaban la carmagnole en los días de la revolución francesa.

Al salir de las cavernas lo primero que hizo el hombre fué bailar. ¿Bailará el día del Juicio Final, cuando los ángeles llamen con las trompetas al inventario definitivo de cuentas?

Peut-etre.

A. Z.



Martha Graham, en la danza titulada "Fragmento Sáfico"



Tamiris, en una [illegible]

LATINO-AMERICANISMO

F. GARCIA OLDINI

(Al margen de la Conferencia Económica)
(EXCLUSIVA PARA "LA NACION")

GINEBRA, Junio de 1927.

PALABRAS...

El latino-americanismo es un tema maravilloso para periodistas, políticos, diplomáticos... Cada vez que un grupo de centro o sur-americanos se reúnen en una sala de Ateneo o en torno a una mesa, el latino-americanismo aparece como una danzarina vestida de relumbrones en un escenario idem... Durante una hora o dos sus piruetas tejen fuegos artificiales en todos los labios. Después... nadie sabe nada de él. Se duerme, o se esconde o se acaba. (En realidad no ha existido nunca).

Yo, cuando habitaba en Chile, me reía del latino-americanismo, salvo si aparecía en los artículos o en las charlas de Joaquín Edwards. Hoy que miro a Chile desde lejos, no me río...

Y no se piense que ahora creo más que antes en la existencia del manoseado "ismo". Mi incredulidad no ha variado. Lo que sucede es que su necesidad se me ha hecho evidente.

En su tierra a nadie le cuesta nada sentirse ombligo del universo. Pero cuando la distancia pone entre el país y las pupilas unos cuantos miles de kilómetros de olas verdes y aisladoras, el corazón se hace lógico y viene, lleno de una angustiada curiosidad, a asomarse por los ojos. Y, cómo la distancia es la gran mensuradora de valores, el corazón ve justo a ocho mil kilómetros lo que veía exagerado o—más simplemente—no, veía desde cerca.

UN POCO DE SENTIDO COMUN.

Hablar de latino-americanismo como se ha hecho hasta ahora es sólo una burda manera de anemiar, poner en ridículo y condenar a muerte una bella idea.

Un poco rutinarios en materia de tendencia oratorias, un poco hipersensibles de epidermis, y, sobre todo, un poco desorbitados del sentido común, hemos aplicado la retórica a cuestiones que pedían a gritos la intervención de un economista.

Creo que fué "La Nación" quien primero trató el problema latino-americano en el terreno y en el tono requeridos. Después, la respuesta del Gobierno a la última proposición Kellogg (que, hoy por hoy, es la más brillante y la más clarividente página de nuestra moderna política exterior) afirmó ante la estupefacción de América el sentido objetivo que orientaba los pasos de nuestra Cancillería.

En ambas ocasiones la realidad fué situada en el primer plan y los malos romanticismos no tuvieron ni una rendija por donde filtrar sus deletéreas influencias.

Desgraciadamente, una y otra pasaron sin despertar la sensibilidad objetiva de nuestro continente sin sacudir su conciencia, sin lograr abrir un cauce por el cual pudieran llegar las aguas nuevas del porvenir.

Es que somos así los latino-americanos. Si no hubiera imposibilidades materiales reemplazaríamos la Constitución por una tonada a la libertad y resolveríamos el imperativo del puchero con un discurso sobre los derechos del estómago...

EN GINEBRA.

El problema latino-americano es idéntico—en el fondo— al problema europeo. Si no existiera tal identidad, no se habría reunido la Conferencia Económica y yo no habría oído exponer en Ginebra teorías que parecen hechas sobre medida para nosotros.

En verdad, viendo tratar con toda seriedad (cierto que no es la primera vez) de la posibilidad de realizar la unión aduanera europea, yo no podría menos de pensar en lo extraordinarias que resultarían Sur y Centro América divididas en una veintena de estados separados por otra veintena de murallas aduaneras, frente a los Estados Unidos de Europa... Porque es a ésto a lo que necesariamente llevará la entente aduanera. Todos cuantos conozcan la historia de Yanquilandia o de Alemania, tienen que comprenderlo.

Y, sin embargo, la unión latino-americana es más vitalmente necesaria y sería más fácil y más natural que la europea. No hay sino ver a estos Delegados (sin carácter oficial) que llegan hoy a Ginebra y mañana son tan amigos y se entienden tan bién como si siempre hubiesen vivido juntos, para comprender que ella existe ya en el espíritu. Alguien que no se halle prevenido no puede diferenciar un país de otro a través de sus representantes. Todos forman como una gran familia entre cuyos miembros nada esencial es distinto.

LO QUE NOS FALTA.

Yo no sé las dificultades con que el latino-americanismo habrá de tropezar antes de pasar del espíritu a la materia. En cambio sé positivamente que cuánto se haga por reforzar la naciente comprensión irá en beneficio de todo el continente.

Si hay algo al margen de toda discusión, es que en el concierto mundial ningún país indo-latino pesa por sí mismo. En cambio, todos sumados hacen pensar un poco a Europa y más de un poco a los Estados Unidos.

A pesar de la axiomática evidencia de lo anterior, nunca hemos hecho nada positivamente eficiente por aproximarnos más, conocernos más, estimarnos más.

Sé que me responderán que sí que se ha realizado ésto o aquéllo. Entre tanto, la verdad es que con raíz común, con idéntico idioma, con intereses semejantes, estamos más lejos los unos de los otros que las nacionales europeas entre sí.

Estas, divididas y alejadas por las diferencias de raza, de tradiciones, de lengua, de orientaciones políticas internas y externas, hácen cuanto es humano hacer por acercarse y comprenderse. Sus dirigentes se reúnen con tal o cuál pretexto y sin ningún ceremonial una, dos, tres, cuatro veces al año discuten los intereses, a veces encontrados, de sus países, conciertan sus actuaciones, despejan los malentendidos, eliminan las dificultades y se separan—para volver a reunirse—después de haber dado un paso más en la ruta de la armonía.

Entre nosotros (y no me refiero únicamente a Chile) ¿qué Ministro de Relaciones se ha encontrado cara a cara cinco minutos con su colega del Brasil, de México, de Guatemala?

Es triste decirlo: pero tal vez nos falte el sangriento bachillerato de la guerra para entrar en el ejercicio práctico y dinámico de la fraternidad.

F. G. O.





Medias

"DIABLITO", ENTERA DE FINA SEDA, CALIDAD INSUPERABLE, EN 18 COLORES, PRECIO INFIMO, EL PAR

$ 6.70

3 PARES POR $ 18.90

Medias

DE RICA SEDA, CALIDAD EXTRA, CON FLECHA CALADA.— PRECIO IRRISORIO

$ 9.50

EL PAR

MEDIAS

ENTERA, de rica seda, bien reforzadas, en 20 colores de moda; valía el par, $ 7.90; ahora 3 pares por $ 13. El par ... ... $	4.50
MEDIAS de rica seda, importadas, el par, solamente negras ... ... $	3.95
MEDIAS de puro hilo, bien reforzado, calidad extra superior; valían $ 7.90; ahora el par $	3.95
MEDIAS de medio hilo, marca "Dardo", artículo de mucha duración. Precio ínfimo, el par ... ... $	7.80
MEDIAS de rica lana con seda, ocasión, el par ... ... $	8.95

GUANTES

DE FINA CABRITILLA marca "Perrín", inmensa variedad de modelos, en todos colores. Precios excepcionales, el par $ 22.50 y $	18.90
GUANTES marca "Kayser", de imitación Gamuza, lindos modelos en todos colores, a elegir, el par ... ... $	5.90
GUANTES de imitación Gamuza, forrados, en todos colores. Precios nunca vistos. El par $	3.50

LANA

FINA PARA TEJER en todos colores, marca "Pyramid", el madejón de 250 gramos .. $	9.50
LANA Sport, tipo Brillante, saldo de colores, el madejón ... ... $	7.90
LANA inglesa de 3 hebras, solamente color negro, el madejón ... ... $	20.90

Juegos

DE SABANAS BORDADOS, EN RICA CREA MEDIO HILO; VALIAN $ 125; AHORA

$ 74.90

Sábanas

DE CREA EXTRA, FILETEADAS A MANO; VALIAN $ 45; AHORA CADA UNA

$ 24.90

Sábanas

BORDADAS DE CREA ESPECIAL DE MEDIO HILO, PRECIO INFIMO CADA UNA

$ 28.90

BLANCO

SABANAS de rica crea, 1.60 x 2.50 .. .. .. $	10.90
SABANAS de crea extra, de medio hilo, calidad insuperable, 1.60 x 2.50 .. .. $	14.90
SABANAS de crea inglesa, rica clase, tamaño 1.80 x 2.50. Aproveche ... ... $	16.90
SABANAS de crea de medio hilo, calidad insuperable. Valían $ 28; ahora, tamaño 1.80 por 3.00 ... ... $	21.90
SABANAS de medio hilo, lo mejor, tamaño 200 x 300. Valían $ 35; ahora .. .. $	25.90

SABANAS BORDADAS

DE CREA ESPECIAL, DE MEDIO HILO, LINDO SURTIDO DE BORDADOS, 1.80x3.00 **34.00**

SABANAS de rica crea filteadas a mano. Valían $ 39.50; ahora ... ... $	24.90
SABANAS de crea fina, deshiladas a mano, tamaño 1.80 x 3.00, ocasión ... ... $	39.90
FUNDAS de rico lienzo, bordadas, cada una $	6.50
FUNDAS de lienzo extra, filete a mano, cada una ... ... $	7.25
FUNDAS de lienzo calidad superior, ocasión, cada una ... ... $	2.60

MANTELES

DE RICO DAMASCO, EN LOS SIGUIENTES TAMAÑOS, A PRECIOS IRRISORIOS:

150 x 250, cada uno ... ... $	22.50
150 x 350, cada uno ... ... $	24.50
150 x 400, cada uno ... ... $	26.50
MANTELES de rico Granité de medio hilo, con lindos bordados, tamaño 250 x 200, $ 59.50; y 200 x 200 ... ... $	49.50

SOBRECAMAS

DE RICA SEDA, CALIDAD EXTRA, TAMAÑO 1 Y MEDIA PLAZA; VALIAN $ 110: AHORA

79.50

LOS ALMACENES INGLESES

STRUTHERS y Mc ROSTIE

ESTADO ESQUINA HUERFANOS - CASILLA 956

CRONICA LITERARIA por Alone

"MARTA BRUNET Y LA MORAL LITERARIA"

Hemos recibido la siguiente carta:

"Muy señor ... go costumbre de leer los articulitos que usted publica sobre los libros para saber los libros que debo leer yo con mis hijas. A veces comprendo por lo que usted dice que algunos libros no son convenientes para leerlos, y entonces los dejo para mi sola; otras veces me engaño y sufro algunos ratos desagradables con algunos libros. Mis hijas, señor, son personas muy modestas que hace poco estuvieron en las monjas y no les gusta oír leer libros que no están de acuerdo con la moral; por eso me permito molestarlo para preguntarle lo que piensa de las obras de la señorita Marta Brunet. Yo he oído hablar muy bien de esta señorita; pero no sé la opinión que usted se haya formado de sus escritos, porque hace poco leí una novela suya en la Revista Atenea, que usted dice que es una gran revista, cada vez que la nombra, y por eso creí que la señorita Marta Brunet sería una gran escritora y leímos su novela junto con mis hijas. Y mientras yo la estaba leyendo en voz alta, en mi casa, comprendía que debía leerla sola; pero mis hijas eran de opinión que ellas también debían oír, excepto una de ellas, que es la más modesta de todas y que se salió de la pieza. Dice mi hija que la señorita Brunet dice las cosas demasiado claro y que eso no es propio de una señorita de sociedad que ha estado en las monjas. Yo estoy de acuerdo con ella, porque nunca había leído unas cosas tan claras en toda la vida; pero mis otras hijas tienen mucho interés por conocer el fin de su historia y esperan soportarlo todo para saberlo. Prácticamente, las obras morales no provocan nunca tanto interés en mis hijas y por eso estoy un poco escabrosa y quiero saber su opinión sobre la moralidad de esta novelista; porque parece que algunas novelas que no son convenientes para señoritas tienen mucho interés, aunque causan perjuicios en la moralidad. Le ruego que me perdone la libertad que me he tomado de escribirle sin conocerlo y etc., etc.

Contestamos:

Ante todo, la distinguida señora firmante de esta comunicación deberá confesar que no sólo ha leído las obras de Marta Brunet, sino también, y con más fruto, el folletín de Anita Loos que acaba de publicarse en "La Nación". Su manera de escribir y de pensar lo revelan a primera vista. En seguida, no negará que es una ilustre representante del término medio de las lectoras santiaguinas y merece un interés especialísimo, porque la contestación que se dirija a ella servirá para el mayor número de lectoras y aún de lectores...

Vamos al grano.

Su carta puede resumirse en estas dos afirmaciones concretas: las obras de Marta Brunet, leídas a solas, en voz baja, me gustan y no me chocan; las mismas obras, leídas en alta voz, en el círculo de mi familia, siguen gustándome y gustándonos, pero producen cierto escrúpulo en la conciencia.

Muy bien.

De la simple enunciación de estas verdades podría desprenderse una sencilla conclusión: que las obras no se componen sólo de un libro escrito por un autor, sino que es preciso agregarles otro elemento, casi diríamos otra mitad; el lector. Nadie lee el mismo libro que su vecino. En una sala de Biblioteca pueden tener todos en las manos ejemplares idénticos de la misma novela: a la conciencia de cada uno llegan imágenes, ideas y sentimientos completamente distintos y hasta contradictorios; y si esos lectores, cerrando sus volúmenes, relatan su impresión y cuentan el caso, quien los oiga podrá creer que ninguno ha leído el mismo libro e imaginará que la Biblioteca estaba provista de obras de todas clases, escuelas y estilos.

La literatura de Marta Brunet es de las que menos se prestan para esta clase de divergencias. Como lo dijo la lectora escrupulosa, habla demasiado claro sobre la vida, va rectamente, con una especie de ceguera iluminada, al corazón mismo de las personas y de las cosas, sin detenerse en rodeos, sin perderse por nieblas mentales o sentimentales. Sin embargo, ya ve usted... Una joven ha salido de la sala donde se la leía en alta voz. Y las otras se quedan, porque están dispuestas "a soportarlo todo para saber el fin del cuento".

El caso es típico.

Le tenemos horror a la verdad; nos parece que no se la puede nombrar por su nombre, sino a través de infinitos circunloquios y por medio de hábiles perífrasis. Así la soportamos. También solemos tolerarla cuando se lee en voz baja. ¡Ah, el tono de la voz! Algunos se preguntan cómo ha entrado tanto el biógrafo y cómo pasan a través de la pantalla cosas que nadie permitiría decir en un salón. Es la falta de voz. El día que algún descubrimiento permita a los personajes de la pantalla hablar y decir las palabras correspondientes a sus actos, la mitad de la concurrencia se retirará indignada y la otra mitad sentirá una gran molestia. Ahora, con el silencio y la obscuridad, ese otro silencio, el biógrafo tiene libertad para exhibirlo todo y ya los largos besos están pasando a segundo término. El biógrafo es como la cifra de la hipocresía social.

Un pensador francés, muy agudo y muy olvidado, Emile Faguet, observaba sarcásticamente cómo la moral varía y se hace más estricta a medida que va saliendo a luz. Primero tenemos la moral pensada, la moral oculta en el fondo de la conciencia. ¿Qué no cruza por ahí; qué no se permite y hasta sucede, imaginariamente? La puerta es tan ancha que casi podría decirse que no hay puerta. En seguida, tenemos la moral hablada entre dos amigos, en la intimidad; o en un círculo de hombres solos. Y es muy parecida a la otra, pero ya con ciertas restricciones. No todo lo que se piensa se dice, ni al amigo más amigo. Siempre nos reservamos un fondo propio, un pequeño tesoro escondido. Luego podría colocarse, en la escala ascendente, la moral de salón donde hay señoras y señoritas, esa moral ya completamente vestida y hasta revestida, tan decente, tan presentable, sin un pliegue en el traje y hasta con adornos de muy buen efecto. Por último, viene la gran Moral, la moral con mayúscula, la moral pública, la que se habla delante de un auditorio numeroso, en una asamblea, en un templo, en una sala de conferencias, entonando la voz, levantando la mano al cielo para fulminar a los malvados y poniendo de testigos al Honor y a la Dignidad.

En el fondo, todo esto es muy razonable, porque la moral constituye un útil de uso colectivo y el hombre solo casi no puede ser ni bueno ni malo.

Pero cuando se trata de juzgar un libro hay que saber ponerse en el verdadero punto de vista.

Un libro casi nunca se escribe para que lo lean en voz alta; esta prueba la soportan muy pocos; y si en el auditorio existen señoritas modestas, recién salidas de las monjas, sólo resisten la prueba obras enteramente insípidas.

Cada una de ellas, tal vez no se escandalizaría; pero juntas seguramente no dejarán pasar una alusión demasiado clara ni una imagen excesivamente precisa dentro de ciertas situaciones.

Es lo que ha sucedido con Marta Brunet.

Hay una gran pureza en el fondo de Montaña Adentro y de Bestia Dañina. (No conocemos aún La Flor del Quillén que se nos anuncia y que leeremos). Una pureza de agua de vertiente, una rectitud de rayo luminoso, algo que no ha sido manchado ni se quiebra; la animalidad de algunas escenas se lava en esa especie de atmósfera límpida, reflejo de un espíritu que a fuerza de verdad, de claridad y de naturalidad resulta casi inocente.

Pero todo esto no es para niñas de las monjas, ni aún para caballeros que hablan de Moral con letras mayúsculas.

No hay nada más impuro dice Remy de Gourmont, que la imaginación de una doncella. Culpa de la educación. Creen posible cerrarles la vista del mundo, las rodean de murallas y las obligan a volver los ojos cuando pasa cualquier cosa semejante al amor. Las hacen cruzar junto al precipicio tomadas de la mano para que no miren. Pero miran. Mejor dicho, no miran, atisban, "aguaitan". El mundo mirado es crudo, violento, terrible, repugnante; el mundo "aguaitado" por el ojo de la llave es únicamente malicioso. Lo que no se ve se supone; y la ignorancia siempre supone lo peor.

El mundo de Marta Brunet no se divisa a través de siete velos; se ve tan claro como un día de sol.

Y de ahí los ojos bajos, las mejillas ruborosas, las consultas tímidas o indignadas.

Por lo demás, se explican y no deben sorprendernos demasiado. El caso de esta autora constituye una de esas excepciones que encuentran desprevenido al público. Se necesitaría cierta educación previa para no resistirla. Sería necesario destruir la idea de la literatura femenina tradicional, hecha como los dulces de almíbar, "por mano de monja", relajante de azúcar y envuelta en merengue esponjado. Sería necesario inculcarles a los lectores la convicción de que un autor no es hombre ni mujer, ni soltero ni casado, ni de buena o mala compañía, sino que es una inteligencia, un corazón, una voz de la humanidad dotada de la facultad de transmitirse. Habría que barrer de los cerebros prejuicios de origen inmemorial. No hemos tenido en Chile escritores de este nervio y de semejante audacia.

¿Cómo no asombrarse de que aparezca, de pronto, una escritora? Hace poco se luchaba por que las mujeres pudieran escribir con su nombre, sin esconderse. Ahora debemos aceptar que ellas hablen más claro que ellos en los asuntos llamados difíciles. Es un paso demasiado largo para que una sola generación lo dé sin sobresaltarse.

"SAN LENIN", por Rodrigo Soriano (Agencia Mundial de Librería). Hemos recibido esta obra sobre Rusia. Es interesantísima. El próximo Domingo hablaremos de ella.

Alone

Anthero de Quental, en castellano

por ENRIQUE JOSE VARONA

Singular resulta a mis ojos que el más sobrio, el más meduloso de los poetas recientes portugueses haya sido puesto en castellano por una poetisa modernísima, enamorada de la frase sutil y de la pompa verbal. Anthero de Quental traducido por Emilia Bernal. Anthero de Quental, la encarnación más perfecta en la Europa del siglo pasado, a la par de Giaccomo Leopardi, del espíritu que pudiéramos llamar clásico, traído a familiarizarse con nosotros por una escritora, seducida hasta hoy por el cascabeleo argentino del romanticismo.

Quizá la extrañeza desaparecería, si pudiéramos penetrar en lo íntimo de la poetisa camagüeyana. Su consagración, nacida casi de súbito, al gran poeta, de quien se convierte en turiferaria apasionada, nos descubre una gran afinidad entre ambos, en la manera de contemplar e interpretar la vida, aunque difieran radicalmente en el modo de expresarla. De una misma raíz han nacido dos ramas de distinta florescencia. Pero Emilia Bernal se ha encontrado ahora en su camino de Damasco; y, en este libro al menos, ha obedecido al exorcismo de un espíritu que no le era familiar, que no era el suyo.

Anthero de Quental fué un artista en todo extraordinario. Pasman las vicicitudes mentales de su vida, y pasma la estupenda sinceridad con que las revela en su obra. Sus sonetos maravillosos son la biografía cinematográfica de un genio que aprieta en su mano, en cada momento, su concepción del mundo actual, de su mundo de entonces, hace de ella un bloque, y lo lanza plasmado en una página broncínea, para que perdure en la admiración del lector.

Cada soneto vive por sí, y vibra en ondas sin fin; y cada soneto va a enlazarse con el otro y el otro, en un entrecruzamiento de ondas que se alzan al cabo en magnífica sinfonía. La mayor parte de la obra del poeta fué destruída por él mismo. No importa. Surge de sus fragmentos, como el Fénix de sus cenizas aromáticas, el libro de los sonetos, cantando al orbe la apoteósis de su autor inmortal.

La escala de situaciones de espíritu y de afectos que recorre el poeta se va dilatando en perspectiva ilimitada. Y cada situación parece exclusivamente suya, y cada afesto, sentido de un modo peculiar. Nos dicen que Anthero de Quental tuvo accesos de misticismo; pero, si fué así, no hay en él nada del misticismo de Santa Catalina de Siena, de Santa Teresa, de San Juan de la Cruz, de Mme. Guyón, de Fenelón. El poeta amó en su juventud, dirigió sus versos a la que arrobó su alma, y no hay una sola poesía suya que pueda llamarse erótica. Fué pesimista; pero su pesimismo no envuelve su pensamiento luminoso en las tinieblas de la misantropía, es un pesimismo que se duele de las miserias que contempla y se explica. Fué irónico, con la más sutil y doliente ironía con que puedan sentirse las desgarraduras de su propia alma, con ironía que parece llorar sobre sí misma, y que oiría con horror la risa de Mefistófeles. Fué a parar, nos cuentan, al nihilismo filosófico, aspiró a fundirse en el nirvana búdico; pero este Buda portugués alzaba de súbito alas de oro refulgentes, y en dos o tres frases de inmortal inspiración se espaciaba por los cielos de la vida.

No, no sé lo que fué de Anthero Quental; porque fué todo lo humano, si bien acendrado y purificado en el crisol de la verdadera poesía.

Quién desee penetrar por ese campo de hechizos, donde aparecen y desaparecen, en ronda continua las hadas de la ilusión y de la realidad, confundiéndose y separándose alternativamente, para hacernos saber que la existencia se precipita tras sus voces agoreras, sin saber en todos los casos, si se arrastra o si vuela, lea con toda el alma estos poemas. El acento prfundo de este mágico prodigioso quedará vibrando para siempre en su corazón.

E. J. V.

Habana, 26 de Marzo de 1927.

ANIMA MEA

La muerte estaba en pie, delante,
sí, delante de mí, como serpiente
que durmiese en la senda y de repente
se irguiese bajo el pie del caminante

¡Era de ver la fúnebre bacante!
Torvo el mirar, el gesto de demente...
Yo le dije: ¿Qué buscas, impudente,
hambrienta loba, por el mundo, errante?...

No temas, respondió, y una ironía
rara y atroz, siniestramente, en calma,
con crueldad le torció la boca fría...

¡Yo no busco tu cuerpo!, respondió.
¡Tu cuerpo es demasiado! ¡Busco tu alma!
... ...
—¡Mi alma hace ya tiempo que murió!

ANTHEN DE QUENTAL.

REVISTA de REVISTAS por A. L.

1. — EL PRINCIPIO CADUCO DE LA DOCTRINA MONROE: EL AISLAMIENTO DE LOS ESTADOS UNIDOS, POR JUAN B. WHITTON

El profesor de la Academia de Derecho Internacional de La Haya, señor Juan B. Whitton, publica en la "Revue genérale de Droit International Public", número de Enero-Febrero de este año, un estudio con el objeto de probar que de los tres grandes principios que están contenidos en la célebre declaración del Presidente Monroe, en que se ha basado la política extranjera de los Estados Unidos, el que se refiere a la no-intervención en las cuestiones europeas, ha dejado realmente de aplicarse.

Pero empieza el autor por reproducir opiniones que sobre la Doctrina Monroe han emitido publicistas eminentes de derecho internacional. Cita, primeramente, al "sabio chileno, señor Alvarez", para quien ella es un "verdadero evangelio del Continente", (**"Le Droit International Americain,** París, 1910, página 138); y después a Bismarck, que la calificó de "impertinencia americana", (**Hart,** The Monroe Doctrine, Boston 1916, páginas 275 y 278). Según el brasileño Clovis Bevilaqua, es un gran principio de derecho internacional; mientras que para Fanchille, el notable tratadista francés, constituye la Doctrina sólo una manifestación de la política personal de los Estados Unidos. "Me esforcé, cuando estuve en París, dijo el Presidente Wilson, en definir la Doctrina Monroe... pero, sea dicho ante nosotros, encontré que es de imposible definición". Reproduce varias otras opiniones sobre ella, que manifiestan, dice Whitton, que es de una imprecisión muy grande. Sin embargo, agrega, se sabe que contiene tres grandes principios. En conformidad a los dos primeros, se prohibe a los Estados europeos que colonicen y ejerzan intervención de cualquiera naturaleza en los países de América; la tercera regla limita su propia actividad política, como se expuso hace poco. Este es el principio secundario de la Doctrina, cuya evolución y actual alcance se dilucida en este estudio.

Estas palabras de Monroe mismo precisan el espíritu original del principio: "Nuestra política respecto de Europa permanecerá la misma; nunca intervendremos en los asuntos internos de cualquiera potencia europea; consideraremos todo gobierno de hecho como legítimo; cultivaremos nosotros amistosas relaciones con todas las potencias". Pero, agregaba: "Sólo cuando nuestros derechos sean reconocidos o seriamente amenazados, o que nos sintamos injuriados, nos prepararemos para la defensa". (Mensaje del 2 de Diciembre de 1823).

Por ésto, sin violar las tradiciones, pudo la República ejercer presión diplomática sobre la Turquía o enviar una escuadra para bombardear a los corsarios salvajes en el Mediterráneo. Esa norma no se opone, tampoco, a mantener relaciones **no políticas,** simplemente amistosas, con otros Estados. Monroe no hizo sino repetir las recomendaciones "de los padres de la patria", especialmente de Washington, Hamilton y Jefferson. Este último había dicho: "La primera máxima fundamental de los Estados Unidos debe ser la de no mezclarse jamás en las disputas europeas".

Washington, en su "Mensaje de adiós", aconsejó al país que evitara las alianzas permanentes con cualquier nación. Aunque Monroe no establece esta regla, se la ha considerado siempre por los hombres de Estado americanos como que forma parte de la Doctrina.

El principio de la no-intervención en los asuntos europeos estaba en perfecto acuerdo con los principios racionales del derecho internacional, como dice Fanchille, y tenía por base la idea de que el mundo se dividía en dos continentes, cada uno con su propio sistema de acción política. Ese aislamiento era condición de la distancia que separaba al país de Europa, unos 5 mil kilómetros, que los buques de vela atravesaban después de un largo y penoso viaje.

Era muy lógica esa conducta, pues la promesa de los Estados Unidos, de ocuparse de sus propios asuntos, compensaba la interdicción que oponía a la Europa. "La Europa para la Europa, la América para los americanos", tal era la fórmula. En consecuencia, la razón última de la resolución americana, era su propia defensa.

Durante mucho tiempo, la nación americana mantuvo con mucha intransigencia el principio por su fidelidad a las tradiciones washingtonianas; sin embargo, evolucionó; el principio de la no-intervención fué completamente derrotado, pero siempre los Estados Unidos se han mantenido firmes en su resolución de tener las menos relaciones políticas en Europa y de no contraer alianzas fuera de su Continente. "La participación eventual de América en los negocios mundiales, dice el publicista Hart, era tan fatal como el escurrimiento de lava en la ladera de un volcán".

Las causas de este cambio son varias: el aislamiento geográfico, que origina el aislamiento político, ha desaparecido debido a numerosas invenciones, progresos de la navegación, el telégrafo, el teléfono, la telegrafía y telefonía inalámbrica, que han acercado los dos continentes. "El Atlántico, dijo el ex-Presidente Taft, ya no nos separa de la Europa: nos une". En seguida, han desaparecido las diferencias políticas entre los dos continentes; Monroe, en su Mensaje, expresó que el sistema político de Europa era "esencialmente diferente del de América"; pero entonces existían en Europa las monarquías absolutas y dominaba la Santa Alianza, todo lo cual ha desaparecido: la Europa se ha convertido ahora en democracia. La tercera razón que hace imposible el aislamiento de los Estados Unidos, es que se han convertido desde fines del siglo pasado, en una potencia colonizadora al igual que los grandes Estados de Europa, debido a lo cual se han hecho inevitables las relaciones con otras potencias.

En 1900 aceptaron intervenir al lado de Europa para reprimir la revuelta de los boxers; celebró en 1908, un acuerdo con el Japón, reconociendo los derechos especiales de éste en China, a pesar de que había rehusado firmar el Tratado de Berlín; por último, en 1922, en los acuerdos de Washington, la República norte-americana firmó con las otras grandes potencias un acuerdo político para determinar sus relaciones mutuas respecto de sus intereses recíprocos en Asia y en el Pacífico. Pero, ninguno de estos acuerdos habrían podido ser bosquejados **directamente,** con la Europa, sin levantar protestas airadas en el Senado americano, porque se habían violado las tradiciones y la Doctrina Monroe.

La cuarta razón que ha hecho caducar el principio del aislamiento de la gran República es su desarrollo económico y financiero, pues ahora es la primera potencia manufacturera del mundo, de lo cual nace inevitablemente la necesidad de la acción política.

En suma, dice el profesor Whitton, la doctrina del aislamiento no se opone a la cooperación de la República americana con el resto del mundo, siempre que no pase de ciertos límites, como el de no contratar alianzas. Los Estados Unidos se asocian, pero no se alían, como lo hemos visto en la gran guerra. "Después de la gran guerra, decía M. Elliott (Presidente de la **American Branch of the International Law Association)** hemos teóricamente mantenido nuestro aislamiento ante la situación europea que ayudamos a crear; este aislamiento nos preserva de responsabilidades, pero no de los ...

2.— ... MINISMO EN EUROPA, POR MARG CORBETT ASHBL

La presidenta de la Alianza Internacional para el sufragio de las mujeres, Marg Corbett Ashby, publicó hace algún tiempo en la "Revue Politique et Littéraire" un artículo interesante para dar a conocer la situación política en que se encuentra la mujer en los diferentes países de Europa. Se impone la comprobación, dice, de que el feminismo ha efectuado grandes progresos en el Norte desde hace años; pero mucho menos en los países del Sur y del Occidente. Sin embargo, gana terreno la idea del voto de las mujeres en todo el Continente. Por ejemplo, en Abril de 1926 se les dió en Rumania el derecho de ser elegidas para los Concejos Municipales. En Grecia, previó la Constitución que, a contar de este año 1927, una simple ley que apruebe el Parlamento puede reconocer a las mujeres el mismo derecho. También, en Italia han obtenido ellas el electorado en materia administrativa, con algunas restricciones y obligaciones de instrucción, y son igualmente elegibles para ciertos cuerpos consultivos municipales, por ley aprobada en el Otoño de 1925. Las mujeres son electoras y elegibles en España para los Concejos Municipales. Esto es nada en comparación de la condición, en materia política, de las mujeres en los países escandinavos; hace más de diez años que gozan de derechos completos. Sucede igual cosa en Holanda, y en Inglaterra desde 1918 se les reconoce el derecho de sufragio parlamentario, son electoras y pueden ser elegidas, pero sólo las que tienen más de treinta años. En la Constitución del Estado Libre de Irlanda, aprobación en Diciembre de 1922 se establece el voto femenino. Finalmente, en todas las nuevas Constituciones del centro de Europa: Alemania, Austria, Hungría, Checoeslovaquia, Polonia, etc., se reconoció la igualdad de derechos políticos de la mujer y del hombre. Pocas naciones, entre ellas Francia, se encuentran atrasadas a este respecto.

Pero lo más importante es comprobar los resultados de esta inmiscuición del elemento femenino en la política. Pues bien, en todas partes se observa que las mujeres electoras y diputados se interesan esencialmente en las cuestiones de orden moral y social: protección de la maternidad y de la infancia; lucha contra la inmoralidad pública, contra el alcoholismo, contra la miseria contra las enfermedades sociales en favor de la mejora de las condiciones del trabajo de la mujer y libre acceso de ellas a todas las profesiones; transformación de la condición jurídica de inferioridad en que se encuentran, etc. En cambio, las cuestiones meramente políticas parecen preocuparlas menos.

Otra comprobación importante que puede hacerse, es de que el derecho de sufragio no ha cambiado la situación respectiva de los partidos como muchos antes lo temían, y que es causa para que en muchos países se les niegue todavía la concesión de derechos políticos. Termina la autora Marg Corbett Ashby afirmando que los hechos han probado los benéficos resultados de la concesión de los derechos políticos a la mujer.

3.—EL PROBLEMA DE LA POBLACION EN LOS ESTADOS UNIDOS, POR GAUTIER-DAUVERNAY

En la "Revue de París", del mes de Febrero pasado, encontramos este trabajo, de que haremos una reseña. Desde hace tres siglos, múltiples razas llegan a su vasto territorio, se encuentran, se codean, pero no se mezclan, dice el autor. Constituyen sustancias infusibles.

La sombra de la Torre de Babel no debía ser, ciertamente, más larga que la del edificio Woolworah, ni más heteróclito. La entrada en masa de extranjeros en un país que no está vacío, produce perturbaciones graves al organismo social. Mientras hubo tierras libres, se empujaba a los inmigrantes hacia las fronteras de los territorios ocupados. La mayor parte de las multitudes que llegaban a Ellis Island estaban compuestas por el desecho de la humanidad; constituirán una turba instable y malsana. En los Estados Unidos se cometen más crímenes que en ningún otro país del mundo civilizado. En 1924 hubo 11 mil víctimas. Sólo en Chicago se cometieron 389 homicidios en 1923, mientras que en Inglaterra y País de Gales únicamente 151. Para los sociólogos, la causa de la elevada criminalidad es la "heterogeneidad" de la población.

En Nueva York había en 1920 1.944,357 individuos nacidos en el extranjero, o sea, el 41 o|o de sus habitantes. La población italiana de Nueva York era superior a la de Bolonia y Venecia juntas. No se comprende en ese número de extranjeros a los hijos de éstos nacidos en América. Pero, sumando a unos y otros, forman el 80 o|o de la población de Nueva York y la mayoría de la de diecinueve de las grandes ciudades.

Pero en los últimos años, los americanos han sentido la necesidad de vivir en su casa, y han cerrado, o poco menos, la puerta por donde llegaban los inmigrantes. La América es hoy algo más que un territorio, es un pueblo impregnado de un nacionalismo exuberante. Se puede encontrar aquí la génesis de las leyes últimas sobre la inmigración. La tendencia a restringirla viene desde hace mucho tiempo. En 1882 se excluyó a los trabajadores chinos; en 1907 se trató de limitar la japonesa. Ya en 1917 se tomaron precauciones para disminuir la inmigración europea, impidiendo la entrada de los analfabetos. Pero, como no se obtuvo resultados satisfactorios, se dictó la ley de 19 de Mayo de 1921, pero en carácter provisorio, pues sólo regía hasta el 1.o de Julio de 1924. Entró, entonces, en vigor la dictada el 26 de Mayo, la que, según el autor del artículo que extractamos, constituye un acontecimiento memorable en el mundo. Fué llamada en los Estados Unidos: "una segunda declaración de la independencia".

La ley de 1921 admitía la entrada de 357,803 inmigrantes por año, mientras que la de 1924 sólo 164,667. Ante este número, conviene mencionar que en 1914 llegaron 1.218,480 inmigrantes y un poco más en 1907. Para no verse obligados a expulsar a los extranjeros, se ha establecido el control en los puntos de partida.

Pero lo más notable en esta última ley, es la selección de los inmigrandes, que manifiesta una preferencia extraordinaria por las razas del Norte de Europa, de Inglaterra, Irlanda, Alemania y países escandinavos. Se fija para estos países el 80 o|o del total de inmigrantes, mientras que ha quedado casi prohibida la entrada de italianos, rusos, polacos, judíos de Galicia, o de Rumania, armenios, sirios, etc. El profesor Garis, de la Universidad Vanderbilt, da esta razón de la preferencia: "La cuestión vital es conservar a la raza americana tanto como se pueda, constituída de sustancia nórdica, inteligente, instruída y también protestante y germánica; fácil de asimilar, capaz de apreciar y continuar las instituciones americanas".

A. L.

NOTAS SOCIALES

Conchita

Conchita es la costurera modelo, y buena que es. Pero el trabajo de la aguja es muy pesado, y Conchita está cansada, ha perdido peso y se está desgastando continuamente. ¿Qué hacer?

Bacalaol del Dr. Richards

Estas Tabletas del más puro aceite de hígado de bacalao son verdaderos Salvavidas. Restaurarán sus flacas energías y devolverán a su hermoso rostro la vida y el color. Aumentará de tres a cinco kilos de carnes sanas y fuertes en muy pocas semanas. La mejoria de su salud se nota en la exquisita belleza de su trabajo. Conchita es hoy mejor costurera por ser mejor mujer. (27)

"A LAS 3 de la MAÑANA"

Por VICTOR NOIR

En Febrero de 1924 durante el vértigo de especulaciones bursátiles que desentrañó las raíces más sólidas de la tradicional fortuna pública y privada, una sociedad de esas que brotaban como callampas lanzadas sobre la numeración de los protocolos de las notarías, me hizo el honor de ir a buscarme en la obscuridad de mi prolongada cesantía profesional.

Esa compañía se acordó de mí para enviarme a tomar posesión de un mineral de estaño que poseía en el litoral de Atacama a corta distancia del puerto de Caldera.

Debería trasladarme allí, con mi ayudante el "chino" Ferrada, un simpático y revoltoso estudiante de ingeniería. A mi llegada pagaría las patentes ya sumamente atrasadas, en la Tesorería Municipal, mensuraría las pertenencias, reconocería las vetas, pondría varias cuadrillas de trabajadores y redactaría el informe pericial que aguardaban los patrones para lanzar a la Bolsa las acciones de la nueva sociedad.

El gerente de la institución que iba a hacer nacer en mis solícitos brazos me entregó un cheque, muy suculento para los gastos que habría de demandar el desempeño de mi comisión.

Tiempo hacía que no brillaba un resplandor de más intensa felicidad en los ojos de un ingeniero pobre como yo. Era esa fortuna, tanto tiempo perseguida al través de prolongados años de pellejerías la que venía a mi encuentro con los brazos abiertos y saltando por encima de las piedras que la lucha por la existencia había acumulado en mi camino.

Antes que hombre de ciencias exactas y de rudas realidades prácticas era yo un perfecto iluso, un detestable soñador. Y marchaba por el mundo como ahora marcho sin más arma ni guía que los cristales verdes y azulados de mi impenitente fantasía y de mi credulidad y candidez infinitas.

—Pero, sobre todo, compañero Naranjo, me dijo el gerente, Ud. no podrá olvidar que el estaño no bajará en 1924 de cuatrocientas libras esterlinas y que esa histórica mina del Corregidor Braga, tan intempestivamente abandonada por los españoles no podrá producir menos de veinticuatro mil quintales por mes y con el 72 o|o de ley. ¡Usted podrá incorporar todo eso al torrente del engrandecimiento nacional. Esto es fabuloso, homérico, fantástico ensoñado! terminó dirigiéndose a cuatro gruesos candidatos a accionistas que se habían varado en el lujoso canapé de la oficina, aguardando que se les admitiese a suscribir varios miles de títulos de la nueva compañía, cuya fama inmortal proclamaba ya a los cuatro vientos la prensa financiera inspirada por el sindicato.

Ese hombre auspicioso y optimista no pudo menos de estrecharme en sus brazos, convidándome a comer esa tarde en el Club de la Unión.

Confieso que se me caía la baba al pensar cómo entraba yo tan fácilmente en el dorado alcázar de la diosa Fortuna, en los diamantinos dominios del dios Ajio!

Tras un tedioso y fatigante viaje por el ferrocarril longitudinal, llegamos una tarde cuando ya se iba a hacer plena noche al histórico puertecito de Caldera, convertido en cementerio de grandezas, de aventuras y de ilusiones de nuestra raza esforzada.

Las últimas luces de la tarde que envolvían ese pueblecillo semi-desierto y empobrecido nos impidieron darnos cuenta de la desolación inmensa de las colinas que lo rodeaba cual centinelas avanzados de ese desierto que había sido cuna de tantas quimeras y teatro de tantos desengaños.

Llegué con Ferrada a la gran plaza central, árida y pelada; sin un árbol, sin un arbusto capaz de refrescarla. En medio del círculo de sus escaños desiertos había una fuente monumental que ya no tenía más agua para llorar su amargura y sus desengaños al pie del bellísimo templo gótico cuyas gradas nadie subiría más.

Empezaban a brillar las ventanas de las casas. Esa población fatigada y desilusionada buscaba el descanso tras infructuoso batallar. Lo primero es encontrar un hotel o algo que se le parezca, dije a mi compañero.

Avanzamos por una elevada esplanada que costeaba el mar a grande altura. No había casi ninguna casa de más de un piso.

Las aceras estaban pavimentadas con enormes losas de piedra laja puestas allí por los mineros y comerciantes que medio siglo atrás llevaron a Caldera a rivalizar con Valparaíso.

Subimos tres gradas de madera y entramos en una casa de larga galería de historiados balaustres derruídos. Era el hotel.

Y pronto estuvimos en el comedor.

Una vasta sala que se extendía por todo el frente del edificio. Mal alumbrada por ampolletas eléctricas, sobre las cuales las telarañas del abandono habían dejado su crespón de viudas. ¡Qué fúnebre era ese alumbrado! Las paredes formadas por grandes paneles de maderas apolilladas cuyos festones simulaban guirnaldas de flores y verduras, estaban semi-desnudas.

De trecho en trecho grandes cuadros con grupos de oficiales del regimiento cívico de artillería que allí había existido antaño cuando ese era un puerto poderosamente fortificado y con retratos de los oficiales del ejército revolucionario que por allí había pasado en 1891. Al pie de esos cuadros arcaicos, poblados por personajes de gorra blanca y dolman de brin y jóvenes de rojo pantalón bombacho y galoneado kepí francés había un sellito ovoide que decía el nombre de un fotógrafo lugareño que no había hecho fortuna con esos clientes.

Pocas personas ocupaban las mesitas de deshilachados manteles y desdentados cubiertos que llenaban la sala.

Del mesón de la cantina cercana llegaba un ruido de cockteleras que se batían.

Se comía y se bebía en silencio, porque el comer y el beber sin dinero ahuyenta la alegría y la locuacidad.

La tristeza me apretó el pecho con sus garras de mujer hambrienta.

Ese comedor reflejaba la pobreza de un pueblo de mineros que habían sido millonarios fastuosos y que ahora acababan de arruinarse.

Servían un asado de cordero cuyas tajadas parecían terrones salitrosos del desierto con lechugas flácidas y elásticas al contacto de los dientes como si fuesen flores de caucho de una corona funeraria. Y una rancia mantequilla, impregnada con el relente de los water cercanos a la destartalada cocina.

Pedí vino. El mozo trajo una polvorienta botella en cuya etiqueta negro-azulada se leía "Errázuriz-Panquehue".

Cuarenta años atrás no debió verse ninguna distinta en todos los despachos y restoranes de la costa. Ese vino de puro viejo se había puesto dulce durante su letargo en la cálida bodega. Y unos huevos fritos añejos, nos lanzaron su vaho sulfuroso desde los saltados platillos de vieja porcelana en que nos sirvieron tal manjar.

La explicación de todo ese cuadro era sencilla.

Cuando por ese puerto se exportó al extranjero toda la plata y todo el cobre que producía el desierto cercano en turbión fabuloso. Cuando por allí mismo desembocó el grueso caudal del comercio extranjero. Caldera fué el cauce predilecto de un Pactolo jamás soñado por la codicia de un infinito Creso. Y muchas partículas de ese oro, que corría sin cesar de un lado para otro, habían quedado pegadas en sus márgenes como una bendición de riqueza y esplendor.

Anegadas, broceadas o aterradas esas minas que habían dado al mundo el peso total del globo en cobre o en plata, el cortejo de esa riqueza inaudita había partido para no volver, dejando rezagados los espectros del hambre y la miseria. Y habían quedado allí muchos hombres hoscos y macilentos que con las manos vacías señalaban hacia el mar por cuyos caminos ya no venía ningún barco a dejar dinero extranjero.

Se quedaron contándose derroteros fabulosos del desierto, cuentos de quebradas entre cuyos arbustos la Virgen del Carmen guardaba algún reventón de plata maciza para ofrecerlo a los mineros que no se dormían sin rezarle piadosamente.

¡La vida comenzaría mañana!

¡Y con ella volvería la fortuna!

Pero cuando faltó la provisión de minerales que los hornos de las fundiciones exigían para su diaria y gigantesca gula, languideció el ferrocarril y todo se tendió a dormir a orillas del sueño de las pasadas grandezas.

Y había venido la muerte a llevarse a tanto espléndido soñador que tenía un secreto que guardarse bajo la almohada para el sueño de la eternidad.

Todo eso pensaba mientras pugnaba por sacarme del techo del paladar el dejo nauseabundo de un café falsificado.

De pronto mi vista debió quedarse absorta sobre la desteñida pared de madera.

Veía dibujada en ella una silueta de mujer bellísima, un puro perfil de niña, una de esas niñas como pueden verse en las monedas de oro representando a nuestra República, juvenil y erguida en su perfumada adolescencia. Era esa figura un ensueño escapado de algún sonrosado camafeo de nuestras abuelas, un reflejo de esas adolescentes que la piqueta codiciosa del esplorador británico va extrayendo del fondo de las tumbas de Grecia o de Roma.

Me quedé inmóvil con la boca abierta y el brazo tendido hacia la aparición. Se fué ella borrando y se desvaneció luego, tan suave y dulce como había venido.

—Sin duda había allí un espejo sin azogue, que no había podido distinguir yo bajo la capa de ese inexorable polvillo blanco del desierto que lo cubría todo en ese pueblo.

—¿Es buena moza la señorita? preguntó al mozo, que me servía con aires de secretario de asamblea política.

—¿Qué señorita, patrón?

—¡La hija del dueño de casa o su esposa tal vez!...

—¡Si aquí no hay más mujer que la cocinera que es tuerta y lleva botín 53!...

—¡Y esa mujer tan bonita que he visto en el espejo antiguo que hay ahí!

—¡Patrón, perdone la falta de respeto! Si el Panquehue reservado no tiene nada que hacer con los espejos!... ¡Mire! ¡Mire el puro palo!... dijo ese hombre golpeando la pared con la mano empuñada.

—¡Así será, pero yo he visto una joven reflejada en la pared. ¡Y qué linda y angelical figura!...

—¡Mira Perico! dijo un caballero que ocupaba una mesa vecina. ¿Qué cosa te dice ese caballero que ha visto en la pared?

—¡No sé señor, dice que hay ahí una fantasma mujer!...

—Entonces, cállese, yo hablaré con el señor!

Se levantó de su asiento y se acercó a mí con ademán franco y espontáneo, diciendo:

—Perdone, señor, la frescura de un aldeano intruso que desea ponerse a sus órdenes en este cementerio de pasados esplendores. ¡Soy el doctor Vallejos, médico de ciudad!

Era un hombre de maciza estatura. Recordaba a Danton a al Hércules Farnesio en sus ademanes poderosos y reforzados por una interna virilidad tranquila.

De cabeza grande, casi desproporcionada, frente espaciosa, bajo una negra cabellera desgreñada que tenía algo de leonino, miraba fijamente con sus ojos color de acero, y esa mirada parecía abrirle a uno los postigos del alma.

—Pero si yo le he conocido antes a usted! dijo después de haberme escrutado con la mirada.

Yo tenía un recuerdo de juventud que era muy vivo, de ese doctor Vallejos, medio poeta y medio bohemio que había admirado cuando era estudiante, en los camarines de los teatros y en las mesas de juego de los clubs de Santiago, gastador, escéptico, generoso, noctámbulo impenitente que hacía fugaces apariciones en los círculos viciosos del Santiago del año 1900 y luego se esfumaba, desaparecía, como si le hubiese tragado la tierra, cuando se le agotaba el dinero que había traído a la capital de Chile.

—¿A ver qué memoria tiene? Diga, ¿cuándo nos hemos visto? insistió con su voz metálica y bondadosa que me parecía un tanto declamatoria.

—¡Hay tal vez un nombre de mujer que se interpone entre nosotros allá en el tiempo!

—¡Diga, diga no más!

—¿Usted debe acordarse de Henriette?

—¡Henriette! ¡Henriette!... Una tiplecilla de cierta compañía de opereta francesa...

—Que vivía en una casa de pensión de la calle de San Diego, cuya propietaria se había descubierto, tía carnal suya...

—Y en cuya pieza sorprendí yo u a noche como a las ocho y media aun muchachito muy listo que estaba preparando un ponche ruso de su invención.

—Sí, doctor, y cuando el muchacho trataba de ganar la puerta para escabullirse de los puños del protector de la muchacha, usted le dijo: "No se mueva mi amigo, no se moleste por mí. Cuando yo tenía su edad hacía lo mismo!...

—La muchachuela me era perfectamente indiferente, a pesar de que me costaba muy caro!

—Y ella se puso a sollozar de humillación!

—En fin, mi amigo, todo se calmó con una botellita de Saint Marceaux que yo había aprendido a helar para tragarme las infidelidades de la "divette".

—Recuerdo también que esa noche fuimos en victoria al Parque Cousiño, pues hacía luna.

—Sí, la pobrecita estaba medio borracha con el champagne y reclinó la cabecita para dormirse en su hombro, señor Naranjo.

—En mi hombro, no. ¡Yo iba en el pescante al lado del cochero!

—Y ella tuvo tiempo para hablarme confidencialmente de un abrigo de "renard pointillé" que acababan de ofrecerle por cinco mil pesos en "Las Novedades Parisienses". Menos mal que me vació la cartera, pero no me llenó la cabeza de tonterías! La pobrecita, a pesar de su naricilla griega y de su hociquito puntiagudo, era tan imbécil como una gallina.

—¡Pero tenía tan linda voz!

—Una figurina de tanagra tonta y codiciosa que lo bombardeaba a uno de majaderías de bulto. Yo mucho me acuerdo del rosario de perlas de cristal que desgranó esa noche, bajo los árboles, a orillas de la laguna recién creada en el Parque por el Alcalde Edwards. "Man Fan la Tulipe", el vals de "Las Rosas", "Ci-ri-bi-ri-bin", "O sole mío" y tantas otras que después de deleitarnos han pasado al rango inmortal de las cursilerías intolerables de los organillos callejeros. Pero recuerdo que tuve un momento de intensa emoción cuando vi que las notas del melancólico riondó de "Los Saltimbanquis" subían por encima de la copa de los viejos árboles espolvoreados de plata:

Los días de amarguras han terminado ya...

—¡Y yo lo creí así, también! Había recibido una carta de mi administrador que me decía que los socavones de la mina General Canto estaban por cortar la veta de un momento a otro.

—Sí, doctor. Usted tuvo la amabilidad de convidarnos a cenar. Volvimos al Hotel Metropole en la calle 21 de Mayo, el centro obligado de las citas galantes en ese entonces. Nos dieron caldillo de congrio con huevos cocotte, ostras, caviar en blok, lengua de ternera con petit pois., churrasco con callampas y un Clos Vougeot para resucitar a un Shah enfermo de ataxia.

—Lo suficiente para matar también de apoplejía a un regimiento entero! Usted, amigo, se puso muy jacarandoso con el Borgoña, se dió a declamar el "Pues bien yo necesito decirte que te quiero" y le pidió a Henriette que le consiguiera un puesto de apuntador para irse a Centro-América con la compañía... ¡Los pocos años y los muchos tragos, señor! ¡Con pensar hasta que 'e dió por echar escala abajo al barón Anglés, un gabacho que miraba muy mal a la muchacha y que encontramos a la salida. De buena se libró porque era un boxeador terrible!...

—¿Pero no sería de ella el fantasma que según el mozo acaba de ver usted en el muro?

—No, señor, esta es una aparición radiosa y celestial. Y aquella mujercita atrasada no debe haberse depurado tanto todavía para ir a sentarse a la derecha de Dios entre los elegidos.

Lo que yo he visto es muy otra cosa y por eso se ha borrado muy luego.

—Quiere decir, mi amigo, que usted está próximo a un acontecimiento muy grande en su vida, llámese un amor supremo o un cataclismo definitivo, una transfiguración o una reencarnación.

Por ello, estas visiones merecerían llamarse en la práctica anunciaciones. Y al ver a ese lindo demonio familiar, debo suponer que entra usted en los dominios de la leyenda, pasa las fronteras del encantamiento. Por eso he querido venir a interrumpirle en su mesa: tengo mucho que conversar con usted. Le invito a dar una vuelta por la ciudad.

Su compañero está muy rendido. Déjele que pase a su habitación. ¡Vamos!

Salimos a la calle. Había una neblina algo densa, pero no hacía frío alguno. Volvimos hacia la estación del ferrocarril que me había traído esa tarde.

—Este pueblo, sultán destronado del Pacífico, tiene una milla de largo desde los Hornos del Norte, que acabamos de dejar, me dijo el doctor, y tiene una milla de largo hasta los Hornos del Sur.

Fondeadero más abrigado y seguro no se vió jamás por estos mares!

Cuando niño,—tengo cincuenta y siete años hoy y entonces ocho,—vi en este patio de aguas abrigadas y sumisas, hasta doscientos cincuenta barcos de todos portes y pabellones. Ingleses, alemanes, suecos, holandeses, grandes fragatas francesas de cuatro mástiles!

II

Sumarían entre todos unas trescientas mil toneladas. Traían el comercio del mundo entero. Venían a buscar metales a cambio de las mercaderías que el país consumía.

Sus jóvenes oficiales bajaban a bailar y a tejer romances con las bonitas muchachas de estos hogares un tiempo acaudalados.

¿Diré mucho al afirmar que todas eran lindas y tenían carácter! Pero si la belleza nace de la prosperidad de los pueblos! En Santiago todas las niñas son bonitas, por obra del bienestar y de los refinamientos de un medio que no deja espacio para la escasez y el dolor.

Vaya usted a Lima y verá cuán poco queda en ese pueblo, vencido por el destino y por el dolor, de toda aquella regia y proverbial belleza de las limeñas. Aquí en este pueblo se va a demorar mucho usted para encontrar una chiquilla linda.

Si la pobreza apoca a una raza entera, señor forastero! Por aquí a la izquierda hay una calle en que está el teatro. Iremos allá.

¡Mire este grupo de casitas de madera!... La primera población obrera que hubo en Sur América, así como tuvimos el primer ferrocarril que se tendió en el Continente latino y agua a domicilio por cañerías mientras los aguadores recorrían las calles de Santiago con sus mulas y toneles pregonando el líquido elemento como una mercancía preciosa. Este gran muelle fué superior a los de Valparaíso.

Aquí hubieron termas y baños públicos, cuyo lujo y refinamiento fué superior a los europeos. Esos cateadores de desiertos eran verdaderos aristócratas que gozaban de la vida como príncipes indios. Se de muchos ellos como José Luís Tello que convidó una noche a bañarse en champagne a las muchachas de la compañía Serrano, que acababan de cantar "La Mascotta" y el "Potosí submarino". Algunas casi se ahogaron en esa piscina digna del Coliseo de Nerón. Pero ya vamos llegando al teatro. Qué viejo está!

Golpeó las tablas de la desvencijada ventanilla que debió haber sido del boletero. Un hombre triste y cojo salió a abrir con una linterna en la mano.

—Este caballero es forastero Marciano, le dijo y te conviene mostrarle nuestro teatro.

—Fué muy lindo, pasen señores no más!

Las tablas apolilladas gimieron bajo nuestros pies. La gran sala que habría podido contener dos mil personas se dejó despertar apenas por la linterna. Entre las cenefas dehilachadas de las decoraciones del proscenio, lloraron unas lechuzas obligadas a dejar su albergue nocturno.

—Vea usted lo que es todo aquello que fué! Aquí vino la Patti en todo su esplendor. Un grupo de gente acomodada; juntó cien mil dólares para traer a Gayarre por cuatro funciones. Más tarde se hizo venir de Baltimore en un vapor especial a la sublime Sarah Bernhardt, que completaba una jira por Estados Unidos. Y se oyó al pianista Rubinstein!

El autor del "Danubio Azul" vino a precio de oro a dirigir su clásico valse. Las onzas sobraban y la sed de emociones de arte y belleza arreciaba en esos millonarios caballerescos. Veo en estos palcos sombras de mujeres muy lindas cubiertas de pedrerías dignas de las "Mil y una noches". Pero riqueza, juventud, amor, belleza, todo se agosta en esta tierra. ¡Todo pasa: la Desolación queda!"

Pero pasemos al Telégrafo, son las once y media sobradas.

—Nó, don Alberto, no ha llegado nada hoy para usted, le dijo el empleado. Ya Valparaíso nos dijo buenas noches. Mañana será!

—Y pensar que hace seis años que estoy viniendo varias veces al día a esperar un mensaje que no llega, a oir el tañido de una campana que no suena!, me dijo Vallejos. Vamos a casa! Allí hablaremos!

De trecho en trecho nuestro paso sublevaba tribus errantes de ratones que se internaban espantadas por entre las tablas de las paredes de las viviendas desiertas.

Por aquí vi la entrada de Balmaceda, traído por una escuadra en jira triunfal al norte del país, continuó mi interlocutor. Trabajamos toda la noche haciendo arcos de unión de los extranjeros de la Maestranza. Y al amanecer quedamos contentos al verlos tan lindos. ¡Lo queríamos tanto a ese hombre excepcional, mezcla de profeta y de paladín!

Cuando la falúa de gala atracó al muelle bajo una bóveda de salvas y de aclamaciones, yo que era un chiquillo, estaba formado en el muelle del ferrocarril con el Cuerpo de Bomberos de que era abanderado. No sé cómo subió la escala el Presidente. Me pareció que hubiese brotado de la tierra como levantado en alas de los genios. Venía muy alerta, muy erguido y muy sereno con sus bigotes juveniles y su melena entrecana. Todo en su persona imponía, diríase que de su figura elástica y varonil se desprendía un destello del Olimpo.

Abrazó al comandante de la plaza, dió los buenos días, con voz que parecía trueno, a los veteranos de Artillería de Costa, con sus dolmanes negros, con castillos de oro, que a las órdenes del teniente Infante permanecían inmóviles con el lanza fuego en la mano al lado de sus piezas y bajo sus morriones blancos.

Más atrás el regimiento cívico presentaba armas y los rotitos del pueblo lloraban de entusiasmo, gritando ¡Viva Chile! ¡Viva Balmaceda!

La artillería había vuelto a tronar y yo marchaba tras el Presidente, tiritando de orgullo y de emoción. Levanté, a veces tan alto, mi estandarte, que la acerada lanza se enredó en los adornos de lienzo de la parte superior de un arco triunfal y rasgó la tela haciendo caer algunas flores sobre la comitiva.

—¡Menos torpe, abanderado!, me dijo el gringo Harvey, superintendente del Cuerpo, plantando su enorme pata sajona sobre mis pies infantiles. Eso me arrancó un grito de dolor y algunas lágrimas.

El Presidente se volvió hacia mí y se dió cuenta de los que había hecho yo con mi estandarte.

—Está muy bien, niño, dijo. Eso es lo que debe hacer la juventud. ¡Alto, muy en alto con su bandera! Arriba su tricolor glorioso!

Me estrechó la mano y me hizo un héroe del día. Esa misma tarde le oí en un banquete ofrecido por los notables.

Hablaba con voz férvida y vidente de la grandeza de la patria, de la riqueza de sus hijos, que él quería para todos ellos. Hablaba de llevar el pabellón a la costa del Atlántico que había sido nuestra. El quería los Estados Unidos de Sur América, presididos por Chile. Partió más tarde. Meses después, los banqueros y los gestores que querían convertir a este país en chacra o factoría extranjera, le hicieron la revolución parlamentaria de 1891. No he vuelto a ver al presidente sino en la Historia. Porque él ya no está entre nosotros; este puerto y el resto del del país es un desolado cementerio.

—¿Pero no está cansado con mi lata? ¿No está cansado de andar a pie? Somos de una raza de incansables andarines que navegan las arenas del desierto en busca de la fortuna.

—¡A caballo no se descubre ninguna mina!, decía mi antepasado, don Diego de Almeida, el protagonista de la leyenda de los "Diamantes de la Corona". Usted conoce la pieza. Don Diego anduvo a pie por llanos cerros y quebradas del desierto, llevando a cuestas el odre con el agua que debía consumir y las herramientas mineras que debían servirle. Era el Chile Esforzado del siglo último. Por eso, a los noventa años, seguía corriendo por las soledades, tras la fortuna. Y expiró al pie de su mejor querida: la veta predilecta y acariciada, sin haberse dado punto de reposo buscándola... Ya vamos a llegar a casa...

Era una maciza construcción de un piso que dominaba la playa desde una grande altura.

—El Castillo Vallejos, así le llaman los de aquí, mi amigo, me dijo haciéndome entrar en una habitación cuyos balcones daban la idea de estar en un navío anclado en medio del mar.

Había allí un piano antiguo, varios grandes armarios coloniales, una victrola estupenda y sobre todo, libros, libros por todas partes, encima de la angosta cama y bajo de ella, por sobre los muebles, apilados hasta el techo.

Junto a un grande espejo, un traje femenino de espumilla azul. La brisa marina que entraba por los balcones hacía ondular los pliegues vaporosos de ese traje cual si un invisible espíritu le habitase.

—Aquí estoy solo, retirado y recluído, esperando el toque que ha de sonar desde el fondo de mi pasado y tengo aquí mis amigos y mi música que me acompañan. Mis músicas diré, la fina y la vulgar. ¡Aguarde un poco!

Abrió de par en par los batientes del balcón avanzado y la más espléndida claridad lunar llegó desde la bahía dormida.

La pálida soberana del firmamento adornaba las aguas tranquilas y las rocas prisioneras con encajes de plata espumante.

El doctor Vallejos me ejecutó magistralmente en su piano la Sonata del Claro de Luna de Beethoven. Tras una breve pausa, me regaló la Gota de Agua de Chopin. Gocé de un instante inolvidable mientras el aire del mar se me entraba en el pecho y la lluvia melancólica de esa música me bañaba a torrentes el cerebro.

—Este piano llora tanto, dijo Vallejos, que se pone ronco como un enfermo del corazón. Veamos la segunda parte mecánica del concierto. Aquí tengo tantos discos de victrola: tristes argentinos. Monhomme y los bailes que nos tocaban en Biarritz las orquestas de la Ciboure. Luego verá usted El viejo amor, que está llegando y a continuación Las tres de la mañana.

Oiga las tres campanadas clásicas... En Nueva York durante la guerra, todos los restaurants y cafés cantantes de Broadway cerraban a esa hora. Al darla los relojes, rompía la orquesta en sus acordes. Y todos, solos o acompañados teníamos que salir y que irnos a recoger. La letra está cambiada, la melodía es tan la misma que a sus acordes he escrito mis recuerdos de juventud mundana. Me han mandado un aparato que permite empezar de nuevo la pieza que llega a su fin. La letra está cambiada, pero la melodía es la misma, oiga usted. Y el disco cantó con voz cascada:

"Las tres de la madrugada...
En el reloj de mi vida
Han sonado ya.
Y de esta hora de paz y alegría
Tan sólo recuerdo quedará..."

Al oír la música se puso lívido. Saltó hacia la máquina y detuvo el disco, diciéndome:

—Esto me hace sufrir mucho. Sírvase un poco de coñac. Hablemos mejor del fantasma que vió esta noche. ¡Un cigarro! Y me alargó una caja de puros.

Este es mi cuarto de niño. A esta ventana me asomaba todas las noches para oír el canto de la sirena. Variable como toda mujer, esa sirena cuya misión es cantar, no quiso nunca que yo la escuchase y así aprendí a vivir de ilusiones. Pero aquí tiene el cuaderno con mis aventuras de la bohemia santiaguina y de la crápula cosmopolita. Si tiene amigos en la prensa, publiquen alguna vez, respetando el incógnito.

Descorrió unas cortinas de seda azul que cubrían algún nicho en la pared y apareció un retrato de mujer. Escotada hasta muy cerca de la cintura, cubría su pecho con un enorme ramo de claveles. Sus ojos inmensos, de límpido mirar, su boca de corte purísimo, todo su conjunto le daba un aire infantil y mimoso sin acusar ninguna gran belleza.

—Le seré franco, me dijo el doctor. Esta es la autora del embrujo. No sé cómo pudo producirse, pero aún vivo en él.

La encontré en un restaurant nocturno de Broadway en los años de la guerra europea. Eran tiempos de espionajes y de atentados dinamiteros.

La policía parecía perseguirla. Me pidió que la librase, gracias a mi carácter de diplomático. Exhibí mis pasaportes, dije que era mi esposa. Tuve que llevarla a mi hotel.

El "matrimonio Vallejos" duró un año. La he amado locamente y ella no fué menos para mí. Supe que era viuda de un abogado, hija de un millonario petrolero alemán radicado en México, y que sus yacimientos avaluados en cuarenta y dos millones de dólares le habían sido confiscados. Le quedaría apenas un millón, cuando la nococí.

Había ido a Estados Unidos esa linda mexicana a buscar la restitución de los pozos arrebatados a su padre.

Todas las noches se ausentaba del Waldorf. Astoria donde estábamos alojados. Bien pronto me ocultó de dónde venía. Una indiscreción caritativa de un amigo chileno, me hizo saber que la noche anterior había estado cenando en un restaurant de lujo en compañía de un horrible y nauseabundo vejete: don Hilarión Moroto y Lerdo de la Sierra, director de Tierras Nacionales de la República mexicana, que parecía muy paternal y entusiasmado con ella. No pude contenerme más y esa misma tarde se lo dije.

—Anoche te han visto bailando con un alcantarilla...

Se enfureció y me gritó:

—Yo hago lo que se me antoja y no te debo cuenta alguna.

—¡Bien mujer! Reconozco que ningún compromiso te liga a mí. Más, te propongo una solución. Nos casaremos. Regresaremos a Chile. Volveremos a mis minas de cobre de Caldera y allí haré luego hacerte olvidar tus riquezas de la tierra del petróleo.

—En primer lugar: esto me demuestra lo pequeño y lo presuntuoso que eres, Alberto. Ni casada ni viuda ni tuya ni ajena, me harás cambiar de resolución. Prefiero seguir mi obra recuperando la tierra de mi padre. Si quieres casarte conmigo es por el interés que te inspira el millón de dólares que me dejó mi marido.

—¡Mientes!, le grité exasperado. Ella se puso como una víbora y me cubrió de injurias en su dialecto mexicano, agregando que me despreciaba, que jamás me había querido y que no volvería a verme nunca.

Fuera de mí le arrebaté los claveles que llevaba a la cintura y estuve a punto de azotarle el rostro con ellos. Luego los arrojé diciendo:

"Il ne faut frapper une femme même avec une fleur".

—¡Farsante, cómico, ridículo, comediante!, gritó ella silbante de ira y desprecio.

—La ira no puede durar en una mujer de corazón, le dije: es como estas tempestades de Verano que sólo sirven para realzar la belleza de los campos. No seguiré más esta discusión de mal gusto.

¡Oyeme! Yo me vuelvo a Chile y te quedas tú con el don Hilarión ése. Ya no dan en los teatros de Broadway la pantomima de Beauty and de the Beast. Síguela dando a ver si Moroto consigue con Carranza que te devuelvan los pozos de Tampico.

Me voy a Caldera y sabe que mi corazón no cambia. El día que me necesites, para tener un brazo fuerte y leal, nó para humillarme, envíame un cable y yo vendré hasta del fondo de la tumba.

Así me he quedado aquí en mi pueblo con mis recuerdos y mis chifladuras amigo mío. Todos me creen un ente ridículo hasta de malas costumbres, porque aquí dentro bebo mucho y hago música todas las noches.

Todos los días, en estos seis años pasados, he ido al telégrafo a preguntar si ha llegado algo para mí. Se ríen y me responden: ¡Mañana!

—¿Y ha sabido usted de ella?

—Ví en un diario de Tampico que le habían devuelto sus propiedades. No quise justificar el cargo de interés mezquino que me lanzara y he guardado silencio. Hasta temo que haya muerto. Vea lo que acaba de pasarme. Hace cuatro noches estaba aquí de pie mirando el retrato con loca adoración de entonces, cuando sentí el roce de un dedo en la frente y un fuerte olor de claveles.

Me volví, ¡y nada! Cantaba el mar en las rocas.

Pero no oí la voz de las sirenas. Me he puesto entonces a pensar en el pasado buscando mi propio fantasma, el "yo" juvenil y apasionado que he perdido junto con sus ilusiones doradas. ¡Y no encuentro nada!

Esta tarde le oí en el hotel hablar de una silueta de mujer pintada en la pared. ¿Será una anunciación o una señal? ¡La vida tiene cosas tan raras! Llévese mis memorias y váyase a dormir. ¡Buen viaje! Recuerdos a los amigos de Santiago.

No le volví a ver más. El Sábado siguiente leí aquí en la capital un telegrama que anunciaba que el doctor Vallejos había muerto de un ataque de apoplejía en su habitación.

Al mes siguiente, el "chino" Ferrada que regresaba de las minas me contó que era posible que el doctor Vallejos hubiese sido enterrado vivo.

Habían encontrado su ataúd con la tapa saltada.

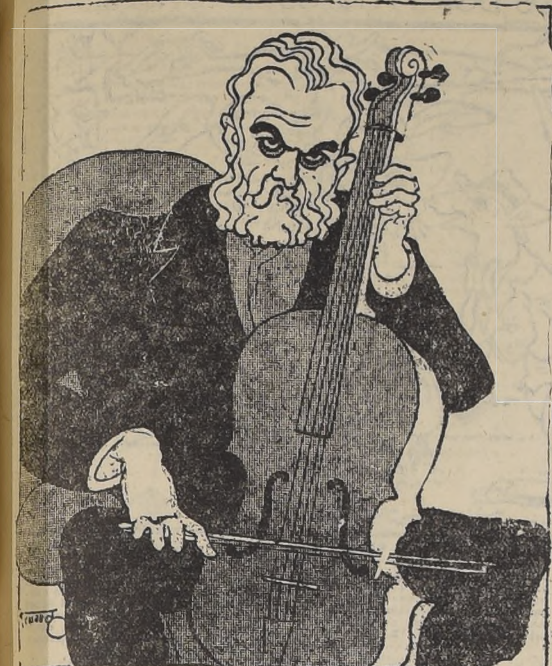
Tenía la mano extendida hacia afuera.

Como si la hubiese alargado para recibir el mensaje que tanto había aguardado.

Antes que perezcan los gusanos que devoraron su cerebro generoso, daré a luz las memorias que brotaron de él.

Victor Noir

La VIDA TEATRAL y CINEMATOGRAFICA por MAX LINDER


Emil Jannings, en "El Camino de la carne"

COMO ESCRIBE ARNICHES SUS OBRAS

Un diario madrileño preguntó al conocido autor Carlos Arniches, cómo escribía sus obras. Y aquél respondió:

—¿Qué cómo escribo las comedias?...

Ahí va mi receta:

Cuando me dedico a escribir una comedia o un sainete me levanto como todos los días a las ocho en punto; cojo mi cuaderno de apuntes, leo algunos títulos escritos en sus páginas y las notas subsiguientes, y me dedico a tal o cual asunto según el teatro y la compañía a que destine la obra. Luego, un día, dos, tres, quince, los necesarios, a "empollarla", a pensar en ella, a resolver dificultades, a buscar los finales de acto, a hacer el plan; y cuando esto está realizado, a dialogar, que para mí es la parte encantadora y deliciosa del trabajo.

En pocos días termino el primer acto; y en seguida, a leerlo a la compañía... a leerlo a la compañía y a inventar una disculpa por no leer el segundo, porque, indefectiblemente, le he dicho a la empresa que tenía dos actos terminados.

Yo toda mi vida he vivido, y sigo viviendo, con un acto de retraso.

Luego, acosado por actores y empresa, he de hacer el segundo en cuatro o cinco días, durmiendo poco, sin salir de casa, rendido, acongojado... Y salgo del segundo, y lo leo, y crecen los apremios, y aumentan mis angustias, y me juro no volver a trabajar en esas condiciones, y sigo dialogando durante ocho o diez horas diarias, y, ¡por fin!, acabo la obra, que unas veces es lo que yo había pensado y otras lo que ha querido Dios. Porque una obra en la imaginación de autor es como un barco en el mar: unas veces podemos gobernarla y va adonde queremos, y otras nos lleva ella donde las olas quieren. Y así, o se llega a puerto o se naufraga.

Y, ¡ay! cuando todo parece concluído, empieza el verdadero dolor; porque si se llega a puerto no esperan los "prácticos": que si hemos debido entrar por aquí, que si por allí...; y luego, los "carabineros"; que si la mercancía, que si el género, que si contrabando. Total: que la inmensa mayoría de las veces le dan a uno un disgusto, que no sabe si saltar a tierra o quedarse a bordo haciendo solitarios.

Pero yo, en eso, no vacilo nunca. Siempre salto a tierra. ¿Qué triunfo? Alegría y adelante. ¿Que naufrago? Resignación... y adelante también. Y al día siguiente del estreno, indefectiblemente, a las ocho en punto, después de leer los periódicos de la mañana y de tomar chocolate, diga la prensa lo que diga, vuelvo a sentarme en mi mesa, leo mi cuaderno de apuntes, escojo mi asunto, etc., etc...

Y así llevo, ¡ay! muchos años y permita Dios que lleve otros tantos, y que ustedes lo vean... si quieren

LO QUE CUESTA UNA PELICULA

Murnau, el director alemán que Fox importó para dirigir "El Alba", no tuvo dificultad ninguna para filmar en Berlín "La última carcajada" con pequeño costo para el departamento de producción. Pero, en cuanto llegó a Hollywood, comenzó a gastar sin medida. Exigió la construcción de una sección entera de una ciudad, con tranvías, trenes elevados, ómnibus, pavimento verdadero, tiendas, teatros y cafés. Este escenario, empleado en unas cuantas escenas de "El Alba', ocupó el trabajo de 1,300 carpinteros y obreros durante dos meses y costó 250 mil dólares.


Eleanor Boardinan, en "La muchedumbre"


Pauline Lord, la mejor actriz de Nueva York en la última temporada, según la crítica

UNA REVOLUCION EN LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA

Desde hace algún tiempo los cinematografistas se preocupan del problema intrincado, referente al uso de las películas en explotación y que significa un enorme gasto para ellos.

Numerosos técnicos han buscado y buscan, unos: el secreto de la fabricación de una película más resistente; otros, organizan un régimen más racional de las proyecciones, excitando a los operadores a cuidar las cintas en su empleo cotidiano.

Una nueva invención, completamente resuelta, va a permitir la solución definitiva de este problema que permitirá un desarrollo extraordinario en la industria, tanto por las economías como por la mayor perfección que podrá obtenerse.

Un mecánico, llamado Combes, ha encontrado la manera de provocar un desarrollo continuo, es decir, que el movimiento de la película no se haga por tramos, como sucede en los aparatos en uso por medio de los dientes que muerden las perforaciones hechas a los bordes de la película; además, el perfeccionamiento óptico obtenido por una combinación de


Sally O'Neil, en "Frisco Sally Levy"

objetivos dispuestos sobre un platillo rotativo.

En los aparatos ordinarios las imágenes sucesivas de una película se presentan brutalmente frente a la "ventana" que permite el paso del rayo luminoso. Para lograr el ligamento de las imágenes y suprimir la vibración provocada por el corte del haz luminoso, el número de imágenes proyectadas debe ser de 16 por segundo.

En el aparato mencionado, las imágenes se presentan progresivamente por fracciones infinitesimales, la vibración no existe por mayor que sea la velocidad de la proyección y la reproducción de los movimientos se realiza perfectamente en un ritmo de ocho imágenes por segundo. Este nuevo aparato de proyección tiene la ventaja de no necesitar para dar la misma impresión visual que los

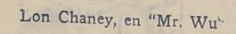

Marion Davis, en "Quality Street"

aparatos conocidos, sino la mitad de las imágenes que actualmente se hacen necesarias, o sean ocho en lugar de 16, es decir, que una película de 1,500 metros puede reemplazar a una película de 3.000 metros.

Así no será necesario obtener una negativa de 3,000 metros y una positiva del mismo tamaño, sino solamente 1,500 metros. La duración de las películas queda también asegurada y podrán emplearse por mayor tiempo.

Un cálculo de estadística nos demuestra que sobre la cifra de 94.000,000 de dólares que consume la industria cinematográfica en los Estados Unidos, 22 millones están afectados a los trabajos de laboratorio e impresión. Con el nuevo procedimiento, la economía formidable realizada significa un 50 por ciento, pues los editores de películas podrán reducir a la mitad el metraje que ahora necesitan.

Los cinematografistas franceses han hecho una sociedad para evitar que este invento pueda ir al extranjero y aprovechar todas sus ventajas en beneficio de la industria francesa, que hasta ahora ocupa un lugar de tercer orden.


Lon Chaney, en "Mr. Wu"

SIEGFRIED WAGNER EN LONDRES

En el universalmente conocido "Elbert Hall', donde justamente hace 50 años se presentó por primera vez Ricardo Wagner ante el público londinense, dirige ahora su hijo Siegfried el gran concierto wagneriano de la orquesta británica del radio. Invitado para decir algo sobre las memorias de su padre y abuelo, declaró el heredero de Wahnfried lo siguiente:

"Ustedes tienen que tener en cuenta que, al morir mi padre, yo sólo tenía 13 años, pero, a pesar eso, lo tengo muy bien en la memoria.

Mi impresión principal de él es que gustaba de la alegría, su conversación jovial con amigos y que


Joan Crawford, en "El Desconocido"

estimaba la sociabilidad. Solamente en sus últimos años vivió muy retirado. Me acuerdo todavía cuando compuso "Parsifal" en Italia y usaba a menudo el piano. Frecuentemente nos leía de noche. Uno de los últimos libros del cual nos leía, fué del Ricardo II de Shakespeare, era en Venecia, poco antes de su muerte. Mi abuelo Franz Liszt nos tocaba a menudo el piano de noche. Me acuerdo todavía que tocaba Chopín, que mi padre amaba, especialmente, con una expresión admirable.

Sobre la señora Cosima, dijo Siegfried Wagner que no estaba tan fuerte como antes, que vivía sólo en los recuerdos espléndidos del pasado.

El tiempo para la publicación de las cartas cambiadas con el rey Luis de Baviera, dijo, no ha llegado todavía, pero un buen día se publicarían.


Renée Adorée, en "Mr. Wu"



UNA COMEDIA INGLESA BASTANTE ATREVIDA

No se distingue ciertamente el teatro inglés por sus audacias. La comedia en tres actos "Los fanáticos" original de Mr. Miles Malleson, estrenada en Londres recientemente y elogiada unánimemente por la crítica como revelación de un buen autor dramático, aunque en su diálogo hay trozos ingeniosos y espirituales al lado de otros de ramplona vulgaridad, parece escrita en París y tiene todas las características de audacia y "snobismo" del teatro de avanzada.

John Freemann (nombre simbólico pues freemann significa hombre libre), después de haber estado en la guerra, vuelve a su casa a los negocios de su padre. Ocupa una habitación del piso alto del hogar y en este recinto reposa, piensa, revive escenas pasadas y deplora con toda su alma la sordidez y la maldad de los hombres maduros. Hay que ser libres, rehusar a obedecer las costumbres y las leyes. Mire usted el matrimonio, por ejemplo, qué emboscada más odiosa. Un muchacho y una muchacha no pueden amarse como no sea atándose para toda la vida ¿Es esto aceptable? ¿Por qué no haber antes una prueba para cerciorarse de que en una pareja el uno ha nacido para completarse con el otro?

John es novio de una joven llamada Frances Sewell, fría como el mármol hasta el extremo que rechaza sus besos. Entonces se pone en relación con una "girl" que le visita en su cuartito privado. Apenas llega, se despoja del traje de calle, quedando en un elegante "deshabille" y se sienta a los pies de John. Surge el padre de Free- y encuentra muy reprochable la situación. Lo mismo le sucede a Frances y a la hermana de John, que entran casi al mismo tiempo. La novia piensa que John no la quiere ya; pero no se preocupa mucho. La "girl" se marcha disgustadísima por haber sido interrumpida en el coloquio amoroso.

La novia, la hermana y un amigo Colin Mackensie, autor de una obra que se llama "Un par de pijamas", están dispuestos a oír a Margaret Heal, señorita que se aproxima a la madurez, y que quiere contar como ha arreglado su vida. Es muy sencillo.

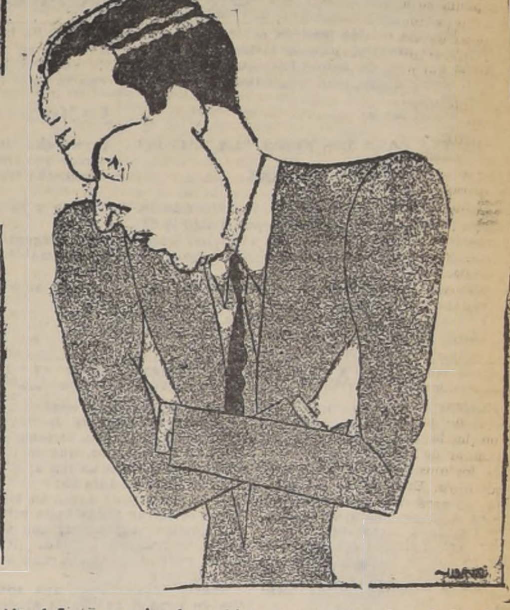
Ha querido conocer al amor. Ha comenzado la lección con uno, ha continuado con otro... y así sucesivamente. "Tenga usted un amante—dice—y cuando se harte de él busque a otro". Después de esta señorita, cada uno de los que se hallan en escena emite su opinión sobre la vida. Pero he aquí que la hermana de John se enamora de Colin, el autor, y en seguida le propone una sesión de prueba, y, a pesar, de las bromas, sostiene su decisión.

Hay otra escena capital. Una doncella que sirve en la casa, entusiasmada por las predicaciones de Freeman, pide su opinión a un hombre casado. Va a ser madre. Esto ocurre hasta en los matrimonios a prueba. La pobre revela el hecho mientras sirve el té.

Un final algo indefinido, mantiene la tesis del autor en contra de la juventud innovadora.


Norma Shearer, en "Esposa a medias"

Lars Hansen, en "El Demonio y la carne


Alfred Lunt, a quien los críticos neoyorquinos han declarado el mejor actor de la temporada

COSAS INVEROSIMILES DE HOLLYWOOD

El público del cine suele preguntarse en qué parte del mundo se verán ciertas cosas que en la pantalla se representan. Muchas de ellas, por muy inverosímiles que parezcan, se ven a menudo en la vida real de Hollywood. Ejemplo: lo que le pasó un día a la joven actriz de la pantalla Jayne Terry. Había sido novia de Wallace Walker, quien trabaja también en el cine en calidad de joven seductor. A pesar de esta calidad, su novia le dejó por otro llamado James Lewis. Walker, al saberlo, declaró que se había de desquitar. Y, en efecto, un día, a las 3 de la madrugada, estaban la Terry y Lewis, muy poéticamente, tomando café en la cocina del piso que ocupa el último, aunque no siempre solo.

Llamaron a la puerta, a aquella hora tan intempestiva. Lewis abrió. Se presentó Walker con un cuchillo carnicero, en la diestra: hizo a un lado a Lewis, y exclamando: "¡Al fin te pesqué!", cogió a su ex-novia, la arrastró a lo largo del pasillo, y por la escalera abajo, y a través de la acera, donde se paró de darla de puñetazos y patadas por el rostro y por el cuerpo. No contento con esto, el seductor de la pantalla la arrojó dentro del automóvil (de ella) y se la llevó, sin dejar de ir propinándole puñetazos, a los que agregó algunas pequeñas cuchilladas en un brazo y en un costado, que no penetraron muy hondo, gracias al grueso abrigo de pieles que ella llevaba encima. Al fin, pudo ella tirarse del automóvil, no sin dejar el abrigo en manos de su secuestrador. En seguida la recogió otro automovilista. El celoso ex-novio se largó con el automóvil de la artista, más el abrigo de pieles, más ocho dólares que iban en un bolsillo. No se dice lo que se quedaría haciendo el novio actual; pero si tuviésemos que acabar este argumento de acuerdo con lo que ya sabemos de la vida de Hollywood, le pondríamos bebiéndose, muy tranquilamente, su taza de café y después, la de la novia desaparecida.

DIFICULTADES QUE DEBEN SOPORTAR LOS ARTISTAS

Mabel Normand, que causó sensación entre la sociedad del cine con su escapatoria nocturna y casamiento con Lew Cody después de un "party" de Hollywood, ha sanado ya enteramente de su crítica enfermedad. Mabel ha tenido la mala suerte de cargar con la culpa de más escándalos en que no hizo otro papel que el de inocente testigo, que cualquiera otra estrella de Hollywood. Ultimamente se le ha levantado el embargo de sus películas y la prohibición de aparecer en la pantalla, y Mabel ha hecho su vuelta al cine en comedias de dos rollos de Hal Roach.

Roscoe Arbuckle, otro actor que sufrió la anatema de la censura a causa del escándalo en que hiciera el papel principal en un hotel de San Francisco, hace seis años, ha vuelto también al cine; pero no como actor sino como director. Dirige comedias para Buster Keaton bajo el sardónico seudónimo Wil B. Good (Seré Bueno).


Lew Cody, en "Esposa a medias"

Helba Huara, española auténtica que aparece en "Una noche en España"

Página de los Niños

PREPARATE, PARA QUE MAÑANA LA PATRIA TE CUENTE ENTRE SUS BUENOS CIUDADANOS

COLABORACION

En esta sección tendrán cabida las producciones de nuestros jóvenes lectores, ya sea en prosa o verso, de índole literaria o educativa; pero siempre que sean originales de corta extensión.

Dirigirlas a:

PAGINA PARA LOS NIÑOS, "LA NACION"

LA HUERFANA

La muchacha harapienta de lánguida mirada,
la que a tu puerta, tímida, va por si algo le dan,
es la muchacha huérfana que vive abandonada,
sin cariño de madre, sin abrigo, sin pan.

¿No ves que su carita inmensamente pálida
refleja las angustias de un inmenso rigor...?
y al ver cómo tirita la huerfanita escuálida,
¿no te da pena, hermano, tanta hez de dolor...?

Miserias de la vida ¡No conoció a su padre!
Aun ella no nacía cuando él la abandonó.
En un asilo, ha tiempo, que falleció su madre,
y paria de la vida, la huérfana quedó

Las lágrimas que aun quedan en sus ojos sin (calma,
parece que vinieran cuajadas de pasión,
parece que trajeran despedazada una alma,
parece que arrastraran deshecho un corazón!

Cuando a tu encuentro venga alguien de gra- (cias ávido,
no te niegues, hermano, partidle tu ración,
porque aquel que comparte su pan con el in- (válido,
escucha siempre dulce la voz del corazón!

CHRISTIAN ALIAGA PIZARRO.

EL TROVADOR JAZMIN Y LA PRINCESA LUZ

Hubiérais alegrado los ojos por toda la vida con ver una sola vez el castillo de las Rosas de Fuego, que todo él parecía de oro. Pero tuvierais el alma empavorecida hasta el fin de vuestros años, de oir silbar unos instantes a la serpiente Tarantona, que guardaba la puerta.

Era tal el silbido del monstruo que el que lo llegaba a oir padecía durante una semana de temblores y castañeteo de dientes.

Y dicen que en el castillo vivía una princesa más bella que el plenilunio de mayo; más alegre que una risa de manantial. Lap rincesa Luz.

La tenía encerrada una bruja



envidiosa, amiga de diablos, que vivía en una cueva cercana al castillo, entre satanases y sabandijas venenosas. La serpiente era una criada de la bruja, tan obediente para el mal, que desde que recibió la orden de vigilar la puerta del castillo no se movió del puesto de centinela ni para comer. Así es que tenía un hambre terrible, y los pocos infelices que anduvieron cerca de sus colmillos quedaron triturados antes de ir a parar a su negro vientre.

Algunas veces, además de los silbidos del monstruo se oían gemidos y voces humanas.

Dicen que los padres de la princesa que fueron a libertarla no pudieron ser muertos por la serpiente y la bruja los convirtió en dos rosas de un rosal con un solo tronco porque el amor los hacía inseparables. Más tarde acudieron siete hermanos de la triste cautiva y también quedaron trocados en rosas de otro rosal, porque también el amor los tenía muy unidos. La serpiente, cuando hacía tiempo que no caía nadie en sus fauces, se enfurecía tanto, que maltrataba los rosales; y todas las rosas de fuego gemían dolorosamente.

No había poder alguno en la tierra que fuera capaz de aniquilar al monstruo, si no eran los cuatro duendecillos que moraban en el bosque de Nosedondevoy

Estos duendecillos eran: Martinete, el del jubón verde ajedrezado y manteleta azul; Tonitelo, el de la blusa moteada de lágrimas de oro; Purulurín, el del chaleco rojo listado, y Tantarantán, que llevaba un corpezuelo color de miel con cuello verdemar. Los cuatro podían matar a la serpiente, pero necesitaban una manzana del Arbol Desconocido. Ni sabían en qué tierra estaba el árbol ni conocían persona que les pudiese traer la manzana.

Y en este estado de cosas, pasaban días y días, meses y meses, y años y más años. Pero he aquí que un gentil trovador de Tierras de Galanía trabó conocimiento, por acaso, con un mago más sabio que Melín, y que por excepción entre los brujos y hechiceros, tratando con gentes cristianas y dejándose de filtros llegó a ser toda una persona de bien. Y el trovador, que se llamaba Jazmín, dijo un día al mago, que se decía Lirolán:

—No tengo más deseo en esta vida que salvar a una bella princesa prisionera y acabar con algún monstruo de fealdad. ¡Ay, si me pudiera casar con una bella princesa!

Sonrió Lirolán, con una sonrisa de bondad que había aprendido de los buenos con quienes trataba, y dijo a Jazmín:

—En el castillo de las Rosas de Fuego, llora cautiva la princesa Luz, bajo la tiránica vigilancia de la serpiente Tarantona. Yo tengo en mi jardín una manzana con que se podría dar muerte al monstruo guardián, sin que lo salvase la mala bruja que lo tiene allí de centinela. Pero sería preciso que cuando la serpiente engullese la manzana y se le atragantase, le partieran la cabeza de un hachazo los duendecillos del bosque lejano de Nosedondevoy. ¡Y la verdad, yo ignoro dónde están esos duendes!

Aquí le tocó sonreir a Jazmín, con una sonrisa de héroe. Y dijo:

—Venga acá la manzana, que por lo que toca a buscar a esos honrados personajes de Nosedondevoy, yo recorreré la tierra de cabo a cabo hasta dar con ellos.

Ante determinación tan generosa, Lirolán no hizo más que introducir en su jardín de portentos al gentil amigo. Jazmín descubrió solitario y bello el Arbol Desconocido, con sus manzanas fragantes.

El mago le dijo, entregándole la más bella:

—Toma y que te sea de gloriosa ventura. Con la sola disposición al bien y tu puro deseo de hacer un beneficio me inclinaste a concederte este tesoro; ahora por tu heroica decisión te has hecho merecedor de llegar a libertar a la princesa. Hallarás a los duendes, de seguro, porque los poetas y trovadores los tenéis en muy galana amistad. Te deseo breve y feliz camino.

Ya se iba el trovador Jazmín, cuando Lirolán le entregó todavía una flor que era un género de campanilla escarlata, con pétalos como lenguas de fuego o como corazones adelgazados y encendidos de amor

—Si la princesa, tras el largo encierro, padeciese algún maleficio o languidez, bastará que le des a oler esta flor prodigiosa para que abra los ojos y te sonría...

Y anda que andarás, el Jazmín llegó a un bosque encantado enyos árboles eran delgados como lirios y de copas floridas como ramos de rosas.

Jazmín estaba mirando por donde seguir su camino, cuando he aquí que se le ofrecen, de pronto los duendecillos Martinete, Purulurín, Tonitelo y Tantarantán.

—Sabemos — le dicen a qué vienes, y queremos servirte.

Jazmín correspondió al saludo y al ofrecimiento, y caminaron juntos toda la jornada hasta llegar a un montecillo desde donde se descubría el castillo de las Rosas de Fuego.

—Ahora—le dijeron los duendes — espera un momento; que no te sienta la serpiente. Nosotros iremos a cercarla, y cuando oigas el toque de nuestras trompetillas de plata, te acercas sin miedo.

Jazmín esperó toda la noche por obedecer, pues no se espantaba de nada, y vió que junto al castillo se encendían cuatro hogueras, mientras silbaba el monstruo. Al amanecer le llegó la alegre diana que tocaban los duendes con sus trompetillas de plata. Y echó a correr y se reunió con ellos, en la misma puerta del alcázar. Pero los halló con harta preocupación porque la serpiente se les había escapado hasta un sotuelo detrás del castillo, y era preciso matarla para deshacer todos los encantos.

Jazmín avanzó con la manzana en la mano hacia donde estaba el monstruo y los cuatro duendes se hicieron invisibles. La serpiente se había enterrado toda bajo tres palmos del suelo, muy espantada ante los duendecillos; pero así que vió llegar al trovador solo sacó toda la cabeza y alargó dos palmos de cuello, estiró un poco la espalda, abrió la boca, y... ¡todo pasó en un abrir y cerrar de ojos! Jazmín le lanzó la manzana, que se le atragantó; Tantaratán. Martinete y Purulurín se presentaron de pronto y le sujetaron el cuerpo en un gran tronco que le echaron encima; y Tonitelo, bonitamente, le clavó su hacha en la cabeza y la mató...

Yo no os diré las piruetas de alegría con que el trovador Jazmín celebró el suceso, y los alegres brincos con que subió al castillo, y las voces de júbilo que dió al ver que se abrían solas las puertas. Atravesó tres corredores, tantos como las letras del nombre de la princesa, y al final la halló sentada bajo una ventana gótica, de vidrios de colores, en los que se presentaban un surtidor con dos madejas de agua y una paloma cernida en un vuelo de paz.

La princesa Luz estaba amortecida, pero el trovador Jazmín le dió a oler la flor del mago Lirolán, y abrió los ojos; y cuando doncella y doncel se vieron, sonriéronse mutuamente y se enamoraron

El trovador era digno de ceñir diadema de reyes, como el más valiente de los paladines.

Su alma de héroe mereció el amor de la princesa desencantada y libre.

Dicen que Jazmín quedó por señor del castillo, y la princesa por castellana y dueña de su corazón. Y los cuatro duendes les servían de pajes.

Pocos príncipes han lucido en sus cortejos tan discretos y apuestos gentiles-hombres.

Los padres y hermanos de la princesa, claro está que se vieron libres del hechizo; y unos volvieron a su trono y otros conquistaron reinos nuevos.

Del primer hijo que les nació a la princesa y a Jazmín, hicieron padrino al mago Lirolán, que se había bautizado y hecho cristiano. Y el mago, al ir al Castillo de las Rosas de Fuego, conoció a los duendecillos y se hicieron muy amigos. Y todos fueron felices...

La única que se quedó sola y desdichada, fué la bruja hechicera que, abandonada y odiada de todos, hasta de sus sabandijas horribles, lloraba siempre, sobre el esqueleto de la serpiente Tarantona, lo único que por su maldad y el poco cariño que sentía por sus semejantes le había quedado para el resto de su vida.

Porque tal vez los malos se
alegren una vez;
pero sus obras ruines les dan
triste vejez.

Proverbios ingleses

El que necesita dinero necesita ingenio.

—Quien va muy lejos en busca de esposa, será engañado o quiere engañar.

—El mal perro nunca ve al lobo.

—Nada digas de mis deudas sino cuando quieras pagarlas.

—El pie del dueño es el mejor abono para un campo.

—Los defectos son gruesos donde el amor es flaco.

—¿Quieres saber lo que es el dinero? Ve a pedirlo prestado.

—Mucho gana quien pierde una vana esperanza.

—Los negocios, como el bacalao, deben ser puestos un rato en remojo.

—Quien se acuesta con perros se levanta con pulgas.

—Dios ayuda a los ricos, pues los pobres pueden mendigar.

—¿Qué importa correr si el camino no es ése?

Alumno aprovechado

—Parece ser que en el colegio no haces nada, que te limitas a mirar cómo trabajan los demás...

—Sí, papá; hago como el profesor.

Párrafos instructivos

El aguti es una especie de conejillo de Indias. Vive en la América del Sur, y si bien es útil por las malas hierbas que devora, causa mucho daño en las plantaciones.

* * *

Las vizcachas viven en colonias en la América del Sur, y construyen madrigueras que son verdaderos pueblos. Adornan sus viviendas con huesos, piedras brillantes y otras cosas por el estilo.

* * *

El "arenario" es un pajarito que vive en comunidad con los cocodrilos, haciéndoles de vigía y también de mondadientes, ya que cuando éste permanece durante horas con la boca abierta los arenarios se acercan al monstruo y pican los fragmentos de carne que han quedado entre los dientes.

La herrumbre

El invento más importante para la economía mundial, sería el que impidiese la oxidación del hierro. Un cálculo hecho por una compañía inglesa estima que los perjuicios causados por la oxidación del hierro representan una pérdida anual de ochocientos millones de libras esterlinas. Con esa suma se podría mejorar sensiblemente las condiciones de vida de todos los seres humanos. El perjuicio ocasionado por la herrumbre es sobre todo importante en el material de los ferrocarriles, en los que el perjuicio se ha calculado en ciento ochenta libras anuales por milla de vía férrea

LOS DOS PATITOS



—¿Qué tal, señor Canguro? —Bien, ¿y usted, señora Leona? —Yo bien. Pero un poco fastidiada porque tengo un apetito enorme y no encuentro nada agradable para comer. Ahora, desde que les ha dado a los animales por imitar a los hombres, va usted a comerse una triste mona y lo primero que tropieza usted es con unos pantalones o una americana. El otro día me comí un gorila y se me ha indigestado una camiseta a rayas que llevaba puesta. —Tiene usted razón, señora Leona. ¡Bien está que nosotros vistamos elegantemente. ¡Lo malo es que todos nos creemos iguales! —Si no me equivoco, señor Canguro, hace un momento vi un par de patitos desnuditos, riquísimos, que por aquí se paseaban. —¡Ay! ¡En cuanto asomó usted por detrás de aquel árbol se escondieron. Sin duda se olieron lo que les esperaba si caían entre sus garras. ¿Dónde se encuentran los patitos?

EL NIÑO

POR EUGENIO ASTOL

Todo niño es una promesa que encierra en sí misma un misterio.

Ya en sus juegos infantiles, en sus inclinaciones, en sus gustos, parece que nos muestra cómo será él; pero falta ver de qué modo habrá de ser influído por la vida, en qué forma ésta reaccionará sobre su carácter dándonos por completo, una vez formado el hombre, la solución de su enigma.

Mientras llega ese momento definitivo, el niño, espiritualmente, es algo impreciso que se disuelve en risas y lágrimas, el mundo es para él como una casa de muñecas y la vida su juguete.

Día vendrá en que ese niño se abra como una flor ante los embates del tiempo y las pasiones, para recibir dolores y alegrías, para producir los unos y las otras, para dirigir su barca, con la mano firme sobre el timón, o para dejarse llevar como un leño impelido por la corriente.

La gente sentimental ve en el niño una angélica criatura, que encanta todo lo que le rodea, al modo de las flores y los pájaros.

Pero, en realidad, es algo mucho más grave que todo eso: es un alma curtida por milenarias peregrinaciones, que pasa por la niñez como pasaría por un sueño y que lleva escrito en su propia subsistencia el mensaje que le toca aportar al mundo.

Tratadle, pues, como a tal, sin omitir, no obstante, ninguno de las delicadezas y cuidados que exige su estado de transición.

Y procurad fijaros en sus ojos, que en momentos podrán dominaros tal vez, transparentando en un relámpago del mirar algún destello de su vivida experiencia o de su sabiduría antigua.

En el corral



—Así es la vida.. El gallo ese dice que los pinchos de mi sombrero son peligrosos; pero él no se fija en sus espolones...

El hombre y la culebra

Quien presta auxilio a los malvados, se arrepiente con el tiempo

Un hombre recogió una culebra transida, y compasivo, la albergó en su propio seno, pegada a su carne; pero, cuando entró en reacción, mató al hombre al instante.

Habiéndola preguntado otra la causa de aquel crimen, respondió: "Para que nadie aprenda a ser útil a los malos".

PARA la MUJER y el HOGAR

TOCAS MAÑANERAS

No acepta ya la Moda, los pequeños bucles y las sabias ondulaciones, que al principio de llevarse los cabellos cortos, hicieron tanto furor. Hoy día, todos los peinados por lo general deben ser planos y sólo son permitidas las ondulaciones destinadas a ayudar el movimiento de una curva o un bucle. Ningún mechón debe sobresalir entre los cabellos alisados, lo que es muy comunmente difícil de obtener, y durante el día menos mal, pero por la noche, el dormir produce en los cabellos un desorden encantador, ciertamente pero deplorable para el peinado.

Ciertas damas evitan este inconveniente llevando durante su sueño un gorrito o redecilla de malla gruesa y también de cintas entrelazadas. Otras (y creo no es el partido más cómodo a tomar) se ponen apenas se despiertan y después de haber cepillado sus cabellos y haberlos asegurado la ondulación habitual, un pequeño gorrito de lencería, adaptándose exactamente a la cabeza, y cuya misión es la de aplastar y sostener en su sitio los mechoncillos locos. Además dicho gorrito evita a las que se ocupan del cuidado de la casa, tener los cabellos en desorden, o cubiertos de polvo, el que se levanta inevitablemente cuando se limpia una habitación.

Por estas razones el gorrito mañanero es indispensable en el trousseau de una mujer. Algunos modelos que describimos a continuación quedarán sin duda muy bien sobre las adorables cabezas de nuestras lectoras.

Un gorrito que se compone de una circunferencia en linón, cuya amplitud por la parte cercana a la frente está reducida por medio de grupos de pliegues; un encaje recortado en forma de almena forma la cenefa y un volante fruncido está dispuesto por debajo de ella y por detrás de la cabeza. Otro compuesto de cinco partes, hechas con pequeños pieguecillos, un volante en el borde, y una flor de cintas están dispuestas en cada una de aquellas. Por último, como para terminar, un gorrito redondo de encaje, con un volante que va de oreja a oreja por la parte superior, en organ encañonado.

DOS TRAJES DE CALLE



Vestido de crépe de China rojo oscuro, la falda en forma. El escote cuadrado del corpiño lleva un sesgo de color claro anudado al lado.

Vestido de popelina gris, con falda adornada de dos pliegues hondos, el corpiño trabajado en puntas. Un cinturón de gamuza es el único adorno de este traje.

UN GRAN TRAJE EN ESTILO



...gnífico traje de estilo en "tafettas" amarillo oro, de corpiño muy ajustado al talle y de falda amplia recortada en ondas en el ruedo. Adornado de pequeñas rositas de tela dorada con semillita de ...

EL LUTO

La severidad de los lutos se ha **atenuado, y se ha acortado mucho su duración; en Francia, por ejemplo**, no se ve desde hace una decena de años ese horroroso traje de viuda que por la calle llevaba un inmenso chal de cachemira de lana doblado en punta y que la mujer debía llevar a guisa de manto; el velo puesto delante y la capota con brida se han reunido también en la historia del traje de chal de cachemira. Hoy día, los vestidos admitidos para el luto son los que llevamos habitualmente, sastre, abrigo, vestidos sencillos y elegantes: las formas son exactamente las mismas que para los trajes de color, solamente los tejidos y los adornos se diferencian.

Para los grandes lutos, debidos a la pérdida de un esposo, de un padre, de una madre o de un hijo, los tejidos empleados deben ser de un negro mate, bien se trate de lanas o de sedas. Además de la cachemira de lana clásica, hoy día se hacen de crespón de lana, voiles, popelina y reps, absolutamente desprovistos de brillo. El crespón georgette, la cachemira de seda el satén mate y el crespón de China se emplean para los vestidos elegantes de gran luto. Para los lutos menos severos, de un hermano, o de una herrmana, de los abuelos, todos los tejidos negros de jerga, cheviot, jersey, tafetán, crespón de China, reps de seda son admitidos. Los trajes y los abrigos de luto no llevan en general otros adornos que los obtenidos con crespón inglés o crespón georgette: plisados, aplicaciones, bieses, tablas, frinces. Estos últimos pueden ser hechos en seda mate; los trenzados de seda mate son igualmente admitidos. Los odornos de azabache no son admitidos para los lutos severos, así como los bordados; cuando ya han pasado algunos meses se pueden permitir adornar los trajes por adición de pequeños cuellos y puños en crespón georgette, linon o piqué blanco. Los trajes de luto deben llevar las mangas largas y ser muy poco escotados.

SENCILLOS Y PRACTICOS



Traje ... ...iendra con grandes pliegues a todo el largo p,ero pespuntados en el corpiño y sueltos en la falda. Cinturón de gamuza en el tono.

Vestido de crépe satin azul, con un sesgo plateado en el escote y anudado con una cinta de terciopelo.

LA MUJER CADA DIA TRATA DE TENER MAS SEMEJANZA CON EL HOMBRE EN LA MANERA DE VESTIR

E... han... ...sta de que las mujeres se ... ción ...tado el cabello a imita... mane...os hombres y, como ellos, sólo ... automóviles y trabajan. mento ... falta que, para comple... donan...ieran como ellos, aban... no. Qu...do lo que es femeni... hay en ...tima... Sin embargo, ción de ... trajes sastre, a imita... ces neta... masculinos, pequeñe... hace men... femeninas que los tan a lo...dos y que aún gus... no aprue... refractarios que poco varon... esta tendencia u... la moda.

Los chal... pequeñeces. ...son una de estas razón: ¿Per...me dirán, y con lo netamente ...te es un artícu... dad, pero el ...culino? Es ver... impone para ...o que la moda so, se lleva no ...ujer es visto... trajes sastre, ...mente con los los vestidos se ...también sobre sin mangas es ... El chaleco ductora. Adorna... gracia se... difíciles en seda ...e bordados con perlitas de ...ticolores o ...ra y cordoncillo dorado, los hace exquisitamente femeninos y de una originalidad y gusto refinados. Los habrá también pintados bajo formas cúbicas o con relieves de fantasía. Para los vestidos blancos, de colores claros y haciendo juego con el sombrero, para los otros, oscuros y realzados con puntos de oro, habrá muchísimos en donde elegir y muchas combinaciones al capricho.

Amy Linker, modista de gran fama, opina que la falda-pantalón es cómoda y modesta, excusa su audacia, explicando que en multitud de ocasiones la mujer se encuentra en trances difíciles al tratar de subir a un coche de estribos altos o al saltar un riachuelo, molesta al pensar que al hacerlo puede asomar algo de lencería. Con la falda-pantalón, Amy Linker cree haber puesto fin a esta preocupación, facilitando todos los movimientos posibles, sin tener en cuenta el pudor. Sugiere una falda amplia y abierta, con tableados, en telas de colores sobrios que puedan llevarse fácilmente y sobre el pantalón, o un tablón en el frente y hacia atrás, ocultando éste. Un saco del mismo género de corte irreprochable. Sólo falta saber si nuestras damitas sienten inclinación por esta novedad que tiende a masculinizarlas casi por completo.

Los días nublados y lluviosos se acentúan cada día; no hay que olvidar, por lo tanto, las elegantes creaciones que la moda ha sugerido, tan asentadoras, que casi estoy segura de que va a ser una delicia para nosotras el poder usar los abrigos de cuero tan suave como los guantes que por su finura no hace pesada la silueta, a menos que se prefiera sencillamente la gabardina masculina. El crepé de China impermealibilizado, adornado con piel de cocodrilo, hace maravillas de elegancia y utilidad.

LOS DOCE MANDAMIENTOS DE LA MUJER BONITA

He aquí los doce mandamientos de la mujer bonita, según un inteligente profesor de belleza:

1.o Recuerda que la belleza es un precioso don que se te ha entregado para que no lo destruyas ni malgastes.

2.o Cultiva a un mismo tiempo tu belleza espiritual y tu belleza física.

3.o Duerme, por lo menos, ocho horas cada día.

4.o No seas golosa con exageración: las golosinas estropean el estómago y los dientes.

5.o No abandones nunca el cuidado de tus encantos.

6.o Guarda celosamente el secreto de tu tocador.

7.o No exageres nunca la moda.

8.o Péinate de acuerdo con el óvalo de tu rostro y la forma de tu nariz.

9.o Interroga escrupulosamente a tu espejo a fin de conocerte bien.

10. Vístete de acuerdo con la hora y las circunstancias.

11. No seas nunca descarada en tu modo de vestir o de presentarte.

12. Aleja de tí el malhumor, que favorece las arrugas prematuras, y sé buena: la bondad es siempre belleza.

La mujer de cara oval debe tener en cuenta al maquillarse que cuanto más colorete se aplique, más redondo parecerá su rostro: debe, pues, ponerse poco color, y nunca en toda la cara.

DECALOGO DE LA BELLEZA

1. Cuando el espejo te dice que estás un poco cansada, descansa.

2. Para conservar el cabello hay que lavarlo una vez por semana.

3. La higiene de la boca exige un ligero masaje diario, aplicando un dedo a los labios y a las partes superiores e inferiores de ellos.

4. Hay que practicar todos los días el masaje de la barbilla.

5. La nariz requiere un masaje diario con los dedos.

6. Si se enrojece la punta de la nariz, hay que aplicarle compresas calientes con un pedazo de tela muy fina.

7. Para evitar las arrugas vulgarmente llamadas "patas de gallo", es preciso lavar con frecuencia los párpados en agua caliente, tanto como se pueda sufrir.

8. El brillo natural de los ojos se conserva bañándose en agua de rosas y usando para ello un recipiente especial.

9. Para que no aparezca la vulgar barbilla doble o "papada" hay que dormir con la cadeza muy baja, tan baja como sea posible.

10. La piel se refresca con baños muy calientes.

Las provencio...s generales den, en principio, condensarse en las líneas que sigue:

En toda clase de lavados, y hasta en el baño, debe usarse agua destilada. Si se emplea el cohl-crean, procúrese puro, pues cuando contiene plomo causa mucho daño.

El mensaje tiene real y positiva importancia. Debe practicarse en todo el cuerpo, porque hace circular la sangre y evita la formación de grasa.

Jamás debe untarse vaselina en los cabellos. Es antihigiénico, y no puede hacer que crezca el pelo.

LA MANO DERECHA DE UNA TAQUIGRAFA VALE 627,487 DOLARES

"The New York Herald" refiere que un tribunal norteamericano ha calculado que la mano derecha de una taquígrafa vale 627.487 dólares.

Miss Marie Service, en un accidente de automóvil, fué herida en la mano derecha. Como los médicos afirmaran que quedaría paralítica de ese miembro, la taquígrafa en cuestión, no conociendo otro oficio con qué ganar su sustento, presentó una querella contra el conductor del coche, y el tribunal ha dictado la sentencia que al principio señalamos.

EL TRAJE IDEAL PARA DEPORTE Y PASEO

La enorme influencia que los deportes ejercen en la vida moderna, ha hecho que cada vez se simplifiquen más todos los trajes femeninos y especialmente los vestidos propios para las correrías matinales. Un encantador vestido de charmeuse negra, con cuello correra de encaje color rosa té, lo mismo en los puños, ancha faja rematada con un fleco hace muy elegante esta toilette propia para jovencita. Una falda de color claro y chaquetita de línea recta, cuyo cuello y vueltas de las mangas son del mismo género que la falda; en el ojal, la imprescindible camelia que adorna todos los trajes sastres. La blusa que debe acompañar este ideal conjunto, es de crespón de China y tiene unos pliegues en el delantero; el cuello es sumamente alto, lo que le da un aire más distinguido. Un lindísimo traje de jersey de lana; la falda lleva unos pliegues en los costados, mientras que el jumper es recto. Cuello to y unos bolsillos muy modernos prestan singular encanto. Otro trajecito de falda enteramente plisada y una franja de color en el bajo, así como el cuello, bolsillos, bajo de las mangas y una tira que baja a lo largo del cuerpo, en la que van cosidos unos botones. Estos trajes son ideales para usarlos para la mañana y para el tennis.

LAS VISITAS

Se hacen generalmente, por compromisos sociales; tanto es así, que las personas que se alejan un poco de las frivolidades mundanales suprimen de su catálogo las visitas, por considerarlas tiempo perdido. Seguramente, hay visitas que son meros convencionalismos de la vanidad, pero también las hay, que satisfacen una necesidad del corazón: es instintivo el deseo de ver a las personas que amamos, y la visita, que parecen tiempo perdido, puede ser el principio de un filón de luz espiritual para quien la hace o para quien la recibe. No existe fuerza de atracción más poderosa que la del amor, y hasta los corazones enducedidos, se ablandan al arrullo de una frase cariñosa o ante una acción reveladora de un sentimiento de bondad. Un enemigo al parecer irreconciliable, suele trocarse en el mejor amigo, si su alma que emerge de la misma irradiación, cual es el amor único de Dios.

Si las visitas que hacemos a otras personas, no son simples gestos de cortesía, sino que llevan consigo un sentimiento de simpatía, el deseo de manifestar un afecto, de ofrecer un consuelo, de llevar una palabra de aliento, un consejo oportuno, una advertencia salvadora, a personas que amamos, que sufren, que están deprimidas, o en circunstancias penosas, si en fin vamos allí llevados por un noble impulso del corazón, entonces, esas visitas, no son tiempo perdido, sino eslabones invisibles de una inmensa cadena espiritual.

Una TRAGEDIA en la CUMBRE del SAN CRISTOBAL

por AURELIO DIAZ MEZA

Tomás Valdés está "malo de la cabeza". — La proposición y su rechazo. — ¿A quién pertenecía la sortija de oro cincelado? — El primo sobre la pista.—La función de gala en el Teatro Principal — Lucía Rodríguez, "la actriz más bonita que ha pisado el tablado". — El Vizconde de Vergara y sus amigos del palco. — Terrible prueba. — "Que te resbalas, Tomás" —El Ecce Homo de la calle de la Bandera. — "Tú que pasas, mirame". — El baile de la Chimba. — La falda del San Cristóbal, a las diez de la noche. — Carmencita llega, por fin, al pie de la cruz. — "Reza una oración, en descuento de tus pecados. — ¡Barranca abajo..

El portón de la casa de Carmencita Martínez estaba entreabierto y el negro portero sentado en el umbral de su cuarto, a la derecha del zaguán, cuando Tomás Valdés cruzó el patio en dirección al "costurero" de su prima, decidido, ya lo sabemos, a tener con ella una entrevista que aclarara las dudas que toda la familia tenía sobre la equívoca situación de la niña. Acercábase ya la hora de las "oraciones" y aunque la penumbra crepuscular iba invadiendo el ambiente, Carmencita no había encendido todavía el velón que, junto con alumbrar una imagen "de bulto" de la Dolorosa, que mostraba sus siete dorados puñales dentro de la hornacina frente a la mesa "de arrimo", daba luz al cuarto en que acostumbraba pasar el día.

Al oír las "buenas tardes te dé Dios, prima", con que Tomás Valdés la saludó, Carmencita dió un salto en la "silleta" de paja en que estaba sentada; si la penumbra del cuarto no hubiera impedido examinar la faz de la linda criatura, el primo habría visto que Carmencita "se puso como un papel".

—Así las tengas, primo, contestó la niña, haciendo un esfuerzo por aparecer tranquila; ¿qué te trae a estas horas? tal vez está "malita" mi tía?....

—Tranquilízate, niña, contestó Valdés; no hay otra novedad que la de venir a convidarte para que vayamos al teatro, que esta noche estará de gala, a no dudarlo, con la función que anuncia la colosal Lucía Rodríguez.

—Yo, al teatro....? ¿y sóla contigo...? Estás malo de la cabeza!

—No tan malo, Carmelita, puesto que quiero lucirme a tu lado; pero, en verdad, no he pensado en que estás sola conmigo, porque irán también tu tía y tus primas. Supongo que no nos despreciarás....

Quedóse indecisa la niña durante unos instantes.

—¡Pero si yo no salgo nunca a estas cosas! dijo por fin.

—Por eso mismo; para que no te "lleves" encerrada en casa te vengo a convidar; estás haciendo una vida de tal retraimiento, agregó, en tono de cariñoso reproche, que estás llamando la atención de todo el mundo; das márgen a que se ocupen de tí, y a que comenten a su manera todo lo que no haces.

—Bien sabes, primo, que nada me importa de lo quo digan; si vivo en mi casa, aislada, es porque así lo quiero y creo que es mejor.

Tomás no contestó, pero avanzó lentamente hacia su prima, que habíase acercado a la ventana y apoyado su cabecita sobre el quicio.

—¿Quieres casarte conmigo, Carmelita....? preguntó a media voz.

Proposición tan inesperada produjo en la niña tal sorpresa, que no encontrando qué contestar, sólo atinó a retirarse de la ventana; encaminóse a paso ligero hacia la hornacina de la Dolorosa, raspó la "pajuela" de azufre y dió luz al velón.

—Tomás, dijo por fin, te suplico, por la Virgen, que no me hables nunca más de esto!....

—¿Nunca más? ¿Y por qué? Acaso no piensas en casarte?

Guardó silencio Carmencita, pero alargando su mano al primo, díjole, con entonación conmovida:

—¡Déjame, Tomás! ándate, vete! Mi suerte está echada y solo Dios sabe cuál será ella.

El joven recibió la mano de Carmencita, y al llevarla a sus labios, vió sobre la mesa de arrimo una sortija de oro cincelado que le trajo, de pronto, un vago recuerdo; retuvo algunos instantes la blanca mano junto a sus labios, para justificar la indecisión que le invadía, y por fin, atisbando la mirada de la niña, alargó resueltamente la mano y se apoderó de la alhaja.

Minutos más tarde Tomás Valdés salía del aposento de Carmencita Martínez, y se encaminaba a tranco largo por la calle de los Huérfanos en dirección a su casa, en donde encontró a su tío Francisco Valdés, listo para salir a su tertulia acostumbrada del Café de la Nación.

—Tío, díjole Tomás, espérese su merced un instante; mire este anillo, y dígame si lo conoce....

El viejo tomó entre sus dedos la alhaja, y echándole una mirada de miope exclamó:

—Esta sortija es del vizconde Manuel Vergara; la conozco mucho.

Iba a seguir hablando don Francisco, pero Tomás Valdés arrebató de entre sus manos la sortija y salió "puerta afuera".

—

Eran cerca de las ocho de la noche cuando Tomás Valdés penetraba por el zaguán que daba acceso al "patio" del Teatro Principal, cuya función había empezado hacía media hora; el soldado armado que estaba "apostado" a la entrada de la platea indicó al recién llegado que no podía permanecer allí sin quebrantar las ordenanzas, de modo que el joven tuvo que avanzar, contra su propósito, hasta tres o cuatro filas más adelante donde vió algunas butacas vacías.

La hermosa Lucía Rodríguez, "la actriz más bonita que ha pisado el tablado", según el epíteto corriente entre sus admiradores de la época, declamaba en esos instantes los sonoros versos de la tragedia **Los Hijos de Edipo**, donde ella tenía el papel de Jocasta; a su lado, el "incomparable actor" Francisco Cáceres, que "hacía el galán", escuchaba encantado la melodiosa voz de la "estrella", listo para responder, a tono, con las endechas que el poeta había puesto en sus labios.

Todo el público estaba pendiente de la escena, y casi nadie se dió cuenta de que alguien había llegado "a medio acto", cosa de muy mal tono, y que era castigada con "siceos" y voces destempladas que se iniciaban en la "cazuela" y repercutían en las "lunetas". ¡Ojalá se hubiera conservado esta costumbre hasta hoy!

Tomás se aprovechó de esta distracción colectiva para echar la vista sobre los espectadores; había ido al teatro, no a ver la función, sino a buscar al vizconde Vergara, a quien esperaba encontrar allí. Efectivamente, en uno de los "cuartos" — así se denominaba a los palcos,—divisó, á la luz de los humeantes lampiones de sebo que alumbraban a medias la sala, la elegante figura del criollo que disfrutaba del espectáculo en compañía de dos de sus amigos.

Terminó el acto y bajó el telón, en medio de los bulliciosos aplausos que los entusiasmados espectadores tributaron a Lucía Rodríguez cuando dijo, enfáticamente aquellos versos finales

"De mis nobles abuelos las ceni [za
Bajo el mármol de honor, que las [agobia".

Tomás Valdés levantóse de su asiento y fuese decididamente al palco del amante de su prima, pues ya no le cabía duda al mozo de que tal era el calificativo que le correspondía; al salir de la platea, extrajo del bolsillo de su pantalón el anillo que había sustraído a Carmencita y se lo calzó en el anular, cubriéndolo enseguida con el guante. La recepción que los jóvenes hicieron a Tomás fué cordial y bulliciosa: particularmente la que le hizo el vizconde fué ceremoniosa: sin saber por qué, el vizconde Vergara "tenía distancia" al primo de su amante.

Siguiendo la moda, pronto empezaron los jóvenes a saludar con grandes reverencias a las niñas y señoras que divisaban en otros palcos o en las "lunetas"; estos saludos eran los preliminares de los obsequios de cartuchos de "colación" que luego les enviaban con las "chinas" que vendían dentro de la sala, por cuenta de sus amos, o de los conventos de monjas, dulces y refrescos.

Tomás Valdés, sentado muy cerca de la barandilla del palco, frente a una luz, dijo a sus amigos dos o tres chirigotas galantes, para llamar sobre sí la atención de sus oyentes; mientras los tres jóvenes estaban pendientes de sus palabras, Tomás empezó a quitarse pausadamente los guantes.... y a poco brilló en su dedo la espléndida alhaja de oro cincelado y bruñido que un par de horas antes estaba colocada frente a la imagen de la Dolorosa.

El vizconde no pudo disimular su emoción al ver la sortija; fijó en ella sus ojos, para convencerse de que no estaba equivocado, para convencerse de que no soñaba; paseó por la sala una mirada vaga con ojos de extravío y de inconciencia, volvió a contemplar en la mano ajena el anillo que había entregado a Carmen como signo de la alianza de sus corazones enamorados, y quiso, por fin, extremar la prueba, con un sacrificio.

—Hermosa alhaja, ¡por Dios! — dijo el vizconde, invitando a Tomás a que mostrara francamente la sortija... ¿Se puede saber qué platero os la trbajó? No puede ser Francisco Díaz, que es un [illegible] o a creer que sea obra del "franchute" Duval. ¿Verdad?...

Era el momento que esperaba Tomás Valdés para desarrollar el plan diabólico que había concebido, en su afán de conocer los secretos de su prima. Ante las interrogaciones del vizconde, a las que se unieron las de sus amigos, el primo de Carmencita contestó con evasivas, con frases incompletas y con sonrisas maliciosas que pronto hicieron exclamar a Fernando Urízar:

—¡Qué te resbalas, Tomás! Esa allajita no la has comprado con dinero de tu bolsa... confiésalo, que te guardaremos el secreto.

—¿Es acaso, un obsequio de amante?...—preguntó, con temblorosa voz, el vizconde Vergara.

—Dinos el milagro, aunque te reserves el nombre del santo, — agregó otro.

—Pues bien... ¡sí! — dijo sonriente y satisfecho Tomás Valdés...

—¿Acaso de tu prima Carmencita Martínez?... — insistió Urízar, recordando las habladurías que andaban por ahí.

—Se dice el milagro, pero no el santo... — repitió Tomás Valdés, alargando la mano para despedirse de sus amigos.

La actitud del vizconde no había podido pasar inadvertida para Tomás; la prueba de la culpabilidad de su prima era concluyente, y ya no quedaba más arbitrio, en resguardo de la honra de la familia, que recluír en un convento a la que había mancillado, con su conducta liviana, los limpios cuarteles del escudo centenario de los Martínez. Tal pensaba Tomás Valdés oyendo desde su asiento de la platea, los ampulosos versos que declamaba enfáticamente el galán Francisco Cáceres a la "bellísima" Lucía Rodríguez.

El vizconde Vergara, en cambio, pensaba en esos mismos instantes, algo completamente distinto.

Cuando notó que los espectadores estaban abstraídos en la intriga dramática de "Los Hijos de Edipo", dejó silenciosamente la silla del palco y en puntillas [illegible] deslizó hacia la puerta, ganar en seguida la Plazuela de la C[illegible]pañía; eran ya cerca de las [illegible] y apenas si los débiles res[illegible] dores de la luna nueva de[illegible] caer alguna luz sobre la noc[illegible] gra.

Al recibir en su rostro el [illegible] helado, quitóse la capa y [illegible] brero; tenía la cabeza a[illegible] los oídos le zumbaban y [illegible] le golpeaba las sienes. [illegible] aspiró con fuerza, a todo [illegible] pues habíasele ocurrido [illegible] faltaba el aire...

Su primer impulso [illegible] irigirse a casa de Carmencita [illegible]ínez... Pero recapacitó, y sig[illegible] casi como un autómata, por la calle de la Bandera; pasó fren[illegible] la "puerta del perdón" del [illegible]lo de la Compañía y en su [illegible]l, un sereno, al reconoce[illegible] le dió las buenas noches. Alg[illegible] pasos más adelante, el Vizcon[illegible]ió las candelas de la hornacina del Ecce Homo que ostentaba, como hasta ahora, la popular cuartilla: "Tú que pasas, mirame".

Había la costumbre de santiguarse y de decir "Perdónanos, Señor", al pasar frente a la imagen: el Vizconde miró las luces apagosas; miró la faz del doliente Jesús; pero sus labios no pudieron modular oración alguna; siguió hasta la calle de las Capuchinas y allí se detuvo, indeciso de continuar hacia el río, o de torcer con dirección a la casa de su amante, que vivía, ya lo sabemos, hacia la calle del Peumo. Encontrados sentimientos, encontrados proyectos luchaban en su interior y le retenían recostado angustiosamente "contra" la columna de piedra que "hacía" esquina; por fin decidióse, torció la capa, y enderezó hacia la morada de Carmencita.

En el camino encont[illegible] a un sereno, a quien ordenó [illegible]e fuese a enganchar su calesa [illegible] la llevara inmediatamente a [illegible]sa de su amante.

Minutos más tar[illegible] cruzaba el zaguán y el patio [illegible] la casa de los Martínez, y p[illegible]etraba en la antealcoba de Car[illegible]encita que en esos momentos p[illegible]parábase para meterse entre la[illegible] sábanas.

—No te acues[illegible], díjole; vengo a buscarte para [illegible]ue vayamos a una fiesta que [illegible] un amigo inglés esta noche en [illegible]su quinta de la Chimba.

—¿Una fie[illegible]?; pero tú crees que yo pued[illegible] presentarme contigo en fiesta alguna?...

—Hoy sí, [illegible]ntestóle el Vizconde; trátase de [illegible]os oficiales ingleses de la Escu[illegible]ra del Lord Cochrane que ac[illegible]n de llegar a Santiago y que [illegible]n querido pernoctar al otro lado [illegible]ara entrar a la ciudad mañana, [illegible]e día. Ponte, pues, un traje co[illegible]eniente; pues es posible que ha[illegible] baile.

Carm[illegible]cita no estaba acostumbrada [illegible] desobedecer, ni aún los simple[illegible] deseos del Vizconde; así que, [illegible]n pareciéndole sumamente raro [illegible]e convite, fuése a su alcoba [illegible]íjole:

—[illegible] tardaré en estar prevenida.

[illegible] cuarto de hora más tarde su[illegible]n al "birlocho" que los es[illegible]ba a la puerta de casa, y al pe[illegible]pasado andar de la mula a[illegible]aron el Basural, se metieron c[illegible] el Puente de Palo, frente a [illegible]Recoleta, y siguieron por la [illegible]la Norte del río hasta al pie [illegible] San Cristóbal.

Acurrucada a la vera de su [illegible]mante, Carmencita no se había [illegible]do cuenta de que estaban en despoblado y ,sobre todo, muy lejos de la ciudad; así que cuando el carruaje se detuvo por no poder avanzar más, la niña preguntó ingénua y confiadamente:

—¿Ya hemos llegado?

—Sí, contestó el Vizconde; abrió la portezuela, bajó a tierra y alargando la mano a la dama, la invitó a hacer lo mismo.

A la incipiente luz de la luna Carmencita pudo ver que estaban junto a un canal, en la falda del cerro; alzó la vista hacia la cumbre y apenas pudo divisar los brazos de la cruz. Un escalofrío recorrió, de súbito su cuerpo.

—¿Dónde está la casa?..? ¿Qué hemos venido a hacer aquí?, fueron dos preguntas casi simultáneas que hizo a su acompañante.

Vergara no contestó; pero, dirigiéndose al negro calesero, ordenóle que se volviera solo a la ciudad.

"Al llegar al pié del cerro San " Cristóbal,— dice el documento " de donde tomo el presente relato,—despachó el carruaje y ba- " jo un pretexto cualquiera alejó " a la niña hasta un sitio donde no " pudieran oírla de las casas vecinas; y desenvainando allí su es- " pada, obligó a la niña a subir " a la falda del cerro, hasta la " cumbre, al pie de la cruz."

Y empezó un largo calvario. Carmencita cayó muchas veces; hizo pedazos sus zapatos de seda, sangraron sus pies, sus manos, sus rodillas; destrozáronse sus ropas por haber resbalado varias veces sobre los guijarros de la falda áspera y rocosa, sin que fueran suficientes, para ablandar el corazón de su verdugo, los lamentos desgarradores con que le suplicaba perdón, o una palabra siquiera que le explicara el por qué de tan cruel martirio.

Llegados al pié de la cruz, el Vizconde ordenó a la niña que se pusiera de rodillas y "rezara una oración en descuento de sus pecados" y requiriendo su espada, con la cual había aguijoneado varias veces el cuerpo de su víctima durante el calvario de su ascensión, "la asesinó, atravesándole " el corazón, sin decirle palabra " del fundamento de sus celos."

Del desaparecimiento de Carmencita Martínez y Ugalde, no se dió cuenta el público ni sus parientes, sino cuando unos muchachos, que jugaban en la cumbre del San Cristóbal, encontraron el cadáver de la niña desbarrancado entre unas piedras, a donde lo había arrojado el feroz asesino; en las inmediaciones del barranco encontróse también una liga de diamante que fué reconocida como prenda que el Vizconde acostumbraba usar en público, y por lo cual vino a saberse quién había sido el hechor de tan horrendo crimen.

El documento que me ha servido de guía, termina así:

"El Vizconde contaba, sin embargo, con las influencias suficientes para escapar del castigo que merecía su crimen, y, a pesar de que estos hechos fueron públicos, nadie se negó a acompañarle, como si nada hubiera hecho, y no mucho tiempo después, se casó..."

A. D. M.

!OH, MARGARITA!



Margarita ama de veras a su [illegible] favorito (cosa rara) y, con el fin de encontrarse con él, asiste a un baile, haciéndose la resolución de cederle todos, o por lo menos los primeros bailes de la jornada. [illegible] de mucho esperar, aparece por fin el favorito [illegible]garita, entusiasmada, salta a su encuentro [illegible]ta a cumplir su palabra; es decir, no bailar con nadie más que él. Comienza un torbellino de bailes a cual de todos más alocados, y, poco antes de terminarse la jornada, Margarita se da cuenta de que el único con quien no ha bailado es el pololo favorito...

ARQUITECTURA y BELLAS ARTES

VERDADES MARGAS

En Santiago

LO QUE SE HA HECHO CON LA HISTORICA "CASA COLORADA" ES SENCILLAMENTE UN SALVAJISMO DISFRAZADO DE RIDICULOS REFINAMIENTOS MODERNOS... SE HA PROFANADO UNA JOYA DE LA RQUITECTURA COLONIAL QUE BIEN PODRIAMOS HABERLA CONVERTIDO EN EL MUSEO HISTORICO DE LA CIUDAD. AUN ES TIEMPO, AMIGOS!

—

REPETIMOS: EL MONUMENTO UBICADO EN LA SUBIDA DEL SANTA LUCIA POR LA CALLE MERCED ES FRANCAMENTE UN INSULTO AL ARTE NACIONAL Y POR DESGRACIA CONSTITUYE UNA INFLUENCIA DEGRADANTE PARA TODO EL PUEBLO QUE FATALMENTE LO MIRA. Y PENSAR QUE EL QUE LA CONCIBIO ES CAPAZ DE ALGO MEJOR. ASI CREEMOS SINCERAMENTE.

—

A PESAR DE TANTA FEALDAD QUE NOS EMPAÑA EL HORIZONTE DEL BUEN GUSTO ¿QUE TODAVIA NO TENGAMOS UNA POLICIA DE BELLAS ARTES?

En Valparaíso

EL EDIFICIO DE LOS TRIBUNALES DE JUSTICIA ES UNA SOLUCION REALMENTE INJUSTA Y CALAMITOSA DE LO QUE DEBERIA SER UNA OBRA DE ARQUITECTURA DESTINADA A UNA FUNCION SOCIAL DE TAL IMPORTANCIA.

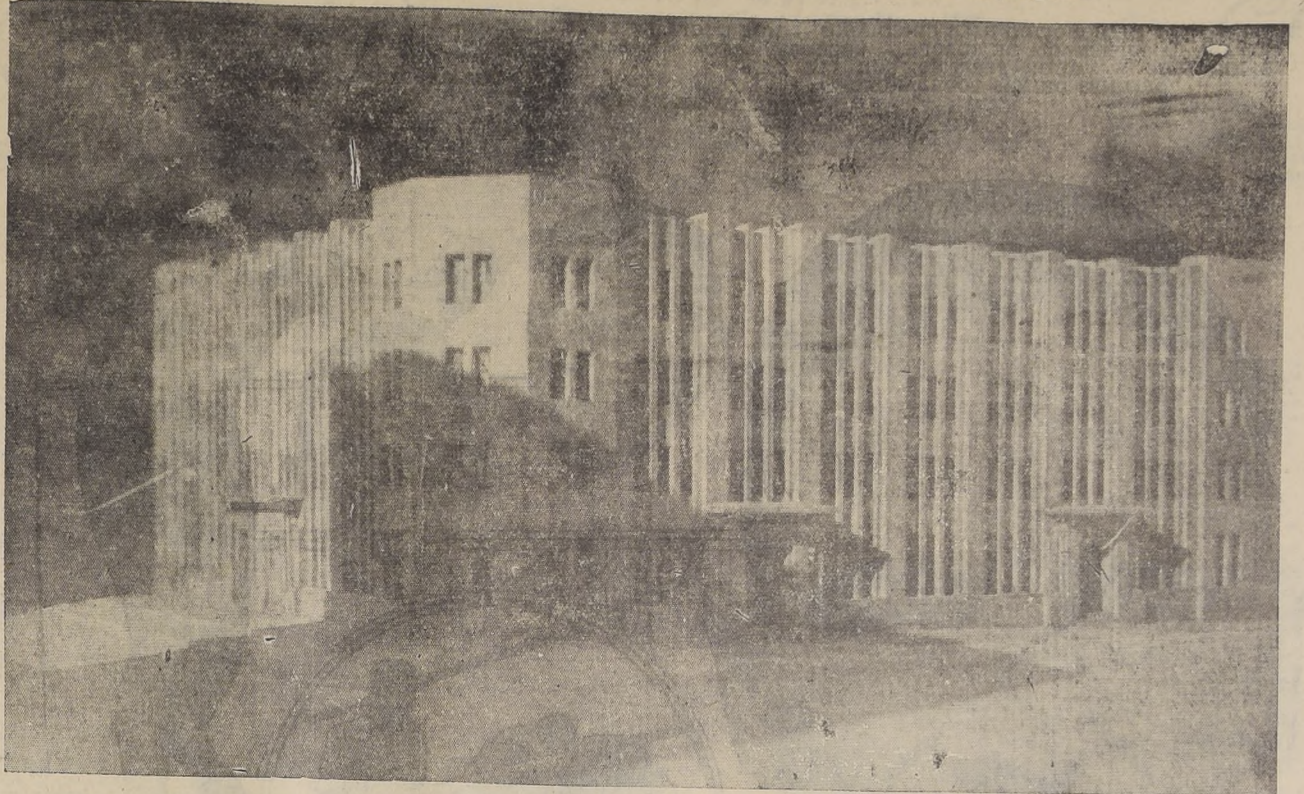
—

¿COMO ES POSIBLE QUE CUANDO RECIEN NO MAS SE HA CELEBRADO EL 3.er CONGRESO PANAMERICANO DE "ARQUITECTOS" EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES CON ASISTENCIA DE DISTINTAS DELEGACIONES DE "ARQUITECTOS" DEL CONTINENTE INCLUSO DE CHILE, UN DIARIO DEL 10 DEL ACTUAL DIGA "INGENIERO ARQUITECTO" DON RICARDO GONZALEZ CORTES, EN VEZ DE "ARQUITECTO", QUE ES EL VERDADERO TITULO QUE TIENEN ESTOS PROFESIONALES Y QUE ES EL QUE TAMBIEN LES OTORGAN LAS UNIVERSIDADES? EN CHILE NO MEZCLEMOS LOS PROFESIONALES EN ESA FORMA, PUES AMIGOS. LOS ARQUITECTOS CON SUS EDIFICIOS Y MONUMENTOS PUBLICOS Y LOS INGENIEROS CON SUS VIAS DE COMUNICACION E INDUSTRIAS MECANICAS. EN EL CONGRESO SE TRATARON CUESTIONES DE ARQUITECTURA Y NO DE INGENIERIA Y LOS PARTICIPANTES ERAN "ARQUITECTOS" Y NO "INGENIEROS ARQUITECTOS".

LUIS EL CRUEL.

EL GRAN PREMIO DE HONOR EN LA EXPOSICION PANAMERICANA DE ARQUITECTURA

El edificio de la Caja de Crédito es una obra que vibra con la época. — Una residencia particular muy su gestiva



"Maquette" de la Caja de Crédito Popular

Desde 1920 los arquitectos de América impulsados por nobles aspiraciones de perfeccionamiento colectivo, han celebrado tres amplios congresos de arquitectura: el primero en Montevideo, luego otro el año 23 en nuestra capital y recientemente el último en Buenos Aires.

En cada una de estas asambleas internacionales paralelamente al desarrollo de las labores intelectuales, en las que se estudiaron los más interesantes temas de índole artístico, técnico y social, se ha realizado también Exposiciones Panamericanas de Arquitectura, en las que se ha reflejado el progreso de las distintas universidades, además de que se han dado a conocer las obras de los profesionales en las jóvenes Repúblicas del Continente.

Por ahora nos referiremos a la participación descollante de nuestros arquitectos en la Exposición que aun está abierta en Buenos Aires. En las fotografías adjuntas podemos ver las obras que hicieron merecer a sus inspiradores el **Gran Premio de Honor de la Exposición.** Se trata de la Caja de Crédito Popular y de una residencia privada, cuyos autores los arquitectos señores Ismael Edwards Matte y Federico Bierengel levantan en nuestra ciudad con ese verdadero fervor artístico, esa religiosidad puesta al servicio de las cosas bellas.

Contemplemos la maquette del primero de ellos. Estamos frente a una obra destinada a una noble finalidad social. Observamos cómo quedará esa crisálida cuando el capullo de sus andamios la deje enteramente libre. Como primera impresión: una simplisidad de líneas que nos hace sentir el equilibrio armonioso de las masas. Los contrastes de luz y sombra constituyen toda una orquestación de valores. Elementos decorativos ambientados a la simplicidad del bien inspirado arquitecto, que en

...conjunto con un ... realmente de artistas. Vemos en seguida **sinceridad de expresión. La limpidez del concreto se observa** en los **planos armónicamente** distribuídos, **haciéndose** del material empleado **una expresión sincera de las funciones, sin descuidar** por cierto una moderada aplicación decorativa. Es una obra que vibra con la época y se armoniza francamente con la misión que debe desempeñar.

Sin duda alguna, es el primer paso que damos hacia algo verdaderamente moderno y que en este caso crea un estilo sobrio y elegante muy apropiado para los edificios utilitarios en los que hasta ahora sólo se ha hecho imitaciones pretenciosas de estilos extraños a nuestras modalidades.

Ahora, en cuanto a la residencia particular vemos otra manera de sentir, de interpretar hasta en los más mínimos detalles el alma del hogar, cuyo mismo jefe ha sido el arquitecto que la concibiera. Las formas expresivas del estilo Renacimiento Alemán se han asociado admirablemente a las armonías de un nuevo temperamento y de un nuevo grado de cultura social. Vemos la masa simple como un golpe de luz coordinado a un conjunto de motivos que reflejan matices sentimentales, llenos de expresión y simpatía.

En el piso bajo tiene su oficina de arquetectura el señor Edwards Matte junto con el socio señor Bieregel. Esta actividad profesional se halla representada en sus diversas fases en los ornamentos inferiores del torreón: el pintor, el escultor, el modelista y finalmente la muerte con el símbolo del tiempo. En las rejas que enriquecen el aspecto de las ventanas pueden verse, escuadras, reglas, compases y demás atributos de la Arquitectura, armónicamente ubicados.

En la parte más alta del torreón una bandada de cigueñas se ha posado en la veleta. A la izquierda, entre la serenidad de esa entrada a la oficina, nos observa con mirada fija una balaustrada de lechuzas. No hemos resistido a la curiosidad de preguntar a don Ismael el significado de ese elemento decorativo. Este símbolo es muy corriente en las Universidades alemanas— nos dice—y quiere decir **estudio y vigilancia,** que son las bases de nuestra profesión.

Con esto nos compenetramos más aun de otro detalle muy sugestivo de la mansión de este hombre, tan gran ciudadano como



Residencia del Arqto. Sr. Ismael Edwards Matte. — Cienfuegos 43.

compañía de otro colega obtuvo el más hermoso triunfo en el noble campo de la Arquitectura.

ANDROVAR.

LA CASA "CHILE" Y LA CASA "BALLIN"

(Conclusión)

Instantáneamente aparece por las diversas quebraduras de ángulo en los soportes, un hermoso juego de luces. Es un hecho indiscutible que se han aprovechado admirablemente bien todas las posibilidades decorativas que se ocultan en el klinker, sin degradar en lo más mínimo el material. Es, por ejemplo, extraordinariamente bello el dibujo formado por las diversas posiciones de las piedras sobre los enormes arcos de pasada que dan al patio.

Al primer piso se han antepuesto en la esquina del Este y en la fachada Norte, del edificio, logias y bow-windows, de cerámica de Klinher, cuyos elementos decorativos provienen de los talleres de Richard Küshl. Su ejecución revela mucha fantasía, que es necesario reconocer, aûn cuando cualquiera no se puede familiarizar lo suficiente con esas formas bizarríacas. Dentro del arte moderno, que tiende hacia lo particular, hacia lo especial, hacia lo raro, representan estas logias, en todo caso, una obra completamente independiente.

Si después de esta exposición detallada aún debo entrar a determinar la impresión artística de conjunto, entonces debo decir: **la Casa "Chile", obra de una manera imponente, orgánica y convincente, apreciándose en el todo como en cada una de sus partes, la voluntad de una fuerte personalidad artística.**

Mientras es preciso referirse, al hablar de la "Casa Chile", más bien a la estructura de su construccion que a una arquitectura en el sentido usual de la palabra, y mientras se produce allá la impresión de grandes planos, **sólo por el acercamiento mutuo de varios** de reducida luz, podemos decir de la "Casa Ballin", construída en esa misma época, que se trata aquí más propiamente de Arquitectura. Los hermanos Hans y Oscar Person, han conseguido, al proyectar dicha casa, dar en lo posible la tranquila impresión de **grandes muros planos.**

La "Casa Ballin", consta de un cuerpo central dominante, y dos cuerpos laterales de menor altura, íntimamente unidos entre sí y ubicados convenientemente alrededor de un patio.

La fachada principal del cuerpo tes en toda su altura, dispuestos en proyección horizontal a 45 grados con respecto a las fachadas, desarrolla sobre el frente del primer piso un formidable muro plano que no se encuentra interrumpido en ninguno de sus dos paños laterales por nada que pudiera destruir su belleza y que presenta en la zona central tres nichos planos muy bien situados, endonde se encuentran distribuídas las ventanas con regularidad y sencillez. De una manera análoga se han tratado las fachadas laterales de este cuerpo de edificio. La fachada principal del último piso se eleva en un plano posterior, soportando un alto techo a la vista, disposición perfectamente razonable en esta construcción de formas tan simples y que revela una estabilidad indiscutible. Las dos alas laterales más bajas del edificio están seccionadas regularmente por una serie de contrafuertes de bastante espesor. Como término de la parte superior de estos cuerpos se hizo un escalonamiento de los dos últimos pisos.

Especial atención merece en la "Casa Ballin", la buena ubicación de la escalera en la parte posterior del cuerpo principal. Desde aquí se puede recorrer con suma facilidad todo el edificio. La caja de la escalera es de 50 m. de altura y constituye un recinto muy bien iluminado por su parte superior, produciendo con la forma en espiral de dicha escalera, un efecto particularmente bello.

En los contrafuertes del cuerpo principal se han colocado sobre la moldura con la que termina el primer piso, esculturas de piedra caliza concebidas y ejecutadas por Ludwig Kunstmann. El autor de este artículo, **Martín Federsen,** opina, que la estilización de estas figuras tratadas en un reducido número de planos, llega demasiado lejos. Dan un ejemplo, dice, de cómo la más moderna plástica, por cambiar absolutamente las formas, por ejemplo: en las casas, va contra la naturaleza, en vez de estilizar en ella, es decir, de estilizar en el sentido de la simplificación, de las formas vivas. Creo, continúa, que precisamente en contraposición de las formas severísimas de la arquitectura, hubiera sido mejor tratar aquí de una manera menos abstracta esta única decoración del edificio; y termina con estas palabras: Quizá el artista entonces también hubiera evitado el peligro de colocar en un edificio de carácter utilitario, esculturas de carácter místico, peligro que evidentemente existía al fijar el lugar que debían ocupar dichas esculturas en contrafuertes verticales, y que en sitio tan elevado no llevan decoración alguna. Las puertas de la fachada lateral del cuerpo principal están decoradas con figuras de ese mismo carácter.

También la "Casa Ballin", es una construcción de concreto armado con revestimiento de Klinker. El edificio ocupa una superficie total de 15,000 metros cuadrados.

La "Casa Chile" y la "Casa Ballin" pertenecen a las mejores soluciones que se han adoptado en los edificios utilitarios modernos.

ELYSIUM

(De la revista alemana "Moderne Bauformen", Enero 1925)

A NUESTROS LECTORES

Publicaremos en esta Sección colaboraciones sobre temas de Arte Puro, Arquitectura, Arte Aplicado, Estética, Crítica de Arte e Informaciones sobre el Movimiento Artístico y Arquitectural en los países de América.

Daremos especial acogida a los estudios sobre "Arte Autóctono Americano".

Todo trabajo escrito o grabado sobre estas materias deberá remitirse a la siguiente dirección:

ALSINO

Casilla 3997. — Santiago

— o —

Página de Arquitectura y Bellas Artes".—"La Nación"

EL ARTE al DIA por Sizka

Alfredo Bigatti, escultor argentino.—Uno de los más destacados artistas de la nueva generación. Carrera corta y gloriosa. En seis años ha obtenido tres valiosas recompensas, la última de ellas, el premio municipal de escultura que le fué otorgado en Diciembre último por sus envíos al Salón Nacional. En sus primeros años de labor se sintió fascinado por el noble arcaísmo de Bourdelle de reminiscencias asirias y góticas, pero muy luego se buscó a sí mismo y nació entonces el verdadero concepto de su arte: el amor de la línea simple, despojada de todo barroquismo, bella en su pureza absoluta, llevando en sí, como un tesoro la llama de un pensamiento. Es así, una de sus últimas obras, acaso la más bella, "Fuente serena". En ella está concentrada toda la fuerza creadora de su temperamento nacido y educado para producir sensaciones de armonía plástica. Dentro de esta modalidad, se define hoy día el arte sutil y comprensivo de Alfredo Bigatti, uno de los salones más puros de la nueva generación de la escultura argentina.

Fernand Labat, pintor francés.—Lejos de encerrarse en fórmulas voluntariamente restringidas, lo que limita enormemente el problema de la pintura, Labat utiliza todos los recursos de una paleta variadísima. Desde hace algunos años, a fuerza de plegar el pobre cuerpo femenino según sus exigencias estéticas, los pintores han llegado a desarticularlo, a deformarlo. Para Labat, es la mujer un tema para fantasías plásticas, a combinaciones armoniosas. Sabe **descubrir en ella, gracias a un desconocidas, seducciones que nadie había antes percibido.**



Dora Gordine, escultora rusa.— Es casi una leyenda la historia de Dora Gordine, que ha llegado a surgir en la escultura sin haber tenido jamás otros maestros que su gusto y su intuición. Hija de arquitectos viuda aún, le agradaba ver elevarse los monumentos edificados por su padre. El juego de los volúmenes y de los planos se le aparecía ya como un milagro. Obligada a huir de Rusia, se refugió en Estonia. Para ocupar sus días de destierro, tomó la greda y comenzó a darle formas plásticias. Sus dedos inhábiles para manejar un lápiz, saben equilibrar las masas, hacer jugar las luces y las sombras. Estudia, después, en París con Maillol, quien descubre en ella una gran personalidad. Especializada en los bustos y los desnudos, ha presentado al salón de las Tullerías un busto de mujer, el primero que ha hecho y que ha sido una verdadera revelación.

La exposición china del Museo Cernuschi.—La admirable exposición organizada en este museo por M. Ardénne de Tizac, nos da una idea completa del arte chino y de su evolución en el curso de los siglos. No hay nación en que el arte aplicado haya sido practicado con más ciencia, más variedad y más refinamiento que en China. Hay un dominio en el que triunfo ampliamente: el de la talla de piedras duras. Ya se trate del jade, cristal de roca, amatista, cornalina, calcedomia u ónix, la ingeniosidad, la paciencia y la virtuosidad de los artistas chinos han sabido crear obras que no sólo traducen la asombrosa habilidad de sus manos, sino que expresan ttambién todos los matices de su gusto. Les hacen expresar ideas, que despiertan en ello sueños complicados que difícilmente podemos seguir.

El arte decorativo de las tribus indígenas del Canadá.— Esta interesante exposición de arte canadiense en Jeu de Paume, trata de dar una idea de lo que eran las artes indígenas de las tribus que habitaban el Norte del Canadá. No se trata de manifestaciones de civilización muy antigua, la mayor parte no datan de más de un siglo. Los cacharros totémicos, hablan un lenguaje misterioso. Son más comprensibles las esculturas en arcilla. Algunas son bastante realistas, como la que representa un viejo calvo de raza blanca. Este arte popular añade a su realismo una estilización de las formas que sólo es en el fondo una impotencia para copiar fielmente la realidad. Un colorido franco, de tonos vivos, realza las figuras y los cacharros totémicos. En el fondo de nieve deben tomar un extraordinario valor decorativo.

La venta de la colección Jean Dubois.—Una de las ventas más importantes de conjuntos variados. Dibujos del siglo XVIII llegaron a precios enormes. "Vues de Rome" por Hubert Robert, llegó a 55,000 francos, y de él mismo una "Sanguine", "L'Obelisque renversé", a 28,000 francos. "Tete de femme" por Watteau, se adjudicó en 40,000 francos. "Pecheurs et lavandieres" por Leprince, 34,000. "Le Camouflet" por Cochin, 28 mil. "La Bergere endormie" por Huet, 26,000, y una hoja de album por Sainte-Aubin, 14,000. A algunas porcelanas de China, entre ellas un gallo blanco, época Kien-Long, que llegó a 20,000 francos, sucedió una colección de sillas y muebles encantadores del siglo XVIII: una mesita, 87,000 francos, un escritorio, 50,000, etc.

Venta de la sucesión de Mme. Gohon.—Esta venta fué objeto de gran curiosidad. Numerosos objetos, se decía, habían pertenecido a Carlotta Kestner, la Carlota de Werther, de la célebre novela de Goethe. Seis sillas de Cresson, se adjudicaron en 26,500 francos, una chaise longue, época Luis XV, en 25,000 y una cómoda, también época Luis XV, en marquetería con flores, en 18,000

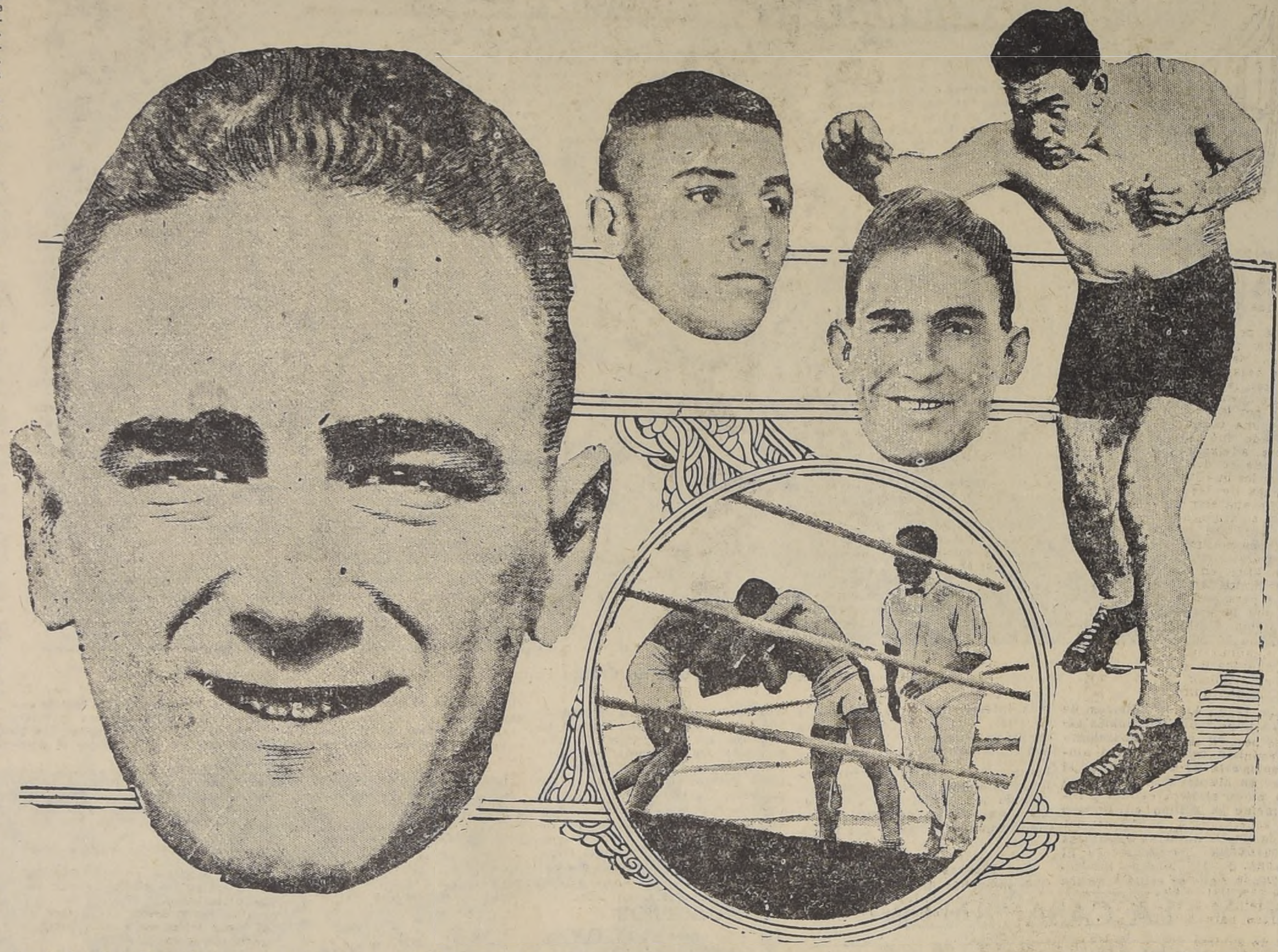
El BOXEO ESPAÑOL en la ACTUALIDAD

por HOOK

EL BOXEO ERA DESCONOCIDO HACE CINCO AÑOS. — HOY OCUPA ESPAÑA LA SUPREMACIA DE EUROPA. — UZCUDUM, ANTONIO RUIZ Y VICTOR FERRAND, SON LOS CAMPEONES DE MAS POPULARIDAD

EN LA PENINSULA. — LOS AMATEURS SON ESCASOS POR INGRESAR A LAS FILAS PROFESION ALES DESDE SUS PRIMEROS TRIUNFOS. — LOS ENEMIGOS PELIGROSOS DE LOS CAMPEONES ESPAÑOLES

EXCLUSIVA PARA "LA NACION"



Izquierda: Luis Rayo, el científico peso liviano — Arriba: Ciclone y Antonio Ruiz, los mejores pesos plumas de España — Uzcudún, en su característica guradi- ataque, dond eel vasco es formidable. — En el círculo: Young Ciclone y Antonio Ruiz, el día en quedisputaron el campeonato nacional

El desarrollo alcanzado por el deporte en España de pocos años a esta parte, es de tan gran relieve, que de desconocida casi nuestra nación en el mercado internacional, ya se la mira como una considerable fuerza, y en algún aspecto del deporte, de una potencia tal, que puede codearse sin mengua, sin miedo, con cualquier país en que más se cultive. En foot-ball, por ejemplo, nadie desconoce lo que España pesa en el mundo, y así en otras demostraciones de cultura física. Antes de los Juegos Olímpicos de Amberes, España no existía para nadie; pero, desde que aquellos formidables rojos pusieron cátedra venciendo a los mejores equipos de Europa, y sucumbiendo al fin por malas artes y desgracia, ya entró de lleno en el grupo de los países en que se jugaba bien, en que se practicaba el deporte.

No es pensamiento nuestro hacer una revista de la historia del deporte español, ni nos guía esa idea, sino evidenciar que, a pesar de nuestra juventud deportiva, relativa en alguna faceta, ha sabido en cuanto se lo propuso, ponerse a la cabeza, aún sin mucha preparación ni otras condiciones de las que nuestro temperamento rechaza.

Esto podemos decir del boxeo, que desconocido casi por completo, hace diez años, con una vida tan pobre en aquella fecha, que había de reducirse a exhibiciones más o menos auténticas, ante espectadores curiosos, pero que no participaban en el entusiasmo de los propagadores. Hacer la historia del boxeo español sería tarea harto prolija que nos ocuparía gran espacio aún teniendo el deporte una vida corta como decimos. Desempolvar cosas pretéritas, tapoco es nuestra intención. Nuestro propósito es hacer pasar a modo de recordatorio ante esos complacientes lectores de América, en revista fugaz, el estado actual del boxeo español, floreciente en grado sumo, y que desdeñado por muchos antes, ahora arrastra a las multitudes a los espectáculos y se practica como cultura física, y a los boxeadores que más se destacan en este arte de la defensa, que el marqués de Queensberry, hizo noble con sus acertadas reglas hace casi un siglo.

El boxeo en España era casi desconocido hace cinco años. De los progresos alcanzados en este tiempo, sólo con indicar que nuestra nación ostenta la supremacía europea en tres categorías, se ha dicho todo. Tres años cultivando el deporte con interés, fueron suficientes para conseguir lo que no hizo nadie, ningún país con bastantes más años de práctica. Es un gran alarde de asimilación, una gran hazaña.

Paulino Uzcudún, Antonio Ruiz y Víctor Ferrand, son los poseedores de los campeonatos europeos de peso fuerte, pluma y mosca, como todo el mundo sabe. ¿Qué nación puede igualar tal proeza? Ni Francia, ni Inglaterra. Italia y Bélgica con muchos años, tienen tres campeones en la actualidad. Antaño, Inglaterra, cuna del boxeo moderno, tuvo uno o dos campeones, Ted Lewis, y luego a la vez, Seaman Hall, en peso ligero, y Bugler Lake, en peso gallo, sustituyendo Harry Masson a Hall. Francia y Bélgica son las que tuvieron tres campeones a la vez. La primera, Eugenio Criqui, Charles Ledoux y Carpentier, y Bélgica, un poco más posteriormente, Montreuil, en mosca, Enrique Hebrans en pluma y Piet Hobin en welter. Después, desposeído Montreuil, Soillie heredó la corona de Bugler Lake. Italia, como máximum, ha tenido dos campeonatos, el pesado y el de medios. El parangón no admite tres comentarios. Cuatro años nos ha bastado para poseer tres campeonatos y aún pudo España conseguir el cuarto, el de peso welter, el primer campeonato europeo en que participaba un español. Ricardo Alís, el valenciano, tres años, en el campo de las Cortes de Barcelona, tuvo un momento en sus manos el título, al hacer caer durísimamente al formidable Piet Hobin.

España, pues, en cuanto se lo ha propuesto, como en todo, ha escalado la cima, y no dudamos que, de seguir así, será tenida en cuenta y mirada con mucho respeto, como ya lo es, en el boxeo mundial.

Paulino, Ruiz y Ferrand, no son más que una pequeña muestra de lo que aún se puede hacer. El primero ha sobrepasado las barreras del Continente europeo, como ya todo el mundo conoce, y prueba de su formidable valor son las mil dificultades que se le ponen al mutil de Regil en la Meca del pugilismo.

El segundo, quizá mal administrado y dirigido, podía ser a estas alturas más de lo que es. Dotado de unas condiciones físicas insuperables, con una "dinamita" en las manos, como dicen por ahí, verdaderamente peligrosa, y una acometividad que sólo tiene comparanza en sus momentos de grandeza con Terry, Mac Govern y Loayza, sólo necesita una Ninfa Egeria que le conduzca por buen camino. Su excursión no muy fructífera por la Argentina no da idea exacta de su valor. Bien que algunas decisiones fueron injustas a todas luces, otros fracasos tuvieron su origen en la falta de "forma", por la prolongada inercia sin enemigos, etc.

En cuanto a Ferrand, que es el único que no ha conseguido el triunfo sobre el ring, no es tan malo, como muchos creen, a juzgar por las impresiones lanzadas por la prensa francesa..., que lamenta no tener más que un campeón de Europa; Ferrand tiene un excelente historial, habiendo vencido a dos campeones, y la prueba de su valía es que la I. Boxing Union acogió su reto a Clark, sucesor de Montreuil, sin ninguna duda. Si el inglés no quiso combatir, nadie tiene la culpa.

De los tres campeones, Uzcudum y Ruiz no tienen actualmente rival en Europa. Ni Spalla, ni Bertazzolo en Italia, Phil Scott en Inglaterra, Pierre Charles y Humbeck en Bélgica, Wagener en Alemania, Henzen en Escandinavia, ni mucho [illegible] los pesos fuertes franceses pueden compararse a Paulino. Lo mismo le sucede a Ruiz, que puede disponer de Gilbert y Curley en Inglaterra, Mascart en Francia, Sybille Devigne en Bélgica, y Redaelli, Martinoni II y Quadrini en Italia.

Sólo Ferrand tiene dos enemigos de cuidado en Petit Biquet, su retador oficial, con quien debe combatir antes del 31 de Agosto, Pladner, el ex-campeón amateur de Europa, y Johnny Hill, actual campeón de Inglaterra. Si Biquet derrota a Pladner en el próximo combate, podremos temer que la suerte le sea adversa a nuestro campeón, el diminuto y corajudo Ferrand, que sólo con su maletín se ha aventurado por casi todas las naciones europeas con el espíritu aventurero de los conquistadores de antaño...

Pero no se crea que en este trío de boxeadores reside todo el arsenal pugilístico. Hay bastante más material de repuesto y de promesas tales que pueden llegar muchos a conquistar las glorias de los tres citados. Conocidos en América son aparte de los campeones, Hilario Martínez, el valenciano, Jim Morán, el de Valladolid y Luis Rayo, el extremeño. No hace falta pues presentarlos. Hilario de tener oportunidad hubiera sido campeón de peso ligero hace tiempo, pero aun ahora es el welter para de intentar la conquista del trofeo que guarda Bosisio.

Jim Morán el campeón nacional de los welters, también es de clase y ha mejorado mucho al contacto de los boxeadores americanos. Tomás Cola, viene detrás. Actual campeón, hizo un mal papel por error de su manager, en Cuba, pero ahora está en buena forma. Ahora va a contender con Vinez para el título y lo mismo el que Rayo, vencedor del francés, pueden arrebatarle el cinturón europeo.

Como no es caso nada ilógico entonces serían cuatro los campeones que tuviese España. Los dos ligeros, científicos, batalladores, con precisión y resistentes, más puncheur el extremeño, dan una idea de lo que es el tipo medio del púgil español.

Después de este peso hay Tejero, Antonio, Echevarría, Ramírez, Diógenes, Alos, en pluma, después de Ruiz, los magníficos Girones y Ciclone que causarían gran sensación en América, y que son mejores que muchos púgiles europeos, Barbens, Puig, Bartos, Bru, Vallespín, más inferiores, pero de buena clase. En gallo, Murall el batallador y durísimo campeón español, Vitria, el más científico de los pesos ínfimos españoles, que acaba de vencer en un memorable combate al anterior y que será su sucesor, González ex campeón de España, de peso mosca y Flix.

En welter a más de Morán, están Martínez, Ros vencedor de Hobin, Walls bien conocido en América, Montes el espoir bilbaíno, pegador irresistible, un Mestre, Sales, Inocencio Pérez, el madrileño, ex campeón de España amateur, etc.

En mosca además de Ferrand tenemos a Martí, Ruiz II del [illegible] de Ferrand y hermano del campeón de Europa: Monpó. En medio Alís, el gran boxeador de antaño, que ya está bastante pasado por su culpa, pues es joven y tiene magníficas facultades, Emilio Martínez, el duro boxeador madrileño, que no ha conocido el K. O. Lorenzo, Arnau y Marco.

En el semi pesado Gabiola, Carmona, Isidoro y Amador Rodríguez, todos de durísimo golpe y que se disputarán en seguida la vacante dejada por el campeón Molero. Únicamente en el peso fuerte hay una escasez de hombres, que sólo hace falta buscarlos pues en el Norte hay magníficos ejemplares de atleta. En segunda serie están Teixidor, Kamaloff, retirado casi y Marta pero muy inferiores. Ahora surge un muchacho guipuzcoano llamado Juanito que promete bastante.

En esta sucinta relación no citamos más que los púgiles de primera y segunda categorías, seleccionados entre los mejores. Hay muchos más que empiezan en Cataluña, Castilla, Vizcaya, y Cantabria, cuya buena clase hace esperar que ellos lleguen a las primeras series.

Entre los amateurs que son pocos por abandonar en seguida las filas para entrar en el profesionalismo, se destaca Juanito Pastor, de Alicante, campeón español de peso pluma, que es uno de los mejores púgiles con que cuenta España. Científico, buen golpeador, reune todas las condiciones para haber sido un gran campeón en su peso de haberse lanzado al profesionalismo. Más científico que Vitria, y Cola, si no pega con la fuerza de un Ruiz, coloca con una justeza, tiene una medida tal de las distancias que sólo los cien mil enredos le hicieron quedar eliminado en las últimas Olimpíadas.

España, pues, como queda indicado, tiene una buena pléyade de púgiles y lo que es mejor, de esperanzas. Sólo basta foguearlos más, que adquieran un poco más de técnica para hablar de tú a los que más se destacan en Europa y aún del mundo.

En cuanto a organizaciones, se han celebrado ya cuatro campeonatos de Europa y muchos campeonatos nacionales. Se celebran continuamente también veladas en Barcelona, Madrid, Bilbao, Santander y otras capitales, en las que toman parte púgiles extranjeros de categoría y en fin el movimiento pugilístico es de tal intensidad que puede compararse con los países más activos del boxeo.

Esto es, a grandes rasgos el estado del pugilismo español en la actualidad. Podríamos hablar de cada uno y de todos los púgiles españoles con minuciosidad pero sería como hemos dicho, demasiado extenso. Lo principal es que se respeta a España, se le pide opinión en las esferas internacionales y no somos ya la Cenicienta como hace algún tiempo. Tenemos ya tres campeones y vamos camino de poseer el cuarto, y esto, aún, que se esfuerzan muchos en desconocerlo, es la mejor prueba de la valía del boxeo español.

Si los lectores hispanoamericanos nos tienen paciencia para seguir estas charlas, continuaremos hablando del estilo del boxeo nacional, de la organización pugilística federativa y otras cuestiones de actualidad relacionadas con el viril deporte de la defensa.

Nuestro firme deseo es hacer que el deporte hispano-americano sobresalga por encima de los demás, porque condiciones tenemos para ello. Hasta la vista complacientes lectores.

A.

Quince Minutos de Buen Humor



Un día, a vuelta de un viaje, alguien me dijo: "¡Qué gordo está taba terriblemente gordo, en relación con mi volumen anterior. Desde ese descubrimiento se nubló mi felicidad. "¡Soy un gordo!", me repetía constantemente y la congoja trepaba por mis grasas.

Un día me pesé: di 89 kilos. Pensé en quitarme de enmedio. Y tuve valor; me puse a plan.

Los primeros días fueron trágicos; el hambre hizo su aparición de un modo desmedido; al pasar frente a los establecimientos de comidas cerraba los ojos y echaba a correr. Toda alusión al aparato digestivo me excitaba considerablemente; leía el libro del doctor Marañón, como los ingleses la Biblia cuando quieren vencer el deseo de quitarle una colonia a alguien. El libro me consolaba un momento..., pero al poco tiempo volvían mis ardores gastronómicos. Un día trajo a casa una de esas antiguas criadas que se casaron un niño de pocos meses. Era doradito, mantecosillo, blandito, encantador. ¡Tenía unos muslitos! Me los acercaron mucho para que lo besase...; no quise aproximarme; no sé lo que hubiera pasado.

Pero había algo que me compensaba de mi esfuerzo: las básculas. Yo me pesaba todos los días dos veces y aquel descenso de peso me producía la alegría necesaria para olvidar mi amargura digestiva.

Pronto llegué a ser un técnico de las básculas callejeras. Sabía por ejemplo, en las que se pesa 71 kilos, a despecho de toda grasa; conocía el emplazamiento de todas las básculas optimistas de la ciudad, las que dan siempre un peso agradable al gordo, y el de las otras, aquellas terribles a las que no hay que acercarse porque, sin el menor miramiento, la aguja, señala 85.

Tenía una listita de básculas; en la nota se especificaba el peso que señala cada una. Y, a decir verdad, descuidé un poco el régimen; ya no era necesario. Cuando alguien me reprochaba mi aspecto craso, yo sonreía, y le contestaba: "¡Si sólo peso 70 kilos!", me lo llevaba a una báscula que hay en la calle de Alcalá, la más optimista donde lo dejaba atónito demostrándole mi delgadez.

Frente a aquella báscula nos reuníamos los gordos desconsolados, teníamos una pequeña tertulia y después nos pesábamos, sonriendo de aquella manera de engañarnos a nosotros mismos. Allí se pesaban todas las gordas de la ciudad. Conocí una de ellas; era una pobre jamona, continuamente desbordada, gelatinosa en el andar. El primer día que hablamos me confesó, medio llorando: "¡Hace quince años que no me veo la punta de los pies!".

Aquella pobre mujer me anunció un día que había inaugurado un régimen severísimo: por la mañana, de desayuno, una inhalación de café, con leche; al mediodía, 15 gramos de envoltura de salchichón; lo mismo por la noche. El todo regado por una cucharada de agua. El resultado fué magnífico aquella señora adelgazaba como esos globitos que se desinflan, en una queja, con los que juegan los ingleses después de las comidas.

Cada día aparecía con una nueva arruga en su traje, que ella procuraba se la notase para recibir las felicitaciones consiguientes; pero no quería pesarse hasta haber perdido los doce kilos en que ella había fijado su límite. Se dejaba la comprobación para postre. Con las economías que le producía la abstinencia, había decidido comprarse una máquina de escribir. Todos los gordos la admirábamos: aquella señora languidecía a la vista y a todos nos extrañaba no verla verterse en un charquito.

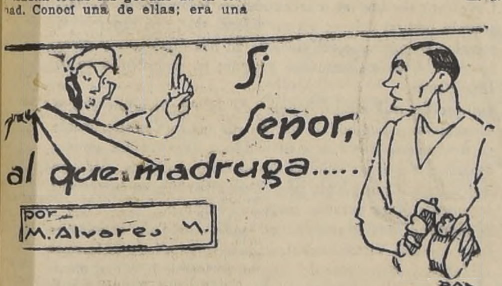
Al mes, dió por terminado su régimen y un día nos anunció que, al fin, se pesaría ante nuestra vista. Nos reunimos mucha gente para presenciar la prueba. Vinieron los de la báscula del Banco, los de la de la plaza el Progreso, los de las farmacias de la Puerta del Sol, y todos esperamos a la señora.

Bajó de un taxi con ademán de reina nos dedicó una sonrisa de arriba abajo y se dirigió resueltamente con la agilidad de su poco peso a la báscula; se había comprado la máquina y apenas le quedaban fuerzas para sostenerla.

Antes de subirse nos enseñó el ticket de su peso anterior. "¡Pesaba 90 kilos"! dijo. Montó en la plataforma en medio de la mayor expectación, echó la moneda y la aguja se lanzó a la esfera, inquieta, buscando su número con codicia de perro de caza. Al fin se detuvo ¡¡95 kilos!!

Hubo un estupor general. La señora rápidamente sacó de su bolso un revólver y se pegó un tiro. No tratamos de evitarlo; en su caso todos hubiéramos hecho lo mismo... El tiro sólo le había rozado la sien. La recogimos, la curamos y de nuevo se volvió a pesar... La aguja marcó 78... Pero es que esta vez la máquina la tenía uno de nosotros...

E. N



—¡Camarero!

—¿Qué manda, don Rufino?

—Que por si acaso fallase el despertador estés alerta para despertarme a las cuatro de la mañana. Tengo que tomar el tren de las cinco.

—Descuide usted... Que descanse, don Rufino.

—¡Camarero! ¡Camarero!

—¿Qué más se le ofrece?

—Que no te olvides, por Dios, de llamarme a las cuatro en punto. Si no tomo el tren de las cinco pierdo la oportunidad de ganar mi pleito.

—No tenga cuidado. Que descanse.

—¡Camarero! ¡Camarero! ¡Camarero!

—¡Rediós con el tío! ¿Qué hay?

—Ya sabes lo que tengo dicho. Que me llames a las cuatro sin falta.

—¿Nada más que eso? Yo creí que se le había descompuesto a usted la campana. Le he dicho que descuide.

Una hora después, las doce de la noche, don Rufino duerme como un tronco. El camarero entra en la habitación de don Rufino murmurando:

—No es poco impertinente este buen señor. Sobre ser un tacaño d siete scuelas quiere que me pase la noche velándole el sueño al angelito. ¡Ya lo creo que despertará!

El camarero toma el despertador y lo adelanta dos horas. Luego, se va al salón del comedor y adelanta el reloj dos horas también. A las dos de la madrugada resuena en la habitación de don Rufino un ¡trrril tin, tin, tin! formidable. Don Rufino salta del lecho, mira el despertador, las cuatro! Se viste apresuradamente, coge la maleta, sale al comedor, mira el reloj; ¡las cuatro y cuarto!

Toma un coche a la puerta del hotel y le grita al cochero:

—¡A escape a la Estación Terminal!

En la Estación Terminal se queda don Rufino estupefacto. No se ven más que tres o cuatro personas que van y vienen como fantasmas. Una de ellas es el sereno.

—¡Sereno! ¡Sereno!— exclama don Rufino.—¿Se ha marchado ya el tren de las cinco?

—¡Vaiche boa!¡Si non son mais que las dos e pico de la madrugada!

—Eso no es posible.

—¡Cómo non! Allí está o reló de la Estación. Ese non falla.

Don Rufino no acierta a explicarse el misterio. Su cerebro, amodorrado y soñoliento aún, no está para discurrir. Se resigna a esperar la hora en la Estación. Busca un rincón oscuro, pone la maleta en el suelo, se sienta sobre ella y...

—¡Sereno! ¡Sereno!

—¿Qué le pasa?

—Que no puedo perder el tren de las cinco; que si, por casualidad, me quedo dormido aquí, me haga el favor de avisarme.

—Perda usté cuidao. Hasta luego.

—¡Sereno! ¡Sereno!

—¿Qué hay?

—Que la daré una buena gratificación; que por su madre me llame a tiempo para tomar el tren.

—Perda usté cuidao.

—¡Sereno! ¡Sereno!

—¡Arre demo! ¡Otra vez!

—Dispense; es que no puedo perder el tren de las cinco, porque...

El sereno se aleja murmurando:

—Pra min que este promiño está tonto de remate.

Don Rufino al poco rato se queda profundamente dormido, sentado sobre la maleta y con las espaldas apoyadas en la pared.

De vez en cuando murmura entre sueños:—¡Sereno! ¡Sereno!...

De pronto resuenan los pitazos estridentes de una locomotora.

Don Rufino salta despavorido.

Un tren acaba de arrancar.

Corre al andén y se tropieza con el sereno.

—¡Sereno! ¡Sereno! ¿El tren de las cinco?...

—¡Vaiche boa! O tren de las cinco e aquel que vai fungando por allí pra diante...

M. A. M.

Las botas amarillas

Cuento por XAVIER XANDARO

El pobre señor tomó una dosis muy seria de bicarbonato, dió un suspiros y, al ver que le contemplábamos con pena, nos dijo estas sorprendentes palabras.

—Desde que me compré un par de botas en El Havre no he vuelto a estar bueno del estómago.

Y añadió después de un suspiro:

—Muy baratas, de piel de ternera; pero ¡Dios mío, qué botas aquellas!

Uno de los circunstantes quiso saber qué relación podían tener aquellas botas y el aparato digestivo de aquel señor, y le rogó que nos explicase el enigma.

—Hace cinco años — nos dijo — me embarqué en El Havre con rumbo a América, llevando muy poco dinero, muchas ilusiones y una salud formidable. Al dirigirme a bordo, en una zapatería pintada de azul, vi un par de botas amarillas que, por el contrates con la tienda, parecían mucho más amarillas que todas las botas de ese color que había visto en mi vida. Miré las que llevaba puestas, al ver que estaban en un estado deplorable entré en la tienda, me puse las botas—el tendero creo que también, porque me cobró cien francos—y salí satisfechísimo, luciendo dos pinreles que parecían dos zanahorias.

Una hora más tarde el magnífico vapor que me conducía a América levaba anclas y entraba majestuosamente en el mal azul. ¡azul, como la zapetería de marras!, y yo comencé a pasear sobre la cubierta, haciendo rechinar mis botas amarillas, hasta que me dí cuenta de que me hacían daño, un daño sordo y vago al principio, que se hizo sencillamente insoportable a la hora de comer. Como el calzado viejo lo dejé en la zapatería, me hallaba en la disyuntiva de sufrir o andar en calcetines.

El porvenir se me presentaba pavoroso durante la travesía, e hice el propósito de pasar dos horas calzado y otras dos descalzo, con la vana esperanza de que aquellos verdugos amarillos dieran de sí.

Los ratos que no los llevaba dormía, y dulces sueños de dos horas compensaban el suplicio de las otras dos.

Pero ¡ay!... Al tercer día estaba durmiendo tranquilamente y soñaba haber recibido un cheque contra un banco, cuando desde mi litera fuí a parar al lavabo como si me hubiesen lanzado con una catapulta... ¡El cheque contra un banco casi era una realidad, y sólo se oponía a ello una letra! Porque se trataba de un choque contra un banco, según supe después de haberme puesto mis botas amarillas y un chaleco salvavidas que parecía hecho para Artemio Precioso...



Cuando subí a cubierta, el barco estaba escorado, que así dicen los marinos cuando se trata de un barco puesto de canto. El naufragio se organizó como si lo hubiéramos ensayado en Apolo, y había que ver lo bien que salió sin haberlo hecho nunca. A mí me dijeron no sé qué de la chalupa seis, a estribor, y no entendí ni una palabra. Bajé a mi camarote, cogí el cepillo de dientes, la gilette y un puchero de aluminio que había comprado para hacerme patatas fritas, y al volver a cubierta, hasta el barco había desaparecido. Me encontré sobre el Atlántico, sentado sobre una puerta barnizada, que flotaba como si en su vida hubiera hecho otra cosa.

¡Espantoso! El primer día tuve hambre; el segundo, hambre y sed; el tercero, más hambre y más sed; el cuarto llovió y bebí mucha agua y empecé seriamente a pensar en echar suertes, como se hace en todos los naufragios, pero como estaba completamente solo, pensé que, en caso desafortunado, podría salvarme haciendo trampas... A todo esto mis botas amarillas estaban incrustadas en mis pies..., las miraba sobre la cubierta barnizada..., en el mar azul... ¡Me parecía que estaban en la tienda!...

Con cautela saqué el cortaplumas, me las fuí quitando a tiras y las eché al puchero... ¡Eran de ternera! ¡Me iba a dar un banquete! Con astillas de la puerta y unas cerillas mojadas encendí un fuego y las cocí!...

Dicho esto, nuestro narrador empezó a sollozar como hubiese hecho la propia ternera de El Havre, y añadió:

—¡Me sentaron muy mal! ¡Estaba de Dios que aquellas botas amarillas me habían de hacer daño siempre, siempre, siempre!...

X. X.



(ILUSTRACIONES DE SU PERRO)

PARA AYUDA DE UN PANECILLO



Historieta, por López Rubio

El suceso incomprensible

por L. M.

Al recibir la terrible noticia de que el piso habitado por los honorables señores de Regúlez había se cometido un robo, pegué un bote tan formidable que di con la cabeza en el techo de mi despacho. Cuando hube caído, pregunté a mi criada:

—¿Y ha sido importante el robo?

—Sí señorito, — me respondió —Los ladrones han dejado el cuarto vacío, se han llevado hasta el loro.

Aquello me interesó vivamente; no en vano he tenido siempre unas grandes aficiones detectivescas. Así pues, me dirigí en el acto al piso de los señores de Regúlez, los cuales me recibieron haciéndose cruces de lo ocurrido.

—Ha sido un robo audaz — comenzó diciéndome la esposa del inquilino. — Después de comer salimos a paseo, y ahora al volver hallamos la puerta abierta y el cuarto completamente vacío. Los ladrones se han llevado todo: las camas, las mesas, las sillas, el perchero, la lámpara, los baúles, el aparato de galena y hasta el hongo color café de mi marido.

—¡Este es un robo asombroso, colosal! — grité sinceramente entusiasmado. — De todas formas, no puede quedar sin descubrir. Los ladrones habrán tadado mucho tiempo en sacar los muebles. Por consiguiente alguien los habrá visto. Yo creo que es conveniente avisar a la portera.

Mientras bajaban a rogarla que subiera al piso, yo traté de hacer algunas interesantes investigaciones. Y aplicando a diversos lugares mi monóculo, dije solemnemente.

—Buscaremos las huellas dactilares.

—Es inútil, — replicó la señora de Regúlez. — se las habrán llevado también.

Una vez presente la portera en el lugar del suceso pasé a interrogarla con gran autoridad.

—¿Usted sabe qué gentes han estado aquí?

—¡Anda!... ¡Pues claro que lo sé! — respondió con la mayor naturalidad.

—¿Eh?

—Sí, señor. ¡Lo vió todo el mundo!... Figúrese que tardaron dos horas y pico en llevarse todo...

Confieso que estas palabras de la portera me asombraron.

—Haga el favor de contar lo que sepa — rogué.

—Pues nada — explicó — a las cuatro vinieron y me preguntaron por los señores. Yo les dije que habían salido, y ellos, después de cerciorarse de que yo no tenía la llave del cuarto, añadieron: "Bueno pues forzaremos la puerta". "Hagan ustedes lo que gusten", hablé yo. Seguidamente subieron al piso, y entre todos — me parece que eran cinco — sacaron los muebles y las ropas.

—¡Qué extraño es todo esto! — murmuré yo al escuchar el relato de la portera.

Esta prosiguió:

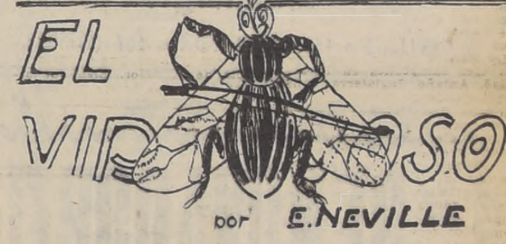
—Les advierto que todos los vecinos estaban en los balcones contemplando cómo cargaban los muebles en un carro. Lo que yo más sentí que se llevaran fué el loro. El pobrecito iba diciendo a gritos: "¡Ladrones, ladrones, ladrones!"... Los vecinos se reían mucho. En fin, cuando terminaron de llevarse todo, los muchachos se despidieron muy amables, diciéndome: "Arriba sólo dejamos el brasero; no tiene ningún valor".

Aquello era verdaderamente incomprensible. Pensando en tales absurdos, caí en la sospecha de que los señores de Regúlez me estaban gastando una broma. Les miré se hallaban muy sofocados. ¡Pardiez!... ¿Qué trataban de ocultarme?

De pronto la portera les dijo:

—Yo creo que a ustedes no les ha debido sorprender. ¿No fueron tres los avisos que recibieron del Juzgado?... ¡Pues el embargo tenía que llegar!

L. M.



El mosquito iba rizando el rizo de su sonido por la habitación, y todos se detuvieron para oirle.

Era un verdadero artista, pues sabía arrancar a su violín las notas que hacían llorar a las moscas madres y enmudecer a sus compañeros de profesión.

Desde temprano estaba ya de puntillas, y al menor pretexto, una cálida corriente de aire, por ejemplo, se lanzaba al espacio tocando su aria.

Cuando sonaba su violín, todo enmudecía: se hubiera oído volar una mosca.

Y él conocía su éxito, notaba la admiración que producía su violín en todos aquellos seres que se pasaban la vida de espaldas, con los pies en el techo. No podía menos que halagarle esa popular estimación, y cada día vivía más para el público.

Por las mañanas daba su concierto en el rayo de sol que entraba por la ventana; cuando terminaba su pieza, reposaba en el trozo de pared en que se aplastaba el rayo. Su descanso, enfocado de ese modo, tenía todo el aspecto espectacular que él deseaba, y limpiaba su instrumento con los gestos más cuidados.

Por la noche, era en la luz de la lámpara en donde ejecutaba su repertorio, enloqueciendo aún más a las aturdidas palomillas obstinadas en beberse la claridad.

Pero aunque su virtuosismo seguía in crescendo, su público quedaba estacionado y no apreciaba sus nuevas aportaciones al arte. Así es que llegó un momento en que el artista tocaba sólo para él.

Esto no podía seguir; el artista necesita verter su genio en los demás, y el mosquito decidió emigrar a otras esferas.

Se subió, pues, en una ráfaga de aire y se dirigió a la Sala de Conciertos, en donde entró por una ventana.

Los primeros días arrimó su pupitre a un trozo de escayola que era en el techo una alegoría de la música, y allí escuchó, henchido de respeto, las proezas que realizaban los músicos de la orquesta. Pero como siempre, a los pocos días comenzó a perder el temor, a rebajar mérito a lo que estaba oyendo, a tomarse confianza con el virtuosismo de los de abajo, y ya hasta se atrevió a lanzar alguna de sus sonatas, que, desgraciadamente, no fueron oídas.

El mosquito se alimentaba exclusivamente de la calva de los primeros violines; esto ocurría, mitad por apetito, mitad por admiración. El caso es que le aprovechaba de un modo que se podía asegurar que había ganado un cincuenta por ciento en técnica y en ejecución desde que había llegado.

Además, cuando había algún concierto y ejércitos de notas subían a sus dominios, él se precipitaba y se sorbía las más hermosas, especialmente si eran semifusas. De ese modo había conseguido tener en su archivo las más exquisitas notas de los mejores violines del mundo.

A veces, al terminar un sólo que no le hubiera gustado, decía: "No es así", y se lanzaba a la sala, tocándolo él con todo el apasionamiento d l buen artista.

Pero nunca le prestaban atención, y eso era lo que más le disgustaba. "Pues me han de oir", decía, y en cuanto la orquesta quedaba en silencio, al haber terminado una pieza, él se precipitaba desde sus alturas, rasgando sus notas de violín más conmovedoras.

Los músicos no levantaban ni siquiera la cabeza, y entonces exclamaba: "Es que están sordos"; y cada vez era su vuelo más bajo.

Un día de ensayo decidió darse definitivamente a conocer. Se prometió tener tal éxito que todo el mundo había de quedar asombrado. A las siete de la mañana estaba ya afinando su instrumento.

Y la cosa ocurrió cuando la orquesta estuvo completa y cuando el maestro hubo dado unos golpecitos con la batuta en el atril.... El mosquito se lanzó por la espiral que producía el silencio de abajo, haciendo sonar su violín con tal potencialidad, que los músicos no tuvieron más remedio que apercibirse, y todos levantaron la mirada. El mosquito, dándose cuenta de la expectación que había producido, se vertió más amorosamente que nunca en su instrumento, y tocó con tal pasión, que al dar los calderones se inclinaba un tanto, que su cuerpo daba dos vueltas en el aire. Era un patinador de la música, y su sonata tenía suspensa, con la vista en él, a toda aquella orquesta formada por cien profesores, cien.

Al terminar la sonata rozaba con sus zancas las cabezas de sus nuevos admiradores, y sonaron los primeros aplausos.... El mosquito, sosteniendo una nota, la nota final, recorrió toda la orquesta en triunfo, y por fin se dirigió al maestro. Este, al verle llegar, rompió, a su vez, en un aplauso; el mosquito, a las tres palmadas, se inclinó para saludar; pero no pudo oír la cuarta: el maestro lo había alcanzado de lleno...

E. N.

LA NACION

Santiago, 31 de Julio de 1927

NUESTRA VIGORIZACION ECONOMICA POR LA EXPANSION COMERCIAL

En el primer párrafo de la carta dirigida últimamente a todos los Presidentes de las sociedades de producción radicadas en el país, el Ministro de Hacienda sienta la única verdad económica que, por sus efectos, proyección y permanencia, debe interesar al país; pero que, sin embargo, parece haber estado proscrita del programa de acción de los Gobiernos que se han sucedido en los últimos treinta años.

El Ministro de Hacienda, de acuerdo con la pauta de fomento de la capacidad productora del país que informa los actos del actual Gobierno, expresa que: "uno de los medios más seguros de salvar al país de la honda crisis por que atraviesa, es de aumentar nuestra producción nacional, tanto para abastecer sus actividades internas como para desarrollar sus exportaciones y rebajar sus importaciones".

Coincidimos enteramente con la opinión del Ministro señor Ramírez, al apreciar el problema de nuestra independencia económica y del robustecimiento de las finanzas nacionales. Es, en realidad, fácil llegar a semejante convencimiento. Y solamente es posible achacar a la proverbial desidia con que hemos contemplado el estancamiento de nuestra industria y el descenso de la balanza intercambial, la responsabilidad de la demora de semejante conclusión. En efecto, Chile, país productor por excelencia, está llamado a ser el proveedor de las naciones americanas que por su posición geográfica, las características de su consumo y su capacidad adquisitiva pertenecen a nuestro mapa de expansión comercial.

Y este es el capítulo que más interesa como factor de fomento de la decaída industria nacional. Aún más, precisando las tres medidas que para este objeto parecen más eficaces: la protección por el consumo interior; la aplicación adecuada del arancel aduanero y el incremento de las exportaciones, necesariamente llegaremos a colocar en esta última las características de realidad y permanencia de que carecen las otras. No podemos ilusionarnos demasiado con las expectativas que ofrece el mercado interior, pues tiene un grado de saturación demasiado bajo para fincar en él expectativas que hagan variar sustancialmente nuestras cifras de producción. Pero es indudable que ha llegado la ocasión de adoptar medidas severas en el sentido de conseguir que el mercado nacional consuma de preferencia los productos y manufacturas de procedencia también nacional. Es el primer paso.

El segundo es la aplicación inteligente del nuevo arancel aduanero. Puede decirse que el arancel aduanero es la declaración de principios de un país en el orden económico, comercial e industrial; es la profesión de fe que hace sobre el porvenir de su capacidad productora y de sus relaciones intercambiales. Cada una de sus disposiciones obedece a un propósito preconcebido, a una situación creada o a una que conviene crear. Pero le asiste una profunda razón al Ministro de Hacienda cuando señala la extrema cautela con que es preciso manejar el recurso de la protección aduanera. Romper la competencia extranjera "por las armas potentes pero peligrosas del aumento de los derechos aduaneros es una solución que un Gobierno de economía nacional se decide en último término a poner en práctica, y en casos patentes y perfectamente estudiados en los cuales no queda otro remedio", dice el señor Ramírez.

En nuestra historia aduanera hay ejemplos que justifican la aprensión con que el Ministro de Hacienda se refiere a este sistema proteccionista. Tenemos el caso de Cuba. Sin desconocer los motivos que indujeron en 1921 al legislador a aumentar los derechos de internación del tabaco, es preciso convenir que esta alza no produjo los resultados financieros que se esperaban. Por el contrario, las recaudaciones por este capítulo disminuyeron considerablemente: en el año 1921 se percibieron $ 485,565 por internación de cigarrillos; esta cuota recorrió en cuatro años una escala descendente que se fijó en $ 10,290 en 1925. Con el tabaco picado y con el tabaco en hojas ha sucedido lo mismo; respecto al primero, las entradas en 1921 fueron de $ 88,125 y en 1925 solamente de $ 44,450; ahora, en cuanto al segundo, produjo en los años citados $ 981,927 y $ 587,745, respectivamente.

No se obtuvo, pues, ninguna ventaja financiera y sólo se logró distanciar comercialmente a un cliente que se ofrece como uno de los más fuertes consumidores de los productos chilenos. Cuba es un país esencialmente exportador, dada su característica monoproductora. La importación anual de esa República asciende a la respetable suma de 2,400 millones de pesos; de esa cifra, la internación de artículos de procedencia agrícola fluctúa entre $ 480.000,000 y $ 640.000,000 al año. De la exposición de estas cantidades se deriva una razón de peso que debíamos haber tenido en cuenta para que por todos los medios posibles procurásemos [illegible] en las preferencias de los consumidores cubanos. Una gran parte de ese enorme rubro dedicado a la adquisición de productos vegetales alimenticios podría pertenecernos; nuestras papas, frejoles, frutas secas o en conserva, trigo, harinas y toda clase de productos de la tierra, pueden fácilmente conquistarse un lugar de preferencia en los mercados de ese país.

En lo que se refiere a artículos manufacturados, la capacidad adquisitiva de Cuba no es menor. En uno solo de los últimos años, Cuba adquirió en Estados Unidos zapatos por valor de 40 millones de pesos. Nada habría podido impedir que nuestro excelente calzado se presentara a la competencia, prestigiado por su buena calidad y presentación y con la ventaja de su reducido costo. También consume esa República maderas por valor de 24.000,000 al año y vinos por 18.000,000.

Es éste, pues, un caso patente que abona las palabras del Ministro de Hacienda y que demuestra la poca eficacia de la protección aduanera, como medida de largo alcance y permanencia. El mayor impuesto al tabaco redujo los ingresos del erario y ha debilitado los vínculos comerciales con un país llamado a marchar en íntimo consorcio intercambial con el nuestro.

Contemplando la situación de la industria nacional como factor preponderante en la preparación de nuestra independencia económica, se llega fatalmente al convencimiento de que la medida más eficaz, de mayor alcance y de más científica esencia para robustecerla y elevar nuestros índices de producción, es la de la extensión de los mercados de consumo.

Y en este sentido es muy atinada la atención que le concede el Ministro de Hacienda a la balanza de nuestro comercio exterior. En el año 1924 importamos de los diversos países suramericanos la suma de 104 millones 941,383 pesos. Frente a esta cantidad, que representa un aporte efectivo de nuestra parte al robustecimiento de la economía ajena, aparece modestamente el total de nuestras exportaciones en el mismo año, a esos mismos países, que ascendió a 77.437,032 pesos. La diferencia entre estas dos cantidades puede anotarse como pérdida líquida en nuestro balance comercial.

Ahora bien, es indudable que faltan mercados para una serie de productos chilenos, en relación con su producción o con sus posibilidades de incremento. Así sucede, por ejemplo, con el calzado, cuero y sus derivados; productos químicos, productos farmacéuticos y drogas; maderas en general y artefactos; vinos y licores; trigo, harinas, frutas, conservas de frutas y legumbres; cecinas; tejidos y paños; cemento, artículos de vidrio, etc. Toda esta lista encontraría colocación en los distintos mercados ibero-americanos, a poco que nos preocupáramos de crear vínculos comerciales con las plazas consumidoras. Ecuador, Colombia, Cuba, los países centroamericanos y, más cerca, Bolivia y Argentina, necesitan esos productos en mayor o menor escala, de acuerdo con sus características intercambiales.

El porvenir económico de Chile está fuera de sus fronteras. Y así demuestra comprenderlo el actual Gobierno al aplicar su política de fomento, buscando horizontes a nuestra vitalidad industrial con la seria preocupación de vigorizar nuestra potencia financiera y comercial. Y el documento del Ministro de Hacienda da ocasión a formular esperanzados votos por la realización de la patriótica decisión gubernativa.

Actualidades

EL TRABAJO FEMENINO

La verdad es que lenta e inadvertidamente se va operando un cambio profundo en el concepto social que asigna a las mujeres una actitud pasiva y un papel que casi pudiéramos llamar decorativo en el concierto general de nuestras actividades.

Fuera de la silenciosa y abnegada labor de hogar, en que la mujer facilita la convivencia doméstica suavizando las asperezas de la lucha común y aliviando en lo posible la carga marital, el progreso de las aptitudes de trabajo de la mujer ha estado limitado por la errónea creencia, muy común entre nosotros, que uno la juzga inadecuada para participar más activamente en las tareas productivas. Creer el trabajo un atributo exclusivamente masculino es un pernicioso yerro que retarda la justa emancipación que aguardan nuestras mujeres como una justa recompensa a sus aptitudes y disciplinado espíritu de sacrificio.

Una mujer que trabaja nos parece cosa exótica y trasplantada de otras costumbres a nuestro medio, pacato por naturaleza y amigo de equívocas sugestiones. La mujer debe ser puesta en condiciones de trabajar, cuando la necesidad y la dura ley de la vida se lo exijan, sin que atraiga sobre ella la mirada sorprendida de la rutina ni el comentario avieso de la suspicacia criolla. Colocada en posesión de esas aptitudes, la mujer gana en merecimientos, en respeto y marca un paso decisivo en el camino de su libertad económica, al mismo tiempo que se convierte en un factor de progreso general, aparte, naturalmente, de su gentil y abnegada colaboración en las nobles actividades del hogar y la familia.

Afortunadamente, este concepto se ha ido abriendo paso en nuestro país a través de la maraña de objeciones y de obstáculos acumulados por el hábito. Y en estos días se ha visto en la capital un hermoso espectáculo preparatorio de otro más definitivo y serio, que constituirá el mejor argumento de prueba para los que aún dudan y vacilan.

En todos los establecimientos femeninos de Santiago se han efectuado exposiciones de labores femeninas: en los Liceos y Escuelas Vocacionales y Profesionales, con un éxito por demás lisonjero y alentador.

Y todas estas demostraciones, oportunizadas por la celebración del cincuentenario del Decreto Amunátegui, que creó la enseñanza profesional femenina, culminarán en una gran exposición que se celebrará en diversas secciones de la Quinta Normal dentro de pocos días. En ella el público tendrá la ocasión de seguir minuciosamente los progresos de ese ramo de la enseñanza de la mujer. Las alumnas confeccionan a la vista de los concurrentes toda clase de obras, bajo la vigilancia de sus profesoras, demostrando el grado de adelanto que han alcanzado.

Esta exposición viva constituirá un grato espectáculo y, al mismo tiempo, una provechosa lección para los que aún miran con displicencia las tentativas de nuestras mujeres de mejorar su nivel social y moral de vida, por medio del esfuerzo tesonero y silencioso del trabajo.

ECOS

CIVILIZACION

La civilización entra por las extremidades.

Esta es una verdad absoluta, en cuya defensa Mustafá Kemal está dispuesto a colgar a cualquiera de un farol de Angora. Ya lo ha hecho. Primeramente expidió un decreto porhibiendo el uso del fez bajo pena de muerte. O el calañés o la horca. En esta forma no es raro que los ciudadanos orientales usaran hasta sombrero de paja, lo que ya parece que es el límite a que puede llegar la obediencia de un mahometano.

Cuando terminó con la cabeza, Mustafá las ha emprendido con los pies. Y de toda la antigua y prestigiosa Anatolia se levanta ahora un rumor sordo y polvoriento, producido por millones de pies pisoteando las serpientes sonoras de los saxofones. Los ciudadanos de Angora bailan el "Zaybek".

El caudillo ha dado el ejemplo, zangoloteando sus 70 kilos de civilización sobre el tablado carcomido de la tradición oriental. Pronto decretará obligatorio el Zaybek, que es un charleston adoptado a las barrigas musulmanas.

Y el que se niegue a bailarlo, lo danzará al extremo de una cuerda, en el más dislocado y macabro de los zapateos.

ENIGMA

Generalmente, las noticias del cable dan margen al comentario. La novedad política, el crimen, la hazaña, el episodio exótico hacen fermentar la imaginación con su levadura de fantasías.

Pero el general Dawes lo ha querido todo para sí, Acaba de ser protagonista de uno de los acontecimientos más extraordinarios de los últimos tiempos. Pero, es de tal naturaleza, que no queda sino callar ante el record batido por el Vice-Presidente norteamericano. Ha sido la totalización del episodio, el acaparamiento de la emoción el más formidable "trust" de la sensación. Y Mr. Dawes no ha despertado.

El tren en que viajaba cayó a un riachuelo. Estruendo, el agua que entra a borbotones en los carros, el maquinista muerto. El pánico fué espantoso.

Mr. Dawes no despertó. ¿Qué reflexión filosófica podría sacarse de este hecho extraordinario? ¿Qué frase de Goethe, de Shakespeare o de Calderón? Eso de que "la vida es sueño", está ya demasiado dicho.

Tal vez una sonrisa de Dickens, un gesto de Thackeray, una mirada de Fichte o una risotada de Mack Twain. ¿Quien sabe....

Es para quedarse pensativo... o para no acordarse más del asunto.

A. J. C. F.

"¡Oh Dios de mis padres y Señor de misericordia, que hiciste todas las cosas por medio de Tu palabra, y con Tu sabiduría formaste al hombre, para que fuese señor de las criaturas que Tu hiciste, a fin de que gobernase la redondez de la tierra con equidad y justicia, y ejerciese el juicio con rectitud de corazón; dame aquella sabiduría que asiste a Tu Trono, y no quieras excluírme del número de Tus hijos!"

SALOMON
(Libro de la Sabiduría)

Política comercial

por DANIEL MARTNER.

Su concepto, su finalidad y nuestro propósito

El concepto de la política comercial moderna se extiende a toda actividad sistemática desplegada por el Estado o por otra entidad de derecho público para regular el intercambio interno y externo de productos, en forma que convenga a los intereses de la economía nacional.

Es menester hacer distinción entre política comercial interior y política comercial exterior. La primera se ejerce sobre hechos que tienen lugar dentro de los límites del país, en que el comercio es considerado como objeto de la actividad económica privada y en que el Estado y demás entidades de derecho público pueden sólo estimular la tendencia propia del intercambio de productos o de los intereses materiales, favoreciendo la oferta o la demanda y facilitando las relaciones entre productores y consumidores mediante la creación de mercados y organismos que amplíen esta esfera de acción. El papel que desempeña el Estado en el comercio interior es de índole relativamente pasiva frente al que tiene que desempeñar en el comercio exterior, pues está obligado a contemplar los intereses de las distintas clases, evitando favorecer a las unas con perjuicio de las otras.

La política comercial exterior, en cambio, trata de regular el intercambio de productos con el extranjero, caso en que el comercio es considerado, no como objeto de la actividad económica privada, sino como objeto de la actividad económica de la comunidad.

Es necesario tener presente que la base fundamental de la riqueza de un país está constituída por la cuantía y condición de su población y por la magnitud y calidad de su producción. La política comercial exterior aparece, así, como un medio de fomento de la producción interna: por un lado protege contra la competencia extranjera, por el otro, busca mercados extranjeros de consumo para el exceso, o lo que se considera como tal, de la producción nacional.

El papel que desempeña el Estado en las relaciones comerciales exteriores, es de índole esencialmente activa. Aquí debe presentarse formando una sola clase social, un sólo partido, un legítimo director de la economía nacional. Debe tomar iniciativas y desplegar energías superiores.

Esta política prescinde, en sus manifestaciones más elevadas o de mayor trascendencia, de los intereses mercantiles individuales, regidos por principios de economía privada. Es el arma potente de expansión económica colectiva y debe tener en todo la forma activo-ofensiva que tienen los actos de los pueblos que luchan por su porvenir material.

En la prosecución de toda política comercial exterior el Estado interviene con plena conciencia de un fin, usando de todos los medios a su alcance para lograr los beneficios que constituyen su finalidad, ya sea obteniendo para sus habitantes situaciones favorables mediante la celebración de tratados mercantiles internacionales; ya sea otorgando premios o concediendo subvenciones en el ejercicio del comercio de exportación cuando la persecución de un objetivo económico superior así lo exija; ya sea gravando la internación de determinados artículos con fines financieros o sociales; ya sea realizando una eficaz defensa de orden jurídico internacional en cuestiones trascendentales.

La contemplación de los fenómenos económicos de países de culturas más avanzadas nos demuestra cuán importante es el estudio de la política comercial seguida por ellos, que sobre la base de la consideración atenta de sus capacidad económica y de la evolución realizada en los negocios de orden material, han logrado robustecer poderosamente sus intereses mediante una penetración tenaz y constante en la economía extranjera.

Nuestro propósito, hoy que un sagrado deber y una fundada esperanza de bien público nos llevan a cooperar en forma decidida a la acción del Gobierno, es llamar la atención hacia la forma en que algunos de esos países de superiores culturas han resuelto sus problemas fundamentales y hacia la evolución que ha experimentado en ellos el desarrollo de sus negocios principales y de su vida económica entera.

En una serie no muy larga de artículos que seguirán a este trataremos de satisfacer esta aspiración, analizando primero las características de la economía inglesa y haciendo hincapié especialmente en el cambio completo de rumbo operado en la política nacional en las postrimerías de la primera mitad del siglo pasado, en que abandonando la protección ciega con que favorecía el Estado a la agricultura, decidió prestarla decidamente a la industria con la rebaja y abolición de los derechos de internación de los productos de la alimentación. Por este motivo la industria británica y por ende su comercio hubieron de alcanzar, sobre la base de sus riquezas naturales y de las condiciones de su población, a la cúspide de su florecimiento, llegando a ser esa nación la más rica y poderosa del viejo mundo.

Analizaremos, en seguida, la política que en igual materia ha seguido la Francia, rival legendaria de la Inglaterra ,primero, y de la Alemania, después, pero mantenedora tenaz de la protección a la producción agrícola interna, rama que, por lo demás, constituye el pedestal fundamental de su vida económica. Emprenderemos después, el estudio de la política comercial alemana, que por razón de las condiciones económicas de su territorio, tuvo tantas alternativas, hasta que, sobre la base de innumerables tratados comerciales, hubo de dirigirse al fomento y protección franca de la industria manufacturera y fabril, en pugna con los agricultores. Continuaremos con el tratamiento de las medidas tomadas por los Estados Unidos de Norteamérica, observando la lucha de intereses entre los Estados del Sur y Centro con los del Norte, y haciendo una caracterización de su política comercial, que es de expansión en su propio territorio y de avanzada panamericana..

Concluiremos con un examen de la vida económica de Argentina y Chile, refiriéndonos en este último a la falta de política comercial que ha habido hasta ahora entre nosotros y a las medidas que en nuestro concepto es menester tomar en el terreno de la economía general y de la política comercial en especial para robustecer el espíritu de trabajo tan necesario al fomento de la riqueza pública.

Dr. D. M.

LO QUE SOLO VEREMOS EN EL JUICIO FINAL

1) Un banquero optimista.
2) Un industrial librecambista.
3) Un congresal gobiernista.
4) Un médico pesimista.
5) Un pobre capitalista.
y un rico comunista.

César Carcabel

La labor de la Corte Suprema

durante el mes de Julio

Continúa con igual intensidad la labor de este Tribunal, pues en el presente mes ha dictado 33 sentencias. De ellas corresponden 10 a recursos de casación en el fondo y 23 a recursos de forma y otros asuntos.

El número de fallos redactados por cada Ministro es el siguiente:

Nombres	Recursos de fondo	Recursos de forma	Total
Lagos	7	11	18
Alzérreca	8	6	14
Oyanedel	3	8	11
Parada	4	6	10
De la Barra	4	6	10
Trucco	4	5	9
Lazo de la Vega	4	3	7
Sepúlveda	3	2	5
De la Fuente	—	1	1

Sólo hay tres causas sin acordar: 2 de fondo, que se vieron hace pocos días, y una de forma, que se vió el 19 de Mayo, es decir, hace ya más de cuarenta días.

Están sin fallarse, a pesar de que la sentencia está redactada, las siguientes causas que se vieron hace más de 40 días: Blanlot con Paucarani, quiebra García, Costa con Banco Santiago.

Los señores Ministros están al día en sus fallos.

Es indudable que jamás la Corte ha desarrollado mayor actividad que ahora. Prueba de ello es el enorme número de fallos que dicta mensualmente, el hecho de que no hay causas retardadas en meses y que ayer y anteayer se han visto 8 causas criminales cada día.

Si continúa en esta forma, y todo permite suponer que continuará, dadas las condiciones personales del Presidente señor Anguita, y de cada uno de los señores Ministros, no es aventurado afirmar que en Octubre puede estar al día en la vista de las causas pendientes.

J. P. C.

Los saldos desfavorables de la balanza comercial no impiden el mantenimiento del padrón de oro

REPORTAJE A MR. KEMMERER

II

Larga fué la entrevista que nos concedió Mr. Kemmerer, y abordamos inmediatamente, después de las interesantes explicaciones consignadas en el reportaje anterior, uno de los aspectos del problema monetario sobre el cual ha habido más discrepancias de opinión entre las personas que en Chile se han ocupado de estos problemas.

—¿No cree Ud. que la conversión en Chile podría peligrar a consecuencia de una balanza comercial desfavorable?—le preguntamos, formulando una pregunta que a nuestro juicio toca el fondo del asunto.— Suponga Ud. que disminuyeran considerablemente las exportaciones de salitre, ¿no significaría esto que Chile no tendría letras de cambio sobre el extranjero con las cuales pagar sus importaciones y que el Banco Central podría perder con este motivo todas sus reservas en oro y caer de nuevo la conversión?

—Esto no pasaría en ningún caso—fué la respuesta;—una balanza comercial desfavorable no traería la quiebra del padrón de oro en un sistema bancario y monetario adecuado, tal como es el establecido en Chile. Supóngase que ocurriera lo peor que puede ocurrir, y que quedara suspendida en absoluto la exportación de salitre. Esto no es probable ni verisímil que ocurra; pero pongámonos teóricamente en el caso para examinar lo que podría suceder. Resultaría una menor oferta de letras sobre el extranjero y el valor de la libra esterlina subiría hasta el punto de exportación de oro. Como en el mercado sólo podrían obtenerse unas pocas letras, el público y los bancos recurrirían al Banco Central en demanda de las mismas y el Banco las tendría que proporcionar girando contra los fondos en oro que tuviera disponibles en el extranjero. Pero estos giros no podrían continuar indefinidamente porque el Banco Central, a medida que [illegible] tendría que aumentar sus tasas de descuento, y porque sucedería al mismo tiempo que la venta de las letras por el Banco produciría la consiguiente disminución del circulante. Téngase presente que, por un millón de libras vendidas, disminuye el circulante en cuarenta millones de pesos que recibe el Banco y que desaparecen de la circulación, y que esta disminución de circulante tiene su límite en el mínimo de encaje que los Bancos están obligados a mantener y en la gran existencia de billetes que el público conserva en su poder para satisfacer las necesidades diarias de la vida. Muy pronto se habría llegado al límite en que no habría circulante disponible para llenar las exigencias de la ley respecto del encaje de los Bancos, ni las necesidades que crean las transacciones diarias de la vida, y para proceder, además, a la adquisición de letras sobre el exterior.

Los Bancos, al ver reducir su encaje, tendrían que restringir sus operaciones de préstamo. Las altas tasas de descuento con su tendencia a aumentar, obligarían al comercio a reducir sus préstamos y a pagar los compromisos pendientes, lo que a su vez produciría una reducción de los redescuentos en el Banco Central y una disminución consiguiente del circulante. Existiendo en Chile menos billetes disponibles para la adquisición de letras sobre el extranjero, disminuiría a su vez en Chile el valor de la libra esterlina y de las letras en libras con relación a la moneda chilena y se produciría una tendencia en el sentido de traer libras al país. El cambio llegaría nuevamente al límite del "gold point", y de este modo se produce en una forma automática el reajuste.

—Está bien; pero si llegara a producirse semejante situación— nos permitimos observarle—, ¿cómo podría Chile pagar sus importaciones? [illegible]

—[illegible] ce Ud. partir de la base de que Chile tiene que pagar una cantidad determinada de importaciones y que estas importaciones han de continuar indefinidamente, aunque dejaran de producirse las exportaciones. En un espacio dado de tiempo, el valor total de los bienes y servicios que un país recibe de otros, no puede exceder del valor de los bienes y servicios que éste país a su vez les proporciona a los demás. Este es un hecho cierto y efectivo, tanto bajo el régimen del papel moneda como bajo el régimen del padrón de oro. Si las exportaciones de un país disminuyen, tiene que reducir inevitablemente sus importaciones. Si estas últimas son superiores a las exportaciones, pronto se producirá una reducción del circulante bajo el sistema automático de ajuste del "gold standard", en que el oro pasa a tener tal valor con relación a los demás bienes, que hay mayor ventaja en exportar cualquier cosa que no oro. El país no podría perder todo su oro por la exportación, mientras mantiene los principios sobre los cuales descansa, en conformidad al sistema establecido, el padrón de oro, como no podría dejar de tener trigo ni papas u otros artículos alimenticios de primera necesidad, porque ellos hubieran adquirido un alto precio en otra parte.

Creo que tendría interés para Ud. conocer las opiniones que manifesté a propósito de la balanza comercial en el discurso que pronuncié en San Luis en el último mes de Diciembre, en mi carácter de presidente de la "American Economic Association".

"Hay una segunda falacia, decía en ese discurso, que proviene también de la confusión entre moneda y capital y que es la "bete noire" de todos los reformadores en materia monetaria. Me refiero a la antigua falacia de la balanza comercial [illegible] destruída por Ricardo hace más de medio siglo, pero que disfruta todavía de una existencia vigorosa en todos los países del mundo. Conforme a este orden de ideas, se supone que el oro se mueve en el comercio internacional por razones distintas de las que afectan a otras mercancías, con sujeción a distintas leyes económicas fundamentales, y que un país afectado de lo que se llama balanza comercial desfavorable, no puede, en modo alguno, conservar el talón de oro. Los partidarios de esta doctrina hablan de pagos de saldos de cuentas internacionales en oro, como si cualquier otra partida en el balance general de pagos internacionales estuviera inmovilizada por alguna fuerza incontrastable y fuera el oro la única partida variable o el amortiguador destinado a absorber todos los choques. Los que así opinan sostienen que, por más que el oro escasée y suba de valor dentro del país, tiene que ser exportado al extranjero, con peligro de una quiebra del talón de oro, si la balanza comercial del país se vuelve desfavorable. Hace dos años encontré que esta falacia estaba muy propagada en el país que más oro produce en el mundo, a saber, en la Unión de Suráfrica, cuya producción anual de oro es alrededor del triple de toda la circulación normal de oro del país. Sin embargo, uno de los argumentos contra el restablecimiento del talón de oro, más generalmente expuestos en Suráfrica, en aquel tiempo, era el de que la nación tenía una balanza comercial desfavorable y que el restablecimiento del talón de oro en tales circunstancias, la despojaría de su oro amonedado.

En todos los países en donde he tenido el honor de colaborar en el restablecimiento del talón de oro, se me ha presentado el argumento de la balanza comercial, en una u otra forma, como una razón para postergar la vuelta a los pagos en oro. Inútil es decir que los países que se ciñen a esta filosofía no volverán muy pronto al talón de oro.

—Supóngase, creímos oportuno preguntar, que con una balanza comercial desfavorable se mantuviera el padrón de oro por medio del proceso que Ud. acaba de describir. ¿No teme Ud. que el país tuviera que experimentar perjuicios desproporcionados a consecuencia del alto interés y de la restricción del circulante? ¿No sería preferible en tales circunstancias abandonar la conversión para salvar a Chile de estos altos intereses y de la crisis comercial que inevitablemente tendría que producirse?

—Nada sería más engañoso que la idea de que el país pudiera en circunstancia alguna ser beneficiado por la vuelta al funesto régimen del papel moneda. La elevada tasa de interés sólo sería temporal y se mantendría únicamente durante el breve período del reajuste; sería uno de los rodajes del mecanismo automático que produce el reajuste, hasta restablecer por sí sólo las condiciones normales. No es el padrón de oro la causa de los altos intereses y de la crisis comercial. La restricción del circulante en estos casos sólo es un síntoma de que es crítica y malsana la situación de los negocios. Ud. no puede alterar estas desgraciadas condiciones económicas del país quebrantando la moneda, ni restablecer con su quebranto el

(Pasa a la pág. 19)



FUERA DE NUESTRAS NORMAS Y SOLO POR 6 DIAS!!...

Nada hay que no esté marcado al costo y la mayor parte con 50% de rebaja

SECCION MUEBLES

- Muebles fantasía, valor de $ 120, a.. .. .. 25.—
- SALONES, valor de 1,900 pesos, a.. .. ..$ 1,100.—
- ESCRITORIOS, valor de $ 1,900, a.. .. .. ..$ 1,100.—
- DORMITORIOS, valor de $ 2,550, a.. .. ..$ 1,500.—
- DORMIORIOS, valor de $ 2,200, a .. ..$ 1,250.—

TAPICERIA

- FLECOS, valor de $ 4.50, a.. .. ..$ 1.20
- CRETONAS, valor de $ 5.50, a.. .. ..$ 3,50
- GENEROS para muebles, valor de $ 29.80, a..$ 14.50
- CUADROS para cojines, valor de $ 18, a.. ..$ 12.—
- COJINES finos, valor de $ 50, a.. .. ..$ 32.—
- GOBELINOS, valor de $ 54, a.. .. ..$ 39.—
- CORTINAS finas, el par $ 350, a.. .. ..$ 220.—

PAPELES PINTADOS

- IMPORTADOS, lindos dijos, valor de $ 1.60, a $ 0.80
- IMPORTADOS, fantasía, valor de $ 2, a.. .. ..$ 1.10
- IMPORTADOS, estilos modernos, valor de 2.80 a.. .. ..$ 1.50
- IMPORTADOS, estilos arpilera, valor de $ 4.10, a.. .. ..$ 2.20
- GUARDAS surtidas, la tira, valor de $ 1.10, a..$ 0.30

ALFOMBRAS

- YUTO para escaleras, valor de $ 6.90, a.. .. .. ..$ 3.—
- CAMINO de coco 90 ctms., valor de $ 22.50, a..$ 9.—
- LINOLEUM, 180 ctms., valor de $ 24.50, a..$ 16.80
- TRIPE afelpado, un color, valor de $ 45, a..$ 27.90
- RIPE afelpado para escaleras, valor de $ 45, a $ 27.90

ADEMAS, TODOS LOS ARTICULOS DE LA SECCION SE VENDERAN AL COSTO

CRISTALES, PLAQUEES y MENAJE

- VASOS de vidrio, valor de $ 0.90, a.. .. ..$ 0.60
- COPAS de vidrio, valor de $ 1.10, a.. .. .. ..$ 0.65
- PLATITOS de aluminio, valor de $ 1.20, a.. ..$ 0.70
- VASOS de aluminio, valor de $ 2.50, a .. ..$ 1.70
- TAZAS de loza, valor de $ 2.10, a.. .. ..$ 1.20
- PLATOS de loza, valor $ 1.30, a.. .. ..$ 0.90
- ENSALADERAS de loza, valor de $ 4.20, a ..$ 2.90
- CACEROLAS fierro enlozado, valor de $ 4.25,
- ASADERAS, fierro enlozado, valor de $ 6.80, a.. .. ..$ 4.90
- JARROS fierro enlozado, para leche, valor de $ 7.80, a .. ..$ 5.20

PORCELANAS FINAS, CRISTALES, PLAQUEES Y ARTICULOS DE FANTASIA, AL COSTO

SECCION BLANCO

- PAÑUELOS para niños, valor de $ 0 50, a.. ..$ 0.25
- PAÑUELOS para caballeros, valor de $ 0.90, a.. .. ..$ 0.55
- PAÑUELOS para señoras valor de $ 1, a.. ..$ 0.60
- PAÑOS para el servicio, valor de $ 0.90, a ..$ 0.50
- PAÑOS para copas, valor de $2, a.. .. .. ..$ 1.20
- SERVILETAS té, la 1|2 doc., valor de $ 2.40, a.. .. ..$ 1.40
- CREA algodón para sábanas, valor de $ 4.90, a.. .. ..$ 3.60
- FRANELA fantasía, valor de $ 3.90, a.. ..$ 2.90
- LIENZO lavado, pieza de 10 mts., valor de $ 23.50, a.. .. .. ..$ 17 80
- COLCHAS blancas 1 y media plaza, valor de $ 39.50, a.. .. .. ..$ 25.60
- FRAZADAS pura lana, valor de $ 55, a.. ..$ 39.—

BONETERIA

- CALCETINES de algodón para hombres, desde .. ..$ 1.60
- CALCETINES color fantasía para hombres, desde.. .. .. ..$ 2.90
- MEDIAS algodón, punto doble, para señoras, a $ 2.60
- MEDIAS de seda, colores de moda, con pequeños defectos, a..$ 3.80
- CAMISETAS de algodón para señoras, a .. ..$ 2.50
- CAMISAS jersey para señoras, a.. .. ..$ 2.90
- VESTIDITOS tejidos de lana para niñitas, desde.. .. ..$ 10.80
- SWEATERS tejidos de lana para señoras, desde.. .. ..$ 16.90
- PULLOVERS tejidos de lana para niñitas, desde.. .. ..$ 11.90

GENEROS DE LANA y SEDERIAS

- GENEROS de pura lana, valor de $ 16.80, a $ 5.90
- GENEROS fantasía, valor de $ 19.80, a.. .. ..$ 6.90
- GENEROS fantasía y lisos pura lana, valor de $ 26.50, a.. .. .. ..$ 9.80
- GENEROS lisos de pura lana, valor de $ 39, a $ 14.90
- GENEROS lisos de pura lana, valor de $ 45, a..$ 18.90
- GENEROS ingleses, pura lana, valor de $ 59, a.. .. ..$$ 19.80
- CREPE de seda bordada, valor de $ 29, a..$ 6.90
- SEDAS fantasía, valor de $ 28, a.. .. .. ..$ 9.80
- SEDAS de abrigos, valor de 49, a.. .. .. ..$ 19.80
- SEDAS fantasías para forros, valor de $ 24, a.. .. ..$ 12.90

CONFECCIONES

- VESTIDOS de terciopelo, desde.. .. .. ..$ 75.—
- VESTIDOS de lana, desde.. .. ..$ 89.—
- ABRIGOS de lana, desde .. ..$ 89.—
- VESTIDOS de baile, desde.. .. ..$ 190.—

PIELES CONFECCIONADAS EN "MURMEL", "TOPO", "CASTOR", "NUTRIA", "VISON", "ZORROS", "PETIT GRIS"

SOMBREROS

- MODELOS para niñitas, desde.. .. ..$ 4.90
- MODELOS para jovencitas, desde.. .. .. ..$ 19.50
- MODELOS para señoras, desde .. ..$ 23.50

GUANTERIA y ADORNOS

- CINTAS de seda, desde.$ 0.40
- FANTASIAS de seda, desde.. .. ..$ 0.80
- FLORES para el ojal, desde.. .. ..$ 2.90
- PULSERAS con cinta y pedrería, desde.. .. .. 3.90
- PAÑUELOS de seda con figuras, desde.. .. ..$ 3.80
- GUANTES afranelados para niños, desde.. ..$ 2.50
- GUANTES de abrigo para señoras, desde.. ..$ 2.90
- GUANTES de abrigo mosqueteros, para señoras, desde.. .. ..$ 3.90
- MALETINES para niñitas, desde.. .. .. ..$ 5.90
- MALETINES para señoras, desde.. .. .. ..$ 19.—

ZAPATERIA

- ZAPATONES y zapatillas charol, desde.. ..$ 19.50
- ZAPATILLAS gamuza, desde.. .. ..$ 20.50
- ZAPATONES para caballeros, desde.. .. ..$ 19.50
- BOTINES para caballeros, desde.. .. .. ..$ 24.50

SECCION NIÑOS

- BUFANDAS, guantes, jockeys, a.. .. ..$ 6.90
- TRAJECITOS en Nubienne, desde .. ..$ 27.50
- ABRIGUITOS últimos modelos, desde .. .. ..$ 47.80
- TRAJES cazadores, desde.. .. ..$ 49.50
- SOBRETODOS cruzados, desde.. .. ..$ 98.—

LENCERIA

- CALZONES lencería para señoras, saldos desde.. .. ..$ 3.30
- CAMISAS lencerías para señoras, saldos, desde $ 3.90
- CAMISAS noche lencería, saldos, desde. ..$ 3.90
- DELANTALES lencería, saldos, desde.. .. ..$ 2.25
- DELANTALES con pechera, lencería para señoras, saldos, desde..$ 4.95
- DELANTALES con mangas, lencería para señoras, saldos, desde..$ 3.90
- DELANTALES para niños, saldos, desde ..$ 2.25
- MAMELUCOS con monitos para niños, saldos, desde.. .. ..$ 4.50

SECCION CABALLEROS

- CALCETINES fantasía, finos, desde.. .. ..$ 2.80
- GUANTES de algodón, desde.. .. ..$ 2.90
- CORBATAS seda fantasía, desde.. .. .. ..$ 5.50
- CAMISAS con 2 cuellos, desde.. .. ..$ 12.50
- CAMISAS con 2 cuellos, en popelina, desde..$ 24.50
- CAMISETAS algodón, finas, desde.. .. .. ..$ 10.50
- CALZONCILLOS algodón, finos, desde.. .. ..$ 12.50

CASIMIRES

- CASIMIRES importados, valor de $ 60, a.. ..$ 35.—
- SOBRETODOS confeccionados, valor de $ 300, a.. .. ..$ 185.—
- TERNOS confeccionados, saldos, valor de $ 450, a.. .. ..$ 280.—

(De la página 17)

equilibrio de la balanza comercial. Hay que dejar obrar naturalmente los factores del reajuste, aunque el proceso sea doloroso. Lo único que Ud. puede conseguir quebrantando la moneda, es castigar con la miseria y arrojar la desgracia sobre clases sociales que no la han merecido, favoreciendo de este modo a ciertas clases privilegiadas. Por cierto, algunos miembros de la comunidad, y son muchas veces los que más influencia tienen, son los que se beneficiarían con la caída de la moneda. Pero las clases sociales que viven de sus salarios, los empleados públicos y particulares, y en general, todos los que viven de sus esfuerzos y trabajo o de las economías que han podido acumular, experimentarían la pérdida consiguiente, porque los sueldos y salarios no aumentan con la misma rapidez con que suben los precios y el costo de la vida. Los dueños de bonos, los depositantes de los bancos y de las cajas de ahorros, y en general, todos los acreedores en moneda corriente, recibirían en pago de sus créditos una moneda de menor valor. No puedo concebir un bien suficientemente grande para los pocos miembros privilegiados de la comunidad que reciben los beneficios de la caída del talón de oro, que pudiera compensar las pérdidas y la miseria que para el gran número de los habitantes de Chile resultaría de una vuelta al papel moneda.

Los deudores de fuertes sumas de dinero y algunos exportadores serían favorecidos temporalmente por la depreciación de la moneda, y quiero creer que estas clases de personas abriguen el sincero convencimiento, en vista del hecho de resultar beneficiadas, de que el papel moneda es una cosa conveniente para los intereses del país. Es muy humano y explicable que algunos hombres no puedan concebir los intereses generales del país sino a través de sus propias conveniencias personales y que por el hecho de ser una medida ventajosa para ellos, también la consideren útil para la colectividad. Si las personas o clases que se encuentren en semejante situación disponen de fortuna o de influencias suficientes, consiguen persuadir a los demás. Ha sucedido con frecuencia, en otros países, que aún los hombres de trabajo han favorecido la inflación de la moneda, inducidos por la ilusión de que aumentarían sus ganancias a consecuencia de una mayor actividad industrial que se supone pueda producir el papel moneda. Los males que las clases trabajadoras de Chile han tenido que sobrellevar durante varias generaciones a consecuencia de su moneda depreciada e instable, han sido tan grandes, son tan recientes, y están tan grabados en su mente, que es de esperar que todos los hombres de trabajo en Chile continúen siendo decididos sostenedores y partidarios de la moneda estable y resistan cuanto esfuerzo pudieran hacerse por derribarla.

—¿Entonces usted cree, señor Kemmerer, que en el evento de producirse una crisis tan considerable como la que pudiera resultar de una paralización total de la industria salitrera, los Poderes Públicos de Chile, antes de abandonar el padrón de oro, deberían aceptar la liquidación de los bancos, la quiebra de las casas de comercio y la ruina de las fortunas particulares?

—Le reitero a usted que una crisis semejante es improbable y que si le contesto es por satisfacer su curiosidad; pero si volviera a presentarse el caso que se presentó para Chile el año 1878, cuando se inició su régimen de papel moneda, no titubeo en afirmar y reiterarle que los Poderes Públicos deben afrontar todas las consecuencias de la crisis, y crisis económicas ocurren de tarde en tarde en todos los países del mundo, antes de abandonar el régimen del padrón de oro. Una política prudente del Banco Central puede muchas veces prevenir la crisis o reducir sus desastrosas consecuencias; pero evitarlas en absoluto cuando grandes perturbaciones económicas afectan la vida nacional, es imposible. El objeto primordial de estos bancos es, como lo he manifestado tantas veces, mantener el valor de la moneda, y cuando los bancos o los hombres de negocios llegan a encontrarse en dificultades y no disponen de un haber que les permita hacer frente a sus compromisos, sea a consecuencias del manejo desacertado de sus negocios, o por causas de un carácter general, no le corresponde al Banco Central sacrificar la estabilidad de la moneda a la salvación de los bancos o de las personas que se encuentran en estado de falencia. En los Estados Unidos, en Inglaterra, y en muchos otros países no es cuestión discutida que ni el Gobierno ni el Banco Central deben inflar la circulación y comprometer la estabilidad de la moneda para salvar hombres o instituciones que estén a un paso de la bancarrota.

Durante los años 1920 y 1921, después del período de inflación de la guerra y del año 1919, los Estados Unidos pasaron por una crisis muy severa. Se hizo sentir en aquel entonces una presión muy fuerte sobre los Bancos de Reserva Federal para que adoptaran una política más liberal en la concesión de los préstamos, con el objeto de salvar de la quiebra a muchos bancos y negocios. Los Bancos de Reserva Federal no adoptaron esta política y muchas empresas cayeron en quiebra. Así se purificó la sangre de nuestro sistema económico y quedamos en condiciones de iniciar un período de gran prosperidad industrial. Sin duda ha sido una de las razones que contribuyeron a la prosperidad económica de los Estados Unidos en estos últimos años, el hecho que durante la crisis de los años 1920 y 1921 quedaron eliminadas de la vida económica las empresas débiles y mal administradas. Por cierto que las quiebras son una desgracia para las personas afectadas; pero estas liquidaciones son necesarias y son la única manera de que un país tenga organizado su crédito sobre una base sana y pueda gozar de una prosperidad sólida y permanente.

Chile ha vivido muchos años bajo el régimen de una moneda depreciada, y no sería extraño que existieran personas o grupos de personas que hubieran llegado a considerar este descenso continuado de la moneda, como un derecho adquirido, que no se puede impedir sin cometer con ellos un agravio. Dentro de este proceso de continuo descenso de la moneda, los propietarios y hombres de negocios que habían contraído deudas hipotecarias cuando el cambio estaba a 18 o 12 peniques, quedaban en aptitud de pedir nuevos préstamos y aumentar sus hipotecas a medida que el valor del peso disminuía, y estos procedimientos podían renovarlos una y otra vez. Con la depreciación venía a reducirse la carga de sus deudas y no sería extraño, porque ha pasado en todas partes, que los hombres y las clases sociales que durante tan largos años han vivido favorecidos con esta situación, procuren por uno u otro medio restablecer un régimen tan de acuerdo con sus conveniencias. Ellos han estado recibiendo constantemente, durante los largos años en que en Chile ha ido produciéndose este proceso de desvalorización de la moneda, una gratificación pagada por el resto de la comunidad, y en especial por los tenedores de bonos, por los depositantes de los bancos y las cajas de ahorros, a quienes se restituía su dinero en pesos de menor valor. Esta gratificación ha desaparecido y las clases sociales o personas a que yo me refiero, no pueden mirar con buenos ojos, como es natural, el nuevo régimen de una moneda estable. Más de alguno tendrá que llegar al concurso y se verá obligado a liquidar sus bienes y, repito, aunque esto sea una desgracia para las personas afectadas, redundará indudablemente en beneficio de la comunidad. A un enfermo que ha recibido morfina durante largo tiempo, le será muy doloroso abandonar su uso; pero a la larga será sin duda más feliz y gozará de mejor salud si puede resistir las tentaciones de una nueva aplicación.

UN DIPLOMATICO DE DUELO

Por informaciones de última hora, se ha tenido conocimiento de la muerte del señor Gonzalo Coello, ocurrido ayer en Buenos Aires.

El fallecimiento del señor Coello enluta el hogar del Ministro del Paraguay en Chile, don Vicente Rivarola, quien pierde a su padre político.

ESTUDIO DEL PROYECTO DE NACIONALIZACION DEL COMERCIO DE LOS SEGUROS

Ayer a las 3 P. M., se reunió en una de las Salas del Senado esta Comisión, con asistencia de los Senadores señores Barros Jara, Barros Errázuriz, Echenique, Gatica, Schürmann, y Urzúa Jaramillo, y de los Diputados señores Alamos, Cruzat Vicuña, Letelier, Lorca, Orrego, Serrano y Tagle Ruiz, y del Secretario de Comisiones de la Cámara de Diputados, don Juan Villamil Concha.

Se eligió Presidente al señor don Guillermo Barros Jara, y Vice-Presidente al señor don Marcos Serrano.

Se acordó sesionar los días Lunes, Martes, Miércoles y Jueves de 7 a 8 1|2 P. M. Se fijó un quorum de siete miembros, siempre que concurran dos Senadores y dos Diputados a lo menos.

En los últimos cuatro días se han vendido 63,000 toneladas de salitre

EL MERCADO SE ENCUENTRA FIRME Y CON TENDENCIA AL ALZA

Las transacciones de salitre, tanto en Valparaíso como en Londres, durante los últimos cuatro días de la semana que termina, suman más o menos 63,000 toneladas, las que se han vendido para entregas diversas, fluctuando los precios entre 16.5 y 16.9.

El mercado se encuentra muy firme y con tendencia al alza de los precios.

MERCADO DE FLETES

Las últimas transacciones en este mercado son las siguientes:

LONDRES: 1,000 toneladas, embarque Noviembre, a 30 chelines.

1,000 toneladas, embarque Diciembre, a sh. 30.

Estos contratos son para Francia.

VALPARAISO: 1,250 toneladas, para Agosto, destino Havre-Hamburgo, 26.6.

Mr. Kemmerer se embarcó ayer con destino a Nueva York

A NOMBRE DEL GOBIERNO, EL INTENDENTE DE VALPARAISO LE OFRECIO UN ALMUERZO A MEDIO DIA. — A LAS 3 P. M. SE DIRIGIO AL "ACONCAGUA"

Por el expreso de la mañana de ayer se dirigió a Valparaíso, en viaje de regreso a su patria, Mr. Kemmerer, acompañado de su familia, del experto en Bancos Mr. Jefferson, del Contralor General de la República señor Kenneth Page, y del sub contralor señor Eduardo Puelma.

EL RECIBIMIENTO EN EL PUERTO

El señor Kemmerer recibió la bienvenida del Intendente de la Provincia, capitán de Navío señor Costa Pellé y del Jefe de la División Militar coronel señor Figueroa.

UN ALMUERZO EN EL CLUB VALPARAISO

A nombre del señor Ministro de Hacienda el señor Intendente de la Provincia ofreció al señor Kemmerer un almuerzo en el Club Valparaíso al que asistieron los Gerentes de todas las instituciones bancarias y grandes empresas comerciales de este puerto.

Al beberse el champaña el Intendente de la Provincia ofreció la manifestación en los siguientes términos:

"Señor Kemmerer: las luces de vuestra especial preparación financiera han alumbrado el porvenir de Chile en el orden económico, con resplandores de progreso y bienestar a base de una seguridad y confianza a toda prueba.

"Podéis alejaros de este país en la certeza de que su Gobierno y ciudadanos, todos, os quedarán reconocidos y sabrán hacer cumplido honor a vuestras enseñanzas y a las instituciones que habéis formado. Por encargo especial de S. E. el Presidente de la República y su Secretario en el Departamento de Hacienda y del Gobierno todo de la República, os deseo feliz viaje.

"Doy a Ud. y distinguidos compañeros el más cordial hasta luego".

Al discurso del señor Intendente contestó el señor Kemmerer en una corta improvisación, manifestando sus agradecimientos por las atenciones que había recibido en nuestro país y haciendo augurios de un feliz resultado de la reorganización financiera.

Mr. KEMMERER SE EMBARCA

A las tres y media de la tarde el señor Kemmerer se embarcó en el "Aconcagua" que ha de conducirlo a Nueva York, siendo despedido por todas las autoridades de Valparaíso.

Adhesión a la política internacional del Canciller

LA VELADA DEL SABADO EN EL COLISEO PROMETE ALCANZAR ESPECIAL BRILLO

Con todo entusiasmo se prosiguen los preparativos para la gran velada que se ofrecerá al Canciller don Conrado Ríos Gallardo, como manifestación de adhesión a su enérgica política internacional y que tendrá lugar el Sábado próximo en el Teatro Coliseo Nacional, calle Arturo Prat, a las 3 P. M.

El Comité Patriótico Tacna y Arica, organizador de la velada, así como los distintos elementos que colaboran en su organización, despliegan toda actividad para dar a esta manifestación el mayor brillo.

El Círculo de Jefes y Oficiales Retirados del Ejército y Armada han acordado concurrir llevando su estandarte.

Se ha dispuesto como palco de honor el espacio que rodea a cien butacas en la platea alta, el cual será adornado con banderas y con guirnaldas de luces.

Al frente se ha dispuesto otro palco que será destinado a los cadetes de la Escuela Militar, con capacidad para cien personas. La Casa Gath y Chaves ha ofrecido gentilmente las banderas que adornarán el interior del teatro.

Una comisión atenderá a las familias que serán ubicadas en la platea.

Como se ha informado, figura en el programa, la exposición en la pantalla de la gloriosa tradición del pueblo de Chile, de la misión de la Escuela Militar en su última visita a la capital argentina; Tacna y Arica, que es una completa visión histórica desde los tiempos del dominio del Perú en el territorio, todo lo cual tendrá mayor colorido con la palabra vibrante del escritor don Antonio Bisama Cuevas.

Entre los oradores figura el periodista y escritor don Domingo Arturo Garfias.

El Comité acordó avisar al público que no se repartirán entradas, y que ésta será completamente libre, pudiendo las familias acudir a la comisión para su cómoda ubicación.

Tres oficinas de la compañía "Lautaro Nitrate" reanudarán sus labores

(De nuestro corresponsal, por telégrafo)

ANTOFAGASTA, 30.—La Compañía Salitrera "Lautaro Nitrate" ha ordenado la reanudación de las faenas en tres oficinas salitreras del cantón central, llamado también Bolivia.

La gerencia ha dispuesto que reanuden, inmediatamente, sus labores las oficinas "Francisco Puelma", que es una de las más grandes y modernas y la oficina "Aníbal Pinto". No se sabe si las oficinas "Arturo Prat" o "Araucana", pues este punto está estudiándose, pero lo que se puede afirmar que serán tres las oficinas que empezarán a trabajar.—(Barrios).

ESTADO DE CAJA DE LA CUENTA UNICA DE LA DIRECCION DEL TESORO

Saldo en caja el 29	$ 35.362,877.41
Giros el 29	550,000.00
Depósitos el 29	4.171,769.16
Saldo en caja el día 30	$ 38.984.646.57

CARTA DIRIGIDA POR EL GERENTE DE LA Cía. ELECTRO-METALURGICA

AL Sr. ALFREDO SANTANDER, GERENTE DE LA ASOCIACION DE PRODUCTORES DE SALITRE, CON MOTIVO DE LA FABRICACION DE MAQUINARIAS Y SUS PARTES EN EL PAIS, COMO TAMBIEN DE ARTICULOS DE FIERRO Y ACERO.

Señor don Alfredo Santander.— Gerente de la Asociación de Productores de Salitre. — Valparaíso.

Muy señor mío:

Por la prensa he tenido conocimiento de la respuesta dirigida por Ud. al Ministro de Hacienda, sobre la ayuda que los Salitreros podrían prestar a las industrias del país.

Con agrado veo que, dentro de esos industriales reina el más decidido espíritu proteccionista, y que las oficinas salitreras se abastecen de todo producto que puedan comprar en el país.

Muy probablemente, por no conocer la industria que tiene establecida la Compañía Electro-Metalúrgica, Ud. incluye entre los artículos que no se pueden elaborar en el país, las maquinarias y sus partes, como también los artículos de fierro y acero.

Nuestra fábrica elabora desde hace varios años toda clase de repuestos y piezas para maquinarias, y en los últimos tiempos, ha perfeccionado su fabricación en tal forma, que los más grandes productores mineros nos encargan la fabricación de sus piezas de acero, habiendo llegado con la colaboración nuestra a constituir en sus propias maestranzas, gran parte de las costosas maquinarias que antes importaban.

Puedo manifestarle todavía, que antes de la actual crisis, la más poderosa de las Compañías Salitreras, ha encomendado regularmente a nuestra fábrica la ejecución de repuestos, y por este motivo esperamos que una vez que la principal industria del país haya recuperado su auge, tendremos en ella un poderoso ayudante para dar trabajo y prosperidad a nuestra industria.

Con sentimientos de distinguida consideración, me suscribo de Ud. Su muy atto. y S. S. — Por Cía., Electro Metalúrgica, — R. Cardoen, Gerente.

EN HONOR DEL ENCARGADO DE NEGOCIOS DE COLOMBIA.—



El Agregado Militar a la Legación del Ecuador, señor Carlos Cortés y señora Alford de Cortés, ofrecieron anoche en honor del Encargado de Negocios de Colombia, señor Pedro Ignacio Reyes y señora Delia Izquierdo de Reyes, una comida en el Salón Rojo del Restaurant Santiago.

Asistieron a esta manifestación las siguientes personas:

Señor Carlos Cortés Vargas y señora Alford de Cortés, señor Pedro Ignacio Reyes y señora Delia Izquierdo de Reyes, General señor Bartolomé Blanche, Ministro de Guerra y señora de Blanche; Inspector General del Ejército, general señor Francisco Díaz y señora de Díaz; General señor Pedro Charpin, señor Eduardo Bonitto y señora Ester de la Maza de Bonitto, señor Víctor Alamos y señora Raquel Izquierdo de Alamos, señor Olegario Russi y señora de Russi, señora Ana Isaza de Salinas y hermanas, capitán señor Eduardo Leongomes y señora Matamoros de Leongomes, Teniente señor Gustavo Matamoros y señora de Matamoros, capitán señor Miguel Silva Plaza, capitán señor Miguel San Juan, teniente señor Virgilio Varco, teniente señor José María Rodríguez, teniente señor Carlos Bejarano, sub teniente señor Enrique Santa María M., y señor Jorge Caro, señor Eugenio Labarca y señor Bernardo Mejía.

LA PERFECCION DE LAS COSTUMBRES CONSISTE EN OBRAR CADA DIA COMO SI DEBIERA SER EL ULTIMO; ES DECIR, SIN AGITACION, SIN ABANDONO Y SIN HIPOCRESIA.—MARCO AURELIO.

HOY

SAN Ignacio de Loyola.

MAÑANA

SANTOS Jacob y Nemesio.

EN LA DIPLOMACIA. — Anoche el Secretario Comercial de Gran Bretaña, señor Walter F. de Vapghan Scott y señora de Vaughan Scott, ofrecieron en el Club de la Unión, una comida a un grupo de sus relaciones.

—Por la combinación transandina del próximo Domingo regresarán a Buenos Aires, nuestro Embajador en la República Argentina, Excmo. señor Gonzalo Bulnes y señora Carmela Correa de Bulnes.

—En el Ebro, que saldrá de Valparaíso el 10 del presente mes, regresará a su patria el Secretario de la Embajada de los Estados Unidos señor Cornelius van Engert y señora de van Engert, quienes van haciendo uso de la licencia que les ha concedido su gobierno. Los distinguidos diplomáticos después de una corta permanencia en Estados Unidos, se dirigirán a París donde el señor van Engert se hará cargo de la Legación en aquel país.

—El señor W. P. Vaughan Scott, Secretario Comercial de la Legación de S. M. Británica, señora y familia, han fijado su residencia en Alameda de las Delicias 151, teléfono N.o 4967.

MATRIMONIO.—El 17 de Julio se efectuó privadamente en casa de la novia, el matrimonio de la señorita Olga Lay Blasco con el señor Humberto Bannen Correa.

EL SEÑOR CIRO RISOPATRON BARROS.—Noticias cablegráficas recibidas de Europa nos han hecho saber la penosa noticia del fallecimiento de don Ciro Risopatrón Barros, ocurrido últimamente después de rápida enfermedad, en la ciudad de Tremmezzo (Italia).

De vasta ilustración y bellas prendas de carácter el señor Risopatrón ocupó numerosos cargos diplomáticos y consulares, dejando en cada uno de ellos la huella de su espíritu selecto y clara inteligencia. Desempeñó con singular acierto da Encargaduría de Negocios de nuestro país en Holanda, y también el Consulado en Panamá. Las actividades periodísticas también contaron en él, con un esforzado colaborador.

Muere en plena virilidad, enlutando respetables hogares de nuestra sociedad.

CLUB DE LA UNION.—Aperitif danzant.—Hoy Domingo, de 7 a 9 P. M., se efectuará el aperitif danzant de moda que el Directorio del Club de la Unión ofrece a las familias de los señores socios.

Pueden asistir los hijos y parientes de los señores socios que tengan la tarjeta respectiva, previamente autorizada por el Directorio.

—Hoy quedará concertado el matrimonio de la señorita Elena Varas Saavedra con el señor Ernesto Bruner Prieto.

—Procedentes de Chillán, el señor Cardenio Lavín y señora.

MATRIMONIO MORENO-ROA.—Ayer contrajo matrimonio en esta capital la señorita Luz Roa Guerrero con el señor Germán Moreno.

EL DINNER-DANSANT DE ANOCHE EN EL CLUB DE LA UNION.—



Asistentes al dinner-dansant de anoche, con que el Directorio del Club festejó a las familias de los socios

R. AMAR JAZZ BAND.— Este conjunto musical americano debutará por primera vez en Chile mañana Lunes en el elegante salón de la Casa de Leche "La Primavera" y ejecutará un nuevo y escogido programa desde las 12 M. a las 2 P. M., amenizando de este modo y dando aún mayor interés a los almuerzos "lácteos", que tan buena acogida han tenido en nuestro mundo social.

EL GRAN BANQUETE DEL JUEVES PROXIMO EN HONOR DEL EMBAJADOR ARGENTINO.—

El próximo Jueves 4 de Agosto, se efectuará en el Comedor de Honor del Club de la Unión, un gran banquete, que se ha preparado en honor del Embajador de la República Argentina en Chile. Excmo. señor Manuel Malbrán.

La actitud que le ha cabido desempeñar al Excmo. señor Malbrán, durante el tiempo que ha ejercido su alto cargo, y muy principalmente con ocasión del accidente de Alpatacal, de profunda y sincera amistad hacia nuestro país, le ha granjeado las mejores y más hondas simpatías entre nosotros, motivo por el cual se le ofrecerá esta manifestación como una débil muestra de dichos afectos.

La invitación para concurrir a este banquete lleva las firmas de los señores Emilio Bello Codesido, Emiliano Figueroa L., General Francisco J. Díaz, Ricardo Lyon Luis Aldunate, Luis Izquierdo, Jorge Matte Gormaz, etc.

La comisión encargada de la organización de esta manifestación, concurrió en la tarde de ayer al Palacio de la Moneda con el objeto de invitar a S. E. el Presidente de la República, a este banquete.

El Cuerpo Diplomático, los Ministros de Estado y altas personalidades políticas y sociales, han unido su firma a las de las innumerables personas que ya se han adherido a esta demostración de simpatía hacia el digno representante de un país hermano.

MUSICA

ITURBI DEBUTO AYER

Ayer debutó el celebrado pianista español, don José Iturbi y Báguena, revelándose desde el primer momento un ejecutante distinguidísimo. Iturbi es un conocedor profundo del teclado; su técnica es de una claridad trasparente y de una brillantez deslumbrante; sabe matizar con habilidad animando sus interpretaciones de un colorido y movimiento espléndidos.

Iturbi es el pianista fogoso, tropical y exuberante por excelencia; es eminentemente latino y dentro de esta palabra es eminentemente español. El espíritu de su patria se refleja fielmente en su temperamento artístico. Ese temperamento es cálido, apasionado y a veces arrebatador. No nos atrevemos, todavía, a creer que abusa de los efectos pianísimos porque para hacer esta aseveración es menester oírle nuevamente. Seguramente éste no es un defecto suyo, sino una condición de su peculiar temperamento.

Acaba de pasar por el Municipal un extraordinario pianista beethoviano, alma genuinamente sajona, fuerte, contundente y definitiva como los productos selectos de la raza germánica; maestro insuperable en el arte de producir los sonidos pianísticos más perfectos que hemos escuchado. Hoy vemos, en cambio, un hijo de la asoleada España, como ella, vibrante, luminoso y cálido. Comunicativo y dotado de un poder de expansión insustituible. Estas son las características del gran Iturbi.

La falta de tiempo nos impide analizar el concierto de ayer, precisando mejor la fisonomía artística del gran ejecutante. Lo haremos en la próxima edición.

YORK.

HOY ITURBI DA SU SEGUNDO CONCIERTO



Ante un público numeroso se presentó ayer, en el Municipal, el eminente pianista español José Iturbi.

Esta tarde, a las 6.30 P. M., Iturbi dará un segundo concierto a base del siguiente programa:

Primera parte: 1. Dos sonatinas de Scarlatti; 2. Cu Cu, de Daquin; 3. Preludio, fuga y variaciones de Franck; 4. Tres estudios, Chopin; 5. Polonesa en la bemol, op. 53, Chopin.

Segunda parte: 6. Ondina, de Ravel; 7. Córdoba de Los Cantos de España, de Albéniz; 8. Triana, de La Suite Iberia, de Albéniz; 9. Sueño de Amor, de Liszt; 10. Mefisto vals, de Liszt.

EL TERCER CONCIERTO DE EXTENSION MUSICAL DEL CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA

El Lunes, a las 6.30 P. M., se llevará a efecto el gran concierto sinfónico de Extensión Musical del Conservatorio Nacional de Música; en este concierto actuará de director el Director de dicho establecimiento, maestro señor Enrique Soro, quien ha ensayado cuidadosamente la orquesta de 70 profesores que actuará en esa ocasión.

El Lunes, a las 10 de la mañana se efectuará un ensayo general en el Conservatorio.

El programa que se desarrollará en este acto es el siguiente:

1. Beethoven.—Sinfonía N.o 7.
   a) Poco sostenuto. Vivace.
   b) Allegretto.
   c) Presto (Scherzo).
   d) Allegro con brio.
2. Grieg.—Gran concierto en la menor para piano y orquesta.
   a) Allegro moderato.
   b) Adagio.
   c) Allegro moderato.
   Solista: señor Osvaldo Rojo.
3. Berlioz.— Marcha Húngara de la Condenación de Fausto.

Orquesta del Conservatorio Nacional de Música.

Director: señor Enrique Soro.

Brailowsky dará su primer recital el próximo Sábado en el Victoria

EL PROGRAMA DE PRESENTACION ANOTARA COMPOSICIONES DE BEETHOVEN, CHOPIN, BACH, STRAWINSKY, RAVEL, DEBUSSY, etc.

En los círculos sociales y musicales, se advierte un interés extraordinario ante la próxima presentación de Alejandro Brailowsky en el teatro Victoria de esta capital. El famoso pianista, considerado hoy por hoy como el más perfecto ejecutante de Chopin y de los músicos modernos, dejó en nuestro ambiente un recuerdo gratísimo de su estada en 1925. El público lo aclamó en forma delirante y violentando todas sus tradiciones y costumbres, se le obligó a dar un recital imprevisto, a las 11 de la mañana, en el día mismo en que debía tomar la combinación trasandina. Exito tan grande no ha vuelto a repetirse entre nosotros. Y es que Brailowsky es un músico excepcional, de sensibilidad refinada y de un virtuosismo sorprendente. La música no tiene secretos ni obstáculos para su talento prodigioso y para su genio interpretativo.

El primer recital de Brailowsky se efectuará el próximo Sábado, con un programa heterogéneo que anotará las mejores composiciones de Beethoven, Bach, Chopin y que anotará también trozos cortos de los compositores contemporáneos.

A juzgar por el interés que hay en el público, la "rentree" de Brailowsky será sensacional.

LA EXCURSION DE TURISMO A ARGENTINA Y URUGUAY, que organiza la Compañía Chilena "Transportes Unidos" — "Exprinter" ha meercido la más franca acogida del público que aprovechará los servicios de estas bien organizadas empresas especialistas en turismo y excursiones de placer, para visitar Buenos Aires y alrededores, Montevideo, Río de Janeiro y concurrir a la inauguración de la Gran Exposición Rural Argentina, donde se exhibirán los más famosos ejemplares de bovinos, vacunos y caballares. Los organizadores de esta excursión cuentan con todas las facilidades y rebajas que les han concedido tanto el Ferrocarril Transandino, como el Ferrocarril Buenos Aires-Pacífico, lo que les permite ofrecer estos pasajes a precios excepcionalmente bajos. Son ya numerosas las personas inscritas para esta interesante y barata excursión, notándose gran número de nuestros hacendados y agricultores, entre ellas.

MATINEE EN EL "LUCERNA" —Muchos niños se sorprenderán hoy, con una noticia, sin duda muy grata para ellos. El "Lucerna" no ha querido olvidarlos y les ofrece esta tarde, a las 2.15 P. M., una matinée que comprende, fuera del té y las galletas, un programa cómico de primer orden. Se pasarán las siguientes cintas: "Mareándose en tierra firme", "Touche, émulo de Cupido", y "Horrores de Hollywood".

Estas reuniones infantiles se repetirán todos los Domingos y festivos.

Vermouth y noche: "Los 7 Pecados capitales", por Margaret Livingston y Harrison Ford.


Señorita Lidia del Campo Molina, cuyo matrimonio con el señor José Silva Alamos será bendecido hoy en la iglesia de San Pedro.

IESIDENCIA. — Desde hoy han fijado su domicilio en Ahumada 71, el señor Luis Gregorio Ossa y señora Emiliana Concha de Ossa.

BAUTIZOS.— En la Parroquia La Asunción, fué bautizado ayer, Sergio Mariano Mujica Lois. Fueron padrinos don Ramón Mujica Saavedra y la señora Virginia V. de Mujica.

—En la parroquia de Santa Ana han sido bautizados Jesús Anatolio del Carmen y María Ester, del Sagrado Corazón, hijitos del señor J. Anatolio Díaz y de la señora María Ester D de Díaz.

—Ayer fué bautizado en la Parroquia de San Lázaro, Alberto Arturo Pagueguy Wormald, hijo de don Alberto Pagueguy C. y de la señora Lucía Wormald de Pagueguy.

Fueron padrinos el señor Luis Wormald Infante y la señora Emilia Infante de Beauchemin.

CLUB DE SEÑORAS. — **Las grandes funciones de hoy en el Teatro del Club de Señoras.**—Mucho entusiasmo se nota por asistir hoy a las dos hermosas funciones que se efectuarán en el cine de esta institución. Numerosas personas se han acercado a la dirección de esta sala para que sea exhibida en la matinée de las 3 de hoy la magna obra, "La Rosa Deshojada" o "El Milagro de Teresita de Jesús", accediendo a este pedido se pasará esta cinta en la función de las 3 y será acompañada por la orquesta Alex que ha preparado un programa especial y le dará mayor realce a la función.

En la Especial de las 6 1|4 irá "La Duquesa del Folies Bergere" de la Casa Pathé. Artistas de la Comedia Francesa. Orquesta Alex.

La hermosa función del Viernes en el Club.— Ante un numeroso y distinguido público se presentó el Viernes en el Teatro del Club de Señoras la familia Cobo Lorca, que desde hace algún tiempo se ha dedicado a dar funciones de teatro y cuentan con un extenso repertorio de piezas escogidas y finas que pueden ver las personas más exigentes. Los esposos Cobo y sus hijos han hecho ayer pasar una tarde muy agradable al enorme público que asistió. En vista del exito de la fiesta a pedido general la familia Cobo dará otra función el Jueves con programa nuevo de comedia, variedades y música. Se avisa a las socias que desde el Lunes pueden pasar a retirar su tarjeta personal para esta hermosa fiesta.

RECEPCIONES.— A la recepción ofrecida ayer por la señora Marta Lecaros de Ovalle, asistieron entre otras, las siguientes personas: Señor Darío Ovalle y señora Marta Lecaros de Ovalle, señora Sara del Campo de Montt, el Conde y Condesa de von Spee, el Embajador americano señor Collier, el Ministro de Relaciones Exteriores, don Conrado Ríos Gallardo; el Embajador argentino, Excmo. señor Malbrán; la señora Alejandra Valdés de Infante y su hija Ester, doctor Pedro Guesalaga, Consejero de la Embajada Argentina y señora Georgina de Guesalaga; don Enrique Ovalle Castillo y señora Matilde Barros de Ovalle, don Emilio Bello Codesido y señora Elisa Balmaceda de Bello, Embajador del Brasil, don Abelardo Rocas; Secretario del Brasil, don Maximiliano de Figuereido y señora, don Pedro Ignacio Reyes y señora Delia Izquierdo de Reyes, doña Juana Ossa de Valdés, Paúl Infante Valdés y señora Laura G. Huidobro de Infante, Ministro de Cuba y la señora de Usabiaga, Luis Mackenna Ovalle y señora Blanca Shiell de Mackenna, Encargado de Negocios de China, honorable Timoteo M. Wang, Augusto Ovalle Castillo y señora Victoria Claro de Ovalle, Teresa Izquierdo de Lecaros, Encargado de Negocios de Inglaterra, señor Oswald Arthur Scott, señora y señora de Waughan Scott, Embajador de Italia, Excmo. señor Garbasso, Ana Matte de García de la Huerta, Jorge Santa María Cerveró y señora Luz Ovalle de Santa María; señoritas Graciela y Sofía Mackenna Ovalle, señoritas Ana y María Lecaros Campino, señora Irina Koch del Proposto, Ministro del Japón, doctor Rodolfo Bermúdez, Prebendado Miguel Miller, Vicario del Arzobispado, Alberto Villegas y señora Mathieu de Villegas, Ministro de España y señora de Méndez Vigo, don Francisco Javier Ovalle, Ernesto Barros Jarpa y señora Sara Vergara de Barros, la señorita Inés Blanco Viel, don Guillermo Pereira, señora Isabel Irarrázaval de Pereira e hija Isabel,, don Félix Nieto y señora Filomena Sarratea de Nieto , Joaquín de Osma y Cortés, Frederick F. A. Pearson y Wintrop S. Greene, de la Embajada Americana; Ministro de Francia, Nicolás Novoa V. y señora, Manuel Pereira Irarrázaval, Alberto Posse de Rivas y señora María Errázuriz de Posse, Carlos del Campo Ortúzar y señora, etc., etc.

—Ayer la señorita Graciela Mackenna Ovalle ofreció en su residencia de la calle Santa Lucía, una recepción, a la que invitó un grupo de sus relaciones.

—A la recepción ofrecida por la señorita Elvira Matta Vicuña, en su residencia de la calle del Dieciocho, asistieron las siguientes señoritas: Elvira Matta Vicuña, Flora Pereira Salas, Rebeca Lecaros Duval, Sofía Montes Pérez Cotapos, Lía Pérez Cotapos, Victoria García Huidobro, Marta Lecaros Duval, Marta Cerda, Olivia Izquierdo Huneeus, Juanita Izquierdo Huneeus, Trinidad Errázuriz Rivas y Victoria Viel Vicuña.

—La señorita Marta Garcés Prieto ofreció un té en su residencia de la calle Amunátegui a un grupo de sus relaciones.

ARTE DECORATIVO.— Nuestra sociedad se ha apresurado a inscribirse en los cursos gratuitos de arte decorativo que presentará Gath y Chaves desde el Lunes 8 de Agosto.

Estamos seguros que las nuevas clases tendrán el mismo éxito o mucho más, a juzgar por las muchísimas inscripciones recibidas hasta la fecha.

IN MEMORIAM.—Con motivo del traslado de los restos de don Antonio Labarca a la sepultura de familia, se celebrarán unas solemnes honras en la Capilla del Cementerio Católico, hoy a las 9 A. M.


Señorita Lucía Vidal Tagle, cuyo matrimonio con el señor Bernardo Bambach Estevez ser ábendecido hoy en la iglesia de San Vicente de Paul.

DEL EXTRANJERO. — Procedente de Lima se encuentra en Valparaíso, hospedado en el Astur Hotel, el representante de la fábrica Goodrich, señor Herbert Bearce.

—Por la última combinación transandina ha llegado de Europa el señor Francisco Fernández Ruiz.

—De Buenos Aires por la misma combinación han llegado los señores José Rodríguez Vives, Juan Rivas, J. H. Davis, y José M. Astoreca.

—Han llegado de Europa el señor Juan E. Aldunate Z. y familia.

—Procedente de Europa ha llegado el señor Vladimiro Godoy Cruz.

VIAJEROS. — Ha regresado el señor Fernando Zañartu Iñiguez.

—A Los Angeles se dirigió el señor Arturo León.

—Partió a Traiguén el señor Carlos Jara.

—El señor A. Bruna se dirigió a Temuco.

—Regresó a Valparaíso el señor José Allardice.

NACIMIENTOS.— Ha venido al mundo Carmela Irma, hija del señor Benito Gómez Herrera y de la señora Sara Orellana de Gómez.

—Ha nacido en Temuco un hijo del señor Francisco Petrovitsch G. y de la señora Emma Fuentes de Petrovitsch.

MATRIMONIOS CONCERTADOS.—Se ha concertado el matrimonio de la señorita Ester Fredes P. con el señor Luis A. Belmar S. Hizo la visita de estilo el señor Oscar Iribarren.

—Ha quedado concertado el matrimonio del señor Héctor Precht Castro con la señorita Marta Bañados Martínez.

ASOCIACION CRISTIANA FEMENINA, ALAMEDA 1850.— El Sábado 30 a las 12 M tendrá lugar el almuerzo de las socias activas y la Asamblea General de Elecciones. Las entradas deben solicitarse el Jueves antes de las 8 P. M. Cubierto: $ 5. Las votaciones para la elección de nuevo Directorio y Comité Ejecutivo se reciben en la secretaría desde el Viernes 29 a las 12 M. hasta el Sábado a las 12 M.

CLUB DE LA UNION.—Biógrafo.—Este simpático cine anuncia para hoy Domingo a las 6.20 el estreno de la hermosa comedia social de gran lujo, impropia para menores, titulada: "Pecado de los hombres", creación de tres astros de la Paramount: Greta Nissen, Florence Vidor y Olive Cook.

Miércoles próximo 3 de Agosto, Lya Mara en su primera superproducción gigante, "El Barón Jitano".

FALLECIMIENTO.— Ha dejado de existir la respetable señora Sara C. de Mangiamarchi, víctima de una larga y cruel enfermedad, la que supo sobrellevar con resignación cristiana. La noticia de su fallecimiento causó hondo pesar en el vasto círculo de sus relaciones, donde la extinta era justamente apreciada por las bellas prendas de carácter y bondad que la adornaban.

INVITACION.— Circula la siguiente invitación: Oscar Sainte Marie B., saluda muy atentamente y tiene el honor de invitar a usted y familia a visitar su exposición de cuadros abierta en la sala Ditthich & Silberfeld, Agustinas 1049.

Consejos de la Comtesse Ivon

UN EXITO COMENTADO.—
En las charlas sociales ha sido muy comentado el éxito que tuvo la hermosa señora de X en las últimas recepciones, por la belleza incomparable que había adquirido su cutis, antes muy ajado, sin tener apariencia de usar ningún cosmético. Seguramente ha traído de París la última creación **"Velouty" de Dixon. — París** (M. R.), cuyos únicos representantes en Chile son los señores **Salazar y Ney**, y que se vende ya en todas las perfumerías y farmacias.

NUEVA ESTACION.—
Ya comienzan los días primaverales, precursores de la próxima estación y junto con ellos se produce una gran actividad en el mundo femenino, deseoso de preparar sus toilettes, de acuerdo con las nuevas orientaciones de la moda. Los diarios dan algunas ideas sobre lo que se usará, pero incurren en muchos errores perjudiciales, y es por esto que no debe fiarse en tales informaciones, sino en las revistas especiales de Modas, que dan datos oficiales, en los cuales se puede tener fe absoluta. La **Galería de Novedades, Monjitas 879, y Veintiuno de Mayo 511**, ha recibido una completa colección de los últimos números y figurines, que se venden por números sueltos o por suscripciones Entre otros, recomendamos el Vogue, Jardins des Modes, Femina, L'art et la Mode, Les Grandes Modes Parisiennes, Femme Chic, La Femme de France, L'art Parisien, Chiffons, etc.

LA BASE DEL TOCADOR—
Hay mil cosas que pueden faltar en el tocador de una dama refinada, cuidadosa de su piel y del bien parecer; pero en ningún caso puede omitirse **Le Savon Louvain**, el preferido por las damas de cutis fino y delicado. Se vende en todas las perfumerías y boticas, donde se debe exigir su marca legítima.

LA BELLEZA DEL CABELLO.—
La edad, las preocupaciones y muchísimas veces el uso de específicos o tratamientos inadecuados, echan a perder el cabello, le cambian el color y contribuyen a avejentar a las personas. Una visita al **Establecimiento Mayo, Portal Fernández Concha 962**, le permitirá conocer al especialista **A. Séval**, quien le devolverá la belleza y el color natural de su cabello usando procedimientos científicos absolutamente inofensivos.

SIN DUDA ES LA MEJOR.—
La voz de orden del Gobierno es economizar y proteger las industrias nacionales para que el dinero y los capitales queden dentro del país. Una de las fórmulas más prácticas es, sin duda, la de hacer durar las telas y los vestidos para así importar menos. Esto se logra prácticamente utilizando los servicios de la **Tintorería Las Novedades, San Francisco 425, quinta cuadra, frente a la Sexta Comisaría**, donde existe la mejor instalación de maquinarias, dirigida por expertos químicos europeos, que sólo utilizan los tintes colorantes más finos que es posible obtener, y es por eso que sus trabajos son perfectos, sin que jamás se produzca un reclamo.

EL CORSE.—
En los últimos tiempos se ha dedicado especial esmero a la confección de los corses o fajas, que cuando son bien cortados y ejecutados, hacen destacar toda la belleza y elegancia del cuerpo, y así lucen de modo incomparable las bellas toilettes. La **Corsetería Francesa, Moneda 817**, es especialista en corsés y fajas sobre medida.

KURLO, KURLO Y KURLO—
Esta es la palabra que toda dueña de casa debe tener presente para comprar el mejor jabón en escamas para lavar ropa fina, de lana, seda, cortinas, encajes de mallas, etc., en la misma casa. Exija la marca **Jabón Kurlo**, fabricado por **William Gossages Sons Ltd.**, de **Widness, Londres**, y que se vende en todas las boticas y almacenes.

NO SE HA CAMBIADO.—
Conviene disipar algunas dudas respecto de la situación de la Casa **Emilio Delporte y Cía.**, que muchos creen se ha trasladado a otra parte. En realidad, continúa en su antiguo local, como que está en edificio propio, en **Bandera 689-693, esquina de Rosas.**

Esta antigua casa tiene en venta un precioso surtido de paños especiales para caballeros, recién llegado de Europa, que vende a precios sin competencia, de modo que permite vestir con elegantes y variados trajes sin desembolsar una fortuna. Conviene visitar esta casa antes de resolver ninguna compra y comparar sus precios y calidades con el que tienen en otras similares.

NI VELLOS, NI MANCHAS. —
Estos son dos defectos que afean atrozmente el rostro femenino y que siempre se trata de disimular con afeites que dan un pésimo efecto. Ambos defectos los hace desaparecer por el **Electrolisis** el especialista **I. M. Sierra**, en su local propio, **Salón Florida, Peluquería para Señoras, en Merced 864, Casa Colorada**, donde atiende a su antigua clientela.

PRIMAVERA.—
Ya tenemos la bella estación de las flores, que se inicia prematuramente y es preciso darse mucha prisa para comenzar las siembras y plantaciones de semillas y papas de flores y hortaliza, que han de embellecer nuestro hogar y rodearnos de agrado. Para tener éxito compre en **La Semillería, Morandé 717, casi esquina de Rosas**, siempre son fértiles y frescas.

COMTESSE IVON.

ENFERMOS. — Ha sido operada ayer en el Pensionado del Salvador la señora Isabel Freyre de Covarrubias. Su estado es satisfactorio.

—Mejor sigue el señor Félix Gronhert.

Continúa enferma de cuidado la señora María Mercedes Salas de Errázuriz.

—Enfermo se encuentra el señor Ricardo Infante Sandux.

—Continúa mejor la salud del capitán señor Luis González Devoto, que se encontraba grayemente enfermo.

—Ha sido operada por el doctor Benavente en el Hospital del Salvador, la señora Margarita Sandoval.

Su estado es muy satisfactorio.

ONCES. — La señorita Marta Ortúzar, ofreció ayer un té a un grupo de sus amistades.

—En su residencia de la calle Colegio, la señorita Marta García de la Huerta Hurtado, ofrecerá un té al que ha invitado a un grupo de sus amigas.

AL EXTRANJERO. — Por la combinación transandina de hoy se dirigirán a Buenos Aires, para seguir viaje a Europa el señor Emilio Garfias, señora Adriana Valdés de Garfias, señor Luis Calvo Mackenna y señora Julia Eyzaguirre de Calvo, señor Alfredo Donoso y señora Luisa Yáñez de Donoso.

—A Buenos Aires se dirigirá hoy el señor Humberto Cuevas y señora.

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COLISEO.—Arturo Prat y Avenida Matta.—Matinée, "Cosas de México" y "Pita, Pita y Caminando". Vermouth, "Cómo se hace una revista" y "La mariposa que voló sobre el Mapocho". Noche, "Luciérnagas santiaguinas" y "Cómo se hace una revista".

COMEDIA.—Huérfanos 1180.—Compañía de Variedades.—Matinée, "Restaurant La media noche" y "Muñecos y monigotes". Vermouth, Acto de variedades y "Restaurant La media noche". Noche, "Restaurant La media noche" y "Muñecas y monigotes".

SANTIAGO.—Merced 847.—Compañía Luisa Arosamena.—Matinée, "El diputado... falleció" y "La fuga de los cisnes". Vermouth y noche, "La fuga de los cisnes" y "El último movimiento".

MUNICIPAL.—Agustinas esquina San Antonio.—Vermouth, 5.30, Segundo concierto del gran pianista Iturbi.

CINES

ALHAMBRA.—San Antonio esquina Monjitas.—Matinée, El Jorobado de la mano suelta, 3.a función y 2.o Programa Cómico. Vermouth y noche, El chico de los trapos.

APOLO.—Victoria y San Francisco.—Matinée, La Tía de Carlitos y El beso de la muerte. Especial y noche, Clasificados y La Comprada.

ATENAS.—Maestranza y Avenida Matta.—Matinée, Hasta el último hombre y Compañero de Tennessee. Especial y noche, Clasificados y Casada por obediencia.

AVENIDA.—Vicuña Mackenna 624.—Matinée, El Zígano de Monte Carlo, por Harry Piel y La Reina destronada, por Pola Negri. Vermouth, Su momento supremo, por Ronald Colman.

AVENIDA MATTA.—Avenida Matta 618.—Matinée, El tesoro de plata y Hombres de acero por Milton Sills. Vermouth y noche, El Conde de Luxemburgo, por George Walsh y La chiquilla del barrio, por Culleen Moore.

BRASIL.—Matinée, Don Justo equivocado y El boxeador tonguero. Vermouth y noche, El barón incógnito, por Reginald Colman. En las tres funciones, la hazaña del aviador Lindbergh.

CARRERA.—Matinée, La vuelta del jinete misterioso, 1.a función; Echale cow-boy, por Hoot Gibson; El boxeador tonguero, por Reginald Denny. Vermouth y noche, El barón incógnito, por Reginald Denny. En las tres funciones, fuera de programa, la hazaña del aviador Lindbergh y Variedades por la troupe Río Platense.

CHILE CINEMA.—Recoleta 2120.—Matinée, Amores del pasado, por Fred Humes. Vermouth y noche, Lobos de Montmartre, por Gloria Swanson.

CINEMA STAR.—Recoleta 239.—Matinée, El jorobado de la mano suelta, 3.a función y 2.o Programa Cómico. Vermouth y noche, El chico de los trapos.

CLUB DE LA UNION.—New York esquina de Alameda.—Vermouth, Pecados de los hombres, por Florence Vidor.

COLON.—Plaza Ecuador.—Matinée, Chaplin, armas al hombro; Thomas Meighan en Ladrón de guante blanco, y El jorobado de la mano suelta, fin. Vermouth y noche, La reina destronada, y Cambio de esposas.

COUSIÑO.—San Ignacio 1249.—Matinée, El hombre de las mil novias y Antes muerto que vencido. Especial y noche, El pecado de ser bella, por Dorothy Mac Kail.

DELICIAS.—Alameda y San Alfonso.—Matinée, Chaplin, armas al hombro; Thomas Meighan en Ladrón de guante blanco y El jorobado de la mano suelta, 2.a. Vermouth, El Conde de Luxemburgo y La vuelta del jinete misterioso, 1.a Noche, El Conde de Luxemburgo y Don Justo equivocado.

DIECIOCHO.—Matinée, Los lobos de Montmartre, por Gloria Swanson; El jinete alado, El regalo del tío y cómica Fox. Vermouth y noche, El pecado de los hombres, por Gretta Nissen y Florencia Vidor.

ELECTRA.—Matinée, Los cadetes del amor y 2.a de La senda de los valientes. Vermouth y noche, La fascinación del lujo, por Alma Rubens.

ESMERALDA.—Matinée, 1.a función de La vuelta del jinete misterioso, por William Desmond; Echale cow-boy, por Hoot Gibson; El boxeador tonguero, por Runard Holt. Vermouth y noche, El barón gitano, por W. Dieberle y Lía Mera. En las 3 funciones, despedida de la troupe Figarini-Millas y la película La hazaña del aviador Lindbergh.

EXCELSIOR.—Independencia 1070.—Matinée, Circo Inglés y Beltrán: El jorobado de la mano suelta, 1.a; Jack Holt en El río del olvido y fin de Los domadores del fuego. Vermouth y noche, Mae Murray en La novia fingida; y Gloria Swanson en Los lobos de Montmartre.

HIPPODROME CIRCO.—Matinée, El conquistador del Oeste y final de la serial Los domadores del fuego. Especial y noche, Rindiendo la jornada, por Tom Mix y primera función de La vuelta del jinete misterioso.

IMPERIAL.—San Diego 1344.—Matinée, La casa del misterio, 1.a función y 2.o Programa Cómico. Vermouth y noche, La escuadra hundida y Corazón de saltimbanqui.

IMPERIO.—Estado 239.—Matinée, Escuadra hundida y Casa del misterio. 1.a

IRIS.—Castro 130.—Matinée, El chico de los trapos, por Jackie Coogan y 1.a función de "El jorobado de la mano suelta. Especial y noche, El caballero de la rosa, por Jacques Catelain y Huguette Duflos.

LATORRE.—Delicias 3734.—Matinée, Rindiendo la jornada. Vermouth y noche, El cuarto mandamiento.

LUCERNA.—Vermouth y noche Los siete pecados capitales, por Harrison Ford.

MINERVA.—Matinée, La reina destronada, por Pola Negri y El águila del mar, por Ricardo Cortez. Vermouth y noche, Su momento supremo, por Ronald Colman y Esposas de emergencia, por Mady Christians.

MUNDIAL.—Plaza Almagro.—Matinée, Chaplin, armas al hombro, Ladrón de guante blanco, por Thomas Meighan y El jorobado de la mano suelta, 2.a Vermouth y noche, La Reina destronada, y Cambio de esposas.

O'HIGGINS.—Matinée, 1.a función La vuelta del jinete misterioso, por William Desmond; Echale cow-boy, por Hoot Gibson; El boxeador tonguero, por Redmond Holt. Vermouth y noche, El barón gitano, por W. Decterhe y Lía Mera. En las 3 funciones, despedida de la troupe Figarini y Millas y la película de La hazaña del aviador Lindbegrh.

POLITEAMA.—Portal Edwards.—Matinée, El Coronel Ruggles, El sabueso policíaco y Cómicas. Selecta, La dama de la noche. Especial y noche, La fascinación del lujo, por Alma Rubens.

PRINCIPAL.—Ahumada 162.—Matinée, La cautiva del caudillo moro, por Rodolfo Valentino. Especial y noche. El auto azul, por Willy Frietsch y Ossi Walda.

PROVIDENCIA.—Manuel Montt 4860.—Matinée, Hombres de acero, El Zígano de Monte Carlo. Vermouth, Esposa de emergencia. Noche, Esposa de emergencia y Tom Mix.

REPUBLICA.—Avenida República 239.—Matinée, La tía de Carlitos y Orgullo de hidalgo. Vermouth y noche, La novia fingida, por Mae Murray.

SALA ORIENTE.—San Francisco 178.—Matinée, Beau geste, por Ronald Colman y Cómicas. Vermouth y noche, El pecado de los hombres, por Florence Vidor y Greta Nissen.

SANTA FILOMENA.—Santa Filomena 159.—Matinée, El correo de Lyon y cómicas por Sánchez. Especial y noche, La marca del odio.

SETIEMBRE.—Delicias 404.—Matinée, 1.a función de La vuelta del jinete misterioso, por William Desmond; Echale cow-boy, por Hoot Gibson; El boxeador tonguero. Vermouth y noche, El barón incógnito, por Reginald Denny. En las tres funciones, fuera de programa, la hazaña del aviador Lindbergh.

SPLENDID.—Huérfanos 1043.—Matinée, especial y noche, La ciudad hermosa, por Dorothy Gish y Richard Barthelmess.

TEATRO VICTORIA.—Matinée, Rindiendo la jornada, por Tom Mix y dos cómicas Fox. Especial y nocturna, Fausto, por Emil Jannings.

YUNGAY.—Plaza Yungay.—Matinée, El jorobado de la mano suelta, 3.a función. La dama de las sedas. Vermouth y noche, Fausto, por Emil Jannings.

FRANKLIN.—Matinée, La vuelta del jinete, primera función y El águila del mar. Vermouth y noche, La aventura de aquella noche y Echale cow-boy.

INDEPENDENCIA.—Matinée, Beau geste y La marca del odio. Vermouth y noche, El barón gitano.

Manera de hacer desaparecer un cutis malo

(Del "London Fashions")

En ningún caso los cosméticos mejoran un cutis malo, puesto que tales ingredientes son positivamente dañinos. Lo más razonable es extirpar el vello mortecino del rostro, permitiendo así que la nueva piel pueda exhibir su frescura y lozanía. Para obtener este resultado se procede de una manera muy sencilla. Extiéndase por el rostro un poco de cera pura mercolizada todas las noches y lávese por las mañanas con agua caliente. Dicha cera que puede ser adquirida en cualquier farmacia, tiene la propiedad de absorber la cutícula desfigurante, de un modo gradual y sin dolor. Extirpa también imperfecciones como: manchas rojas, barrillos, quemaduras de sol, etc. Como hermoseador general del cutis, este antiguo remedio no tiene rival.

IMPERIO - HOY

Chilean Cinema Corporation

Además se estrenará en Matinée la 1.a función, de la GRAN SERIE DE LUJO,

La Casa del Misterio

Creación de IVAN MOVJOUKINE y HELENE DARLY.

Matinée 3 P. M. - Especial 6.40 - Noche 9.40

LA GRANDIOSA SUPER-PRODUCCION ALEMANA QUE FUE OVACIONADA CALUROSAMENTE POR EL NUMEROSO PUBLICO QUE ASISTIO AYER A SU MAGNO ESTRENO.

La Escuadra Hundida o El Combate de Jutlandia

La epopeya más grande que registra la historia naval del mundo. — Escenas sociales a bordo de grandes acorazados que nos recuerdan "Humo de Opio", de C. Farrere.— El gesto glorioso de un marino que prefirió hundirse con su barco antes de rendirlo al enemigo.

Adquiera temprano su localidad para la Especial y Nocturna.— Boletería abierta desde las 10 A. M.

EXTRA PROGRAMA. NOTICIARIO FOX N.o 19.— CON LA GRAN INUNDACION DEL MISSISSIPPI, Y HERMOSAS ESCENAS TIPICAS DE MEXICO — MARIA CASAJUANA. LA MUJER MAS LINDA DE ESPAÑA.

Despedida de Figarini Millas

Hoy da sus últimas funciones en el Esmeralda la Troupe de Variedades formada por el ventrílocuo Figarini, el zapateador Peter Troyer y los 8 acróbatas Millas.

Trabajarán en matinée, vermouth y noche, después del cine. Han escogido para su despedida sus mejores números.

Despedida del fakir Gittelman

En matinée, vermouth y noche, trabajará hoy en el O'Higgins el notable ilusionista Profesor Gittelman, cuya actuación ha sido del aplauso del numeroso público de este coliseo popular. Son las últimas funciones que este fakir da en este teatro.

La troupe Río Platense

El espectáculo de petit bataclán de la Troupe Río Platense, ha gustado enormemente en el Carrera. Es toda una Compañía de Revistas concentrada, con sus sketchs, sus bailes bataclánicos, sus monólogos y canciones.

Hoy trabajará en las tres funciones del día con novedoso programa.

Programas revisteriles en el Comedia

La Compañía de Revistas de La Comedia, ofrece hoy tres funciones escogidas, en las que además de las obras recientemente estrenadas, se interpretarán interesantes números de variedades a cargo de las primeras figuras María Capilla, Margarita y Encarnación Muñoz, Stella Marías y Enrique Ungar, secundados por el cuerpo de segundas tiples bailarinas.

—En la matinée subirán a escenas las revistas "Restaurant de La Media Noche" (El plato del día); "Muñecas y Monigotes".

La función vermouth se iniciará con un acto de variedades, con estrenos absolutos para terminar el espectáculo con la revista "Restaurant de La Media Noche".

En la nocturna irán las revistas "Muñecas y Monigotes" y "Restaurant de La Media Noche".

TEATRO MUNICIPAL

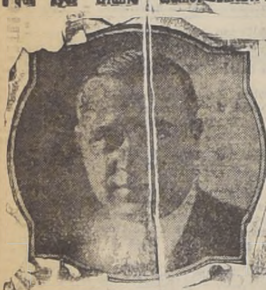
EMPRESA SALVATI-FARREN

HOY DOMINGO 31 DE JULIO, A LAS 6.30 P. M.

2.o Concierto del eminente pianista español

ITURBI

que ayer triunfó clamorosamente



PROGRAMA

PRIMERA PARTE

1. Dos sonatinas de Scarlatti.
2. Cu-Cu, de Daquin.
3. Preludio, fuga y variaciones, de Franck.
4. Tres Estudios de Chopin.
5. Polonesa en la bemol, op. 53, Chopin.

SEGUNDA PARTE

6. Ondina, de Ravel.
7. Córdoba de Los Cantos de España. Albéniz.
8. Triana de la Suite Iberia, de Albéniz.
9. Sueño de Amor, de Liszt.
10. Mefisto, Vals, de Liszt.

Localidades en venta todo el día en la boletería del Teatro.

EL MIERCOLES DEBUTA EL TRIO PALACIOS



Mañana en la noche debe arribar a Santiago, procedente de Buenos Aires, el Trío Palacios, número español de variedades, contratado directamente por la Empresa Valenzuela Basterrica.

Como dato revelador de lo mucho que gusta este espectáculo, diremos que vino contratado por tres meses por la South American Tour, para el Casino de Buenos Aires y su contrato fué prorrogado hasta tres años. Viene a Chile nada más que por un mes, antes de regresar a España.

Despedida de Elena Puelma

En la noche de mañana se efectuará en La Comedia, una función de gala en honor y despedida de la notable característica nacional Elena Puelma, que parte en breve al Norte al frente de un buen conjunto de comedias y sainetes.

En esta función, la Compañía Bührle-Puelma, interpretará la graciosísima obra en dos actos: "La casa de los adúlteros", de Miguel H. Escuder, en la que la festejada hace una creación admirable.

Además, habrá un fin de fiesta a cargo de Marilita Bührle, Pedro Sienna, las Arozamena, La Chilenita y Rogel Retes.

"Adelante con los faroles"

Esta popularizada revista de Carlola y Torrens, subirá a escena en La Comedia, en las funciones del Miércoles próximo. La Compañía de esta sala, ha querido reprisar esta obra por considerarla una de las más exitosas.

La compañía Israelita

Con la hermosa obra de J. Sagal, titulada: "El traje de novia" (Dus Jüpe Kleid), en la noche del Miércoles próximo debutará en La Comedia la Compañía Israelita de Dramas, Comedias y Operetas, que dirige el actor Moris Brown.

Como se ha dicho, en este elenco figuran artistas prestigiosos como Cila Hertz, Genia Gelber, Rosa Brown, Adela Ginsburg, Moris Gelber, León Zukerberg, Aarón Alexandrof, Moisés Rubin y Felipe Goldberg. El repertorio cuenta con las más celebradas obras del teatro hebreo y abarca también valiosas producciones de la escena universal.

El profesor Bernardo

En el teatro Ñuñoa, donde debutó anoche, se despide en la nocturna de hoy, el profesor Bernardo, quien con el fakir Car-Lay y medium Alfredy, efectuará nuevas experiencias hipnóticas de sensación.

En la presente semana actuarán en el teatro Dieciocho.

Las tres funciones del Santiago

La Compañía de Revistas de Luisa Arozamena alcanzó ayer un mejor éxito que en el día del estreno, en la interpretación de la obra en nueve cuadros: "El último movimiento", pues se advirtió un mayor dominio de los diversos roles a cargo de las primeras figuras y mayor disciplina en los números de conjunto. Además, las autores— señores Gatica Martínez y Valenzuela Olivos— han hecho en la revista las modificaciones que le indicara la primera representación, dejándola, así, más amena.

"El último movimiento" irá en vermouth y nocturna, acompañada de la revista nacional de gran éxito cómico "La fuga de los cisnes", de Malbrán, Campaña y Torrens.

—La matinée se hará con la revista de Solano y el maestro Fuentes "El difunto falleció" y con "La fuga de los cisnes".

—Se ensayan con dedicación las revistas cómicas "El revés del cañamazo", de Malbrán, Campaña y Torrens; "La locura de las horas", de René Hurtado Borne y Torrens, y "Mientras Santiago duerme", de Germán de la Riva y el mismo maestro.

Unión Musical de Chile

En la última sesión de Directorio, quedaron aceptados como socios los siguientes aspirantes, señores: Carlos Bergmann, Enrique Guichard y señorita Olga Langlois.

Para el Martes próximo, a las 10.30 A. M., está citado el Directorio. Se recomienda la asistencia de los señores directores, por haber asuntos de suma importancia que resolver.

Compañía Santa Cruz

Hoy da sus últimas funciones en Lima, la Compañía de Zarzuela y Opereta Española Santacruz, conjunto que ha hecho más de tres meses seguidos en el Teatro Forero de esa capital.

La Compañía se embarcará esta misma noche en el Callao para estar en Valparaíso el 8 de Agosto y debutar en el Municipal el 10 de Agosto con "La Condesa Maritza", de Emmerich Kallmann.

Los materiales de esta obra estarán en nuestra capital el Jueves próximo, día que llegará el representante de la Compañía, don Luis Reyes, quien se ha adelantado para ocuparse de la preparación de la llegada del conjunto.

Las revistas del Coliseo

"Cómo se hace una revista", de César y Salvador Sánchez, ha encontrado acogida de parte del público del Coliseo, que premia con aplausos la labor de Luz Díaz, Ana Ella, Clara Cappa, Rosa Cano, Amanda Concha, María Arena, María García, Nemesio Martínez, Contreras, Gallardo, Cano, Garrido y Copelli; esta obra se repetirá hoy en vermouth y noche, acompañada en la tarde con "La mariposa que voló sobre el Mapocho", de Alvaro Puga y Amadeo González, y por la noche con "Luciérnagas santiaguinas", de Vigneaux, Montt y López.

En matinée se darán "Cosas de México" y "Pita, pita y caminando", obras típicas mexicanas.

Recital Ibar Huneeus

Mañana se pondrán a la venta las localidades para el Recital Poético que ofrecerá en breve en el Teatro Principal el distinguido artista chileno Carlos Ibar Huneeus, ya aplaudido en anteriores actuaciones escénicas, que la valieron elogiosos calificativos.

TEATRO SANTIAGO

EMPRESA ERNESTO BOUQUET

Compañía Luisa Arozamena

HOY — Domingo 31 de Julio — HOY

Matinée a las 3. Grandioso éxito: El difunto... falleció y La fuga de los cisnes

Vermouth, a las 6.15. Noche, a las 9.30. Los más grandes éxitos nacionales.

La fuga de los cisnes y El último movimiento

CATALINA UBILLA DUQUE

PEINADORA DE SEÑORAS

Aviso a mi distinguida clientela que desde el Lunes 1.o de Agosto, seguiré atendiendo en

CATEDRAL 1111 TELEFONO 2539

Ñuñoa

HOY, MATINEE, TERCERA FUNCION "DOMADORES DEL FUEGO" Y "EL AGENCIERO".

En vermouth va el grandioso estreno

"PECADOS QUE SE CASTIGAN"

En nocturna, despedida del profesor Bernardo y su Fakir. Este último será quemado vivo, y "Pecados que se castigan".

Los insuperables espectáculos de SANTIAGO SERRA

El teatro más hermoso de Chile, el

COLISEO

Arturo Prat y Av. Matta

HOY — 3 MAGNIFICAS FUNCIONES 3 — HOY

POR LA APLAUDIDA COMPAÑIA DE REVISTAS

César Sánchez y sus 30 Preciosas Bataclanas

MATINEE a las 3 PLATEA SIN NUMERAR — **PITA, PITA y CAMINANDO** y "COSAS DE MEXICO"

ESPECIAL a las 6 — **Como se hace una Revista** y LA MARIPOSA QUE VOLO SOBRE EL MAPOCHO

NOCHE 9.30 — **LUCIERNAGAS SANTIAGUINAS** y COMO SE HACE UNA REVISTA

PARA ESP. y NOCHE Localidades numeradas en venta desde las 10 de la mañana — VEA UD. ESTE ESPECTACULO BUENO, ENTRENIDO Y MODICO PARA TODO EL MUNDO

Cines: MUNDIAL Y COLON

ESP. 6.15 y NOCHE 9.30 — DOBLE FUNCION GRANDIOSA

Pola Negri en "LA REINA DESTRONADA"

y RENEE ADOREE en "CAMBIO DE ESPOSAS"

MATINEE Mundial a las 2 y Colón a las 2.30 — **CHAPLIN ARMAS AL HOMBRO**

Además en el MUNDIAL LADRON DE GUANTE BLANCO y JOROBADO DE LA MANO SUELTA (2.a) | Además en el COLON JOROBADO DE LA MANO SUELTA (Fin) y LADRON DE GUANTE BLANCO

Delicias: Esp. 6.15 y Noche 9.30. Doble función fenomenal

George Walsh en EL CONDE DE LUXEMBURGO

Además en especial La Vuelta del Jinete Misteriosa 1.a | Además en noche ENID BENNETT DON JUSTO EQUIVOCADO

Matinée a las 2.30: CHAPLIN ARMAS AL HOMBRO

Además: THOMAS MEIGHAM en "LADRON DE GUANTE BLANCO" y "EL JOROBADO DE LA MANO SUELTA" 2.a

EXCELSIOR: Esp. 6.05 y Noche 9.30 — Doble función monumental

MAE MURRAY en LA NOVIA FINGIDA y GLORIA SWANSON en LOS LOBOS DE MONTMARTRE

MATINEE a la 1.45, atracciones del CIRCO INGLES y BELTRAN

Además: "JOROBADO DE LA MANO SUELTA" 1.a — JACK HOLT en "EL RIO DEL OLVIDO" y "DOMADORES DE FUEGO" (Fin)

BIOGRAFO CLUB DE SENORAS

COMPAÑIA 1263.— (PELICULAS SELECCIONADAS)

Hoy, dos grandes funciones. En matinée, a las 3:

"La rosa deshojada" o "El milagro de Teresita de Jesús"

ORQUESTA ALEX.— ENTRADA: $ 2.60

En especial, a las 6 1|4, estreno maravillosos de

"La Duquesa del Folies Bergere"

ESPLENDIDA ORQUESTA ALEX.— ENTRADA PUBLICO: $ 2.30

T. IRIS

CASTRO 130 Teléf. Inglés 3766 — **HOY** — ESPECIAL Y NOCHE

Colosal suceso de arte y lujo deslumbrante

El Caballero de la Rosa

por Jacques Catelain y Huguette Duflos

Localidades en venta desde las 10 A. M.— Palcos numerados.

MATINEE A LAS 2.30 — "El chico de los trapos" por Jackie Coogan y 1.a función de "El Jorobado de la mano suelta" por Ben Wilson y Neva Gerber

Aprobada para mayores y menores de 15 años.— Platea niños $ 1

T. INDEPENDENCIA

ESPECIAL Y NOCHE, gran acontecimiento

EL BARON :: GITANO ::

producción europea, en la que figura un centenar de mujeres divinas, ligeramente ataviadas, y por cuyas escenas pasa el amor, la guerra, la intriga, la alegría y el buen humor; hará palpitar los corazones femeninos. Creación magistral de la LINDA BATACLANA LYA MARA.

A LAS 2.30, LA MAS GRANDIOSA MATINEE

BEAU GESTE

LA MAS EMOCIONANTE SUPER - PRODUCCION PARAMOUNT

y La Marca del Odio

POR EL ACTOR DINAMICO RICHARD TALMADGE



T. FRANKLIN

Especial y noche, función doble

ANTONIO MORENO — EN — LA AVENTURA DE AQUELLA NOCHE — Y — HOOT GIBSON EN LA ESTUPENDA COMEDIA ECHALE, COW-BOY

MATINEE A LAS 2.30—LO MAS COLOSAL

WILLIAM DESMOND EN LA PRIMERA FUNCION DE

El Jinete Misterioso y El Aguila del Mar

POR RICARDO CORTEZ

ADEMAS, PROGRAMA COMICO

TRES FUNCIONES EXTRAORDIN ARIAS DA HOY EL TEATRO VIC TORIA

EN MATINEE VA "RINDIENDO LA JORNADA", SU PER-PRODUCCION DE TOM MIX.—EN SECCIONES SO CIALES "FAUSTO", LA PRODUCCION TRIUNFAL DE EMIL JANNINGS, GOSTA EKMANN Y CAMILLE HORN

Tres funciones de carácter extraordinario ofrece hoy el teatro Victoria. En matinée, dedicada a los niños y a las familias en general, se proyectará en primer término la superproducción de aventuras por Tom Mix, titulada "Rindiendo la jornada", obra sensacional que ha sido uno de los éxitos más destacados de la temporada. En ella trabaja en forma maravillosa el ídolo de los chicos, Tom Mix, en compañía de su famoso potro Malacara.

En las secciones sociales se proyecta la gran película alemana que ha constituído el triunfo mayor de esta temporada "Fausto", por Emil Janning. La versión que la UFA. ha realizado del enorme poema de Goethe, ha merecido todos los elogios de la crítica, y el público la ha recibido con un entusiasmo halagador. La labor de Emil Jannings ha producido verdadera sorpresa en todos los círculos, porque el famoso actor no ha dado vida vulgar al Mephisto, sino que ha hecho una creación que se aparta por completo de lo que han hecho hasta ahora pintores, dibujantes y artistas de teatro. También se ha aplaudido sin reservas el trabajo de la bella Camille Horn, en el dramático papel de Margarita y el de Gosta Ekmann en el de "Fausto".

"Fausto" se proyectará en especial y nocturna con el mismo programa musical del estreno.

LA PARAMOUNT PRESENTARA EL MARTES, "LOS ULTIMOS DIA S DE POMPEYA

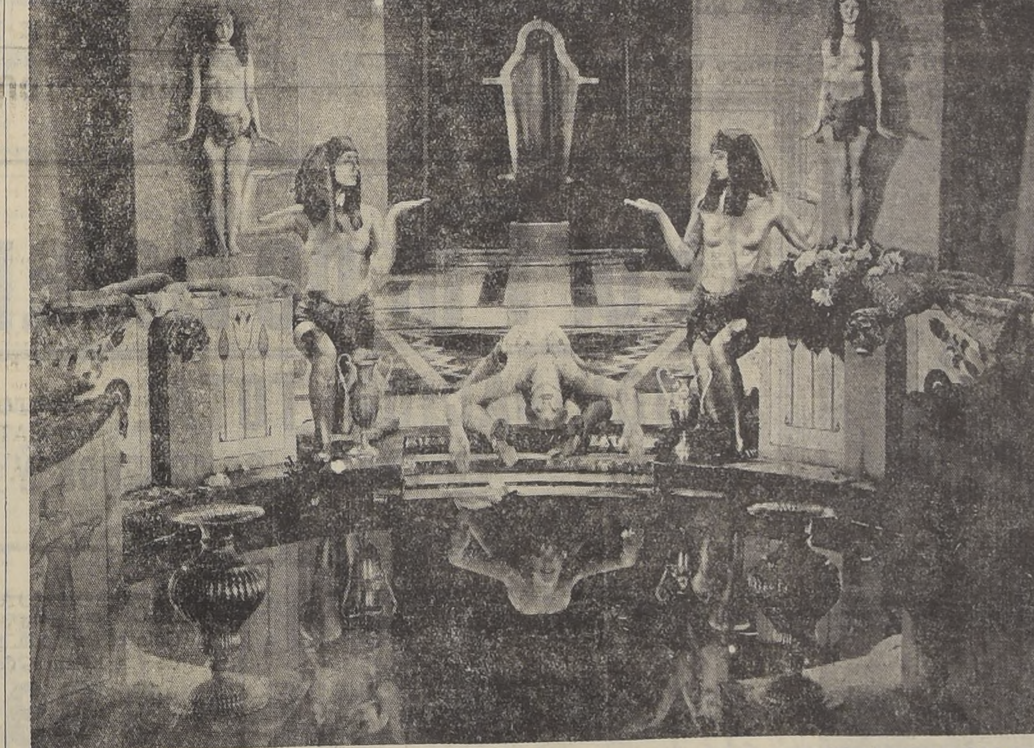
EN LA CUAL MARIA CORDA PONE EN EVIDENCIA EN FORMA MAGISTRAL SU ALTISIMO TEMPERA MENTO DE ACTRIZ INSUPERABLE.—"LOS ULTIMOS DIAS DE POMPEYA" SE ESTRENARA EN EL TEATRO VICTORIA CON UN PROGRAMA MUSICAL EXTRA ORDINARIO

Pasado mañana Martes subirá a la pantalla del Victoria la película magnífica y estupenda de la Societa Italiana Grande Film, distribuída en el mundo entero por la Paramount y que se titula "Los últimos días de Pompeya".

Este estreno ofrece características sensacionales. No se trata de una simple película histórica. Se trata de una obra emotiva, doliente y dramática, de un film grandioso y artístico que habla de un paganismo saturado de vicios y voluptuosidades y al mismo tiempo de un hondo sentido místico. Los primeros pasos de la religión de Cristo, los postreros donaires de un paganismo culto y perverso, las manifestaciones de una civilización cansada y ahita de refinamientos pasan por las escenas de este film portentoso con toda su emoción y con toda su crudeza.

El Glaucus que interpreta Víctor Varconi; la Nydia, a cargo de la encantadora y talentosa María Corda; la Ione que evidencia con su culta comprensión la Condesa de Liguoro y el Calenus que compone el genial Emilio Ghione, aumentan los méritos intrínsecos y definitivos de esta obra de arte, de pura y delicada emoción, de vida evocada por el milagro de un director estupendo y de una manufactura que ha sabido darse cuenta de los valores sustanciales del asunto.

Pasado mañana Martes la exhibición de este exponente supremo en el Victoria será todo un suceso y toda una sorpresa. Nadie se imagina la riqueza espiritual que lleva en sí esta película asombrosa, dinámica, doliente y artística.



Estos son los espléndidos programas de **HOY** en los teatros de Aurelio Valenzuela B. y Cía.

SETIEMBRE - CARRERA y BRASIL

—VERMOUTH Y NOCHE—

Estreno en Chile de la película Joya de la Universal.

El Barón de Incógnito

LA MAS GRACIOSA Y ELEGANTE CREACION DE

REGINALD DENNY

EL MAS SIMPATICO DE LOS GALANES COMICOS

Esmeralda y O'Higgins

—VERMOUTH Y NOCHE—

Ultimas exhibiciones de la preciosa opereta vienesa:

EL BARON GITANO

JOYA DEL CINE ALEMAN INTERPRETADA POR

LIA MARA y W. DIETERLE

Acompañamiento musical sincrónico propio.

El romance de una Princesa gitana y un capitán aventurero que la raptó de un Harem.

EN EL O'HIGGINS TRABAJARA EL FAKIR GITTELMAN, EN MATINEE, VERMOUTH Y NOCHE

En el CARRERA trabajará en las tres funciones la **Troupe RIO PLATENSE**

En las 3 funciones de los 5 teatros se pasará fuera de programa la película de la magna hazaña de

LINDBERGH

En el ESMERALDA, despedida de la **Troupe Figarini**

Dejad a los niños venir a nuestras MATINEES

Son las más completas, selectas y económicas

SETIEMBRE, ESMERALDA, CARRERA Y O'HIGGINS — PRIMERA FUNCION DE LA SERIE UNIVERSAL

La Vuelta del Jinete Misterioso

POR EL ATLETA WILLIAM DESMOND

HOOT GIBSON en ECHALE COWBOY!

RICHARD HOLT, en "EL BOXEADOR TONGUERO"

BRASIL: "DON JUSTO EQUIVOCADO" Y "EL BOXEADOR TONGUERO"

"EL AUTO AZUL", POR WILLY FRITSCH Y OSSI OSWALDA SE ESTRENARA HOY EN EL PRINCIPAL

EN MATINEE SE DARA "LA CAUTIVA DEL CAUDILLO MORO", POR RODOLFO VALENTINO



El Teatro Principal, en especial y nocturna, estrenará el precioso vodevil alemán, exclusividad de la Internacional Cinematográfica "El auto azul", película moderna de trama ingeniosa, salpicada de humorismo y de espiritualidad. Un muchacho simpatiquísimo y enamorado, se prenda rabiosamente de una linda chiquilla, y su timidez habitual le impide acercarse a ella, porque su futura suegra es una suegra con toda la barba, capaz de amargarle la existencia al más optimista. Nuestro héroe no desmaya, sin embargo, y aconsejado por su hermana, obsequia a su polola con dos boletos de un estupendo viaje de turismo por la Costa Azul. Se lanza el muchacho rumbo a Marsella para ir a disfrutar de tan grata compañía, pero es víctima del robo de su equipaje y de una intriga que lo deja sin un centavo y la más ridícula de las situaciones. De aquí nacen los más pintorescos episodios cómicos y la trama amorosa se complica inesperadamente. El maravilloso desfile de la Costa Azul y de los panoramas más hermosos de La Riviera, mostrados con un procedimiento modernísimo de fotografía en relieve, asombrará al espectador.

En el "Auto azul" están los papeles principales a cargo de Ossi Oswalda, Agnes Stherazy, Willy Frietsch y Lidia Potechina.

—En matinée, se exhibirá por última vez "La cautiva del caudillo moro", la sublime creación pasional de Rodolfo Valentina, que supo conmover como nadie con su actuación brillante como galán de la pantalla y con su muerte prematura tan comentada.

ALHAMBRA Y CINEMA STAR

Para hoy anuncian estos dos cines el simpático estreno de "El chico de los trapos", película de marca Metro Goldwyn Mayer, interpretada por el pequeño gran artista Jackie Coogan, el popular pibe.

Para las funciones de matinée, anuncian el final de la hermosa serie de lujo e intriga, "El jorobado de la mano suelta" y el Programa Cómico N.º 2, compuesto de tres comedias de gran hilaridad.

IMPERIAL

Este concurrido cine estrena hoy en sus funciones de tarde y noche, la hermosa produccinó alemana "La escuadra hundida o el combate de Jutlandia". Además, pasará "Co… zón de saltimbanqui". En la func… de matinée, dará la primera fu… ción de la serial francesa "La ca… del misterio".

SPLENDID THEATRE

PRESENTA HOY: "LA CIUDAD HERMOSA", LA BELLISIMA CREACION DE DOROTHY GISH Y RICHARD BARTHELMESS.— EN MATINEE IRA ADEMAS UN PROGRAMA COMICO

En las tres funciones de hoy, en el Splendid Theatre, es decir, en matinée, a las 3 P. M., en especial, a las 6.30 y en nocturna, a las 9.45 P. M., irán las exhibiciónes de la grandiosa y triunfal producción First National Pictures "La ciudad hermosa".

Protagonizan este admirable film, dos estrellas de gran fama, la más famosa pareja cinematográfica: Dorothy Gish y Richard Barthelmess.

"La ciudad hermosa" es la historia romántica y bella de dos enamorados, dos muchachos que viven en el gigantesco New-York, ensoñando, esperanzando... Para ellos, esa ciudad inmensa es la ciudad más hermosa del mundo, porque encierra el tesoro de sus cariños; para ellos, la ciudad es suave, es dulce y es buena. Formidables acontecimientos dramáticos, momentos de ansiedad y de tragedia, quiebran el idilio de los dos muchachos. El, encerrado en la cárcel, por un robo que no ha cometido, sufre la soledad y la primera mordedura de aquella hermosa ciudad que él creía tan bella y tan buena. Mientras ella, la flor más hermosa del arrabal, siempre amante y fiel, espera el regreso del amado, segura de su amor y de su inocencia. El sufrimiento, la injusticia, ha ido matando en él los mejores sentimientos, y ahora es un hombre rudo, cruel, que desea hacer daño, vengarse de aquella ciudad que tanto lo ha hecho sufrir...

A CUATRO DIAS DEL ESTRENO DE "LA DAMA DE LAS CAMELIA S", MARAVILLOSA ADAPTACION DE LA NOVELA DE ALEJANDRO DUMAS

SE ESTRENARA EL PROXIMO JUEVES EN LOS TEATROS SETIEMBRE, ESMERALDA Y O'HIGGINS



Un acontecimiento artístico de gran importancia nos presentará la Unión Cinematográfica Europea, con el próximo estreno de la famosa obra de Dumas, "La dama de las Camelias, en los teatros de la firma Valenzuela Basterrica.

La imaginación novelesca de Dumas, cuyas obras tan conocidas en el mundo entero, ha encontrado amplia aceptación por todos los públicos tiene en esta obra una delicadeza sutil y emocionante al referirnos de una manera sencilla los amores de Armando y Margarita, los que han sido la base de esta obra y cuya adaptación ha hecho la Svenska Film con toda propiedad y con un lujo estupendo, ocupando para su filmación todos los elementos de la época de 1840.

"La Dama de las Camelias" es la historia de una conocida mujer mundana de París, a quien su belleza y sus simpatías la han hecho colmar de honores, joyas y amantes, los cuales unos tras otros se suceden sin que ninguno jamás llegue a ocupar su corazón por completo.

Un joven estudiante de leyes, Armando Duval, la conoce en París y la primera vez, al ser presentado a ella por un amigo, la cortesana se burla de su timidez, propia por supuesto, de la impresión que su hermosura ha causado en el inexperto joven... Algún tiempo más tarde, la vuelve a ver, y esta vez no puede sostener los impulsos de su corazón y busca los medios de conocerla, de estar con ella... logra por fin lo que desea, y consigue su amor... el que no puede durar, porque Margarita es como las rosas de Francia que se deshojan y despiden su aroma en todos sus contornos.

"La Dama de las Camelias" constituirá un suceso artístico ya que hace muchos años no se exhibe una cinta de esta naturaleza y que sea una narración más exacta de la obra de Alejandro Dumas.

"La Dama de las Camelias", se estrenará el próximo Jueves en los teatros Setiembre, Esmeralda y O'Higgins.

EL MARTES ESTRENA EL SPLENDID "BARRERAS INFRANQUEABLES", SUPER-PRODUCCION METRO-GOLDWYN-MAYER, QUE PROTAGONIZAN ALICE TERRY Y CONWAY TEARLE

Gran entusiasmo ha despertado entre nuestro mundo social y los aficionados al buen cine el anuncio que hace el Splendid Theatre, para el próximo Martes 2 del grandioso estreno de la super producción Metro-Goldwyn-Mayer, "Barreras infranqueables".

Esta obra a más de llevar un sello de manufactura que es todo garantía de bondad y belleza, encierra un elenco de intérpretes que no necesitan alabanzas: Alice Terry, Conway Tearle y Wallace Beery.

El argumento, adaptación del famoso drama "The Great Divide", que fué representado en los principales teatros de los Estados Unidos durante años, ha sido llevado a la pantalla en una forma que gana en acción, en ambiente, en interpretación y emoción.

Una muchacha, Ruth, criada bajo las reglas de la más extricta moralidad, hija de familia puritana, orgullosa y altiva, hermosa y encantadora, es convidada por su hermano a una estancia en Arizona. Parte hacia la tierra del sol y de la arena, acompañada de su novio.

Una noche, hallándose Ruth sola en la casa de campo, tres bandidos, atraídos por la luz de la ventana, deciden jugar en suerte a quién de ellos le tocará. Gana Ghen, un bandido de la peor especie, pero sus compañeros descontentos con la suerte, tratan de arrebatarle tan hermoso tesoro. Luchan y vence Chent, raptando a Ruth y llevándosela desierto adentro.

Cabalgan tres días y tres noches, desierto adentro, por los interminables caminos de arena y de sol, tres días que sirven para que Ruth comprenda de que se ha encontrado con un hombre muy distinto a los que conocía hasta aquel instante. Poco a poco Ruth se apercibe de que aquel fascineroso encarna el tipo de hombre que ella soñaba. Pero él, ignorante de los románticos pensamientos de Ruth, la desilusiona con sus ademanes y sus palabrotas de patán.

En una cabaña, lejos del mundo, viven los dos. La vida para ella es un infierno. Trabaja. Quiere ganar dinero para poder huír una noche del lado de a iel hombre.

Mientras tanto, la familia de la altiva muchacha, la busca por todos lados. Logran encontrarla y, aprovechándose de un momento en que Chent no está en la cabaña, huyen con ella.

Pasan los meses. Chent que ha idealizado el recuerdo de su compañera, poco a poco se ha vuelto otro hombre. El prodigio de aquellos ojos intensamente azules y el calor de aquellas aristocráticas y frágiles manos, han hecho renacer en su corazón dormidos sentimientos y, hasta una noche, llega a balbucear oraciones aprendidas de niño y olvidadas por los años de aventura.

Desesperado, parte a la ciudad en busca de ella. Vuelven a encontrarse, pero ahora, los papeles han cambiado. Ruth, a las palabras suplicantes de Chent, responde tirándole a la cara las pepitas de oro que pagara a sus dos camaradas por quedarse con ella. Pero...

LOS TEATROS SETIEMBRE, CARRERA Y BRASIL ESTRENAN HOY "EL BARON DE INCOGNITO"

ADEMAS SE DARA LA PELICULA COMPLETA DE LA HAZAÑA DEL AVIADOR LINDBERGH

Un espectáculo extraordinario presentan hoy en vermouth y noche los teatros Setiembre, Carrera y Brasil. En primer lugar, estrenarán en Chile "El barón de incógnito", joya de la Universal, interpretada por Reginald Denny.

"El barón de incógnito" (que no debe ser confundida con la película alemana "El barón gitano") es el vaudeville más divertido que se haya estrenado en el año. Significa su visión dos horas de carcajadas ininterrumpidas.

Reginald Denny es un barón inglés, de espíritu bohemio y aventurrero. Para estar cerca de una chiquilla que le ha trastornado el seso, se hace pasar por su propio secretario y logra empleo en la misma casa en que está empleada como dama de compañía su adorado tormento.

Pero he aquí que un audaz ladrón ha aprovechado el desaparecimiento legal del barón para tomar su personalidad y llega a la misma casa con la idea de apoderarse de las alhajas de la dueña, que es una nueva rica muy presumida. También llega al mismo sitio una dama alegre, con la cual el patrón ha tenido unos líos formidables. No encontrando otro medio el viejo verde de excusarse ante su mujer, la hace pasar como esposa de su secretario, con lo cual se forma el enredo más fenomenal.

Acompañan a Reginald en la interpretación, Gertrudis Olmstead y Gertrudis Astor.

—La matinée tiene un programa extraordinario. En el eStiembre y el Carrera se iniciará la exhibición de la linda novela de aventuras estilo Julio Verne "La vuelta del jinete misterioso", interpretada por William Desmond. Además irá "El boxeador tonguero", film de la vida pugilística muy cómico y sensacional.

La matinée del Brasil está formada por "El boxeador tonguero" y "Don Justo equivocado".

En las tres funciones del día y en los tres teatros se pasará, fuera de programa, la película de la portentosa hazaña del aviador Lindbergh.

En el Carrera sigue actuando la troupe Rioplatense.

Las tres funciones del Providencia

En vermouth da la picaresca cinta de la Italo Chilena "Esposa de emergencia", por Mady Christians y Vivian Gibson.

En la noche va esta misma cinta con una extraordinaria producción de aventuras de Tom Mix.

En la matinée irá "El zigano de Montecarlo", por Harry Piel y Denise Leagey, y que relata una apasionante aventura de la epopeya napoleónica. En segunda parte va la grandiosa creación de Milton Sills y Doris Kenyon, "Hombres de acero".

"LA ESCUADRA HUNDIDA" O "EL COMBATE DE JUTLANDIA", SUPER-PRODUCCION ALEMANA, SE REPRISA HOY EN LA SALA IMPERIO

Para sus funciones de hoy ha programado la Sala Imperio "La escuadra hundida o el combate de Jutlandia", obra que ayer obtuvo un éxito clamoroso y que el público aplaudió sinceramente.

Esta película nos narra en toda su verdad histórica, la epopeya naval más grande de que ha sido teatro el universo, el combate de Jutlandia. Es la novela, al mismo tiempo, de dos almas que sufren el dolor de un amor imposible.

Regias fiestas en las casas más aristocráticas de Kiel y a bordo de los grandes acorazados, cuyas escenas nos evocan las magníficas páginas de "Humo de opio", de Claudio Farrere.

Además, en su función de matinée estrenará esta Sala la primera función de la gran serial francesa, de lujo e intriga, "La casa del misterio", creación del gran trágico Ivan Mosjoukine.



En las funciones de tarde y noche se pasará, como extra programa, el noticiario Fox N.º 19, con interesantes informaciones sobre la gran inundación del Missisipi y escenas típicas de México.

MINERVA

En especial y noche estrena: "Esposas de emergencia" por Mady Christians y "Su momento supremo", por Ronald Colman y Blanche Sweett. — En matinée: "La reina destronada", por Pola Negri, y "El águila del mar", por Ricardo Cortez

Tres funciones presenta hoy esta sala. En matinée va la última creación pasional de la excelente actriz Pola Negri, titulada: "La reina destronada", película de hermosa intriga dramática, desarrollada en ambientes de lujo. A continuación se estrena la estupenda producción: "El águila del mar", asombrosa evocación de la época de las piraterías sensacionales. Ricardo Cortez y Florence Vidor son los protagonistas.

En especial y noche va el estreno de la grandiosa super-producción, titulada: "Su momento supremo", hermosa visión de lujo, amor y pasión, interpretada por el artista de moda: Ronald Colman, y la estrella Blanche Sweett.

A continuación va una película de lujo deslumbrante, que encantará a todos por su trama originalísima y su apasionante desarrollo humorístico. "Esposas de emergencia", película picantita y encantadora.

La seductora estrella Mady Christians es la protagonista.

En la matínée del Independencia se exhibe hoy "Beau Geste" y "La marca del odio".

En especial y noche se pasa la notable cinta "El barón gitano", una producción alemana que es un bello exponente de arte y alegría.

En el Franklin, en matinée, se pasa la primera parte de la serial "La vuelta del jinete" y "El águila del mar", por Ricardo Cortez.

En especial y noche van: "La aventura de aquella noche", por Antonio Moreno y Constance Talmadge, y

AVENIDA

En especial y noche estrena: "Su momento supremo", por Ronald Colman. — En matinée va: "El Zigano de Montecarlo", por Harry Piel, y "La reina destronada", por Pola Negri

Inicia su matinée de hoy esta sala con la hermosa novela de aventuras, intrigas, amor, luchas y heroísmos, titulada "El Zígano de Montecarlo", interpretada por Harry Piel. A continuación se presenta la hermosa comedia dramática, "La reina destronada", apasionante novela de amor, interpretada por la eminente actriz Pola Negri.

En especial y noche se estrena "Su momento supremo", que narra una intensa novela de amor. Es una obra interpretada por el galán de moda, Ronald Colman, y Blanche Sweet.

DIECIOCHO

Hoy el Dieciocho ofrece a su público tres sensacionales funciones. En la matinée dará la sensacional creación de Gloria Swanson, "Los lobos de Montmartre", "El jinete alado", drama de cow-boy y aventuras sensacionales; "El regalo del tío" y un estrepitoso programa cómico. Habrá sorteos de muñecos de Harold Lloyd entre los niños concurrentes a la platea.

En las secciones de moda de tarde y noche las llenará el magno estreno titulado "El pecado de los hombres".



CON "AQUELLA MONJITA...", EL CINE HA LLEGADO A SU MAS PURA Y ARTISTICA EXPRESION

EN ESTA PELICULA SE VERA UNA PROFUNDA NOVELA PASIONAL, PRESENTACION ESCENICA ADMIRABLE E INTERPRETACION PRODIGIOSA.—LA LABOR DE ELISABETH BERGNER EN ESTE FILM QUE ESTRENA EL VIERNES EL PRINCIPAL

Estamos a pocos días del estreno de una película llamada a constituir el más señalado éxito artístico de la temporada. Se trata de "Aquella monjita...", bella novela de amor inspirada en la más humana y conmovedora novela del genio de Balsac. Es una historia de mujer con alcances universales porque la heroína es la encarnación del espíritu de muchas mujeres. Es la muchacha tierna, ligeramente frívola, que se siente halagada de sus conquistas fáciles, pero que de improviso se ve cogida entre las redes de una pasión avasalladora. Hasta su corazón de niña un tanto desencantada por la volubilidad de los hombres no había llegado la flecha que hiere mortalmente. Y por eso cuando sabe que ama, cuando comprende que no puede vivir sin el hombre que le ha arrebatado su serenidad, la muchacha alegre y frívola se transforma en una mujer que llora, en un ser angustiado que espera horas tras horas una carta del galán a quien antes rechazara...

El trazado de esta vigorosa novela de amor es admirable por la delicadeza con que se aborda el momento pasional y por la gradual emoción que va fluyendo del desarrollo de la trama.

Obra de ambientes nobles y refinados, "Aquella monjita..." presenta interiores que son una belleza más y fiestas que dan brillo a la película en general.

Elisabeth Bergner, actriz de gran juventud, de belleza magnífica, de talento enorme hace un labor tan delicada como sentida en el rol principal de esta hermosa cinta.

El estreno de esta joya de la cinematografía europea se efectuará el próximo Viernes en el Principal.



LOS TEATROS ESMERALDA Y O'HIGGINS HACEN HOY LAS ULTIMAS EXHIBICIONES DE "EL BARON GITANO"

EN MATINEE DAN "LA VUELTA DEL JINETE MISTERIOSO", "ECHALE COWBOY" Y "EL BOXEADOR TONGUERO".—EN LAS TRES FUNCIONES SE PASARA "LA HAZAÑA DEL AVIADOR LIND BERGH"

En las funciones de vermouth y noche de hoy, se harán las últimas exhibiciones de "El barón gitano", adaptación de la preciosa opereta del mismo nombre, interpretada por Lya Mara y W. Dieterle.

Esta cinta, a su argumento sumamente ingenioso con notas sentimentales del mejor gusto une una originalidad y un exotismo poco comunes. Los personajes centrales son una princesa húngara que había sido raptada cuando guagua por los gitanos y criada como hija de ellos y un capitán aventurero apodado por su gallarda apostura y su temperamento apasionado, "el barón gitano".

—En matinée se dará un variado y atrayente programa formado por la primera función de la novela estilo Julio Verne "La vuelta del jinete misterioso', por William Desmond; la última creación de Hoot Gibson, "¡Echale, cow-boy!" y "El boxeador tonguero", novela boxeril muy interesante.

En las tres funciones del día se pasará, fuera de programa, la película de la hazaña del aviador Lindbergh, con los grandiosos recibimientos en Paris y América.

En el Esmeralda trabaja la troupe Figarini y en el O'Higgins, el Fakir Gittelman.

"LA TIERRA DE TODOS", SUPER-PRODUCCION METRO GOLDWYN MAYER CON GRETA GARBO Y ANTONIO MORENO, SE ESTRENA EL PROXIMO MIERCOLES EN LA SALA IMPERIO

A dos días solamente del estreno de "La Tierra de todos" super-producción Metro Goldwyn Mayer que será presentada el próximo Miércoles en la Sala Imperio.

"La Tierra de todos" es un nuevo y magnífico triunfo de Blasco Ibáñez como autor eminentemente emocional e interesante, cualidades primordiales en toda obra cinematográfica. La adaptación de "La Tierra de todos", realizada por Fred Niblo, significa una obra de arte perfecta, no sólo por la intensidad emocional del argumento, sino también por la maravillosa perfección de su mise en scene y su desarrollo.

Se inicia la obra en un gran baile de la ópera de París. Lujo, poesía, aristocracia, todo converge para hacer de estas escenas algo feérico y maravilloso. Los protagonistas se conocen en este baile. Bajo la cálida noche de París, se juran amor eterno. Amanece. El Sena canta su canción de muerte y de esperanza. Los primeros rayos solares se quiebran en la torre de Eiffel.

La Pampa argentina despliega después, ante los ojos asombrados del espectador, su imponente grandeza. Allí los hombres son rudos y enérgicos. La mujer siembra entre ellos la rivalidad y el odio. Dos enemigos se baten a látigo. Es un cuadro escalofriante, de una grandeza primitiva. Luego un hombre mata a su amigo y sobre el fracaso y la desolación de la vida humana se alza el perfil dominador y fatal de la mujer.

Greta Garbo, la bellísima sueca que por primera vez se presenta ante nuestro público en un film de manufactura norteamericana, es quien tiene a su cargo el rol central femenino. Antonio Moreno, genial galán español; hace un papel en el cual ha puesto toda la pasión caballeresca de su alma castellana. Lionel Barrymore, inolvidable protagonista de "Los enemigos de la mujer", Marc Mc Dermott y Roy D'Arcy, dejan en "La Tierra de todos" un recuerdo imborrable.

YUNGAY

Este cine anuncia para su función de matinée el final de la serie "El jorobado de la mano suelta" y "La Dama de las sedas". En sus funciones de tarde y noche estrenará "Fausto", la hermosa producción alemana que ha causado sensación en los cines centrales.

"LAS TRISTEZAS DE SATAN"

Todo el mundo se pregunta por qué se ha comenzado la propaganda de "Las tristezas de Satán" con un mes de anticipación, cuando por lo general la réclame de una película se limita a quince días. La respuesta es muy sencilla: es que se trata, esta vez, de una obra maestra destinada a ser conocida por todo el mundo y que contiene ideología superior que debe ser profundamente difundida antes de su estreno.

"Las tristezas de Satán" es una obra de asunto trascendental; una obra con una idea central, cosa rara en el cinematógrafo, que se reduce, por lo general, a asuntos sin importancia ni trascendencia alguna. La obra maestra de Griffith es una obra humana, profundamente pasional, que hace sentir y sobre todo, que hace pensar hasta mucho más allá de la noche en que el espectador la ve sobre la tela.

"Las tristezas de Satán" es una especie de tratado de las pasiones humanas; una exaltación de las potencias seductoras del mundo. No hay nada que resista el encanto de una mujer tentadora, la promesa tumultuosa del placer, el brillante despliegue de los goces terrenales. Hasta los sentimientos más puros sucumben; hasta las virtudes más aorisoladas se derrumban. Todo se olvida ante el guiño diabólico de unos ojos falaces y magníficos.

Sobre este tema está construída la sugestiva trama de "Las tristezas de Satán"; pero su conclusión es consoladora. El alma humana, según esta obra, no ha caído todavía tan bajo que no pueda ser redimida. Siempre llega el instante supremo en que el corazón vuelve a recuperar el camino que abandonara en momentos de liviandad.

Una obra basada en un tema tan humano, de una filosofía pasional tan profunda, necesita ser ampliamente difundida antes de proyectarse en la pantalla.

"Las tristezas de Satán" será, sin duda alguna, la obra más singular y sugestiva del año 1927.

"CARMEN", DE RAQUEL MELLER, SERA ESTRENADA EN EL PRINCIPAL

Con interés espera el público el próximo estreno de "Carmen", la super producción de arte francés que viene anunciando el Principal para la primera quincena de Agosto, pues se sabe que esta notable adaptación del romance de Merimée, dirigida por el célebre Jacques Feyder, y protagonizada por Raquel Meller, ha sido un éxito definitivo en la sala Marivaux de París.

"Carmen" ha sido filmada en gran parte en las sierras españolas, y reproduce fielmente el ambiente de la época romántica y afiebrada en que se desarrolla la apasionante acción. Secunda a Raquel Meller en su asombrosa creación, el actor Luis Lerch que encarna el papel de Don José.

"EL CABALLERO DESCONOCIDO", DE LA FIRST NATIONAL PICTURES

CON KEN MAYNARD Y KATHLEEN COLLINS, SE ESTRENA MAÑANA EN LA SALA IMPERIO

El romance de ternura y peligro que presenta mañana First National Pictures en la Sala Imperio, tendrá sin duda, la mejor acogida por parte del público. Se titula este film "El caballero desconocido", y es una vibrante historia desarrollada en las más apartadas regiones de los Estados Unidos, donde los hombres son rudos y se han curtido largamente en una lucha sin cuartel contra la inclemencia de la naturaleza y la crueldad de sus semejantes.

Ken Maynard, el simpático galán a quien nuestro público ya conoce como un artista de mérito y un magnífico hombre de acción, tiene a su cargo el rol central de este film en el cual desarrolla su mejor trabajo. Debemos anotar que las hazañas de equitación realizadas por Ken Maynard en "El caballero desconocido" son admirables. Entre otras, realiza la de montar en cuatro caballos a la vez. Es un magnífico espectáculo el que ofrecen las carreras de briosos corceles. "Tarzan" el hermoso caballo de Ken Maynard actúa también en este film dando pruebas de su privilegiada inteligencia.

Kathleen Collins, la hermosa y delicada actriz, tiene un rol lleno de delicadeza que le da atractivo y finura al film. Toda la acción se desarrolla ante hermosos paisajes, dando a conocer las costumbres típicas de aquellas regiones de los Estados Unidos.

ESPECTACULOS DE SANTIAGO SERRA

Mundial y Colón. — Anuncian en especial y nocturna "La reina destronada", sublime creación pasional de Pola Negri, que encarna el rol de una muchacha, humilde criadita de una casa de pensión, que sueña con ser reina y "Cambio de esposas", elegante comedia de psicología femenina, por Eleanor Boardman, Renée Adorée, Lew Cody y Creighton Hale.

—En matinée irán "Armas al hombro', la creación humorística de Chaplin, "Ladrón de guante blanco", interesante drama por Tomas Meighan y "El Jorobado de la mano suelta", la apasionante serial de aventuras por Ben Wilson y Neva Gerber.

Delicias. — "El conde de Luxemburgo", la preciosa opereta vienesa, que protagoniza con gran simpatía y brillo George Walsh, se exhibirá hoy en vermouth y nocturna del Delicias, yendo por la tarde acompañada con la primera serie de episodios de "La vuelta del jinete misterioso", la grandiosa serial de William Desmond, y por la noche con la hilarante producción de Walter Hiers, "Don Justo equivocado".

—La matinée anuncia "Armas al hombro", creación bufa de Chaplin, "Ladrón de guante blanco", comedia muy sugestiva por Tomas Meighan y la segunda serie de 'El Jorobado de la mano suelta", por Ben Wilson y Neva Gerber.

Excelsior. — En vermouth y noche, anuncia "La novia fingida", preciosa cinta de amores novelescos y de gracia fina, por Mae Murray y "Los lobos de Montmartre", suntuosa producción pasional por Gloria Swanson.

—En matinée, además de las atracciones del Circo Inglés y Beltrán, que consistirán en acrobacias, trapecio, humorismo y pruebas diversas y sensacionales, el cine proyectará la primera serie de "El jorobado de la mano suelta", la final de "Los domadores del fuego", por Jack Daugherty y Helen Ferguson, y "El río del olvido", melodrama del Far West, por Jack Holt.

INDEPENDENCIA Y FRANKLIN

EXHIBEN HOY: "BEAU GESTE", "EL BARON GITANO", "LA AVENTURA DE AQUELLA NOCHE", "EL AGUILA DEL MAR", "LA MARCA DEL ODIO" Y "LA VUELTA DEL JINETE"

En la matinée del Independencia se exhibe hoy "Beau Geste" y "La marca del odio".

En especial y noche se pasa la notable cinta "El barón gitano", una producción alemana que es un bello exponente de arte y alegría.

En el Franklin, en matinée se pasa la primera parte de la serial "La vuelta del jinete" y "El águila del mar", por Ricardo Cortez.

En especial y noche van "La aventura de aquela noche", por Antonio Moreno y Constance Talmadge y "Echale cow-boy", por Hoot Gibson.

LOS TEATROS DE MAX GLUCKSMANN

"Echale cowboy", por Hoot Gibson.

REPUBLICA: "La novia fingida", creación de Mae Murray, se estrena en vermouth y noche del República. En la matinée va la película "La tía de Carlitos", por Sydney Chaplin y la comedia "Orgullo de hidalga", por Pat O'Malley.

POLITEAMA: "La fascinación del lujo", notable creación de Alma Rubens y Lewis Stone, que se estrena en especial y noche. En la selecta va la gran cinta policial "La Dama de la noche". En la matinée doble se da el film de aventuras " El coronel Ruggles" y "El sabueso policíaco" y cómicas.

COUSIÑO: "El pecado de ser bella", el más intenso y conmovedor film, interpretado por la hermosa y sentimental Dorothy Mac Kail y el gentil John Bowers se estrena en especial y noche en el Cousiño. En la matinée doble se da "El hombre de las mil novias" por Buster Keaton y la primera función de la serial "Antes muerto que vencido".

ELECTRA: "La fascinación del lujo", impresionante drama que interpreta Alma Rubens, secundada por Lewis Stone. En matinée "Los cadetes del amor" por Richard Barthelmess y la segunda función de la serial "La senda de los valientes".

APOLO: presenta hoy Corinne Griffith en la impresionante cinta "Clasificados" , donde crea el rol de una muchacha que es seducida y engañada. En la matinée va "La tía de Carlitos", por Sydney Chaplin y el drama "El beso de la muerte".

ATENAS: da hoy "Clasificados", creación de Corinne Griffith, que se estrena en especial y noche con el drama "Casada por obediencia", por Patsy Ruth Miller. En la matinée doble se da el film de aventuras "Hasta el último, hombre", por Richard Dix, y la película "El compañero de Tenesse", por Harry Carey (Cayena).

AVENIDA MATTA

Tres funciones presenta hoy esta sala. En matinée va "El tesoro de plata", película de intrigas y luchas sensacionales. A continuación se estrena la formidable producción dramática: 'Hombres de acero', drama vigoroso y de extraordinaria novedad. Milton Sills, el genial actor dramático, y Doris Kenyon, van en los roles principales.

En especial y noche va un regio programa doble que se inicia con la emocionante comedia de lujo: "La chiquilla del barrio", intensiva novela pasional que narra la historia de una linda bailarina que sólo conquistó el amor al precio de un doloroso drama Colleen Moore y Kenneth Harlam son los protagonistas. A continuación va la famosa opereta de Franz Lehar, magistralmente llevada al cine, "El conde de Luxemburgo", George Walsh y la linda estrella Helen Lee son los protagonistas.



DE NUESTRA GRAN LIQUIDACION DE JULIO

De orden de la Gerencia toda mercadería que haya quedado poca cantidad, debe venderse a cualquier precio en la 1.a semana de Agosto

EN CATRES

UN LOTE de catres de fierro esmaltados, con sommier, a
$ 34.00

UN LOTE surtido en catres de una plaza con largueros muy sólidos, esmaltados a fuego, a
$ 37.50

CATRES PARA NIÑOS, muy sólidos con barandas y sommier, blancos al laqué, a
$ 49.00

SALDO DE CATRES ingleses con mucho bronce para una y una y media plaza, desde
$ 48.00

GRAN LOTE DE CATRES DE BRONCE muy finos lo más grueso que hay en plaza, para 1 y 1 1|2 plaza, a
$ 223.00

GRAN OCASION: Saldo de catres de bronce inalterable "Importados" con armaje irrompible, patentado a
$ 260.00

EN ROPA DE CAMA

GRAN SALDO DE SOBRECAMAS en buen satín, colores surtidos, muy bien rellenas, a
$ 18.90

SALDOS DE COLCHAS blancas, buenas clases para 1 y 1 1|2 plaza, desde
$ 11.80

GRANDES LOTES DE FRAZADAS de algodón, blancas y en colores para 1 y 1 1|2 plaza, desde
$ 3.80

UN PEQUEÑO SALDO DE SOBRECAMAS, finas en rica seda de una plaza para 1 1|2 y 2 plazas, a
$ 95.00

SALDO DE COLCHAS finas de piqué, blancas y de color para 1 1|2 plaza, a
$ 31.50

GRAN LOTE DE FRAZADAS de pura lana, sumamente gruesas, blancas con guardas al ínfimo precio, de
$ 27.00

EN COLCHONERIA

SALDO DE COLCHONES higiénicos para una plaza en cotí listado a
$ 32.00

GRAN SALDO DE COLCHONES gruesos en 2 libros separados, cotí damasco, surtido en colores a
$ 45.00

UN LOTE DE COLCHONES de pura lana bien lavada, garantidos y en rico cotí, a
$ 105.00

ALGODON fino para rellenar cojines, el kilo, a
$ 3.50

UN LOTE DE ALMOHADAS de algodón en satín muy fino, a
$ 6.80

GRAN LOTE de saldos de cotí fino con cortes de 4 metros y 80 centímetros, lo necesario para un colchón, a
$ 14.50

EN TAPICES

VARIOS lotes de la rica felpa para muebles y cortinas de 180 ctms. de ancho, el metro a
$ 18.00

YUTO para muebles, quedan unos cuantos dibujos, el metro desde
$ 9.80

SALDO de riquísimo damasco, media seda, varios colores de moda, el metro a
$ 24.00

BROCATO de pura seda lo más fino que se importa, liquidamos un saldo varios colores, el metro a
$ 45.00

SATIN arasado fino para almohadas y Edredones el metro a
$ 4.50

COTI para colchones, listados y damascos, doble ancho, el metro a
$ 4.50

VARILLAS para visillos en rico bronce extensibles a
$ 0.50

VARAS de bronce para Stores, Extensibles a
$ 4.50

EN BLANCO

PEQUEÑO saldo de la famosa toalla afelpada blanca, tamaño grande, para el precio a
$ 0.85

GRANDES LOTES EN TOALLAS afelpadas y lisas tamaños grandes, desde
$ 2.30

ALGUNAS piezas solamente del famoso Damasco para Manteles, doble ancho el metro, a
$ 6.50

SERVILLETAS de rico damasco, tamaño grande, un saldo, a
$ 0.95

MANTELES de damasco fino y grueso para mesa de comedor, a
$ 16.50

SABANAS crudas para una plaza (saldo) a
$ 4.50

SABANAS de crea blanca y cruda para 1 plaza 1 1|2, varios lotes, desde
$ 6.80

EN ALFOMBRAS

VARIOS LOTES DE PISOS para bajada de cama, surtido en colores y clases desde
$ 7.80

GUARDAS para escala y pasillos, el metro a
$ 4.90

PISOS para peinador de linoleum con uno chico para el recipiente, el juego a
$ 16.50

CENTROS de alfombra de lana, finos, a
$ 64.00

ALFOMBRAS de una pieza tamaños grandes en gran variedad de clase y dimensiones, desde
$ 49.00

CENTROS afelpados de las mejores marcas inglesas, a
$ 95.00

LINOLEUM de 2 yardas de ancho, el metro, a
$ 15.80

EN MENAJE

SALDO de platos de loza, buena clase, hondos y extendidos, a
$ 1.00

GRAN LOTE de tazas de porcelana, fina para desayuno en hermosos decorados, a
$ 2.40

SALDO soperas ovaladas loza inglesa, Miott en gran tamaño, a
$ 14.00

JUEGOS de copas con 60 piezas completas para 12 personas, a
$ 39.00

UN LOTE de jarros cristal, decorado para agua a
$ 4.50

SERVICIO para mesa, liquidamos gran saldo en cuchillos, cucharas, tenedores y cucharitas en alpaca legítima, labrada, artículo que garantizamos, la pieza desde
$ 1.20

PISOS fuentes niquelados, extensibles, a
$ 2.90

MAQUINAS para carne, para queso y para granos y de puré, saldos desde
$ 4.50

CASA COSTOYA

CALLE 21 DE MAYO 801, FRENTE SAN PABLO
FABRICA DE CATRES "CONCEPCION"
DEPOSITO DE LA FABRICA DE ENLOZADOS

Semana de Saldos

ARTICULOS para REGALOS

CUADROS en terracotta, decorados al óleo, a
$ 9.00

LAMPARAS de velador, con estátuas, con enchufe, a
$ 12.50

LO INCREIBLE, claveles artificiales con aroma natural y rosas de todos colores, desde
$ 0.90

FIGURAS de marmolina legítima, desde
$ 3.50

MANICURE con estuche y todas sus piezas, desde
$ 9.80

POLVERAS de celuloide con espejo, en clase muy fina, a
$ 5.80

LICORERAS de plaqué con seis vasos de cristal en distintos colores, a
$ 15.50

JARRONES en terracotta imitación bronce y en opalina, distintas formas, desde
$ 9.00

Se pone en conocimiento de los clientes del escritorio de don

Gonzalo Echenique

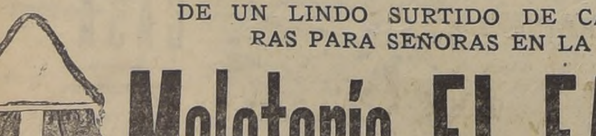
que todos los negocios u operaciones que se tramitaban en esa oficina, se seguirán atendiendo en el escritorio del corredor don Bernardino Opazo Vergara.

Teatinos 158 **Teléfono 424**

Sucesión G. Echenique.
J 31

Gran Realización

DE UN LINDO SURTIDO DE CARTERAS PARA SEÑORAS EN LA



Maletería EL FARO

ESTADO 74

URODONAL

limpia el riñon

Gota
Reumatismos
Mal de Piedra
Neuralgias
Arterio-Esclerosis



Recomandado por el Profesor LANCEREAUX antiguo presidente de la Academia de Medicina de Paris, en su *Tratado de la Gota.*

« Hemos podido observer de las enteritis agudas de origen infectivo, de las fiebres tifoideas y de las apendicitis en de los individuos hanto cobrados de la arterioesclerosis o del riñon y sometidos al regimen repetido del URODONAL, después alguno tiempo; hemos estado sorprendido para el defecto de las complicaciones medicales o quirurgicas y de la cura relativamente rápida, aungre el estado del organismo no dejola esta esperanza. »

Profesor CHARVET,
Antiguo profesor a la Facultad de Medicina de Lyon, França

6 Grandes Premios

Comunicaciones:
Acad. de Medicina de Paris, 10 Nov. 1908.
Acad. de Ciencias de Paris, 14 Dic 1908.

Les Établissements CHATELAIN, 2, rue de Valenciennes, Paris, y todas las Farmacias.

Base: Hexametilentetramina, (M. R.); VICTOR CORRY y Cía.—SANTIAGO.

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

LA PAZ, 30. — El Gobierno creó un impuesto de cinco bolivianos por habitante, mediante la obligación de adquirir carnets de identificación obligatorios, válidos por dos años. — (U. P.).

LA PAZ, 30. — El señor Luis Tejeda Sorzano ha sido invitado a aceptar el cargo de Ministro de Bolivia en Estados Unidos.—(U. P.).

BUENOS AIRES, 30. — La Federación Socialista conmemorará el 13.º aniversario de la muerte del socialista francés Jean Jaurés en la Casa del Pueblo.—(U. P.).

MADRID, 30. — "La Gaceta" publica un decreto por el cual se condecora con el Collar de Carlos III al marqués de Bendana y al duque de Medinaceli.—(U. P.).

PONTEVEDRA, 30. — En la Diputación se han recibido diez mil pesetas donadas por el capitalista del pueblo de Corcubión, don Plácido Castro, con fines de beneficencia.—(U. P.).

ORENSE, 30. — En la sesión del Ayuntamiento se leyó un escrito del Obispo, en el que solicita ayuda para realizar el proyecto del arquitecto Palacios, consistente en la apertura de un Pórtico en la Catedral, que llamaráse "El Paraíso".

Para la obra, el Obispado contribuye con cien mil pesetas. — (U. P.).

ROMA, 30. — Se informa que una tromba de agua ha devastado el distrito de Valve Nosta. Se enviaron 200 soldados para auxiliar a los habitantes.—(U. P.).

SURESLAVIA

Se reanudan las relaciones con Alemania

BELGRADO 30 — Han quedado reanudadas las relaciones entre Sureslavia y Albania.

El Secretario de la Legación de Albania en Belgrado ha sido nombrado Encargado de Negocios y están pendientes los nombramientos de Ministro y Secretario de la Legación sureslava en Tirana. (U. P.)

CHINA

SE TERMINO EL CONFLICTO SOBRE AUMENTO DE LOS IMPUESTOS

SHANGHAI, 30.—Ha terminado la disputa sobre el aumento de los impuestos. Los nativos chinos aceptaron pagar el 2 por ciento de aumento completo, a condición de que el Consejo Municipal reconsidere esta medida a fin de año.—(U. P.).

El proyecto de reforma de la Cámara de los Lores ha traído la división del Partido Conservador

por DAVID LLOYD GEORGE.

LONDRES.— Gran Bretaña, durante la pasada quincena, se ha visto amenazada con una de esas luchas constitucionales recurrentes que una vez en cada generación vienen a perturbar su ecuanimidad.

La discusión habida en la Cámara de los Comunes al respecto es de una índole tal, como no podía hacerse producido en ningún otro Parlamento del mundo. Los contendientes opuestos, para apoyar o ilustrar sus tesis respectivas, registraron los anales del pasado remoto en las épocas semi-bárbaras en que los primeros golpes de la batalla actual se cambiaron entre los "thanes" anglo-sajones y los mercaderes de la City de Londres. Y es necesario leer la historia política de la Gran Bretaña durante centenares de años para comprender el completo significado de todo esto. Por eso, en la discusión, la actuación de sir Robert Walpole a principios del siglo XVIII fué citada como si hubiese ocurrido ayer. Uno de los opositores al plan del Gobierno hizo con gran efecto citaciones de los abogados de la época de Jaime I; otros se basaron en Simón de Montfort; y el primer Ministro se remontó en busca de precedentes y argumentos al anglo-sajón Witenagenot, que vivió mucho antes de la conquista normanda.

ANTIGUA DESINTELIGENCIA ENTRE LOS LORES Y LOS COMUNES

El conflicto entre la corona y el pueblo es, felizmente, cosa del pasado histórico; pero la desinteligencia entre la Cámara de los Lores y la de los Comunes sigue estallando periódicamente, y cada vez que esto ocurre se suscitan inevitablemente airadas pasiones. La rivalidad entre las dos Cámaras significa tradiciones, intereses y clases que cada una de ellas representa. Y no ha concluído todavía.

Hasta ahora, la lucha entre los "pares del reino" y los "comunes de Inglaterra", para emplear expresiones antiguas, ha nacido del rechazo, o de la amenaza de rechazo por la Cámara de los Lores, de alguna medida propuesta por el Gobierno del día y aprobada por la Cámara representativa. Un conflicto de esta índole, en 1832, con motivo del proyecto para la abolición de los "burgos podridos", llevó a este país a orillas de la revolución. Cuando la Cámara de los Lores rechazó el Home Rule, de Mr. Gladstone, no provocó esos sentimientos, porque la opinión pública inglesa era entonces contraria al proyecto. El rechazo del proyecto de ley financiera en 1909, llevó a esta clase de conflictos al punto en que había que resolverlos, ya sea por los medios constitucionales o por una revolución. El Gobierno liberal de la época resolvió adoptar medidas para restringir una vez por todas los poderes de la Cámara de los Lores. Se propuso dejar claramente sentado que en lo sucesivo, los pares no habían de intervenir en el antiguo derecho de los comunes, de controlar los dineros de la nación, y restringió su derecho con respecto a la demás legislación a la devolución a los comunes, durante dos períodos de sesiones consecutivas, de cualquiera medida que les fuese enviada de la Cámara inferior. Después de lo cual, esa medida era sometida directamente al asentimiento del trono. Como los lores, que entonces tenían y todavía poseen permanentemente una mayoría "tory" aplastadora, habrían rechazado indefinidamente esa medida de reforma constitucional, el Gobierno liberal disolvió en 1910 al Parlamento, haciendo versar las elecciones en la cuestión de saber si debía recurrirse al Rey para que crease un número suficiente de miembros de la Cámara de los Pares, como para convertir la mayoría hostil de cuatrocientos en contra, en una mayoría sustancial en favor del proyecto parlamentario. Acerca de este punto el Gobierno liberal luchó en dos elecciones generales sucesivas en 1910, y la Cámara de los Lores, a la cual no agradaba la perspectiva de ver su nobleza diluída en tanto plebeyismo radical, concluyó por rendirse, y este cambio vital de la Constitución se incorporó en los estatutos del reino, de modo que cada vez que hay conflicto entre las dos Cámaras, el proyecto de los comunes concluye por prevalecer.

ANTECEDENTES DEL CONFLICTO ACTUAL

¿Cómo se ha suscitado, pues, la actual dificultad? Los intransigentes del "torismo" nunca aceptaron esta democratización de la Constitución británica. Les desagradaba especialmente la disposición según la cual la Cámara aristocrática no ha de tener voz en materia financiera. Sostiene que bajo el pretexto de un proyecto de impuestos, la Cámara de los Comunes podría algún día hacer aprobar una medida de confiscación en gran escala. Sostiene, por lo tanto, que debería determinarse lo que es money bill y lo que no lo es, por un comité común en el cual estarían representadas ambas Cámaras por igual. Los comunes, por otra parte, sostienen que esto es la renovación de la antigua pretensión de los lores a compartir el poder financiero con los comunes, y como nunca reconocieron el derecho de la Cámara Alta a inmiscuirse en cuestiones de finanzas, no están dispuestos a otorgar igual representación a los lores en un comité vital que se ocuparía de los "money bills". Su opinión es que los lores deben tener confianza en el sentido común y la integridad del pueblo en esta materia.

Los jefes de la Cámara de los Lores, convencidos de que dicha Cámara no posee suficiente peso de autoridad frente a la nación, han venido insistiendo en que sea reformada. Pero nunca pudieron resolverse a abandonar sus privilegios hereditarios y a confiar en la elección o en el nombramiento por la Corona. Los campeones de los Comunes, no se muestran muy deseosos de robuster a la Cámara rival. Preferirían que permanezcan en su situación actual de ruina anticuada y pintoresca. Y de ahí nace el espectáculo paradógico de conservadores extremos que tratan de robustecer con elementos de afuera a la Cámara de los Lores, en tanto que los partidos más democráticos sostienen que hay que dejarla como está. Esto es, característicamente una disputa británica.

LA INFLUENCIA DEL ALA EXTREMISTA CONSERVADORA

La crisis política actual ha nacido de la presión que sobre el Gobierno ejercen sus "diehards" para que quede arreglado este problema antes de que termine el actual Parlamento. Las recientes elecciones parciales los han asustado. Vislumbran la perspectiva de un Parlamento socialista y extremista que traiga consigo planes de saqueo y subversión que amenacen a los intereses de la propiedad y a toda la estructura económica del reino. Por lo tanto, insisten en que su Gobierno establezca los baluartes defensivos adecuados contra las huestes que avanzan. De ahí las malhadadas propuestas que tanto descrédito han hecho recaer sobre el Gabinete.

La recepción otorgada al plan de reforma del Gobierno, es en todo típicamente británica. Demuestra cuán profundo es en la mente británica el sentimiento de la continuidad. El sentido histórico, casi inconscientemente, predomina en cada situación política de este país. El verdadero británico podrá luchar tenazmente contra una medida determinada; pero una vez que ésta forma parte del sistema, se muestra muy poco dispuesto a suprimirla. Su innato conservadorismo se torna en escudo de la misma ley que detestó cuando era un proyecto. De modo que suele ocurrir que los mismos hombres que lucharon tenazmente contra la ley del Parlamento liberal de 1909, están ahora empeñados en atacar al Gobierno porque intenta restablecer los privilegios que entonces fueron arrancados.

Los pares "tories" aceptaron con entusiasmo el plan del Gobierno. Venía a atrincherar a la dignidad de par, con carácter hereditario en la Constitución británica, y aumentaba considerablemente sus facultades. Por lo tanto, estaban altamente complacidos. Por otra parte, cien miembros bien contados de los partidarios del Gobierno en la Cámara de los Comunes, se rebelaron contra su jefe político. Y algunos de los escritores conservadores más brillantes de la prensa, se unieron a la insurrección. Los terribles ataques de Mr. Garvins contra el plan y sus autores, en el diario de Lord Astor, "The Observer", pasarán probablemente a la historia. El efecto inmediato de este levantamiento de los conservadores más progresistas fué la derrota de esta reforma particular.

La rebelión de los conservadores jóvenes, dentro y fuera de la Cámara de los Comunes, contra sus propios jefes, está llena de significado, y podrá producir todavía resultados que influyan en la marcha del Gobierno de este país.

A pesar de la mayoría obtenida por el Gobierno contra el voto de censura, las reformas propuestas pasaron finalmente al rincón de los trastos viejos en que yacen otros muchos planes intentados por los Gobiernos del pasado. Hasta los cien que protestaron, votaron contra la censura; pero al hacerlo, no dejaron en la mente de Mr. Baldwin duda alguna de que no se avenían de ningún modo con sus propuestas. Mr. James Bucham, por su brillante ataque contra el Gobierno, agregó la fama de ser un hábil orador parlamentario, a la que ya había adquirido como escritor. Habló en nombre de los jóvenes conservadores y éstos aclamaron cada una de las frases de su ataque mordaz.

ES POSIBLE QUE LAS COSAS QUEDEN COMO ESTAN

¿Repetirá el Gobierno sus esfuerzos para resolver el problema? No lo hará, si puede evitarlo. Sus partidarios en la Cámara de los Comunes preferirían dejar las cosas como están. Sus partidarios aristocráticos en la Cámara de los Lores están deseosos de verlo discutir durante la vida de este Parlamento.

La lucha entre los pares y los comunes se proseguirá ahora en el seno del Partido Conservador. El Gabinete está evidentemente dividido al respecto. Las asociaciones conservadoras y la prensa conservadora están también marcadamente divididas. Lord Birkenhead y Mr. Churchill, según se asegura, están entre los más decididos "reformistas". Se dice que Mr. Churchill está en su humor más "dardaneliano". Son ellos los dos miembros más hábiles y enérgicos del Gabinete. Pero su influencia no corresponde a su capacidad. Los que admiten su brillantez desconfían de su buen tino. El apoyo de Lord Salisbury podría cambiar los platillos de la balanza. Pero ahora que dichas propuestas particulares han sido puestas a un lado, prevalecerá en el Partido Conservador de la Cámara de los Comunes una tendencia general a "dejarlo estar". El Gobierno ha sufrido un grave revés en esta tentativa. No tendrá muchos deseos de correr el riesgo de otro.

DAVID LLOYD GEORGE.

NOTICIAS BREVES DEL CABLE

LA HABANA, 30. — El Departamento de Sanidad anuncia que se pondrán inyecciones anti-tuberculosas a todos los niños que presentan síntomas de enfermedad.

Se ha encargado con ese objeto 3,000 vacunas a Francia. — (U. P.).

MADRID, 30. — El marqués de Estella se marchará el 8 de Agosto a su anunciada jira.

El 17 se celebrará en Santander un Consejo de Ministros.—(U. P.).

MADRID, 30. — El ingeniero señor Morales, delegado de la Conferencia de Lisboa, referente al Duero, ha venido a Madrid para consultar al presidente del Consejo y al Ministro de Fomento, regresando luego a Lisboa.

No se ha dado versión satisfactoria respecto de él, esperándose que en la semana entrante terminará la conferencia.—(U. P.).

MADRID, 30. — Un comunicado oficial de Marruecos anuncia que, debido a la niebla, se embarrancó frente a Dar Riffien el vapor francés "Lerhin".—(U. P.).

TOLEDO, 30. — Continúa gravemente enfermo el Cardenal Primado de España. Ha recibido un telegrama del Rey, en que éste le agradece el donativo recaudado por el episcopado pro-ciudad Universitaria.—(U. P.).

BUENOS AIRES, 30. — Durante una ceremonia efectuada en el cuartel del regimiento Granaderos, prestó el juramento a la bandera el resto de la clase de 1906. — (U. P.).

ISLANDIA

UN DOBLE ATENTADO MISTERIOSO

DUBLIN 30 — En la aldea de Sandyford, situada a siete millas de Dublin, se encontró a un hombre muerto y a otro gravemente herido.

Un individuo que se presentó como chofer del Jefe del Estado Mayor General del Ejército Libre, general Hao Mahon, informó a la policía que él era quien había disparado contra esos hombres, matando a uno de ellos e hiriendo, al segundo, pero que además otro había escapado.

Las investigaciones realizadas por la policía no han logrado arrojar mayor luz sobre el asunto. (U. P.)

MARRUECOS

CAMPAÑA CONTRA EL PALUDISMO

TETUAN, 30.—Se activa la campaña sanitaria anti-palúdica. En varias cabilas se han presentado algunos casos graves; pero se está combatiendo esta epidemia con eficacia.— (U. P.).

LORD HALDANE, EL COLABORADOR DE LORD KITCHENER DE KANDAHAR, HA CUMPLIDO 71 AÑOS DE EDAD

LONDRES, 30. — El Vizconde Haldane es conocido como "el hombre que preparó el plan de trabajo del primer ejército de Lord Kitchener, como el hombre que organizó las defensas territoriales de Gran Bretaña y como el hombre que envió a Lord Kitchener sus primeros refuerzos durante la Gran Guerra".

Hoy cumple 71 años de edad Lord Haldane y con este motivo ha recibido las felicitaciones y los agradecimientos de sus conciudadanos por sus previsores preparativos para la guerra cuando formaba parte del Gabinete de 1905 a 1911 como Ministro de la Guerra.

Falto del magnetismo personal que lo haría uno de los más grandes dirigentes políticos, Lord Haldane probablemente jamás llegará a ocupar los más altos puestos en el campo político de Gran Bretaña. Las grandes situaciones y éxitos que él ha alcanzado en la política y gobierno británicos se las debe a su inquebrantable sed de trabajo y de detalles en su labor.

Uno de los más grandes acontecimientos en la carrera de Lord Haldane como Ministro de la Guerra, y por el cual fué amargamente criticado en su tiempo, fué su plan para la formación del Ejército Territorial Británico, el que, silenciosa y firmemente formó de lo más sobresaliente de la antigua Fuerza de Voluntarios.

Lord Haldane fué el principio liberal de la vieja escuela y un obstinado continuador de Lord Asquith; pero cuando Ramsay Macdonald formaba su Gabinete Laborista en 1924, le pidió que ocupara el puesto Lord Canciller. Lord Haldane aceptó y desde entonces ha figurado en la lista de los miembros del Partido Laborista. Lord Haldane sirvió el cargo de Lord Canciller en el Gabinete presidido por Lord Asquith, desde 1912 a 1915.

Nació en Cloanden, Escocia, el 30 de Julio de 1856. Se educó en la Academia de Edinburgh y en las Universidades de Edinburgh y Gottingen.—(U. P.)

STO. DOMINGO

Mr. GREEN RECOMIENDA LA CREACION DEL DEPARTAMENTO DE INMIGRACION Y TRABAJO

WASHINGTON, 30.—Mr. Green, presidente de la Federación Panamericana del Trabajo, envió una carta al Presidente de la República Dominicana, general Horacio Vásquez, comunicándole la resolución aprobada por la Conferencia de la Federación, en el sentido de recomendar la creación del Departamento Dominicano de Inmigración y Trabajo, destinado a promover la cooperación entre la gente trabajadora.— (U. P.).

LOS OBREROS CARBONIFEROS INGLESES HAN INICIADO HOY SU PERIODO ANUAL DE VACACIONES

MANCHESTER, 30.—Esta gran ciudad industrial de Inglaterra, con su población de casi 800,000 habitantes, presenta hoy para los turistas una curiosa apariencia de soledad. Sin embargo, cualquiera podría haberles dado la razón del hecho, debido a que hoy se inicia la gran emigración anual de los obreros de las fábricas hacia los balnearios populares. Durante 10 días más Manchester y las demás ciudades de la gran región industrial del norte continuarán desiertas hasta que los trabajadores regresen felices y "en quiebra".

Esta emigración anual se prepara durante todo el año y prácticamente en cada ciudad y aldea se organizan clubs a los cuales contribuyen todos los miembros de la familia, desde su jefe hasta el hijo menor que trabaja, con erogaciones semanales cuya totalidad es invertida después en una gran fiesta de 10 días. Las erogaciones oscilan entre 2 centavos oro — la contribución más popular — hasta medio dólar, pero rara vez más.

El balneario más favorecido por los obreros es el de Blackpool.

En realidad, es raro hablar de Blackpool, conocido también como la Coney Island de Inglaterra, sin asociarlo a las "verbenas" de los obreros. Sin embargo los residentes, por mucho que puedan ganar materialmente con la visita de los obreros, sienten más bien temor a las "verbenas" y rara vez se les ve fuera de sus casas durante esos 10 días. En el hecho, toda la localidad es entregada los visitantes, quienes dado su carácter peculiar, encuentran mayor diversión mientras mayor sea el ruido que ellos mismos promueven.

Sin embargo, su alegría es inofensiva, principalmente porque se bebe poco o nada, pues ellos dicen "tenemos algo mejor que hacer que embriagarnos. Podemos hacer eso en casa".

Estas "verbenas" eran en sus comienzos festivales religiosos, efectuados la víspera del día del santo al cual estaba dedicada la iglesia parroquial. Sin embargo, hace ya muchos años que perdieron toda huella de su primitivo carácter. A principios del siglo pasado se habían convertido en bulliciosas fiestas anuales, con toda clase de diversiones populares, juegos y deportes, acompañados de características menos agradables, consistentes en francachelas a que se entregaban los bebedores. Durante los últimos 50 años, poco más o menos, los gustos de la gente trabajadora, además de sus modales públicos y su moral, han variado.

La naturaleza de las verbenas de los viejos tiempos en Lancashire puede ser juzgada por el siguiente aviso que encabezaba una invitación para una de estas fiestas escrita en verso: "Las verbenas se iniciarán en la taberna "La Máquina a Vapor" el Lunes 21 de Agosto de 1812, con una carrera de burros por una brida nueva. No se permitirá la inscripción de ningún burro que no sea fuerte, firme, asno, fornido, seguro útil, hábil, vivo, fogoso de pie seguro, de hermosa piel, de buenas formas y de simetría superlativa. La partida se dará a las 11 de la mañana. Una partida de tejos por una pierna de cordero de primera clase; una carrera para damas por una falda nueva; una carrera pedestre por un sombrero nuevo de paño; una carrera de ensacados por una libra del mejor tabaco; carrera de perros por una bolsa con apuestas; hacer visajes a través de un collar de caballo por cerveza; matches entre fumadores; competencias entre comedores de pudín de manzanas; carrera en carretillas, y una serie de otras diversiones y deportes. Para terminar, todas las noches tocará una excelente banda de músicos, habrá danzas campestres y contradanzas, y se beberá ponche caliente y cerveza".

El aspecto financiero de las verbenas no deja de llamar la atención; el año pasado el total reunido por 12 ciudades de Lancashire, que no comprenden algunas de los grandes distritos hilanderos, como Oldham y Ashton, fué de 4.683,585 dólares. Cuando sean tomadas en cuenta en el cálculo las demás ciudades de Lancashire, Yorkshire, Cheshire, etc., el monto de los fondos gastados en las verbenas alcazará a una suma enorme.—(U. P.)

LA ERUPCION DEL VESUBIO, A PESAR DE SU VIOLENCIA, NO DEBE INSPIRAR TEMORES

NAPOLES, 30.—El profesor Malladra publica una información acerca de las actividades del Vesuvio. Dicho comunicado dice lo siguiente:

"Después de ocho meses de moderada actividad, el Vesuvio entra ahora a un violento período de erupciones y explosiones. El cono eruptivo tiene cien metros de altura y una circunferencia de mil metros. Gran parte del cono interior se ha destruído, por donde brota un río de lava incandescente que ha invadido una gran porción de terreno en la forma de un cuadrante; ha incendiado el camino de madera para la ascensión de los guías y observadores, y ha destruído la Estación Pluvial.

"La cúspide del cono interior se ha destruído en una altura de veinte metros. Esta destrucción continúa.

"Esta erupción es parecida a la ocurrida el 2 de Enero de 1915, cuando la masa de lava sobrepasó a dos millones de metros cúbicos.

"El cráter ha sido observado por el personal del observatorio. El espectáculo que presentaba era fantasmagórico.

"Esta actividad del Vesuvio no debe recibirse con alarma, sino con ánimo tranquilo; porque la presente perturbación es el resultado de una presión excesiva del escape de gas acumulado en el cono volcánico durante los ocho meses precedentes de inactividad."— (U. P.)

NAPOLES, 30.—Continúa la actividad del Vesubio, cuya lava desciende hasta los límites más bajos alcanzado anteriormente, si bien, al parecer, no hay causas de alarma para la población que continúa tranquilamente sus trabajos en los campos situados al pie del volcán mientras que los tranvías a Pompei y el ferrocarril funicular continúan funcionando regularmente.

El espectáculo que presenta el Vesubio es observado, todas las noches, desde los puntos estratégicos y el reflejo de la erupción en el cielo es visible desde varias millas de distancia.—(U. P.).

ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES

Carreras de yates Santander - Nueva York

WASHINGTON, 30.— La Embajada española anuncia que los clubs náuticos españoles y americanos cooperarán y tomarán parte en la carrera de yates que se efectuará en 1928, entre Santander y Nueva York, por la Copa "Rey Alfonso".

Se espera que esta prueba se efectúe anualmente a partir del próximo año.— (U. P.)

TORNEO ATLETICO MILITAR BOLIVIANO

LA PAZ, 30.—Mañana se disputarán en el Hipódromo Nacional las pruebas finales del Cuarto Torneo Atlético Militar organizado por el Estado Mayor General.— (U. P.).

CAMPEONATO DE NATACION DE ESPAÑA

SAN SEBASTIAN, 30.—El 14 de Agosto se iniciará el campeonato de natación de España. Presenciará las pruebas el nadador del Comité Olímpico, a fin de seleccionar los nadadores que pueden iniciar el entrenamiento para los juegos olímpicos.— (U. P.).

Inscripciones para el Gran Premio de España

SAN SEBASTIAN 30 — Se han inscrito para el Gran Premio de España los siguientes coches: tres Bugatti, conducidos respectivamente por Matersi, italiano, Conelli, italiano y Dubonnet, francés, figurando como pilotos suplentes para esos coches Chirón, Constantino y Sabipa; tres coches Delage, conducidos respectivamente por Benoist, Bourlier y Morel, figurando como piltos suplentes Senechal y Boubiat, todos ellos franceses; un coche italiano, Mavieratti, que será conducido por Palacios, español.

En los entrenamientos los automóviles Delage y Bugatti han desarrollado una velocidad superior a 120 kilómetros por hora, creciendo la expectación y el interés por la carrera, a pesar del reducido número de inscripciones. (U. P.)







INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR
DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

La ciudad de Baroda está casi totalmente sumergida bajo las aguas

La línea férrea de Baroda a Bombay se encuentra cortada por las inundaciones. — Las víctimas de la catástrofe son innumerables, asímismo como las pérdidas de ganados y de bienes. — Las aguas empiezan a descender lentamente.

BOMBAY, 30.—Un funcionario ferroviario que acaba de llegar de la Estación de Boroda, ha confirmado que la mayor parte de la ciudad está sumergida bajo las aguas y que es considerable el número de personas que han perdido la vida; pero que es imposible a este respecto hacer un cálculo.

Las corrientes de aguas están disminuyendo en general. En el campo flotan numerosos cuerpos de ganado muerto.

Los obreros que están haciendo reparaciones, se ven a menudo obligados a atravesar a nado las calles para poder efectuar sus trabajos.

Durante tres días estuvieron refugiadas sin alimentos en el piso de la residencia oficial unas setenta personas.

El ferrocarril de Bombay a Baroda ha sufrido perjuicios que se estiman en doscientas mil libras esterlinas.— (U. P.).

El Gobierno argentino se negó a dar a conocer su opinión sobre el problema nicaraguense

BUENOS AIRES 30 — El Ministro de Relaciones Exteriores, señor Gallardo, envió una nota al Senado declarando que el Presidente y el Gabinete habían resuelto que el Ministro de Relaciones no se presentara ante el Senado para dar a conocer la opinión oficial del Gobierno sobre la cuestión nicaraguense-estadounidense y que, además, el Presidente de la República, que es quien dirige las relaciones exteriores, no considera oportunas las actuales circunstancias para suministrar la deseada información. (U. P.)

La resolución del Gobernador Mr. Fuller se retardará hasta el Miércoles

Un accidente de familia ocasionaría este retraso. — Los reos continúan la huelga de hambre. — En Buenos Aires se celebran diversas manifestaciones en favor de Sacco y de Vanzetti.

BOSTON, 30.— El Gobernador del Estado de Massachusetts, Mr. Fuller, está apesadumbrado con motivo de la inesperada operación de apendicitis a que tendrá que ser sometido su hijo Alvan.

Se cree que esto hará que se demore la terminación de la decisión que debe adoptar el Gobernador acerca de la investigación sobre el caso de Sacco y Vanzetti, decisión que, según existía anteriormente el propósito, debía ser anunciada el Miércoles.—(U. P.).

BUENOS AIRES, 30. — La Unión Obrera y el Comité de Agitación pro-Sacco y Vanzetti, efectuarán mañana tres mitines simultáneos.— (U. P.)

BOSTON, 30.— De fuente segura se ha sabido que la decisión del Gobernador Fuller sobre el caso de Sacco y Vanzetti, posiblemente será postergada, a causa de la enfermedad de un hijo del Gobernador, que fué sometido a una operación de apendicitis.

La señora Sacco visitó ayer a su esposo y le recomendó que pu[siera] fin a la huelga de hambre, pero la recomendación fué, al pa[recer], inútil, puesto que Sacco re[chazó] el desayuno esta mañana.

Catorce hombres y mujeres que aparecen en el proceso como testigos, cuyas declaraciones esta[ban] destinadas a demostrar la incul[pabilidad] de los condenados, en[viaron] una comunicación al Go[bernador] recomendando que Sac[co] y Vanzetti sean puestos en li[bertad].— (U. P.)

Preparativos para el torneo de Badenindorf

LONDRES 30 — El torneo internacional de profesores de ajedrez, se iniciará en Badonindorf el 6 de Agosto.

Participarán en él las siguientes personas: Nimzowitsch, Tartakower, Saemisch, Kostic, Brickman, Lesenir, Ahuaknoch y Cole. (U. P.)

ARGENTINA

Creación del Patronato de Nativos

BUENOS AIRES, 30.— La Comisión Honoraria del Patronato de Indios, encargada de legislar en favor de la protección de los nativos, ha presentado al Ministerio del Interior un proyecto de ley, en el cual se establece la creación de un Patronato dependiente del Ministerio del Interior, destinado a atraer a los indios, ilustrarlos, enseñarles las nociones sobre propiedad individual, vigilar sus condiciones de trabajo, reglamentar el honorario del mismo y revisar los contratos de trabajo en las minas e ingenios por medio de la comisión honoraria. Se prohibe asimismo a los patrones el expendio de bebidas alcohólicas.

Se arbitrarán fondos para el sostenimiento del Patronato mediante la venta de parte de los territorios nacionales y con 400 mil pesos que se sacarán del presupuesto federal.—(U. P.)

Se trata de llevar a la práctica la Casa del Teatro

BUENOS AIRES 30 — En los círculos teatrales se trata, con entusiasmo de materializar el proyecto de la esposa del Presidente de República Sra. Regina de Alvear, referente a la "Casa del Teatro" en que se ayudaría y curaría a los actores imposibilitados para continuar trabajando.

Muchas casas de comercio y conocidos médicos han ofrecido su concurso para llevar a la práctica esa filantrópica idea. (U. P.)

ARGENTINA OBSEQUIARA UN PALACIO A LA LEGACION DEL PERU

BUENOS AIRES, 30.— El Ejecutivo envió al Congreso un mensaje, en el cual propone obsequiar al Perú un edificio para su Legación en Buenos Aires que costaría 1.000,000 de pesos.— (U. P.)

En La Peña habrá una reunión dedicada a las producciones de arte chilenas

BUENOS AIRES, 30.— La Agrupación de Gente de Letras y Artistas "La Peña", dedicará la reunión de esta noche a producciones chilenas.

Armando Moock, cuyas obras se representan en los escenarios porteños, hablará sobre Teatro. El pianista Armando Palacios se despedirá del público de Buenos Aires, tocando música de autores chilenos.— (U. P.)

El resultado final de la Conferencia del Desarme Naval depende de Gran Bretaña

Las proposiciones norteamericanas son aceptadas por el Japón, faltando solamente su ratificación por Inglaterra. — Comprenden una clásula por la cual los países signatarios pueden acordar modificaciones al Tratado, en caso de que su vigencia amenace sus intereses en alguna forma. — Si no se aprueba esta moción, la Conferencia, podría considerarse como fracasada totalmente. — Con el objeto de evitar la ruptura, tal vez se suspenda la sesión plenaria de mañana. — El Presidente Coolidge se muestra pesimista respecto de los resultados finales de la Conferencia. — La Delegación inglesa tiene en sus manos la suerte de la Conferencia

WASHINGTON, 30.—En el Departamento de Estado se indica que la sesión plenaria de la Conferencia Naval de Ginebra, proyectada para mañana, será probablemente aplazada, a fin de que el Gobierno de Washington pueda recibir todas las informaciones posibles.— (U. P.).

GINEBRA, 30. — Se considera que la salvación de la Conferencia Tripartita depende de la cláusula de carácter político sometida a la consideración de Mr. W. C. Bridgeman, en forma oficial, por la delegación americana.

Esa idea tuvo su origen en Mr. Allen Welsh Dulles, del Departamento de Estado de los Estados Unidos, y ha sido patrocinada por Lord Robert Cecil, que ha trabajado siempre siguiendo normas políticas.

Asimismo, los japoneses aprueban esa cláusula de emergencia, según la cual las potencias signatarias podrían rectificar el Tratado en el caso de que fuera impracticable o significara una amenaza para alguna de ellas.

De fuente autorizada se dice que la cláusula propuesta insinúa que se introduzca en el Tratado una estipulación según la cual cualesquiera de las potencias signitarias podría solicitar una reunión inmediata de todas las signitarias en el caso de estimar que su seguridad está amenazada.

En ese caso, se estudiaría la situación y harían nuevos ajustes; pero, en el caso de que no se llegara a acuerdo alguno, las potencias quedarían nuevamente en entera libertad de acción.

Esa cláusula no entraría en vigor sino después del año 1931, en que estarán terminados los programas actualmente autorizados.

Su propósito es suministrar una base de acuerdo temporal en la forma insinuada por Sir Austen Chamberlain en la Cámara de los Comunes, que cubriría el período entre el año actual y el de 1936, en que los pactos de Washington y el propuesto de Ginebra serán renovados, revisados o anulados.

Mr. Bridgeman, conversando con el corresponsal de la "United Press", admitió haber recibido la cláusula indicada; pero se negó a declarar si la había sometido o no a la consideración el Gabinete británico, manifestando que era a la delegación en ésta a quien correspondía pronunciarse sobre el particular.

Se indica que el valor de la cláusula depende del contenido del Tratado; pero es obvio indicar que equivaldría a una cláusula anuladora.

Es posible que la sesión plenaria del Lunes sea postergada, en la misma forma en que lo fué la anterior.—(U. U.)

GINEBRA, 30.—La tirantez que se observaba en la Conferencia Naval está pasando.

Personas bien informadas han manifestado al corresponsal de la United Press que no existe el temor de que se produzca el Lunes una ruptura, aun en el caso de que se celebre la anunciada sesión plenaria.

Los aspectos políticos de las cuestiones técnicas predominantes han sido olvidados por el momento.

El convencimiento sobre las consecuencias psicológicas que tendría un fracaso de la Conferencia ha suspendido las recriminaciones.

Los norteamericanos están esperando todavía instrucciones de Washington.

Lord Robert Cecil manifestó al corresponsal que abrigaba esperanzas sobre el éxito de la Conferencia e insistió en que la última palabra debía venir de Washington para aclarar la situación; pero dejó en claro que no sería la última palabra que se dijera en la Conferencia, pues Gran Bretaña presentó nuevas proposiciones que pueden resultar mejores o peores que las proposiciones originales.—(U. P.)

RAPID CITY, 30.— De fuente fidedigna se dice que el Presidente Coolidge está convencido de que la próxima sesión de las delegaciones navales, en Ginebra, presenciará el fracaso de la Conferencia; pero que, al mismo tiempo no desea que esa ruptura venga a amargar los sentimientos internacionales.

Se estima que Mr. Hugh Gibson será informado, antes del Lunes, de que los Estados Unidos no pueden aceptar la tesis naval británica; pero que, al mismo tiempo, el Gobierno de la Unión se da cuenta de las necesidades de Gran Bretaña para proteger sus distantes posesiones, dejando a la discreción de Mr. Gibson que presente o no los sentimientos indicados más arriba a la Conferencia.

La línea telegráfica privada, establecida entre las oficinas del Presidente Coolidge y el Departamento de Estado, que tiene una longitud de 1,800 millas, ha estado ocupada durante la mañana en la transmisión de mensajes referentes a la próxima sesión de Ginebra, respecto de la cual el Presidente Coolidge está francamente preocupado.

En la tarde el Presidente fué a pescar a un río vecino; pero dejó instrucciones para que se le llevaran directamente los mensajes procedentes de Ginebra o de Washington.— (U. P).

LONDRES 30 — Los diarios, previendo la ruptura de la Conferencia navala de Ginebra, señalan el peligro de que provoque una tirantez en las relaciones entre Estados Unidos y Gran Bretaña, recomendando en consecuencia que se trate de llegar a un acuerdo.

The Daily News, dice que el tra[tado] caso no significaría una lucha abier[ta], pero que él se habría introdu[cido] ta, pero que con él se habría intro[ducido] el microbio de la descon[fianza] mutua, contraproducente pa[ra] la paz, y apoya la idea de que Mr. Baldwin celebre una conferen[cia] con el Presidente Coolidge. (U. P.)

NUEVA YORK 30 — The New York Tribune, dice que las últimas proposiciones británicas demues[tran] que se ha agravado la des[in]teligencia en Ginebra y que perm[anece] la falta de comprensión de la opinión americana.

The New York Times, estima que lléguese o no a un acuerdo en Ginebra, es evidente que todas las potencias emprenderán un progra[ma] de construcciones navales. (U. P.)

LONDRES 30 — El correspon[sal] de The Morning Post, en Ginebra, dice que hay muy pocas probabili[dades] de que se salve la Conferen[cia] a menos de que las tres poten[cias] acepten la cláusula especial de emergencia que establece que, en caso de estimar los firmantes que su seguridad está amenazada, es[tarán] autorizados para convocar a los tres signatarios anteriores a con[siderar] la situación, quedando en libertad de acción si no se llega a un acuerdo. (U. P.)

El Real de Madrid cayó vencido por el Racing Club de Buenos Aires

El score final fué de dos contra cero. — Más de quince mil personas presenciaron un lucido juego de ambos equipos.

BUENOS AIRES, 30.—El Racing Club venció al Real de Madrid por dos goals contra cero.

Presenciaron la partida 15,000 personas.

A los 38 minutos de iniciado el primer tiempo, el Racing se anotó el primer goal por intermedio de Miguel. En seguida el Racing forzó el juego, sin que se alterara el score. Por consiguiente, el primer tiempo terminó con el siguiente score: Racing Club, 1 goal; Real de Madrid, 0.

En el segundo tiempo los españoles inician el ataque. El arquero del Racing, Koreim, ataja en forma brillante y un buen tiro de Triana, por lo cual fué entusiastamente aplaudido.

A los 8 minutos de juego, Miguel anota el segundo goal a favor del Racing.—(U. P.)

CAROL DE RUMANIA DECLARA QUE SU RENUNCIA AL TRONO LE FUE IMPUESTA POR LA FUERZA

PARIS, 30.—El príncipe arol ha autorizado a la Agencia Radio para declarar que su carta renunciando a sus derechos a la corona, firmada hace dieciocho meses, le fué impuesta por graves circunstancias y personas, respecto de las cuales declina expresar juicio alguno.

Anunció que no tenía la intención de provocar agitación en su favor en Rumania, por cuanto, como rumano, su deber era tratar que el país nada tuviera que sufrir por su culpa.

Insistió en que se consideraba autorizado para intervenir personalmente, y que su único deseo era servir a su patria de suerte que si los rumanos lo llamaban, consideraba que su deber era responder al llamado.—(U. P.)

Mr. OLDS PARTE A EUROPA POR DOS MESES

WASHINGTON, 30.—Se ha sabido que el Secretario-Ayudante del Departamento de Estado, Mr. Robert Olds, que ha estado a cargo de las negociaciones sobre límites de Tacna y Arica, se embarcará con destino a Europa, en viaje de vacaciones, el 6 de Agosto, y regresará el 1.o de Octubre.

AVIACION

El Comandante Franco estudia un raid de Vigo a Terranova

LISBOA, 30.—Ha llegado a ésta el comandante Franco que, en breve, seguirá viaje a la isla Madeira para estudiar la posibilidad de hacer en ella una escala en su proyectado raid de Vigo a la isla de Terranova.— (U. P.).

Cancelación al Gobierno español

DE LA SUMA PAGADA POR RESCATE DE LOS TRIPULANTES DEL "URUGUAY"

MONTEVIDEO, 30.— El Comité Nacional Pro-Raid de Larre Borgues, acordó pagar 27,495 pesetas al Gobierno español por el rescate de los tripulantes del hidroplano "Uruguay", apresados por los moros en las costas de Africa.

El Comité efectuará este pago en vista de que el Ministerio de Relaciones consideró que no correspondía al Ministerio abonar esa suma.

El Comité se dirigirá al Parlamento solicitando el reembolso de esa cantidad, interpretando el sentir popular que no deja de estimular a los aviadores para que inicien de nuevo el raid.— (U. P.)

EL CONSEJO MUNICIPAL DE VIENA ACORDO LA CREACION DE UNA GUARDIA MUNICIPAL

VIENA, 30.—A las 6.30 de la mañana, o sea después de una sesión de cerca de 14 horas, el Concejo Municipal de Viena aprobó una ordenanza estableciendo una guardia municipal de mil hombres, los que serán reclutados entre los individuos pertenecientes a la policía del partido socialista y autorizados para cargar armas.

Desde las provincias se informa que esto ha alarmado a los campesinos, que temen que sea el primer movimiento en favor de un golpe de estado socialista, por lo que han empezado a organizar su propio cuerpo de defensa.

Un diplomático residente en esta capital, conversando con el corresponsal de la "United Press" le manifestó que consideraba grave la situación y, aún más, peligrosa y que la comisión de control militar, que jamás habíaestado satisfecha con la actitud asumida por Austria respecto del desarme, protestaría ante el Gobierno nacional, pidiendo la abolición de la guardia municipal y que, en caso de no accederse a su pedido, acometería el asunto a la Conferencia de Embajadores, por considerarlo una violación de los párrafos 123 y 128 del Tratado de Saint Germain.—(U. P.)

E. UNIDOS

Mejoría experimentada por el Ministro de Guatemala en los Estados Unidos

WASHINGTON, 30.— La espo[sa] del Ministro de Guatemala, seño[r] Sánchez Latour, dice que no sa[be] cuándo podrá ser trasladado [del] hospital a la Legación su espo[so], cuyo estado ha experimentado una mejoría satisfactoria.— (U. P.)

ENCALLAMIENTO DEL "ADMIRAL WATSON"

SEATTLE, 30.— El vapor "Admiral Watson", que venía de Alaska, encalló en las rocas de la isla Ivory, en Millbank Sound, con [...] pasajeros y 66 tripulantes.

Tres vapores se han dirigido a prestarle ayuda.— (U. P.)

FRANCIA

CHILENOS QUE REGRESAN EN EL "GIULIO CESSARE"

PARIS 30 — A bordo del vapor Giulio Cessare, se embarcaron con destino a Buenos Aires la señora Regina Errázuriz de Larraín y señoritas Gabriela Larraín y Carmen Errázuriz. (U. P.)

PARAGUAY

El Partido Republicano no aceptó la renuncia de los derechos sobre el Chaco

ASUNCION, 30.— El Partido Republicano opositor, acordó sostener que el país no debe renunciar a sus derechos sobre el Chaco y oponerse a la cesión de un puerto sobre el río Paraguay a Bolivia.— (U. P.)

EUROPA SE PREPARA EN SECRETO PARA UN CONFLICTO MAS TERRIBLE QUE EL DE 1914-1918

(Correspondencia cablegráfica de Webb Miller, especial para "La Nación")

LONDRES, 30.—El décimo tercero aniversario del estallido de la gran guerra encuenhtra a la Europa preparándose en silencio, si bien rápidamente, para otro conflicto, cuya fecha aparece extremadamente vaga.

En los Ministerios de Relaciones Exteriores, lo mismo que en los establecimientos militares y navales de todos los países, son muy pocos, al parecer, los que recuerdan los sucesos de hace trece años.

En Gran Bretaña, la más ligera afrenta a la dignidad del país, en cualquiera parte del mundo, provoca largas declaraciones, en los diarios ingleses, contra la nación ofensora y la posibilidad de que los buques de guerra británicos hagan una demostración en el principal puerto de ese país.

El discurso pronunciado en Luneville por M. Poincaré, volvió a abrir muchas heridas causadas por la gran guerra, que ya estaban cicatrizándose.

En toda la Rusia sovietista se habla continuamente de guerra, y todas las agencias de informaciones son utilizadas para esparcir la alarma bélica.

Italia se está metiendo en algo muy parecido a intervención en los Balkanes, y Sureslavia la acusa de tener ambiciones respecto de su vecina la Albania.

Polonia tiene sus preocupaciones propias con Rusia por el Norte, Alemania por el Oeste y Lituania por el Noroeste.

Detrás de esa masa de animosidades hay una cantidad inconcebible de intrigas de la diplomacia secreta que han destruído más de un reino después de la última guerra y que hacen estremecerse las fundaciones, no solamente de un simple continente, sino que también del mundo entero.—WEBB MILLER.

El Miércoles regresarán a Chile los oficiales y cadetes heridos

BUENOS AIRES 30.—Comunican de Mendoza que falleció José Alvarez, que fué una de las víctimas de la catástrofe de Alpatacal.

Los heridos chilenos han mejorado y es probable que el Miércoles regresen a Chile. (U. P.)

EL TONELAJE MERCANTE DE GRAN BRETAÑA NO AUMENTA EN RELACION CON EL TONELAJE DE ESTADOS UNIDOS Y EL JAPON

(Correspondencia cablegráfica de P. Williamson, especial para "La Nación")

LONDRES, 30.—En la relación con las peticiones británicas referentes a cruceros para la "protección de sus rutas comerciales", las últimas estadísticas de la Asociación de Aseguradores de que se dispone indican que la participación de Gran Bretaña en el tonelaje mercante mundial de embarcaciones a vapor y motores ha disminuído en un 11,3 por ciento, si se le compara con la situación que tenía al estallar la guerra.

Revelan que Gran Bretaña que, en esa época, poseía el 41,6 por ciento del tonelaje mercante total a vapor y motor, ha visto bajar ahora esa cifra a 30,3 por ciento.

El tonelaje mundial de embarcaciones a vapor y motores asciende a 63.267,302 toneladas, y el aumento del tonelaje mundial, incluyendo los buques de vela, desde el principio de la guerra hasta ahora fué d e17.863,000 toneladas, que representan el 39,33 por ciento del tonelaje mundial total de antes de la guerra.

A ese aumento, Gran Bretaña ha contribuído, desde el principio de la guerra, solamente con 287,000 toneladas, mientras que la contribución de los Estados Unidos ha sido de cerca de 9.333,000 toneladas y la del Japón de 2 millones 233,000 toneladas.

Mientras que el tonelaje de propiedad de los Estados Unidos ha aumentado en cerca de un 150 por ciento desde 1914, sus cruceros han aumentado apenas un poco más del 50 por ciento. Por otra parte, el desplazamiento de la marina mercante británica ha aumentado en el mismo período en 1 1|2 por ciento, mientras que el de sus cruceros ha disminuído en un 37,7 por ciento. En efecto, en 1914 Gran Bretaña poseía 114 construídos, en construcción o proyectados, cruceros, mientras que ahora ese número es solamente de 71.

Al parecer, y tomando en cuenta el aumento de su marina mercante, los números indicados más arriba colocarían a los Estados Unidos en situación desventajosa para proteger sus rutas comerciales, pero las personas autorizadas reiteran que los Estados Unidos forman un país que se basta a sí solo en caso de guerra y recalcan que Gran Bretaña, debido a su posición insular, necesita de la protección de los cruceros contra los submarinos y otras amenazas. — P. WILLIAMSON.

MEXICO

Ejecución de los presuntos culpables del secuestro de Mr. Rusell Johnson

CIUDAD DE MEXICO 30 — Comunican de Chihuahua que las tropas federales se apoderaron y ejecutaron a dos individuos, presuntos culpables del secuestro del ciudadano americano Mr. Russel Johnson que recientemente fué puestos en libertad. (U. P.)

BOLIVIA

Renuncia del Ministro de Hacienda

LA PAZ, 30.— Se sabe que el Ministro de Hacienda ha renunciado.

El Presidente de la República ha invitado a reemplazarlo al señor Tomás Manuel Elio.— (U. P.)

CARRERA DE AUTOMOVILES EN BOLIVIA

LA PAZ, 30.—El Touring Club Boliviano ha organizado una carrera automovilística de 100 kilómetros entre Viacha y La Paz, para toda clase de automóviles de cuatro, seis y ocho cilindros. Habrá tres importantes premios. — (U. P.).

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, VIA EASTERN Y ALL AMERICA CABLES INC. DE "THE UNITED PRESS". — LOS ORIGINALES DE TODOS LOS CABLEGRAMAS QUE SE INSERTAN EN ESTA SECCION, ESTAN A DISPOSICION DEL PUBLICO EN ESTA IMPRENTA

INFORMACIONES COMERCIALES E INDUSTRIALES

LA LIBRA ESTERLINA

LONDRES, 30. — La libra esterlina en monedas extranjeras se cotizó como sigue: Estados Unidos, 4.85 5|8 dólares; Francia, 124.04 francos; Bélgica, 34.91 3|4 belgas; Alemania, 20.41 1|4 marcos oro; Finlandia, 192.70 marcos; Austria, 34.50 1|2 chelines austríacos, Holanda, 12.11 13|16 florines; Italia, 89.28 1|2 liras; Suiza, 25.21 1|2 francos; Suecia, 18.12 1|2 coronas; Noruega, 18.80 1|2 coronas; Dinamarca, 18.15 1|4 coronas; España, 28.49 1|2 pesetas. El yen se cotizó a 23 5|16 peniques; el peso oro argentino, a 47 5|32; la libra sobre Praga, a 163 13|16, y el escudo portugués, a 2 7|16.—(U. P.).

CAMBIOS

NUEVA YORK, 30. — Hoy se cotizaron los siguientes cambios: Estados Unidos, 4.85 5|8 dólares por libra esterlina; Francia, 3.91 1|2 centavos oro por franco; Italia, 5.44 centavos oro por lira; Bélgica, 13.90 centavos oro por belga; Alemania, 23.77 centavos oro por reichmark; España, 17.04 centavos oro por peseta; Yugoeslavia, 1.76 1|8 centavos oro por dinar; Argentina, 42.50 centavos oro por peso; Chile, 12 centavos oro por peso; Japón, 47.19 centavos oro por yen; Perú, 3.75 dólares por libra peruana; Brasil, 11.85 centavos oro por milreis; Suecia, 26.78 centavos oro por corona; Noruega, 25.82 centavos oro por corona; Dinamarca, 26.73 centavos oro por corona; Austria, 14.07 centavos oro por corona; Portugal, 5.03 centavos oro por escudo.—(U. P.).

CERDOS

CHICAGO, 30. — La carne de cerdo se cotizó a razón de 11.90 dólares por cada 100 libras.—(U. P.).

METALES

NUEVA YORK, 30. — El estaño se cotizó a 13 1|8 centavos oro por libra, y el cobre a 64.—(U. P.).

El Mercado Salitrero de Nueva York continúa en calma

LOS DEMAS PRODUCTOS COMERCIALES MANTIENEN SUS PRECIOS

(Resumen comercial cablegráfico de Lloyd Allen, especial para "La Nación")

NUEVA YORK, 30.— A pesar de los hechos característicos del receso de mediados de Verano, se observa un tono pronunciadamente más confiado en toda la comunidad de negocios.

Valores bursátiles

Los corredores de Wall Street, han estado intrigados, durante toda la semana por rumores que no han sido en absoluto confirmados, de que la General Motors y la United States Corporation proyectaban una cooperación más estrecha, la que podría tomar la forma de participación en el Directorio de la United Steel Corporation de algún miembro de la General Motors, que sería quizá Mr. Pierre Dupont.

El objetivo de semejante acción sería, según se desprende de las informaciones obstenidas en Wall Street, colocar a las dos empresas en una posición mejor para dominar a la industria automovilística.

Simultáneamente se ha informado que la Comisión Federal de Comercio, de Washington, se preparaba para investigar los intereses de Dupont en la adquisición de una partida substancial de accioness de la United States Steel Corporation.

Esos rumores han afectado materialmente las acciones de la Dupont, United States Steel Corporation y General Motors, que han subido durante toda la semana. El hecho de que la Comisión Federal de Comercio piense hacer una investigación al respecto, no ha logrado hacer desaparecer el optimismo entre los corredores de comercio.

Granos

El mercado del maíz se ha mantenido firme, manteniéndose todavía en receso, a pesar de haberse tenido noticias de dos días espléndidos para el crecimiento de las plantas, en el medio Oeste, durante la semana, que han hecho contrastes con el frío relativo de toda la estación.

Las informaciones sobre el trigo, continúan satisfactorias, informándose que Nebraska produce una de las cosechas mejores de la historia y que el trigo de Primavera, más al Norte, se desarrolla en excelentes condiciones.

Café

Se ha notado algo más de firmeza en el mercado del café si bien, en general, subsiste una falta de verdadera confianza. Los optimistas sostienen que el consumo mundial ha permitido la absorción de las existencias pero, por su parte, los pesimistas insisten en que las cosechas brasileñas que, en general, han sido abundantes, hacen que la situación diste mucho de ser fácil.

Bonos

Durante la semana, las nuevas emisiones de bonos han representado una suma total de 88.500,000 dólares, indicándose que las nuevas emisiones, en el mes de Julio, fueron inferiores, en total, a 300.000,000, suma que sería la menor registrada en cualquier mes del presente año.

Azúcar

Reina confianza en el mercado del azúcar, a pesar de que, en la semana, su cotización bajó a 2,6875, que es la más baja del año. Esa confianza está basada en la persistencia de los rumores de que el Gobierno cubano tiene la intención de reducir la próxima cosecha a 4.000,000 de toneladas.

La demanda por azúcar refinada continúa floja.

Linaza

Hay indiferencia en la demanda de linaza a pesar de que el consumo de aceite de linaza continúa, pero los fabricantes de pinturas y linoleum hacen sus compras con mucha cautela.

Cueros

Ha habido calma y firmeza en el mercado de cueros; los cueros de frigoríficos se han mantenido firmes, pero los compradores se abstienen debido a la opinión prevaleciente de que los precios actuales representan el máximum del movimiento de alza. Los curtidores estadounidenses demuestran mayor interés por el mercado de cueros de frigoríficos de Mar del Plata y todo indica que ha habido allí buenas ventas.

Salitre

El informe de Parson y Petir, indica que ha habido calma en el mercado del salitre, con excepción de la adquisición, por una fábrica de pólvora, de 2,300 toneladas al precio del mercado. Se dice que los importadores tienen solamente existencias en Nueva York, Baltimore y New Orleans, y que mantienen el precio a 2,27 por quintal, para entrega en Agosto y Setiembre, y a 2,25 para entrega en Octubre, por lotes de cien toneladas.

Se espera que, a mediados de Agosto, llegarán nuevas remesas de Suramérica.

Ganado

Las informaciones procedentes de Chicago, hacen saber que, durante toda la semana, los compradores se han inclinado en favor de los novillos alimentados con granos. Los productos de un año, gordos, han subido entre 25 y 50 centavos oro, siendo el precio máximo, para los más pesados, de 14,50, y para los de peso medio, de 14.25, mientras que los alimentados con pasto, bajaron de 10.50 a 8.

Los cerdos livianos subieron de 25 centavos oro, llegando a cotizarse a 11 dólares y los corderos gordos, a 14.95.— (Lloyd Allen).

ESPAÑA

EL SEGUNDO CONGRESO DE ESTENOGRAFIA TENDRA CARACTER OFICIAL

MADRID, 30.—"La Gaceta" concede carácter de oficial al Segundo Congreso Hispano-Americano Filipino de Estenografía que se celebrará en Valencia del 11 al 18 de Setiembre próximo.

Se ha autorizado a la Dirección de la Enseñanza para que conceda permisos para asistir a este Congreso.— (U. P.).

ESTABLECIMIENTO DE LA SEMANA DEL LIBRO

MADRID, 30.—El Comité Oficial del Libro acordó pedir al Gobierno el establecimiento de la Semana del Libro que se celebrará anualmente.

Se estudió el proyecto de efectuar en Buenos Aires una Exposición del Libro.

El Comité considera que tendría gran eficacia la realización de actos análogos en España y en las repúblicas hispano-americanas.

Se acordó solicitar una subvención de los Poderes Públicos enviar una representación española al Congreso Internacional de Propiedad Intelectual, gestionar que el Gobierno mexicano suprima el gravamen postal sobre los libros españoles y pedir a Colombia que admita los libros españoles libres de todo gasto.— (U. P.).

BRASIL

ACCIDENTE FERROVIARIO

RIO DE JANEIRO, 30.— Un tren de carga chocó en el suburbio del Castelho, con un tren de pasajeros, quedando volcados cinco carros de carga y dos de pasajeros. Resultaron muertos un conductor y un pasajero y 15 heridos graves.— (U. P.)

VALPARAISO

(DE NUESTROS CORRESPONSALES POR TELEGRAFO)

Una reunión de armadores

A fin de dar término al estudio de los proyectos nuevos de reglamentos de la Marina Mercante Nacional, el Director del Territorio Marítimo ha invitado a los armadores de este puerto a una reunión que se efectuará mañana, a las diez de la mañana.

En esta reunión se seguirán conociendo los nuevos proyectos elaborados por la jefatura de la Marina Mercante a fin de que, oída la opinión de los armadores, sean enviados al Gobierno para su aprobación.

Inspección radiotelegráfica de la Marina Mercante

Hace algún tiempo fué presentado a la consideración de los armadores un proyecto de la Dirección del Territorio Marítimo, por el cual se creaba el cargo de Inspector de Radiotelegrafía de la Marina Mercante. El fin del proyecto era quitar esta obligación a los oficiales en servicio activo, obligación que los distrae de sus verdaderas tareas.

Los armadores, en reunión con el jefe de la Marina Mercante, aceptaron el proyecto de la Dirección del Territorio Marítimo concordando en la opinión de ésta respecto de que el inspector quedaría siempre bajo el control y directa subordinación de la citada Dirección.

Aceptado por los armadores el proyecto, éste fué envíado al Gobierno para su aprobación.

En efecto, ayer llegó a Valparaíso la transcripción del decreto por el cual se crea el cargo de Inspector de Radiotelegrafía, de la Marina Mercante, costeado por cuotas entre los armadores y dependientes de la Dirección del Territorio Marítimo.

En el mismo decreto se designa para desempeñar el cargo de Inspector de Radiotelegrafía, de la Marina Mercante Nacional, al capitán de corbeta en retiro don Augusto Romero. El nombramiento se entenderá que rige desde el 1.o de Agosto próximo, o sea, desde mañana, fecha en que entra en vigencia el decreto que reglamenta los servicios radiotelegráficos de la Marina Mercante.

SE RESPONSABILIZA DE UN ACCIDENTE A UN CAPITAN MERCANTE

EL CAPITAN DEL VAPOR ESPAÑOL "BUENOS AIRES" ES DECLARADO RESPONSABLE POR EL ABORDAJE AL VELERO "WINDRUSH"

A principio de año se produjo una colisión entre el transatlántico español "Buenos Aires", y el velero inglés "Windrush", hecho del cual nuestro servicio cablegráfico dió cuenta oportunamente.

Llevado el caso a una Corte Naval, ésta ha declarado responsable al capitán del barco español, condena que ha puesto nuevamente en discusión el viejo problema de la situación de los vigías.

Algunas revistas navales españolas se preocupan extensamente de esta cuestión, preguntándose dónde deben situarse los vigías en los buques. Comentan estas revistas la condena del capitán del "Buenos Aires", basada en que, siendo de noche, el vigía del transatlántico se encontraba en el tope, a más de 22 metros de altura sobre el mar, situación considerada como desfavorable. Consideraron desfavorable esta situación los asesores técnicos de la Corte Naval, que eran los capitanes de los transatlánticos "Adriatic" y "Leviathan".

La opinión emitida por estos capitanes fué la siguiente:

"Que deben tenerse dos vigías de día y de noche: uno en el tope, y el de serviola en el castillo. El primero para ver de más lejos cuando hay suficiente claridad o el objeto está bien iluminado, y el segundo, para ver mejor los objetos cercanos o las luces poco poderosas.

Que en caso de no poder tener más que un sólo vigía, se debe preferir tener en servicio de noche el del castillo, porque éste ve mejor lo que pasa en las proximidades del barco, que es a lo que precisa atender con preferencia por suponer mayor peligro y menor tiempo para maniobrar".

Respecto del por qué estimaban ellos que el del castillo veía mejor que el del tope, respondieron: "Porque ve más cerca; porque se alza el velamen ante él en el mismo plano, mientras que el vigía del tope lo ve por encima, y porque si se trata de luces bajas y cercanas, el del tope puede verlas algo por encima y el serviola las ve al mismo nivel".

Todas las revistas profesionales que comentan este caso concuerdan unánimemente con la opinión de los capitanes de los transatlánticos "Adriatic" y "Leviathan".

CON UN CAPITAN CHILENO

Ayer tarde conversamos con un capitán mercante chileno sobre este particular y nos dijo que también concordaba con el informe pericial en que se basó la Corte Naval para condenar al capitán del "Buenos Aires".

Estando el vigía en el tope en la noche, — nos dijo, — no verá las luces de posición de un barco que se aproxima o al cual se aproxima su vapor como el caso del "Buenos Aires", con el velero "Windrush"; pero si el vigía va en el castillo divisa inmediatamente las luces y puede dar el aviso oportuno para la maniobra. El informe pericial de los capitanes que asesoraron la Corte Naval que condenó al capitán del "Buenos Aires", es un documento que debe ser conocido de todos los capitanes mercantes y debe también ser considerado en las deliberaciones de nuestras cortes navales en casos semejantes.

Pero, nos dice finalmente, sería interesante saber si todos los reglamentos navales concuerdan con la opinión de los capitanes del "Adriatic" y del "Leviathan".



BLANCO

En todas nuestras secciones iniciamos mañana LUNES una extraordinaria venta de Artículos

Blanco y Lencería

De lo que damos aquí un pequeño detalle

NO HAY EN SANTIAGO QUIEN PUEDA IGUALAR ESTOS PRECIOS!



SECCION
BLANCO

COLCHAS blancas, flecadura torcida, clase extra, tamaño para una plaza, a
$ 18.70

COLCHAS blancas adamascadas, con flecos, tamaño 200 x 240, a
$ 28.50

COLCHAS blancas imitación piqué, sin flecos, tamaño para 1 1|2 plaza
$ 29.50

COLCHAS blancas, sin flecos, tejido tricot, con originales estampados, tamaño 200 x 240, a
$ 36.50

SABANAS de crea "GRANITO", tamaño para 1 plaza, cada una
$ 6.50

SABANAS de crea cruda, sin apresto, tamaño para 1 plaza, cada una
$ 5.90

FUNDAS para almohada, tamaño para 1 1|2 plaza, a $ 2.10 y para 1 plaza
$ 1.60

FUNDAS para almohada, de madapolán francés, tamaño 1 1|2 plaza, a
$ 2.70

LAS MISMAS para 1 plaza, a
$ 2.50

FUNDAS para almohada, de rico bramante, con bonitos bordados en tamaño para 1 1|2 plaza, a
$ 5.50

FUNDAS para almohadón, de rico bramante, a $ 5.80, y
$ 5.00

CREA blanca, para sábanas, tejido granito, ancho 180 centímetros, $ 4.80, y ancho 160 centímetros, el metro, a
$ 3.80

CREA blanca "FLORENCIA", incomparable por su gran suavidad y tejido firme, en 200 centímetros, $ 6.30, y en 180 centímetros, el metro, a
$ 5.80

PAÑUELOS de batista blanca, tamaño para señora, la docena
$ 7.00

PAÑUELOS "PERMACHIEF", blancos, tamaño grande, docena $ 18.50 y
$ 11.00

POPELINA blanca, hilo brillante, superior en duración, a la de seda, el metro, a $ 4.00, y
$ 3.60

SERVILLETAS para comida, Damasco, clase, superior, cada una
$ 1.80

SECCION
TAPICERIA

PUNTO INGLES "NOTTINGHAM", para hacer visillos, el metro, a
$ 1.20

MALLA CRUDA, lo más parecido a la hecha a mano, ancho 0.60 centímetros
$ 2.20

PUNTO PARA HACER VISILLOS con preciosos dibujos y guarda fileteado ancho
$ 2.40

GASAS CUADRICULADAS, bien finitas, con orillas de bolillos, especiales para cortinitas, a
$ 2.50

BLANCAS y crudas, muy resistentes y bien anchas, a
$ 6.50

PUNTO INGLES "NOTTINGHAM" para hacer cortinas, orillas fileteadas, ancho 130, el metro a
$ 5.50

BLONDA Y ENTREDOS de tejido macramé, haciendo juego, de 15 centímetros de ancho, especial para la confección de stores o cortinas, el metro, a
$ 8.50

FLECOS ANUDADOS a mano, especiales para la confección de Stores, ancho 0.10 centímetros, a
$ 2.50

VISILLOS confeccionados con sus argollitas de bronce, ofrecemos un extenso surtido, desde
$ 5.50

STORES BLANCOS y de malla, en color, para salones, dormitorios y comedores, tamaño 160 x 250, cada uno
$ 24.50

LIENZOS

OFRECEMOS LAS MEJORES Y MAS CONOCIDAS MARCAS A PRECIOS SIN PRECEDENTES

VEA NUESTRAS VIDRIERAS DE AVENIDA ESPAÑA

SECCION
CATRES

CATRE de fierro, tubo redondo, pintado al laqué, tamaño para 1 plaza, a
$ 43.00

CATRE grueso, de fierro, tipo elegante, pintado al laqué, tamaño para 1 plaza y plaza y media, desde
$ 51.00

CATRE modelo especial, muy grueso, pintado al laqué, tamaño para plaza y media, a
$ 65.00

TENEMOS una enorme variedad en colchones de lana, crin y algodón, de confección perfecta y presentación elegante a los precios más bajos de plaza.

INSISTIMOS recomendando el cubre-sommiers marca "TREFF", como elemento complementario para una cama confortable e higiénica.

SECCION
Sanitarios

LAVATORIOS de pedestal de la famosa marca "John Mieller, con dos llaves, tamaño 24 x 20, forma rectangular
$ 250.00

SILENCIOSOS de calidad insuperable, con tapa blanca y pernos niquelados, cada uno, a
$ 310.00

BOTIQUINES luna oval o rectangular, con divisiones de vidrio, cada uno, a
$ 60.00

PAÑERAS BLANCAS, laqueadas, muy prácticas, cada una, a
$ 3.80

ANAFES A GAS, dos platos de la famosa marca "Jacobus", muy económicos y prácticos, cada uno
$ 75.00

BAÑOS DE ACERO enlozado por dentro y fuera, tamaño 5 1|2 x 172 centímetros, con dos llaves, desagüe, rebalse, pitón y cadena
$ 340.00

LLUVIAS DE FIERRO galvanizado de dos llaves, con costura, a
$ 83.00

REPISITAS DE MADERA, esmaltadas al laqué, cada una, a
$ 6.20

PORTAPAPELES BLANCOS, para toilette, a
$ 2.80

SECCION
MENAJE

JUEGOS para mesa, de loza inglesa blanca de "JOHNSON BROS", modelo "ESPIGA", compuestos de 83 piezas, completos para 12 personas, el juego
$ 185.00

JUEGOS para frutas al jugo "ESPIGA", compuestos de 1 fuente honda con sus 12 platitos, las 13 piezas
$ 14.50

JUEGOS para té "ESPIGA", compuestos de tetera, azucarero, lechera, el juego de 3 piezas
$ 13.50

PLATOS "ESPIGA" (hondos o extendidos), cada uno, a
$ 1.40

PLATOS "ESPIGA", para postre
$ 1.10

PLATOS "ESPIGA", para dulce
$ 0.95

PLATOS "ESPIGA", para frutas al jugo (HONDOS)
$ 0.70

TAZAS grandes, para té
$ 1.50

JARROS para leche, desde
$ 3.50

TETERAS grandes
$ 6.50

AZAFATES ovalados, grandes
$ 2.90

AZAFATES redondos
$ 4.80

SOPERAS con tapa
$ 26.50

GUISERAS
$ 12.50

ENSALADERAS
$ 4.80

JUEGOS DE LAVATORIO de loza blanca "ESPIGA", compuestos de jarro, lavatorio, bacinica con tapa, jabonera, peinetera y esponjera, el juego de 6 piezas, solamente por
$ 35.00

DE ESTOS JUEGOS vendemos piezas sueltas, jarros, lavatorios, bacinicas con tapa, cada pieza, a
$ 9.50

JUEGOS DE LAVATORIO de fierro enlozado blanco, importados, compuestos de jarro, lavatorio, bacinica y recipiente con sus respectivas tapas y jabonera, el juego de 5 piezas, a
$ 30.00

GRANDES ALMACENES DE LA

FABRICA DE CATRES

Alameda esquina Avenida España

El Ministro del Interior, señor Balmaceda, hace interesantes declaraciones a "La Nacion"

MANO ENERGICA CONTRA LOS USUREROS QUE EXPLOTAN AL NECESITADO. — IREMOS A LA RECONQUISTA DE LA ZONA AUSTRAL EN FORMA EFECTIVA, A FIN DE HACER SENTIR LA ACCION DEL GOBIERNO.— LA REFORMA DE LA LEY ELECTORAL Y DE LA INSCRIPCION PERMANENTE. — LABOR DE LOS CARABINEROS EN LAS CIUDADES Y CAMPOS.—VISITA A LAS REPARTICIONES DE CORREOS. — LA CONSTRUCCION DE UNA AVENIDA DIAGONAL EN SANTIAGO

INNOVACION DE IMPORTANCIA EN LOS SERVICIOS DEL MINISTERIO, QUE DIO LA CLAVE DE UNA IMPORTANTE CUESTION.— YA NO SE GOBERNARA A CIEGAS.— EN LA SEMANA ENTRANTE SE CONOCERA EL ANTE-PROYECTO DE TRANSFORMACION DEL BALNEARIO DE VIÑA DEL MAR

Se caracteriza la labor del actual Gobierno por llevar su acción renovadora y vivificante hasta los sitios más apartados del territorio de la República. Es así como se ha visto desde el primer momento darle una importancia justa a todas las cuestiones de orden administrativo, ya sea que ellas se refieran a los servicios de la capital o de las más lejanas provincias. Todo esto está comprendido dentro del plan que desarrolla el Gobierno.

Para conocer en detalle esta benéfica labor, hemos estimado de interés entrevistar al Ministro del Interior, señor Enrique Balmaceda, quien, con la amabilidad que acostumbra, se sirvió concedernos una breve entrevista sobre los principales tópicos de actualidad:

La campaña contra los prestamistas

—Ha sido muy bien recibida, empezamos, la campaña iniciada por el señor Ministro en contra de los prestamistas.

—Y esa campaña se seguirá con toda energía y sin contemplación alguna, pues el Ministro que habla, está empeñado en extirpar a esos que viven, como los pulpos, a expensas de la gente que trabaja, de los empleados públicos que, en momentos de apuros, acuden hasta ellos y que, aprovechando la momentánea y angustiosa situación por que a veces atraviesan, les hacen firmar cheques sin fondos por valor muy superior a la cantidad prestada. Pueden ustedes imaginarse el perjuicio que sufren las funciones públicas ejercidas en esas condiciones deprimidas.

He puesto todos los hechos que me han sido denunciados y que, asimismo, han sido comprobados, en conocimiento del señor Ministro de Justicia, quien con la entereza que se le reconoce, ha de tomar las medidas que estime convenientes para extirpar a esa plaga de esquilmadores.

El Gobierno no cesará en esta campaña, hasta que esté cierto de que en el territorio no existen estas personas, bajo cuyo antifaz de elementos respetables, se oculta el vampiro que explota en forma inicua a la gente de escasos recursos.

El señor Ministro de Justicia sabrá proceder y a él le está entregada, por ahora, esta tarea.

Visitas periódicas a las regiones australes

—Nos hemos impuesto, señor Ministro, de los propósitos del Gobierno de llevar a efecto, periódicamente, visitas a las regiones australes del país.

—En realidad, esos son los propósitos del Gobierno.

Hay regiones australes de Chile que se encuentran abandonadas y han vivido de esta manera durante largos años, sin que jamás haya llegado hasta el Gobierno el clamor de sus habitantes y el conocimiento de sus progresos, de sus necesidades, etc., etc.

El Gobierno actual, desea extender su acción a todos esos territorios; desea que todos sus habitantes gocen de los mismos beneficios que los de las demás zonas del país; no tolera que por más tiempo sigan abandonados aquellos cuantiosos intereses, hoy más vinculados a las zonas limítrofes argentinas que a nuestro país.

La escampavía que se ha solicitado del Ministerio de Marina, hará visitas periódicas a todas aquellas regiones, especialmente a Chiloé y al Territorio de Magallanes; las autoridades visitarán esas regiones; se recorrerán los campos a fin de imponerse de las necesidades de sus pobladores, de la situación en que se encuentran, a fin de adoptar las medidas que sean necesarias.

Iremos, agrega el señor Ministro, a la reconquista de esos territorios; pero esta reconquista será efectiva y en todas aquellas apartadas regiones, se hará sentir en forma efectiva la acción del Gobierno.

Las reformas a la Ley Electoral

—Los diarios, señor Ministro, dan cuenta de que usted ha iniciado el estudio de las reformas a la Ley Electoral.

—Efectivamente. Aquí sobre la mesa tengo el proyecto que en breve el Ejecutivo someterá a la consideración del Congreso Nacional.

El mensaje, que probablemente sea enviado en la semana entrante, consulta las reformas al decreto-ley N.o 343, de 16 de Marzo de 1925 y se refiere a la Ley Electoral y a las Inscripciones Permanentes.

En este mensaje se propone diversas modificaciones y se refunden algunos artículos.

La labor de los Carabineros

—¿Cuál será, señor Ministro, la acción de los Carabineros en los campos?

—En la semana entrante, enviaré una circular a todos los Comandos del Cuerpo de Carabineros de Chile, en la que fijaré en forma detallada cuál es la misión del carabinero, en qué forma debe obrar, cuáles son los deberes que le corresponden, etc.

Manifestaré en esa circular que al carabinero no sólo le está encomendado el resguardo del orden en las ciudades, sino que debe desarrollar una labor más amplia aún en los campos, a fin de hacer cumplir las leyes tales como las de Alcoholes, de Instrucción, de Caminos, de Tránsito de Animales y muchas otras.

Se recomendará al carabinero que especialmente inicie una campaña contra el juego, una persecución enérgica contra el bandolerismo y el cuatrerismo, a fin de que lleven la tranquilidad a los puntos más apartados de la República, y los agricultores o mineros, puedan entregarse confiados y libremente a sus trabajos.

Oro chileno para los Estados Unidos

A bordo del "Aconcagua" va con destino a los Estados Unidos un cargamento de cincuenta y cinco cajones sellados por la Dirección del Tesoro, conteniendo oro que representa una cantidad de 633 mil libras esterlinas.

Este oro será depositado en la cuenta de nuestro Gobierno en un banco de los Estados Unidos.

La construcción de una Avenida diagonal

—¿Y acerca de sus proyectos de hermoseamiento de Santiago?

—Pediré al Presidente del Senado la urgencia del despacho del proyecto de ley sobre la construcción de una avenida diagonal, avenida que partirá desde Carmen esquina de Alameda hasta el cruce de la Avenida Vicuña Mackenna con 10 de Julio.

Por otra parte, agregó el señor Balmaceda, dentro de poco continuaré mi visita a los barrios apartados de la capital a fin de proceder a la demolición de muchas manzanas que son una vergüenza, que sirven de focos para la propagación de las enfermedades y son las antesalas de los hospitales.

Una visita a las oficinas postales

En la semana entrante, es probable, continuó el señor Ministro, que efectúe una visita a la Dirección de Correos y a todas las oficinas de su dependencia, como asimismo, a las diversas sucursales de la capital.

En esta visita me impondré del funcionamiento de todas y cada una de esas reparticiones, de la labor que desarrollan, del personal con que cuentan, de sus necesidades, etc., etc.

Una innovación de gran importancia

—Ustedes, continúa el señor Balmaceda, no han dado toda su importancia a una de las innovaciones que se ha introducido últimamente en los servicios dependientes de este Ministerio.

Se ha dispuesto que los Intendentes y Gobernadores de la República celebren reuniones de todos los Gobernadores en la ciudad cabecera de la provincia, a fin de cambiar ideas sobre las necesidades de cada departamento. Con sus resultados, periódicamente, aquellos funcionarios deben remitir al Ministerio formularios con informaciones precisas que atañen a todas las actividades sociales.

De esta manera, el Ministerio del Interior, en cualquier momento y en cualquiera situación, se encuentra en posesión de todos los datos que necesite, aún de la región o pueblo más apartado del centro del país.

Estos datos que son recopilados en este Ministerio, son enviados, según su tema, al Departamento correspondiente que lo solicite.

Fruto de esta innovación, ha sido, por ejemplo, el conocimiento oportuno que ha tenido el Gobierno de lo que está ocurriendo en el valle Simpson. En una reunión de Gobernadores habida en la Intendencia de Chiloé, uno de esos funcionarios dió cuenta de lo que pasaba e inmediatamente, el hecho fué puesto en conocimiento del Gobierno por la autoridad correspondiente.

El balneario de Viña del Mar

—Una última pregunta, señor Ministro. ¿Hay ya algo definitivo acerca de la construcción de hoteles modernos en Viña del Mar?

—En la semana próxima vendrán a conferenciar conmigo, los señores Barroilhet, Hamel y Van Buren, quienes me traerán el ante-proyecto de transformación del balneario de Viña del Mar.

La Embajada argentina recibió anoche al Primer Mandatario de Chile

AL BANQUETE OFRECIDO POR EL EXCMO. SEÑOR MALBRAN CONCURRIERON ALTOS REPRESENTANTES DE LOS PODERES DEL ESTADO.— LOS DISCURSOS

Anoche se llevó a cabo, en el palacio de la Embajada, el banquete que el Embajador argentino ante nuestro Gobierno, Excmo. señor Manuel J. Malbrán y señora María Luisa de la Lastra de Malbrán, ofrecían en honor del Presidente de la República, Excelentísimo señor Carlos Ibáñez del Campo, con motivo de su exaltación al poder.

Los salones de la Embajada presentaban un imponente golpe de vista y el gran comedor del palacio se encontraba adornado con hermosos bouquets de flores que le daban un aspecto de distinción y buen gusto admirables.

Minutos después de las nueve de la noche la concurrencia se encontraba repartida en los diversos salones, pasando en seguida a tomar colocación en la mesa del banquete, donde la señora de Malbrán prodigó a sus comensales las más exquisitas y delicadas atenciones.

A la hora del champagne el señor Embajador pronunció un elocuente discurso de ofrecimiento que fué contestado por el Ministro de Relaciones, señor Conrado Ríos Gallardo, cuyos textos damos por separado.

Pasada la media noche, los invitados se retiraban de la residencia del Embajador, gratamente impresionados de la manifestación



que se había tributado a S. E. y de la amabilidad y fineza del Excmo. señor Malbrán y señora.

Asistieron a esta manifestación las siguientes personas:

Excmo. señor Presidente de la República, coronel don Carlos Ibáñez del Campo; Ministro del Interior, señor Enrique Balmaceda; Ministro de Relaciones Exteriores, don Conrado Ríos Gallardo; Ministro de Hacienda, señor Pablo Ramírez; Ministro de Justicia e Instrucción Pública y señora de Vergara; Ministro de Higiene y Previsión Social, doctor José S. Salas; Ministro de Guerra y señora de Blanche; Ministro de Marina y señora de Frœdden; Presidente de la Corte Suprema de Justicia y señora de Anguita; Presidente del Senado, señor Enrique Oyarzún; Presidente de la Cámara de Diputados y señora de Urrejola; Subsecretario de Relaciones Exteriores y señora de Novoa; Introductor de Diplomáticos y señora de Ovalle; Consejero de la Embajada argentina y señora de Guesalaga; Primer secretario de la Embajada argentina, señor Adolfo Calvo; Agregado Naval a la Embajada argentina y señora de Zimmermann; Agregado Militar a la Embajada argentina y señora de Escobar.

Por diversas razones excusaron su inasistencia los señores Ministros de Vías y Obras Públicas, de Agricultura y el Intendente Municipal.

"NINGUN PAIS HA MIRADO CON MAYOR SATISFACCION Y SIMPATIA QUE ARGENTINA LOS PROGRESOS DE ESTA NOBLE NACION"

EXPRESO ANOCHE EL EMBAJADOR, EXCMO. SEÑOR MALBRAN

"Gracias, Excelencia, por haber accedido a que esta Embajada fuera la primera en recibir la visita del nuevo Presidente constitucional de Chile.

Sed, señor, el bienvenido en esta casa argentina, y que la honra que le dispensáis y el afecto con que en ella sois acogido, constituyan nuevos testimonios de la vinculación de nuestros pueblos.

Bien sabéis, Excelencia, que esa vinculación nacida, por así decirlo, al calor de las expediciones libertadoras, y reavivadas después con el recuerdo de gloriosas tradiciones comunes, se ha ido fortificando día a día en el transcurso de todo un siglo; ella ha salvado todos los obstáculos y ha salido airosa de todas las pruebas, aún de aquellas de nuestras propias divergencias, ya que solucionadas éstas en forma honrosa, la amistad resurgió más potente, más intensa, más robustecida, acaso más purificada.

No sin razón ha podido, pues, afirmar el Presidente Alvear, en ocasión solemne y recientemente, que: "al amparo de la paz, estimulados por la confianza recíproca y animados por la emulación fecunda—que surge de nuestro común anhelo de mejoramiento—nuestros países van acentuando más su personalidad internacional ante el mundo, que ve realizarse en ellos el ideal democrático del bienestar general, fundado en el desarrollo del progreso y de la cultura, dentro del orden y mediante la libertad".

Y no sin razón puedo yo a mi vez, reclamar para mi país y para mi Gobierno, el privilegio de afirmar que ningún otro ha mirado con mayor satisfacción y simpatía que él, el adelanto y los progresos de esta noble nación, y que ningún otro ha seguido con más afectuoso interés que él, el desarrollo de la evolución social y política de Chile en los últimos años.

En todos los momentos, señor, allá, del otro lado del Andes, nos hemos regocijado con vuestras alegrías, hemos participado de vuestras zozobras, hemos hecho nuestras vuestras penas.

Lógico y justo era entonces, que el representante argentino os hiciera llegar la expresión de su simpatía y de su complacencia, al iniciarse el Gobierno que vuestros conciudadanos han confiado a vuestro patriotismo y a vuestras cualidades.

Yo bien sé, señor, que la orientación internacional de vuestro Gobierno, en lo que a mi país respecta, se ha de inspirar en los mismos sentimientos de confraternidad y sincera amistad que caracterizaron la tendencia de todos los gobernantes de Chile, en los últimos treinta años; pero sé, también, que concordaréis conmigo en que esa amistad no puede ni debe quedar relegada al plano ideológico de los afectos sentimentales. Por nobles y elevados que éstos sean, por mucho que nos hablen al corazón, no siempre suelen ser lo suficientemente fuertes para constituír por sí solos, en un momento dado, el factor decisivo en la marcha u orientación de naciones y Gobiernos.

Fortificar esos vínculos, creando intereses de otro orden, que los vigoricen, es obra de sana política y de sincera confraternidad.

La intensificación del comercio por las facilidades que le acuerden las medidas de Gobierno que se adopten, contribuirá a que los intereses recíprocos creados en uno y otro país, hagan cada día más estrecha la unión de nuestros pueblos; el intercambio intelectual (científico, literario y artístico) nos enseñará el grado de adelanto cultural a que hemos llegado, y será el mejor estímulo para unos y para otros; y la comodidad y frecuencia de las comunicaciones, con la construcción de las nuevas vías ya proyectadas, a la par que fomente y abarate el comercio, facilitará, por decirlo así, una especie de "intercambio social" que dará como resultado que nos tratemos más frecuentemente y con mayor intimidad, que nos conozcamos mejor con nuestras calidades y con nuestros defectos, y en consecuencia, que el afecto recíproco derivado de ese mutuo conocimiento, sea más sincero y más sólidamente cimentado.

Y así, Excmo. señor, se habrá conservado en toda su idealidad y su pureza, ese cariño fraternal que fué el culto de nuestros mayores, y al mismo tiempo se habrá consolidado la unión indisoluble de nuestros pueblos, cumpliendo así el deseo, los propósitos, casi diría el mandato de los que nos dieron patria y libertad.

Como sé, señor, que participáis de estas mismas ideas, por lo menos en sus lineamientos generales, he creído de mi deber expresaros mi satisfacción con motivo de vuestra exaltación a la Primera Magistratura de la República; y he querido hacerlo aquí, en esta casa argentina—que honráis con vuestra visita—y en presencia de los ilustrados miembros de vuestro Gabinete, y de los distinguidos y dignísimos representantes de los otros altos poderes del Estado.

Sólo me resta, Excmo. señor, formular mis más sinceros votos por el éxito de vuestro Gobierno.

Que se vean realizadas las fundadas esperanzas que en vos han cifrado vuestros conciudadanos; que la Providencia ilumine vuestro camino guíe vuestros pasos; y que vuestro indiscutible patriotismo, vuestros sentimientos de justicia y de equidad; y vuestra reconocida intachable corrección en el manejo de los intereses públicos, os reserven la gloria de presidir en vuestra patria una gran era de paz y de trabajo, de tranquilidad y de progreso, de orden y de bienestar colectivos.

Brindo, señor, por la prosperidad siempre creciente de esta gran nación chilena y por vuestra ventura personal".

SOBRE UN ACCIDENTE OCURRIDO AL "SIBBALD"

DESMENTIDO DEL MINISTRO DE MARINA

Hemos recibido del Ministerio de Marina, la siguiente nota:

"Agradecería se desmienta la noticia publicada en el 'Sur' de Concepción el Jueves 28, sobre accidente ocurrido al "Sibbald".

Esta escampavía no tiene novedad ninguna y va navegando para Punta Arenas, adonde llegará mañana Domingo 31, según radiograma recibido de su Comandante y confirmado por el Comandante en Jefe del Apostadero Naval de Magallanes.

Tampoco zarpó el "Chacabuco" y "Williams" como dice la información".

El cargo de Director del Archivo Nacional fué declarado vacante ayer

En la mañana de ayer, el Ministro de Instrucción Pública despachó, previa firma del Presidente de la República, un decreto por medio del cual declara vacante el cargo de archivero nacional, servido por don Fanor Velasco.

Además, en este mismo decreto se establece que, con el objeto de introducir economías en la Administración Pública, este cargo será anexado al de Director General de Bibliotecas.

La Superintendencia de Educación tal vez no se reuna mañana

En la tarde de ayer hemos tratado de inquirir noticias en la Universidad de Chile y en el Ministerio de Instrucción, tratando de averiguar si la Superintendencia de Educación se reunirá mañana como de costumbre.

Según nos manifestaron altos funcionarios de ambas reparticiones, el organismo directivo de la enseñanza no se reunirá mañana.

Además, esto se explica fácilmente, ya que en la actualidad el Ministro de Instrucción todavía no se ha hecho cargo oficialmente del cargo de Superintendente de Educación, y el secretario de ésta ha presentado su renuncia a dicho puesto, aun cuando el Ministerio no se haya pronunciado sobre ella.

Los nombramientos en los juzgados del crimen serán modificados

Dimos cuenta en nuestras ediciones anteriores de los nombramientos hechos por el Ministerio de Justicia, del personal subalterno de oficiales de secretaría de los Juzgados del Crimen de Santiago.

El Ministro de Justicia, considerando algunos errores que en estos nombramientos se habrían cometido, acordó reformar este decreto, por lo cual se ha retrasado su transcripción.

Según se nos informó, el nuevo decreto, con algunos nombres cambiados, se encuentra redactado, esperándose sólo la firma del Ministro y del Presidente de la República, para proceder a su despacho definitivo.

"EL GOBIERNO Y LA NACION CHILENOS HAN RECIBIDO DURANTE UN SIGLO TESTIMONIOS ELOCUENTES DE LA AMISTAD FRATERNAL DE LOS ARGENTINOS"

DIJO EL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES, DON CONRADO RIOS GALLARDO, EN NOMBRE DE S. E., AL RESPONDER A LAS AFECTUOSAS PALABRAS DEL EMBAJADOR

En nombre de S. E. el Presidente de la República tengo la honra de expresaros la profunda estima en que él tiene las afectuosas palabras con que habéis acompañado este homenaje.

Nada hay de extraño en el hecho de que hacéis caudal al referiros a la presencia del Presidente de Chile en la Casa Argentina después que asumió el mandato que le fué conferido por el pueblo. Existen rasgos y existen hechos que en los grandes como en los pequeños acontecimientos, están determinados por un destino invariable y común de las dos Repúblicas. Su suerte dispuso que juntas surgieran a la vida y ese mismo destino ha reservado a entrambas una actuación preponderante en la labor común de dar prestigio y fuerza moral a la civilización latino-americano. Por eso, en cada ocasión en que las circunstancias atraen sobre uno de los dos países, un suceso feliz o doloroso, se realiza algún acto de significación en el desenvolvimiento de sus vidas, y la repercusión de los sentimientos que él provoca, como muy bien lo habéis dicho, es simultánea en el corazón de los dos pueblos.

El Gobierno y la nación chilenos han recibido durante un siglo testimonios elocuentes de la amistad fraternal de los argentinos. Por eso vuestras afirmaciones acerca de la satisfacción y simpatía con que vuestro país ha considerado el progreso del nuestro y el desarrollo de la evolución social y política de Chile, tienen en nosotros la grata resonancia de las palabras que confirman un sentimiento hondamente arraigado en nuestras almas y que siempre es satisfactorio recordar.

Sois justo y reveláis una profunda comprensión de nuestro espíritu al expresar vuestra confianza en que la acción exterior del actual Gobierno de Chile se ha inspirado en el afecto y leal amistad que han caracterizado a nuestros gobernantes en el presente siglo. Sólo puedo agregaros que el robustecimiento de nuestras vinculaciones con la República Argentina es en nosotros un propósito fundamental, basado en un espontáneo impulso de nuestros espíritus; reflejo, de un vigoroso anhelo patrio, y también en la meditada consideración de las conveniencias mutuas de ambos pueblos y de la misión que ellos están llamados a realizar.

En perfecta concordancia con el sentir de este Gobierno, habéis señalado, en el cultivo leal y conciliatorio de los intereses recíprocos, el medio de materializar en hechos efectivos la auspiciosa atmósfera que envuelve a las relaciones de ambos pueblos. De igual manera que Vos, pensamos que esa disposición de las almas debe tomar formas activas y prácticas en el mutuo progreso.

Al intercambio de las ideas, a la unión de los sentimientos y elementos de cultura, debe corresponder un intenso comercio de nuestras producciones, impulsado por una constante cooperación.

Nuestra política abrirá una ancha puerta a toda iniciativa que se dirija a abatir las barreras que puedan hoy ser una dificultad para realizar este bello ideal de compenetración espiritual y utilitaria.

El Gobierno que preside el Excmo. señor Ibáñez no podrá considerar consumada, con buen éxito, su misión, si al cabo del período que se inicia no lograra, con la fraternal cooperación del Gobierno argentino, llevar a cumplido término esas ideas con que ambos comulgan.

Sería un alto título de gloria para el actual Gobierno concretar en el terreno de la economía, de la industria y de la cultura, pactos orientados por el mismo espíritu que hace 25 años dictó a los gobernantes argentinos y chilenos el primer Convenio de Limitación de Armamentos, celebrado en el mundo.

Para llevar a efecto estos propósitos, existe por fortuna la suficiente buena voluntad recíproca, indispensable en el momento de exponer y conciliar con franqueza y lealtad los intereses y conveniencias de uno y otro país.

Este alto objetivo planteará problemas que, desde luego, miramos sin inquietud, porque no podrán jamás entorpecer nuestra firme marcha hacia la realización de aquello que, de común acuerdo, se estime necesario para el progreso y bienestar de dos naciones, ligadas por una leal comprensión de sus destinos, que podrán así demostrar en toda su amplitud lo que representan en la vida americana.

En nombre de S. E. el Presidente de la Repúblicsa y de su Gobierno, os agradezco los votos que habéis formulado por el feliz cumplimiento del plan de progreso, de orden y justicia, con que este Gobierno se dispone a dirigir la evolución social y política del país, y al alzar mi copa en homenaje a vuestra noble patria y por vuestra ventura personal, formulo la cordialísima esperanza de que las generosas y fraternales palabras, que acabáis de pronunciar, sean una eterna y triunfal realidad."

Ayer falleció en esta capital el General don Eduardo Gormaz

SUS FUNERALES SE EFECTUARAN EN LA TARDE DE HOY, RINDIENDOLE LOS CUERPOS DE LA GUARNICION LOS HONORES DE ORDENANZA. — SUS RASGOS SOBRESALIENTES. — DATOS BIOGRAFICOS Y SUS SERVICIOS EN EL EJERCITO

Un ataque inesperado ha venido a arrancar del seno de los suyos y de la sociedad, en la que siempre se le consideró especialmente por sus condiciones de fineza y de caballerosidad, al General de División en retiro, don Eduardo Gormaz.

Muere el general señor Gormaz, en circunstancias en que en el día de hoy cumplía 70 años de edad, pues nació el 31 de Julio de 1857.

SE PRODUCE EL DESENLACE EN LA MAÑANA DE AYER

En el día de ayer — nos decía un viejo amigo del general — nos reunimos como siempre con Eduardo el grupo de costumbre. Conversamos y charlamos más o menos hasta las 8.30 de la noche, hora en que nos separamos para ir cada cual a su casa. Esta perfectamente bien y se mostró como de costumbre charlador, alegre y simpático.

El General se levantó — nos agrega un pariente — en la hora en que él acostumbraba a hacerlo cada día. De su cama se dirigió al baño; cuando salía de éste le sobrevino un ataque repentino al corazón, que puso término a su existencia.

SUS RASGOS SOBRESALIENTES

El General era todo un hombre, — nos expresaba en la tarde de ayer un amigo íntimo; — tal cualidad la demostró en sus diversas actuaciones de su vida civil y militar. Era hombre valiente y decidido y como tal se portó en las acciones de guerra en que le cupo actuar. Finalmente, era de carácter afable y caballeroso; en el seno de la sociedad de nuestro país siempre se vió rodeado de afectos y de respetuosa consideración; charlador ameno, simpático y culto su conversación atrayentte era buscada entre sus relaciones y él se prodigaba llenando una necesidad de su carácter sociable y amistoso, y de su espíritu de gran caballero.

UNA PAGINA DE SUS SERVICIOS EN BIEN DE SUS SEMEJANTES

Sin duda alguna, — nos decía uno de nuestros informantes, — donde el General demostró las prendas preciosas de su carácter, a la vez que su gran voluntad para servir las grandes causas, fué en la epidemia del cólera el año 88.

En efecto, abandonando las comodidades que le brindaba su hogar y su vida de gran señor, el General Gormaz, que todavía no pertenecía al Ejército, solicitó y se hizo cargo del puesto de Administrador del Cementerio Colérico. Muchas personas trataban en aquel entonces de evitar todo contacto con la epidemia, temerosas de contagiarse y caer víctimas del horrible mal; el General Gormaz, de motu proprio en inspirado en sentimientos altruistas para con sus semejantes, eligió para él el puesto de mayor peligro, el de dar cristiana sepultura a las víctimas incontables de la epidemia reinante.

Y este hombre superior se fué a vivir en el Cementerio mismo, a fin de atender las funciones a él encomendadas con toda la dedicación que era menester.

Yo lo ví — nos decía un anciano venerable en la tarde de ayer — cuando los empleados del hospital se negaban, por temor al contagio a transportar y dar sepultura a los cadáveres de los coléricos, cargarlos con todo entusiasmo sobre sus propios hombres, hasta dejarlos cubiertos con el puñado de tierra que habría de servirles de última morada.

Pasó la epidemia y el General señor Gormaz, sano y salvo, volvió nuevamente a su vida habitual, sin vana ostentación y sin que el Gobierno le enviara una nota siquiera de agradecimiento por sus servicios altruistas.

SE INCORPORA AL EJERCITO EN LA REVOLUCION DEL 91

Estallada la Revolución del 91, don Eduardo Gormaz se incorporó al Ejército, embarcándose en Valparaíso en el vapor Maipo.

En la batalla de Placilla donde



dió pruebas concluyentes de su valentía y de su calidad de soldado ejemplar, — según nos expresaron algunos de los que con él participaron en el hecho histórico,—el señor Gormaz cayó herido con dos balazos en las piernas.

Conservaba el General Gormaz, has que se extinguió sus existencia la vaina del sable con que combatió en la contienda; esa vaina que nos fué mostrada ayer por sus parientes, tiene una perforación en una arista, de una de las balas que después de atravesarla fué a herirlo en las extremidades.

ALGUNOS DE LOS CARGOS QUE DESEMPEÑO EN EL EJERCITO

El año 1905 el General señor Gormaz desempeñó el cargo de Adicto Militar de nuestra Legación en Francia.

Antes y después de esa fecha sirvió el Comando de numerosos Cuerpos del Ejército, entre los que se recuerda el Regimiento Valdivia por aquella época de guarnición en Talca, ciudad en la que supo captarse generales simpatías, el Regimiento Yungay de Guarnición en Santiago y muchos otros.

Fué asimismo el señor Gormaz Ayudante de los Presidentes don Jorge Montt y Federico Errázuriz Echáurren.

En su carrera militar llegó al grado de General de División, obteniendo su retiro del Ejército el 14 de Junio de 1916, con más de 25 años de servicios y en el cargo de Jefe del Departamento del Personal del Ministerio de Guerra.

VISITAS A LA CASA DEL EXTINTO

Durante toda la tarde de ayer la casa del extinto se vió llena de todos sus numerosos parientes y amigos. En nuestra visita a ella, fuimos atendidos por don Jorge Matte Gormaz, sobrino del General, quien, entre sus recuerdos del General, se refirió a la época en que le correspondió desempeñar la Cartera de Guerra, cuando su tío desempeñaba el cargo de Jefe del Departamento del Personal de ese Departamento. A pesar de nuestro parentesco, nos decía el señor Matte, siempre mi tío mantuvo nuestro contacto en el Ministerio dentro del concepto rígido que él tenía de la disciplina militar, y nunca ni siquiera una vez, salió de ese temperamento.

LOS FUNERALES

Los funerales del general señor Gormaz se efectuarán en la tarde de hoy, partiendo el cortejo en dirección al Cementerio General desde su casa habitación, ubicada en la calle Libertad N.o 450, a las 3.45 de la tarde.

SE LE RENDIRAN LOS HONORES MILITARES CORRESPONDIENTES

La Comandancia de la Guarnición con fecha de ayer, impartió las órdenes del caso para que se rindan al General señor Gormaz, en sus funerales, los honores militares de Ordenaza.

Para este efecto expidió la siguiente orden:

"Habiendo fallecido hoy, en esta ciudad, el señor General de División, en retiro, don Eduardo Gormaz, y con el objeto de rendirle los honores fúnebres correspondientes, se dispone lo que sigue:

1). Las tropas que a continuación se expresan se encontrarán formadas mañana Domingo 31 del presente a las 3.45 de la tarde frente al N.o 450 de la calle Libertad, y en el sito que les indique el Jefe de las Fuerzas.

a). Un regimiento de Infantería con el estandarte y banda de músicos del R. I. 10 al mando del señor Teniente Coronel don Gustavo Urzúa. Este regimiento lo constituirán 1 batallón de fusileros a 2 compañías del R. I. 1 "Buin" y 1 batallón a 2 compañías del R. I. 10 "Lautaro".

b). El Regimiento de Artillería N.o 1 "Tacna" con su banda de músicos y estandarte.

El grupo a caballo N.o 2 se pondrá a las órdenes del Comando del R. A. 1 "Tacna".

c). El Regimiento de caballería N.o 2, 'Cazadores" con su banda de músicos y estandarte.

2). Una batería del Regimiento Tacna dará cumplimiento a la letra b). del art. 159 del Reglamento N.o 14, debiendo hacer los disparos con petardos.

3). Uniforme para la tropa en formación, de parada con gorra; en caso de lluvia con capote.

Oficiales asistentes, gris verde N.o 2.

4). Mandará las fuerzas el Comandante de la Infantería de la III División teniente coronel señor Arturo Maillard, sirviéndole de Ayudantes los que él designe. — (fdo). — A. Moreno, General Comandante de Guarnición. — (es copia)".

HASTA SETIEMBRE SE PRORROGO LA VIGENCIA DE LA ORDENANZA GENERAL DE ADUANAS

Se dictó un decreto por el cual se fija el texto definitivo de la Ordenanza General de Aduanas y se prorroga su vigencia hasta el 1.o de Setiembre próximo.

EL REGLAMENTO DE LA ORDENANZA GENERAL

La Junta General de Aduanas se reunirá el próximo Miércoles a la una de la tarde, en la sala del Ministro de Hacienda. En esta reunión se someterá a la consideración del Ministro señor Pablo Ramérez, el Reglamento de la Ordenanza General de Aduanas.

EL ENSANCHE DE LA CALLE GALVEZ

El Alcalde ha acordado convocar a una reunión especial a los vecinos de la calle Gálvez, a fin de tratar de la manera de mejorar las condiciones en que se encuentra esa arteria, tanto en lo que se refiere a pavimentación, como a su ensanche y su higiene.

Esta reunión se efectuará el Jueves próximo, a las 5 de la tarde, en la sala del despacho del Alcalde.

SE NUMERAN LAS SECCIONES DE LA BIBLIOTECA NACIONAL

La Dirección de la Biblioteca Nacional ha dispuesto la numeración de las diversas salas y secciones del establecimiento, con el fin de dar mayores facilidades al público.

Al efecto, se ha colocado en el hall de la entrada, un indicador de bronce, explicando el número correspondiente a cada sección.

Hacia la reorganización de los resguardos aduaneros

SERA UNA NUEVA FUENTE DE ECONOMIAS PARA EL FISCO. — EL MINISTERIO DE HACIENDA ESTUDIA ESTA IMPORTANTE CUESTION

El Ministro de Hacienda, señor Pablo Ramírez, en su propósito de obtener el mayor número de economías en su Departamento, dictó ayer un decreto suprimiendo dos puestos de subinspectores y de 21 guardianes de la Guardia Especial de la Aduana de Valparaíso, lo que significa una economía más o menos de cien mil pesos, anuales, pasando este servicio a cargo del Regimiento Carabineros de "Aduanas".

Además en esta misma Aduana han sido suprimidos dos guardias primeros y ocho segundos, lo que importa una economía de más o menos sesenta mil pesos al año.

LA REORGANIZACION DE LOS REGUARDOS DE ADUANAS

Estas economías irán aumentando paulatinamente, a medida que el Gobierno vaya llevando a la práctica la reoganización de los Resguardos de cada Aduana.

En la actualidad la Sección Aduanas del Ministerio de Hacienda trabaja activamente en la reoganización de dichos resguardos y en las economías que deben introducirse en los indicados servicios.

También se están recogiendo todos los antecedentes que habrán de servir de base para fijar la política arancelaria que debe proponer al Gobierno.

HOY SE EFECTUARAN LOS FUNERALES DEL EX-ADICTO MILITAR DE CHILE EN ITALIA

LA COMANDANCIA DE GUARNICION EXPIDE UNA ORDEN PARA FIJAR LOS HONORES CORRESPONDIENTES

Anoche llegaron a esta capital los restos del ex-Adicto Militar a la Legación de Chile en Italia, mayor don Jerónimo Bollo Negroni.

En la estación Mapocho esperaban la llegada del convoy numerosos miembros del Ejército, entre ellos el teniente coronel don Marcial Urrutia, quien fué designado oficialmente por el Ministerio de Guerra para recibir los restos. Además, se encontraban los deudos del extinto y sus relaciones.

Los funerales del mayor Bollo Negroni se efectuarán hoy, a las 10 de la mañana, para cuyo efecto la Comandancia de Guarnición expidió ayer la siguiente orden:

"El día 30 a las 12 P. M. llegarán a la Estación Mapocho los restos mortales del mayor señor Jerónimo Bollo Negroni, fallecido en Italia. Los funerales se efectuarán mañana Domingo 31, a las 10 A. M., y a fin de rendirle los honores fúnebres reglamentarias, se dispone:

a) El cortejo se organizará en la estación nombrada para seguir inmediatamente hacia el Cementerio General.

b) Los honores militares le serán rendidos por un Grupo de Artillería formado por una batería del Regimiento Tacna y otra del Grupo a Caballo N.o 2, al mando del mayor señor Víctor Larenas, con el estandarte y banda de músicos de la primera unidad mencionada.

El Grupo deberá encontrarse en la Estación Mapocho a las 9.45 A. M. del día 31.

c) Todos los cuerpos de tropas de la guarnición enviarán una comisión compuesta de cinco oficiales con el fin de acompañar el cortejo.

d) Los disparos de honor se harán con petardos.

e) Uniforme para la ropa en formación: de parada con gorra.

Para los oficiales asistentes gris verde N.o 2.—(Fdo.):— A. Moreno."

LA REUNION DE HOY EN LA UECH

A las 10 1|2 de la mañana de hoy habrá en los salones de la UECH. una reunión amplia de delegados de todas las instituciones incluídas en la Ley de Empleados Particulares y de aquellas que, por la naturaleza de sus actividades, persiguen su inclusión en ella con el fin de tratar de las modificaciones que se podrían introducir en dicha ley.

Gran entusiasmo ha despertado esta iniciativa y sabemos que delegades de muchas instituciones concurrirán a esta reunión con el objeto de aportar su contingente para la mejor realización de los anhelos que se persiguen.

«Son expresión fiel de las simpatías de Chile hacia el Japón

LOS SENTIMIENTOS TAN CORDIALES QUE CON OCASION DE LA ESTADA DEL DR. SAIKI SE EXTERIORIZARON EN TODO CHILE",— DICE AL CANCILLER EL MINISTRO DEL JAPON

Con motivo de las atenciones que se hizo en Chile al distinguido profesor japonés doctor Tadasu Saiki, el Ministro del Japón en Santiago, Excmo. señor Nobumichi Sakenobe, ha enviado al señor Ministro de Relaciones Exteriores, don Conrado Ríos Gallardo, la siguiente comunicación:

"El Gobierno del Japón me ha encargado expresar en su nombre su profunda gratitud por las finas atenciones y especiales deferencias que tanto el Gobierno de Chile, como el pueblo en general han dispensado al doctor Tadasu Saiki, durante su permanencia en esta República.

Los sentimientos tan cordiales que en esta ocasión han sido exteriorizados en todo Chile, creo, sin duda, que son expresión fiel de las simpatías que Chile guarda hacia el Japón y que han contribuído grandemente no sólo al acercamiento intelectual, sino al estrechamiento de los vínculos amistosos entre los dos países.

Me complace, por tanto, agradecer a V. E., en nombre de mi Gobierno, las muy cordiales deferencias de que ha sido objeto el doctor Saiki en este país, rogándole quiera hacer llegar por su intermedio al hidalgo pueblo chileno nuestro sincero agradecimiento."

DEFUNCION

Ayer ha dejado de existir el general

Eduardo Gormaz Araos

Sus restos serán conducidos al Cementerio General hoy a las 4 de la tarde, desde su casa, Libertad 450.

La Familia.

DEFUNCION

Anteayer fueron sepultados privadamente, cumpliendo una disposición expresa de la extinta, los restos de nuestra inolvidable hija,

Olga Carrasco Moreno

Fallecida el Miércoles 27, tras larga y penosa enfermedad.

SU FAMILIA

EXPRESION DE GRACIAS

Damos las más expresivas gracias a las personas que se sirvieron acompañar los restos de mi querida esposa y madre,

Juana M. Lara de Matson

Alejandro Matson e hijos.

DEFUNCION

Habiendo dejado de existir nuestra idolatrada esposa y madre, señora

Rosa Allende Tudela

rogamos a nuestros parientes y amigos se sirvan acompañar sus restos al Cementerio General, hoy Domingo, a las 4 P. M., desde su casa habitación, Catedral 2781

Juan A. Tudela B.—Hilda Rosa, Arturo Ernesto y Héctor.

DEFUNCION

Ha fallecido en Buin, nuestro hermano

Zócimo Salinas C.

El cortejo saldrá de la Estación Central, hoy a la 1.30 P. M.

Sus hermanos.

DEFUNCION

Ha fallecido nuestro querido deudo,

José Badía Carrera

Sus restos serán conducidos al Cementerio General hoy a las 4 P. M., desde San Antonio N.o 26.

La Familia.

CASA IBAÑEZ - Puente esq. Santo Domingo, edificio nuevo

LIQUIDACION, BARATURA, REGALO. — TODO ES CHICO ANTE LOS PRECIOS QUE OFRECEMOS ESTA ULTIMA SEMANA

SEDAS

PONGE ancho 60 cent., antes $ 5.50
A $ 3.50

PONGE ancho 75 cent., antes $ 9.00
A $ 7.50

PONGE ancho 75 cent., antes $ 12.50
A $ 9.50

PONGE ancho 75 cent., antes $ 13.50
A $ 11.50

ESPUMILLA, antes $ 22.00
A $ 16.80

ESPUMILLA, antes $ 30.00
A $ 24.50

ESPUMILLA, antes $ 40.00
A $ 28.80

30 COLORES última moda, Royal pura seda, antes $ 40
A $ 28.50

40 COLORES lamé especial trajes de baile, antes $ 40
A $ 24.50

30 COLORES Rumain de seda, antes $ 40.00
A $ 28.50

15 COLORES Raso 1|2 seda, ancho 125 cent., antes $ 22.00
A $ 14.50

20 COLORES Charmeuse, clase extra, antes $ 40.00
A $ 25.50

REP. negro especial para abrigos, antes $ 35
A $ 18.25

CHARMEUSE negro ancho 110 cent., antes $ 40.00
A $ 25.50

ROYAL negro especial para abrigos, antes $ 50.00
A $ 35.60

ROYAL Amuscshd negro, clase extra, antes $ 40
A $ 25.80

ROYAL Amuscshd negro, clase superior, antes $ 45.00
A $ 30.70

CREP. satén negro grueso, pura seda, antes $ 55.00
A $ 38.90

CREP. mongol especial para trajes, antes $ 50.00
A $ 38.40

CREP. africano para abrigos, antes $ 60.00
A $ 40.80

LANAS

NATE pura lana, ancho 140
A $ 9.80

MUFFLON ancho 150 ctm., antes $ 28.50
A $ 19.80

1 LOTE pura lana, ancho 1 m., antes $ 10.50
A $ 6.50

50 COLORES Rep. pura lana, ancho 1 m., antes $ 12.50
A $ 10.40

30 COLORES Estambrina pura lana, ancho 1.10 m., antes $ 15.00
A $ 12.30

40 COLORES Covercot pura lana, ancho 1.10 m., antes $ 16.60
A $ 12.80

30 COLORES Covercot pura lana, ancho 1.20 m., antes $ 20.00
A $ 16.50

25 COLORES Covercot pura lana, ancho 1.40 m., antes $ 28.00
A $ 18.80

40 COLORES Covercot, clase extra, ancho 1.40 mt., antes $ 35.00
A $ 24.70

25 COLORES Kasha Francesa, ancho 1.10 m., antes $ 16.50
A $ 11.50

30 COLORES Kasha fantasía, ancho 1.40 m., antes $ 28.50
A $ 19.80

25 COLORES Crep Chine, pura lana, ancho 1.40 m., antes $ 35.00
A $ 25.40

20 COLORES Chamerlain, clase extra, ancho 1.40 m., antes $ 40.00
A $ 28.80

25 COLORES Royal, clase extra, ancho 1.40 m., antes $ 35.50
A $ 25.60

50 COLORES Royal para abrigos, ancho 1.40 m., antes $ 50.00
A $ 35.50

25 COLORES Rep. para abrigos, ancho 1.40 m., antes $ 40.00
A $ 30.50

30 COLORES paño Zibelin, ancho 1.40 m., antes $ 28
A $ 13.60

50 COLORES paño Zibelin, clase extra, ancho 1.40 m., antes $ 40.00
A $ 25.50

40 COLORES paño fantasía con seda, ancho 1.40 m., antes $ 35.00
A $ 23.60

30 COLORES Jersey Francés, clase extra, ancho 1.40 m., antes $ 35.00
A $ 25.60

LINDO surtido en escocés, clase extra, ancho 1.40 m., antes $ 35.00
A $ 25.60

40 COLORES Gamuza Francesa, ancho 1.40 m., antes $ 20.00
A $ 14.—

30 COLORES Gamuza, clase extra, ancho 1.40 m., antes $ 25.00
A $ 16.50

40 COLORES Duvetina Francesa, ancho 1.40 m., antes $ 30.00
A $ 20.50

35 COLORES Duvetina, clase extra, ancho 1.40 m., antes $ 35.00
A $ 22.75

FELPAS

8 COLORES felpa labrada de lana, antes $ 45.00
A $ 25.50

9 COLORES felpa labrada de seda, antes $ 60.00
A $ 35.60

FELPA estilo piel, gran moda, especial para abrigos, antes $ 65
A $ 42.50

FELPA estilo Visonette, antes $ 90.00
A $ 62.50

FELPA estilo Petit Gris, antes $ 100.00
A $ 65.50

FELPA negra lisa, pura seda, antes $ 80.00
A $ 40.50

FELPA negra lisa, pura seda, antes $ 120.00
A $ 80.50

FELPA negra, clase superior, antes $ 140.00
A $ 95.50

FELPA negra estilo nutria, antes $ 160.00
A $ 125.40

ALGODONES y CREAS PARA SABANAS

MOLETONES, rosa, cielo y blanco de 2.80 a
A $ 2.20

MOLETON especial para ropa interior, muy suave color cielo y blanco de 3.50
A $ 2.60

Id. GAMUZA varios colores de 4.50
A $ 3.50

Id. ABORLONADO, varios colores, de 6
A $ 3.90

UN LOTE franela asargada, 80 ctms., de 6.
A $ 3.80

FULARES, muy finos, especial para forros, de 8
A $ 5.90

FULARES, muy finos, especial para forros, de 10.
A $ 7.50

MESALINAS para forros en colores
A $ 3.00

CEFIRO para camisa, doble ancho, de 3.50
A $ 2.80

HOLANDA, varios colores, de 4
A $ 3.20

VIYELAS, varios colores, ocasión
A $ 2.20

VIYELAS, varios colores, ocasión
A $ 2.90

VIYELAS, varios colores, muy ancha
A $ 3.90

FRANELA cruda, buena clase, de 3
A $ 2.20

FRANELA cruda, clase extra, mucha frisa, ancho 90 ctms. de 4.50
A $ 3.00

CREAS PARA SABANAS

A 2.90 EL METRO
grano de pólvora, especial para colegiala, una plaza, ancho 140.

A $ 4.00 EL METRO
grano de pólvora, especial para colegiala, una plaza, ancho 150.

A 5.00 EL METRO
Irlandesa, imitación hilo suave y sin apresto, ancho 160.

A $ 6.00 EL METRO
Irlandesa, imitación hilo suave y sin apresto, ancho 180.

A $ 4.00 EL METRO
Crea Cruda, especial para sábanas, clase extra, ancho 160.

A $ 5.50 EL METRO
Crea Cruda, especial para sábanas, clase extra, ancho 180.

GRAN LIQUIDACION de pañuelos 1|2 hilo para Caballeros. Terminación de este artículo 1|2 docena
A $ 5.90

ROPA INTERIOR DE JERSEY

CALZON Jersey varios colores, c|u.
A $ 3.90

CALZON Jersey varios colores
A $ 4.90

CALZON Jersey varios colores
A $ 5.80

CALZON Jersey varios colores, media seda
A $ 8.5C

CAMISAS Jersey varios colores
A $ 3.90

CAMISAS Jersey varios colores
A $ 4.90

CAMISAS Jersey varios colores
A $ 5.80

CAMISAS Jersey varios colores, media seda
A $ 8.50

COMBINACIONES varios colores
A $ 6.50

Lo Increible! CABLE DE ULTIMA :: HORA AVISA :: Problemas Lo Increible Resueltos

DE LA GRAN Liquidación DEL DEPOSITO DE CALZADO Estado 99 esq. Moneda

Grandes Rebajas. Por cambio de dueño y reforma del local

LIQUIDAMOS TODAS LAS MERCADERIAS POR 6 DIAS

PRECIOS IRRISORIOS CON EL 20% MENOS DEL COSTO.
PARA DEMOSTRAR NUESTRAS VERDADERAS GANGAS, DETALLAMOS LOS PRECIOS DE ALGUNAS MERCADERIAS.
APRESURESE A VISITARNOS ANTES DE LAS AGLOMERACIONES.

PARA CABALLEROS

BOTIN Box calf negro. . . . . . $ 30.—
BOTIN Box color. . . . . $ 32.—
BOTIN Box negro. . . . . $ 28.—
BOTIN Box color. . . . . $ 30.—
ZAPATON Box negro . . . . . . $ 26.—
ZAPATON Box color. . . . . . . $ 24.—
BOTIN negro, suela de goma. . $ 38.—
ZAPATON negro, suela de goma $ 37.—

MATERIALES IMPORTADOS

BOTIN de color emplantillado. $ 40.—
ZAPATON de color emplantillado. . . . . $ 38.—
ZAPATON negro emplantillado $ 35.—
BOTIN negro emplantillado. . . $ 36.—

PARA SEÑORAS

ZAPATILLAS gamuza negra y café Plantilla a mano. . . . . $ 28.—
ZAPATILLAS charol plantilla a mano. . . . . $ 27.—
ZAPATILLAS Naco varios colores. . . . . $ 26.—

MODELOS DE FANTASIA

PARA SEÑORITAS

ZAPATILLAS fantasía medio taco. . . . . $ 27.—
ZAPATILLAS modelo subido . . $ 28.—
ZAPATILLAS Petate. . . . . . $ 30.—

Para Niños y Niñas

ZAPATILLAS C. negra 26|31. . $ 13.—
ZAPATILLAS C. color 26|31. . . $ 13.—
ZAPATILLAS charol 26|31. . . $ 13.—
ZAPATILLAS charol 32|34. . . . $ 15.—
ZAPATILLAS C. negra 32|34. . $ 15.—
ZAPATILLAS Box color 32|34. $ 15.—

PARA NIÑOS

BOTIN color. . . . . $ 24.—
BOTIN negro. . . . . $ 22.—
ZAPATON color. . . . . $ 23.—
ZAPATON negro. . . . . $ 22.—

SALDAMOS una infinidad de modelos de última novedad

Las mercaderías materias de juicio de comiso

Y ACTUALMENTE DEPOSITADAS EN LA ADUANA DE VALPARAISO SERAN REMATADAS A LA MAYOR BREVEDAD. — TEXTO DEL DECRETO SUPREMO RESPECTIVO

Con fecha de ayer el Ministro de Hacienda dictó el siguiente decreto:

Considerando:

1.o Que las mercaderías decomisadas con motivo de la instauración de juicios de comiso deberán venderse en pública subasta de conformidad con el art. 116 de la Ordenanza de Aduanas;

2.o Que la aglomeración de gran cantidad de mercaderías depositadas en el Almacén de Excesos de la Aduana de Valparaíso, que han sido materia de juicios de contrabando ventilados desde hace muchos años hace necesario proceder cuanto antes al remate de ellas;

3.o Que la facultad concedida al Superintendente de Aduanas en el art. 114 de la Ordenanza de Aduanas, debe entenderse otorgada dentro de sus facultades administrativas;

4.o Que aun cuando el juicio de contrabando o simplemente de comiso esté entregado ya al conocimiento del juez de la causa no debe entenderse que la citación a que el art. 116 de la Ordenanza se refiere, deba practicarse necesariamente por este último funcionario;

5.o Que por otra parte, el depósito, almacenaje y cautela prestados por la aduana a las mercaderías decomisadas, no puede llegar hasta el perjuicio de la buena administración y del comercio que, a su vez, debe hacer uso de estos servicios fiscales,

DECRETO:

Las mercaderías materias de juicio de comiso que actualmente se encuentran depositadas en el almacén de excesos de la Aduana de Valparaíso, deberán ser rematadas a la brevedad posible previa citación por carteles fijados en el local más frecuentado de la administración de la aduana, por el término de 15 días, y siempre que estén ellas expuestas a deterioro o descomposición o que su almacenamiento y cuidado resulte muy dispendioso a los intereses fiscales.

La suma procedente de estos remates permanecerá en arcas fiscales en cauidad de depósito durante el término de un año vencido, el cual ingresará a rentas generales.

Tómese razón, comuníquese y publíquese. — C. Ibáñez C. — Pablo Ramírez".

EL ALCALDE SE DIRIGIO A VALPARAISO

En el expreso de la mañana de ayer se dirigió a Valparaíso el Alcalde Municipal, don Luis Phillips Huneeus.

El Alcalde regresará a la capital en la tarde de hoy.

Chile ha sido el más desinteresado sostenedor del arbitraje

PARA LA SOLUCION DE LAS DIFICULTADES INTERNACIONALES, DIJO EL SEÑOR CARLOS CASTRO RUIZ, A SU PASO POR RIO JANEIRO

Informaciones recibidas en la Cancillería, de nuestra Embajada en Río de Janeiro, dan cuenta que a su paso por esa ciudad, nuestro compatriota señor Carlos Castro Ruiz, que va en viaje a Europa a hacerse cargo de su puesto de Gerente de la Sucursal del Banco de Chile en Londres, fué cariñosamente saludado por la prensa de la capital del Brasil, país en donde la personalidad del señor Castro Ruiz es ampliamente conocida y al cual asistió como delegado de Chile al anterior Congreso de Jurisconsultos.

Interrogado por el redactor del "O'Jornal", el señor Castro hizo interesantes declaraciones sobre la actual situación de Chile, refiriéndose a las reformas constitucionales, a la nueva legislación social y económica, al Gobierno del señor Ibáñez y a la personalidad de nuestro Primer Mandatario y del Ministro de Relaciones Exteriores, señor Conrado Ríos Gallardo.

Al referirse a la personalidad y labor del señor Ríos Gallardo, hizo interesantes referencias a la política internacional que viene desarrollando nuestro Canciller con el aplauso unánime de la opinión pública.

Al ser interrogado, en seguida, sobre los nuevos armamentos navales chilenos, el señor Castro contestó que apenas eran los indispensables para mantener la supremacía naval que Chile tiene en el Pacífico desde más de medio siglo y que ella ha sido la condición indispensable para mantener la paz de América en esta parte del Continente, recordando al mismo tiempo que Chile fué en el terreno de los hechos el más desinteresado sostenedor del arbitraje para la solución de las dificultades mencionando el caso de los Pactos de Mayo con la República Argentina y el Tratado de Limitación de los Armamentos que fué más tarde como modelo en Congresos Internacionales celebrados en diversos países del mundo. También recordó el arbitraje de Tacna y Arica, el cual aceptó Chile a pesar de que mantenía la posesión tranquila y pacífica de esos territorios desde más de cuarenta años a esta fecha.

Terminó la entrevista el señor Castro, haciendo algunas referencias a la acción diplomática del señor Alfredo Irarrázaval, Embajador de nuestro país en el Brasil, manifestando que a su iniciativa se debía en gran parte a la feliz orientación del A. B. C. que simboliza la acción cordial y el mutuo acuerdo de Argentina, Brasil y Chile como garantía de paz para el Continente americano.

Los asalariados rendirán hoy un homenaje

AL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA. — LA VELADA DE LA MAÑANA EN EL TEATRO ESMERALDA CON MOTIVO DE LA ENTREGA DE LA BANDA

A las 10 de la mañana de hoy se verificará en el Teatro Esmeralda una gran concentración popular con motivo de la entrega que se hará a S. E. el Presidente de la República de la hermosa banda presidencial que le obsequiarán los centros de asalariados y obreros del país.

Esta manifestación promete alcanzar grandes proporciones, pues reina gran entusiasmo en todos los centros obreros de la capital, por asistir a ella y exteriorizar una vez más su sincera adhesión al Jefe Supremo de la Nación.

El señor Florencio Rozas, Presidente del Comité Ejecutivo Nacional de Asalariados, hará uso de la palabra a nombre de todos los hombres de trabajo del país, para expresar oficialmente su adhesión y esperanzas de justicia que tienen en el Excmo. señor Ibáñez, de las cuales es símbolo la banda presidencial que hoy le ofrecen. Esta banda ha sido confeccionada por obreras pertenecientes al Círculo de Obreras N.o 1 que lleva el nombre de "Rosa Quiroz de Ibáñez", como un homenaje a la memoria de la señora esposa del Excmo. señor Ibáñez. Se entregará también a S. E. un artístico album, confeccionado en los talleres del señor Juan B. Coral, con las firmas de todos los adherentes a este obsequio.

De provincias se han recibido numerosas comunicaciones de adhesión al acto que se celebrará en la mañana de hoy.

Se ha preparado para esta manifestación un interesante programa artístico a cargo de la Compañía de Comedias Nacionales, que bajo la dirección del conocido autor nacional, señor Juan Ibarra, pondrá en escena la obra denominada "Coronel, Puerto, Seguro". La señorita Esther Martínez ha ofrecido también su concurso, y cantará, con acompañamiento de guitarra, algunas canciones criollas, que ya ha tenido ocasión de aplaudir en repetidas ocasiones el público santiaguino. Dos bandas de músicos contribuirán también a amenizar el acto, tocando escogidos trozos de su repertorio.

La entrada para esta manifestación será libre, y se nos encarga hacer saber a las instituciones gremiales de Santiago la conveniencia de llegar puntualmente, pues la manifestación comenzará exactamente a la hora indicada. Los dirigentes de la sinstituciones obreras de la capital y los delegados de provincias, tomarán asiento en el proscenio junto al Comité Ejecutivo.

Se tomará una película de la fiesta.



MODERNAS BARREDORAS HARAN EL SERVICIO DE ASEO DE LA CIUDAD

Hemos informado oportunamente de las gestiones hechas por el Alcalde Municipal, a fin de mejorar y modernizar el servicio de aseo de la capital.

Uno de los aspectos principales del plan, que se ha trazado el señor Phillips, es el de la adquisisión de modernas barredoras automáticas que acaban de ser encargadas a Alemania.

Por otra parte, los hornos crematorios, bajo la dirección de los técnicos uruguayos, han dado un rendimiento muy superior, y así se explica que se haya duplicado el número de carretonadas diarias que se queman en dichos hornos.

EL CONSUL DE ESPAÑA EN CHILE

SERA RECIBIDO HOY EN EL INSTITUTO IBERO-AMERICANO

A las 11 de la mañana de hoy celebrará una sesión solemne en una de las salas de la Biblioteca Nacional, la Junta de Vigilancia del Instituto Nocturno Gratuito "Ibero-Americano", que funciona en Vicuña Mackenna N.o 612.

En esta sesión se recibirá al Cónsul de España y director de la Junta, don Alvaro Seminario, quien ha prometido todo su concurso para el homenaje que prepara el Instituto a la Universidad de Sevilla.

También se incorporará el presidente de la Junta, don Maximiliano Salas Marchán, nombrado recientemente para desempeñar este cargo.

Se nos encarga recomendar la asistencia de los socios, por haber asuntos de importancia que tratar.

LOS PELUQUEROS ANTE LA LEGISLACION SOCIAL

En la mañana de ayer el Ministro de Higiene recibió a una comisión del gremio de peluqueros de Santiago.

En esta reunión los peluqueros dieron a conocer la situación que se les ha creado con las leyes sociales y la actitud asumida por algunos miembros del gremio que se niegan a acogerse a los beneficios de dicha legislación.

El Ministro atendió con todo interés las observaciones de los peluqueros y prometió estudiar y resolver el problema que les afecta, en la mejor forma.

LOS INSPECTORES DE TRANVIAS ANTE LAS LEYES SOCIALES

En vista de las peticiones formuladas por los inspectores de tranvías, que se quejan de incumplimiento de la legislación social por parte de la Compañía Chilena de Electricidad, el Ministro de Previsión llamó a su despacho al jefe del Departamento del Tránsito de la Compañía de Electricidad, señor Escobar, para tratar con él este asunto.

Según nuestras informaciones, el señor Ministro habría encontrado de parte del señor Escobar la mejor acogida para solucionar las dificultades creadas a los inspectores de tranvías y que fueron puestas en conocimiento del Ministro doctor señor Salas.

NOTICIAS DEL BRASIL

Informaciones recibidas de Río Janeiro dan cuenta que la Academia Brasileña de Letras, a petición del poeta señor Coreis Neto, aprobó por unanimidad en su última sesión un voto de expresión de condolencia al Gobierno de Chile por la catástrfe de Alpatacal, que fué puesto en conocimiento de nuestra Embajada en esa capital, en una sentida y expresiva nota, la que fué contestada en iguales términos por nuestro Embajador, señor Alfredo Irarrázaval.

También se ha comunicado al Ministerio de Relaciones Exteriores que el marinero chileno, que fué sometido a una operación quirúrgica en la Isla de las Enchadas, perteneciente a la dotación de la "Baquedano", fué dado de alta el día 26 del mes en curso, siendo visitado antes de abandonar el hospital por el Ministro de Marina, almirante Pinto Da Luz.

CURSO DE ASPIRANTES A INSPECTORES DE IMPUESTOS INTERNOS

Queda abierta la matrícula en Huérfanos N.o 1228, local de la Sociedad de Contadores Titulados por el Estado, de 6 a 8 P. M., para el curso de candidatos a inspectores que empezará próximamente. Este curso lo harán dos funcionarios de la Dirección de Impuestos Internos.

CASA MINERVA -- Huérfanos 946

CORSES Y FAJAS -- Modelos únicos

EL EXITO DE NUESTRAS VENTAS SE DEBE EXCLUSIVAMENTE A LA CALIDAD Y PRECIOS DE NUESTROS ARTICULOS.— LA GRAN LIQUIDACION QUE INICIAMOS DESDE MAÑANA, LLAMARA VERDADERAMENTE LA ATENCION.

LA FAJA MINERVA le proporcionará en todo momento con cualquiera de sus vestidos, una linda silueta, a la par que esbeltez, elegancia y comodidad. LA FAJA MINERVA, maravillosamente ideada, suprime todo abultamiento sea abdominal o motivado por desarrollo excesivo. Se amolda perfectamente al cuerpo, quedando completamente disimulado debajo del vestido más vaporoso.

FIJESE EN LOS PRECIOS MARCADOS EN NUESTRA VIDRIERA

FAJA en simil hilo rosa y cielo cuatro tirantes .. ..$ 8.50

FAJA en cotí arrasado cielo y rosa, cuatro tirantes ... ... $ 12.00

FAJA en tela palmilla, modelo muy práctico. ... ... $ 13.00

FAJA en rasimir de hilo cielo y rosa, largo de caderas y corto de busto.. .. ..$ 18.00

FAJA en tricot, modelo especial en cielo y rosa.. ... ... $ 20.00

FAJA en batista cerrada adelante y con cordones atrás, ... $ 25.00

CORSE - FAJA especial para señoras, que toma un poco el estómago y la espalda.. .. ..$ 30.00

CORSE - FAJA en tela brocato de hilo y seda ... ... $ 35.00

CORSE - FAJA en Batista hilo y seda ... ... $ 50.00

FAJAS ELASTICAS - DURACION GARANTIDA

FAJA elástica combinada con batista cerrada atrás, con broche adelante, especial para jovencitas $ 24.00

FAJA elástica combinada con tricot, cerrada atrás con broche adelante, largo 35 ctms. ... ... $ 35.00

FAJA, toda de elástico, lavable, largo 35 ctms., toda cerrada ... $ 35.00

FAJA elástico y simil fantasía, cerrada atrás y con cordones a un lado ... . $ 35.00

FAJA elástica, largo 45 ctms., toda cerrada ... ... $ 45.00

FAJA elástica combinada con simil cerrada adelante y cordones atrás ... ... $ 50.00

FAJA toda elástica puro hilo .. ..$ 55.00

FAJA elástico forrado, clase superior ... ... $ 65.00

FAJA toda elástica seda e hilo ... $ 70.00

FAJAS de medida clase extra, $ 80, $ 90, $ 100, $ 120, $ 130, $ 150 $ 170.00

SOSTEN - SENOS, desde .. .. ..$ 13.80

OBSEQUIO DE NUESTRA CASA: A TODA COMPRADORA le obsequiaremos un nuevo modelo de SOSTEN-SENO, con cualquier Corsé o Faja, sea del precio que sea.

CASA MINERVA -:- Huérranos 946

(NO TENEMOS SUCURSAL)

CASA MATEO DELPORTE

Puente Esquina Santo Domingo

MANANA LUNES

Habrá una Gran Realización de Telas en todos los Departamentos, dándose principio a la Realización con un abundante Lote de Retazos de Casimires a razón de $ 10.- y $ 20.- el metro

Sección Sederías

Regio surtido de crep de Chine, de seda, de 1 metro de ancho, desde, el metro ... ... $ 15.—

Un lindo lote de sedas para tapados, el metro, desde.. ....$ 20.—

Armour Royal en colores, especial para tapados, el metro, a .... $ 20.—

Toile de pura seda, ancho 1 metro, especial para ropa interior, valía $ 16, ahora, el metro .... $ 10.—

Variadísimo surtido de popelinas para camisas. el metro, desde.. $ 2.50

Cretonas en todos los colores del iris, el metro, desde ... . $ 2.50

Sección Lanas Importadas

Géneros escoceses para batas, a $ 4, $ 5, $ 6, $ 6.50, el metro, y ... $ 7.—

Paño Sedán, recién llegado, para trajes de señoras, en todos los colores, a $ 13 y ... ... $ 18.—

Casimires pura lana para trajes sastre y batas, recién llegados, en 1.45 de ancho, el metro a ... ..$ 22.—

Gamuzas francesas para abrigos, 1.40 de ancho, el metro, a .. $ 19.—

Kasha Zibeline, en 1.40 de ancho, a $ 32 el metro, y ... ... $ 36.—

Zibelina, en 1.40 de ancho, el metro a ... ... $ 35.—

Sargas blancas y paños blancos, para trajes sport, batas, etc., en todos los anchos.

Sección Nacionales

Géneros escoceses a cuadros para batas de mañana, el metro a .. $ 12.—

Kasha Drick, el metro a ... . $ 8.50

Kasha nacional, en 1.40 de ancho, el metro, a .. .. $ 10.—

Mouflón nacional para abrigos, en 1.40 de ancho, el metro, a ... $ 16.—

Gamuza nacional, el metro, a $ 11, $ 13, y ... ... $ 13.50

Sección Casimires

Casimires ingleses, torcidos, rica clase, en colores y dibujos de gran moda, el metro, desde ... ... $ 20.—

Casimires para pantalones de fantasía, a precios muy rebajados, gran surtido.

Casimires nacionales, el metro, desde ... ... $ 10.—

Sección Algodones

Lienzos lavados, desde $ 0.80 el metro. (Como este lienzo se realiza para la gente de pocos recursos se venderá solamente por metros y no a los comerciantes que compran por piezas).

Brines para trajes de niños y delantales, el metro, desde .. .... $ 2.—

Cotí listado para colchones, el metro, desde ... ... $ 3.—

Cotí adamascado, el metro, desde $ 6.—

Moletones en todos los colores, el metro, desde ... ... $ 2.—

Franelas crudas, el metro desde.. $ 2.25

Brin de hilo para trajes, el metro, desde ... ... $ 5.—

Crea belga, imitación hilo, en 1.50 de ancho, el metro, a ... ... $ 3.—

Crea belga, imitación hilo, en 1.80 de ancho, el metro a $4, $ 5, y .. $ 6.—

Crea belga, medio hilo, en 2 mt. de ancho, el metro, a .. . . $ 7.50

Ricas galateas, el metro, desde ... $ 2.50

NOTA.— La Casa atenderá en adelante los pedidos contra reembolso que hagan los particulares de provincias, de las mercaderías que anunciamos en las realizaciones siempre que los pedidos vengan acompañados de un anticipo equivalente al 50 o|o de la compra. Los gastos de encomienda son por cuenta del comprador. No se mandan muestras a provincias. Los pedidos pueden hacerse ateniéndose a la relación del aviso.

El resultado de la colecta de ayer

DE LA CRUZ ROJA DE LAS MUJERES DE CHILE

LA INSTITUCION AGRADECE A "LA NACION" Y "LOS TIEMPOS" SU EFICAZ AYUDA

Desde las primeras horas de la mañana de ayer nuestras calles centrales se vieron invadidas por innumerables señoras y señoritas de nuestra sociedad, pertenecientes a la Cruz Roja de las Mujeres de Chile, que vistiendo el clásico uniforme de amplia capa simpática toca con el distintivo internacional, solicitaban de los transeúntes, establecimientos comerciales y oficinas particulares, su óbolo para las obras que mantiene la noble institución.

Este año, como en los anteriores, el público respondió plenamente al llamado de la Cruz Roja de las Mujeres de Chile y gentes de todas clases y condición se adelantaban, aún antes de que le fuera solicitado, a depositar su óbolo en las bolsas-alcancías de las gentiles recolectadoras de dinero. No era el aporte dado de mala gana y obligado por las circunstancias, era la contribución generosa y espontánea de toda colectividad para ayudar a la institución que representa "en la guerra y en la paz: Caridad".

En el gesto, en la cuantía de los óbolos y en mil detalles más se veía que cada cual, dentro de los medios de que podía disponer, se desprendía gustoso de la suma de dinero que depositaba en las alcancías y que era recibido con un sonoro "gracias" y una sonrisa amable de las recolectadoras. Y a la verdad que ellas han debido experimentar una satisfacción muy íntima, al contemplar que su obra no ha pasado desapercibida entre nosotros y que sus sacrificios nobles y altruistas son siquiera compensados con el reconocimiento de todas las clases sociales.

UNA COMUNICACION DE LA SECRETARIA DE LA INSTITUCION

La secretaria de la Cruz Roja de las Mujeres de Chile, señora Blanca Figueroa de Riesco, tuvo la gentileza de dirigir a nuestra Empresa la siguiente comunicación:

"Señor Director de "La Nación". —Presente. — Distinguido señor:

A nombre de la Cruz Roja de las Mujeres de Chile agradezco a "La Nación" y "Los Tiempos", la eficaz ayuda que han prestado a la institución, con motivo de la colecta efectuada hoy.

Estamos seguras que gran parte del éxito obtenido se debe a la entusiasta propaganda efectuada por "La Nación", y "Los Tiempos". Aunque no podremos dar hasta el Lunes el resultado de la colecta, podemos adelantar que ha sido satisfactorio. — Saluda a Ud. con toda atención. — **Blanca Figueroa de Riesco**, secretaria."

BREVE ENTREVISTA CON LA SECRETARIA DE LA INSTITUCION

Al recibir de manos de la distinguida secretaria de la Cruz Roja de las Mujeres de Chile su gentil comunicación, tuvimos oportunidad de cambiar breves palabras con ella.

—Puede decirse que el éxito obtenido en la colecta, nos dijo, es halagador. Calculamos sí que la suma recolectada este año es inferior a la del anterior, por razones muy explicables.

Las alcancías de la colecta, nos agregó, quedaron depositadas en su totalidad esta tarde en el Banco de Chile, que las guardará hasta el Lunes próximo, día en que la misma institución bancaria se encargará de efectuar el recuento del dinero.

El público, terminó diciéndonos la señora Figueroa de Riesco, ha respondido en forma generosa y espontánea a nuestro llamado; nos corresponde agradecérselo en forma calurosa y expresiva y manifestarle la íntima satisfacción que experimenta la institución al ver que sus servicios representan una utilidad efectiva, lo que queda demostrado si se atiende a la forma cómo se la favorece.

La exposición Aravena en la Biblioteca Nacional

Muy concurrida se ha visto últimamente la exposición que de sus telas pintadas en España, hace en la Biblioteca Nacional el joven artista Héctor Aravena.

Varios críticos de arte y distinguidos pintores se han pronunciado favorablemente sobre esta exposición.

Por nuestra parte, hemos tenido oportunidad de recorrerla a la ligera, notando que muchas de sus telas han sido ya adquiridas, lo que viene a demostrar el interés con que el público ha recibido la exposición de Héctor Aravena.

Permanecerá abierta hasta el 8 de Agosto, y puede ser visitada diariamente de 10 a 12 y de 2.30 a 8 de la noche.

La colonia suiza celebró ayer su 636.o aniversario patrio

BRILLANTES PROPORCIONES ALCANZARON LOS FESTEJOS OFICIALES EN EL CLUB SUIZO N. S. H. — LA MATINEE INFANTIL DE HOY

Especial brillo revistieron ayer las festividades con que la colonia suiza residente celebraba el 636.o aniversario de la Independencia de los Estados suizos.

A las nueve de la noche se efectuó en el local del Club Suizo N. S. H., el banquete anual, con la asistencia del cónsul general, señor Alberto Küpfer, y de los más destacados miembros de esta institución.

El comedor del Club presentaba un imponente aspecto con los adornos de flores y banderas suiza y chilena.

A la hora oportuna el señor Alberto Küpfer hizo uso de la palabra, haciendo resaltar la fecha memorable que se celebraba, y los adelantos a que había llegado la colonia, gracias a la hospitalidad que se le ha dispensado en este país.

A continuación el señor W. M. Krümer, presidente del Club, en elocuentes términos, hizo un bello recuerdo de su patria y de las grandezas a que había sido conducida por el esfuerzo de sus hijos. Terminó su discurso brindando por Chile y por la tierra lejana.

En el desarrollo de esta manifestación los comensales, en un rasgo digno del más ferviente elogio, pusiéronse de pie durante tres minutos en medio del más riguroso silencio, en homenaje a las víctimas caídas en Alpatacal.

Los himnos chilenos y suizos, cantados entusiastamente por la concurrencia, dieron fin al banquete.

En los salones del Club, momentos después se daba comienzo a una animada reunión social, que duró hasta avanzadas horas de la noche.

LA MATINEE DE HOY

Hoy tendrá lugar en el local del Club Helvético una matinée infantil, a las cuatro de la tarde. A ella asistirán los niños de la colonia, quienes serán objeto de atenciones de parte de los dirigentes de la institución.

Ayer se inauguró el Instituto Biológico y Hospital Veterinario

EL IMPORTANTE ESTABLECIMIENTO DEL DOCTOR SCHMIDT HERMAN RECIBIO CON TAL MOTIVO LA VISITA DEL MINISTRO DE HIGIENE Y OTRAS AUTORIDADES

Ayer a las tres y media de la tarde fué inaugurado el Instituto Biológico y Hospital Veterinario del doctor L. Schmidt Herman, situado en la calle San Francisco N.o 2294. El edificio de este establecimiento presentaba un aspecto imponente adornado con guirnaldas de flores y banderas nacionales. Las diversas secciones de que consta el Hospital, único en su género en Sur América, se encontraban dispuestas en forma que atrajo la admiración de los asistentes y el elogio de los invitados oficiales. Este establecimiento dedicado a la atención y curación de los animales, está compuesto por pabellones de Pensionado, Laboratorio y Botica. Cada una de estas secciones cuenta con los adelantos más modernos de la Ciencia Veterinaria y en ellos los animales reciben un tratamiento eficaz que los restablece de sus dolencias o males, con la eficiencia y rapidez necesarias.

EL ACTO DE LA INAUGURACION

Con la anterioridad del caso, el Doctor L. Schmidt Herman invitó al acto de inauguración de su establecimiento a S. E. el Presidente de la República, quien debido a sus múltiples preocupaciones de Gobierno no pudo asistir. El Excmo. señor Ibáñez se hizo representar en la ceremonia por su edecán de servicio, Capitán de Corbeta, ejecutor señor Torres. Cerca de las cuatro de la tarde hacían su entrada en el Hospital, el Ministro de Higiene y Previsión Social, doctor José Santos Salas, el captán señor René Lardinois, en representación del Ministro de la Guerra, el jefe de los Carabineros de la provincia de Santiago, General señor Parada, el Embajador de Italia, Excmo. señor Garbasse, otros miembros del Cuerpo Diplomático, altos Jefes del Ejército, representantes de la prensa de la capital, personalidades de nuestro mundo político y social, etc., etc.

El elemento oficial y un numeroso público que había sido invitado por el señor Schmidt, recorrieron las diversas secciones en compañía de su Director, quienes elogiaron la difícil labor a que ha puesto sus servicios el doctor Schmidt Herman, y la forma por demás plausible en que la lleva a cabo.

Llamó especialmente la atención de los concurrentes en su visita a los pabellones el Pensionado para perros, donde pudieron admirarse los más hermosos ejemplares entregados al Hospital para su tratamiento científico. Algunos de estos animales se encontraban hospitalizados por fracturas de las costillas, gastritis aguda, etc., y ya todos presentaban un aspecto de vigor que demostraba su más completo restablecimiento, a pesar del corto tiempo en que habían sido sometidos al tratamiento correspondiente.

Después de verificada la visita, el doctor Schmidt invitó a las autoridades y numeroso público asistente, a pasar al buffet, espléndidamente atendido, donde en el momento oportuno hizo uso de la palabra en un elocuente discurso para ofrecer a la ciudad el establecimiento que se inauguraba. El discurso del doctor Schmidt fué aplaudido por la concurrencia y especialmente felicitado por el Ministro señor Salas.

Momentos después de las cinco y media de la tarde los concurrentes se retiraban del local gratamente impresionados del acto que había solemnizado y de las atenciones prodigadas por el doctor L. Schmidt Herman.

La lucha Romana de anoche

TRIUNFA RUBIO POR DESCALIFICACION DE RUHMAN

Ante una numerosa concurrencia se llevaron a efecto anoche en el ring del Hippodrome Circo, atraídos principalmente, por el asalto de lucha romana concertado entre Abdul Ruhman y Daniel Segundo Rubio. El público esperó con vivo interés el número base del programa, y los preliminares realizados fueron bien recibidos por el numeroso público.

Se inició la noche pugilística con el match a cuatro rounds entre Manuel Rojas y Alberto Alonso, resultando los cuatro rounds de bastante interés y movidos, obteniendo Alonso la victoria por puntos.

El segundo match preliminar lo hicieron Juan Yáñez con José Yáñez, muchachos que durante los cinco rounds de pelea agotaron sus mejores energías por obtener la victoria. El fallo, de acuerdo con los miembros del jurado, declaró el match en empate.

A continuación subieron al ring los contendores del match de semifondo, Lorenzo Coll y Manuel Pérez, quienes iniciaron una pelea en los primeros rounds movidos, pero desde el segundo round se notó una apreciable ventaja de Coll, quien castigaba con facilidad con sus dos manos al cuerpo y cara de su rival, quien se mantenía groggi, cubierto, sin ofrecer lucha.

El público protestaba de la actitud de Pérez, pero éste, que veía el fuera de combate en caso de entrar en acción más desenvuelta, no entró a lucir mejor juego, y siendo amonestado por el réferee, se vió obligado a abandonar la lucha antes de iniciarse el cuarto round.

El triunfo de Coll fué bien recibido y debemos dejar constancia que es una meritoria victoria, pues se presentó sin entrenamiento a una pelea de última hora y su estilo le permitió dominar con facilidad a un rival de su categoría.

Después de sus últimos triunfos, este muchacho se destaca como uno de los mejores elementos de su categoría.

A continuación, y en medio de los aplausos de los asistentes, se presentaron, Abdul Ruhman, con 76 kilos, y Daniel Rubio, con 80.

ABDUL RUHMAN (ARABE), v. DANIEL RUBIO (CHILENO).—LUCHA A MUERTE. — VENCIO RUBIO POR DESCALIFICACION DE RUHMAN AL 2.o ROUND

Bajo la dirección del réferee señor Willie Murray, se inició la lucha:

1.er round. — El primero en atacar fué el chileno, quien obligó al árabe a defenderse con una vuelta sobre su cabeza. El chileno continuó atacando, y Ruhman repitió por dos veces consecutivas su defensa sobre la cabeza.

La lucha se hacía cada vez más interesante, y cuando Ruhman pretendió hacer otra vuelta sobre su cabeza, Rubio lo sorprende en el aire y cargándolo, coloca uno de los hombros del árabe sobre la lona. El momento fué emocionante, y Ruhman, haciendo un esfuerzo sobrehumano, logró librarse, colocándose boca abajo, situación que mantuvo por espacio de más o menos tres minutos.

La campana sorprendió a los luchadores en esta situación.

2.o round. — El primero en lanzarse al ataque en esta vuelta fué Ruhman, llevando al chileno hasta las cuerdas con un golpe de cintura por delante. El ataque del árabe dió con el chileno en el suelo. Rubio escapó con un roulé.

El público se ha entusiasmado, y de pié sobre sus asientos, aplaude la exhibición.

El chileno coge a su rival con un medio nelson y lo coloca en situación difícil, con un hombro sobre la lona. Ruhman hace contra golpe y coloca a Rubio de espaldas, teniendo Ruhman los dos brazos en forma de llave bajo las espaldas del chileno.

El réferée, viendo esta situación del chileno, contó los tres segundos reglamentarios, declarando vencedor a Ruhman.

SE DESCALIFICA A RUHMAN

En medio de los comentarios generales del público, Ruhman se dirige a su camarín y Rubio se presenta ante el jurado para protestar del fallo y de un foul cometido por el árabe, al haberle mordido el dedo pulgar de la mano derecha.

El jurado manifestó al réferee que su fallo no había estado ajustado a los reglamentos, pues no podía declararse vencedor a Ruhman por tener sus brazos debajo de las espaldas del chileno. El réferee reconsideró los acuerdos del jurado.

El jurado, después de oír al luchador y al réferee, constató el foul, y de acuerdo con el réferee, descalificó al árabe y declaró vencedor al chileno.

BREVE COMENTARIO

Fué una lástima el resultado inesperado que tuvo este combate de lucha que había logrado despertar entusiasmo.

El réferee pudo haber descalificado a Ruhman en la primera vuelta, cuando el árabe no presentaba lucha y permanecía sin efectuar golpe alguno por más de tres minutos. Los reglamentos internacionales de lucha hablan muy claro al respecto.

Sería interesante ver nuevamente un lucha entre estos dos hombres, para dejar claramente establecido cuál sería el vencedor en un combate ajustado a los reglamentos del deporte.

LAS PROTESTAS POR EL FALLO

Momentos después de realizada la lucha, recibimos la visita de numerosos chilenos y árabes admiradores de Ruhman que venían hasta nuestra imprenta con el objeto de protestar por el fallo del encuentro.

Muchas fueron las protestas de los que estimaban que el fallo fué injusto, ya que el foul de que protesta el chileno no ha existido, según ellos.

DOS PALABRAS CON RUHMAN

Entre los numerosos aficionados que llegaron hasta nuestra imprenta, se encontraba Ruhman, el que venía con el objeto de protestar del fallo.

Interrogado por nosotros Ruhman, nos manifestó que él estaba completamente seguro de haber vencido honradamente a su contendor y que en cualquier momento podría repetir su triunfo de anoche, jugando esta vez todo el premio al ganador.

Entre los amigos que acompañaban a Ruhman se encontraba el señor Rafael Hirmas, representante del árabe. Este caballero, nos manifestó que en caso de repetirse la lucha, estaba dispuesto a apostar $ 10,000 contra $ 5,000, a favor de su compatriota.

Ruhman, antes de retirarse de nuestra casa, dirigiéndose a sus amigos, le dijo: "Estoy dispuesto a luchar con él nuevamente y si el señor Rubio desea hacerse acompañar de otro luchador para ayudarlo, también aceptaría esas condiciones".

Vimos retirarse a Ruhman y todos sus amigos han celebrado la victoria del árabe. Nosotros pensamos que Ruhman, en una lucha correcta, habría sido el verdadero vencedor.

CARABINEROS DE CHILE

IMPORTANTES MODIFICACIONES EN EL TRANSITO DE TRANVIAS Y AUTOBUSES

LOS CARABINEROS HARAN CUMPLIR ESTAS NUEVAS DISPOSICIONES

La Comandancia de Carabineros ha dispuesto lo siguiente:

Se prohibe la detención de todo vehículo y tranvía en la esquina de San Diego en Delicias y hasta 50 metros al Sur.

Los tranvías tomarán y dejarán pasajeros en la calzada frente a los paseos de la Alameda.

Los autobús harán esta operación en San Diego, a 50 metros de la esquina de Alameda, cuneta Oriente.

EN LA PLAZA ITALIA

Se prohibe detenerse a todo vehículo o tranvía en la entrada de Vicuña Mackenna y hasta 50 metros al Sur de la esquina de Plaza Italia.

Los tranvías 38 podrán tomar e dejar pasajeros en la esquina misma de Alameda.

Los autobuses Alameda y demás lo harán en Delicias antes de llegar a Plaza Italia.

Un carabinero dirigirá el tránsito, no dando paso a los que vienen de Alameda al paradero de Plaza Italia, sino una vez que ese paradero esté desocupado.

EN SAN ANTONIO

Mientras se hace la reparación del pavimento de esta calle, se prohibe el tránsito por ella de los vehículos arrastrados por caballos.

Un carabinero hará cumplir esta prohibición.

Reclamo del público

Los distintos reclamos que el público haga a los Carabineros deberán ser atendidos por el Regimiento en cuyo sector se haga el reclamo. Para esto se le indicará a las personas que reclaman, al jefe, oficial y local donde deban dirigirse.

Los Comandantes de Regimientos y Grupos darán las órdenes del caso en este sentido.

CRONICA POLICIAL

El incomprensible caso de la calle de Río Janeiro

EN LA CASA N.o 274 SE PRODUCEN ALARMANTES ACONTECIMIENTOS QUE PREOCUPAN A LOS VECINOS, CARABINEROS Y DETECTIVES.—TODA UNA TRAGEDIA CON DOS VICTIMAS QUE AGONIZAN EN LA ASISTENCIA PUBLICA

Ayer fué un día de novedades para la crónica policial, pues tanto los robos como los hechos de sangre no escasearon.

En la calle de Río de Janeiro 274, se desarrollaron raros acontecimientos que aún permanecen en el misterio, a pesar de las activas investigaciones practicadas por carabineros y detectives, una vez que los hechos fueron denunciados y conocidos.

He aquí cómo habrían pasado esos hechos entre los vecinos de esa calle y los que aún no se dan cuenta cómo pudieron producirse.

EN RIO JANEIRO 274

En esta casa tienen su domicilio José del Carmen Morales Rodríguez y su esposa, Elena Luque de Morales.

En la mañana notaron los vecinos un ruido infernal en el interior de esa casa, luego varias detonaciones de arma de fuego, y más tarde un principio de incendio.

Tan anormales acontecimientos, llamaron la atención de los vecinos, y dos de ellos, Ramón Cardemil y Alfonso Acevedo, se trasladaron a la casa misteriosa a imponerse de lo que allí ocurría.

Y una vez que lograron entrar al interior de la pieza, se encontraron con un cuadro espeluznante.

DOS PERSONAS HERIDAS

Lo primero que encontraron los vecinos, fué al matrimonio qeu se hallaba gravemente herido.

¿Qué misterio se había producido allí?

Alarmados los vecinos ante los hechos, dieron cuenta a los carabineros, los que se trasladaron en el acto al sitio del suceso, a fin de investigarlos.

Tanto Morales como la Luque fueron conducidos a la Asistencia Pública, donde quedaron hospitalizados, pues sus heridas fueron consideradas de gravedad.

Y como ninguno de los dos ha dicho palabra alguna respecto de tales acontecimientos, el misterio cubre aún la trágica historia que allí se estaba desarrollando.

DESAPARECE EL REVOLVER

Una de las cosas curiosas ocurridas en ese sitio, de misterio, fué el desaparecimiento del revólver.

Porque como las detonaciones se dejaron oír y los esposos se hallan heridos a bala, según las versiones que se relatan, no hay duda alguna que ha debido encontrarse una arma de fuego.

Pero ¿dónde está ese revólver?

Desapareció del sitio del drama, misteriosamente.

Los carabineros, cuando llegaron al domicilio de la calle de Río de Janeiro, no encontraron ese revólver, al que se buscó afanosamente, pero sin resultado alguno.

Se sospecha, sí, que alguna de las numerosas personas que se trasladaron a ese sitio, pudo apoderarse del revólver.

LAS INVESTIGACIONES

Como es lógico, los detectives y carabineros trabajan activamente para descifrar el misterio que rodea a este doble hecho de sangre, que ha causado la alarma que es de imaginarse.

Se espera con interés las declaraciones que proporcionen a la justicia Morales y su esposa, pues son los únicos hasta el momento, que pueden dar luz en este raro acontecimiento.

Hoy se dará cuenta al juez del crimen de turno para que este magistrado disponga lo que estime conveniente.

UN TRANVIA LE CORTO LA PIERNA Y EL BRAZO, DERECHOS

EL DESGRACIADO ACCIDENTE SE PRODUJO EN CALLE DE AHUMADA

En la tarde de ayer, se produjo un grave accidente en la calle de Ahumada esquina de Compañía, y que puede costar la vida a la víctima.

En el sitio indicado cayó del tranvía N.o 75, de la línea 36, el pasajero Humberto Muñoz Gálvez, con tan desgraciadas consecuencias, que las ruedas le cortaron la pierna y el brazo izquierdo.

Tan pronto como se produjo el desgraciado accidente, los carabineros fueron en auxilio de la víctima, a la que hicieron conducir a la Asistencia Pública, donde quedó hospitalizada.

En el mismo sitio del suceso fueron aprehendido José Ceballos Romero y Diógenes Carvajal Pavez, maquinista y cobrador del tranvía causante de la desgracia, por la responsabilidad que puedan tener.

UNA JOVEN DE 17 AÑOS FUE SECUESTRADA y víctima de un odioso crimen por parte de un joven, quien la hizo entrar a viva fuerza a su pieza. La madre de la víctima, doña Gregoria C. de Navarro, Herrera 518, denunció el hecho a la justicia por conducto de los carabineros del sector.

Lo acusan

DE HABERSE ROBADO $ 1,000 EN ESPECIES

Manuel Segundo Sandoval fué detenido por los carabineros del primer escuadrón del Regimiento N.o 2, en la calle Bandera frente al N.o 185, a petición de la señora Laura Varas Ramírez.

Esta señora lo acusa de ser el autor de un robo de especies de que fué víctima y las cuales estima en la suma de $ 1.000.

Con estos antecedentes, el detenido ha sido puesto a disposición del juez del Crimen respectivo.

EL AGREGADO COMERCIAL DE ESTADOS UNIDOS, ha sido víctima de un robo de $ 2,000, en especies. Los carabineros de Providencia, recibieron el denuncio y lo transcribieron al Juzgado del crimen respectivo, a fin de que se ordene la persecución de los culpables. Los ladrones para efectuar el robo penetraron por una ventana que da al jardín de la residencia de la víctima, Villaseca 497.

EL VIAJE DE TURISMO A SEVILLA Y EUROPA Y LA CONSTRUCCION DEL PABELLON DE CHILE

Están ya próximas a finiquitarse las distintas negociaciones relacionadas con el viaje de turismo a Sevilla y Europa, que por encargo de la Secretaría General de la Comisión Organizadora de la Concurrencia de Chile a la Exposición Ibero-Americana que se inaugurará en Octubre del próximo año, prepara la Secretaría de Propaganda.

Las oficinas de Secretaría, ubicadas, como se sabe, en el Edificio de la Bolsa de Comercio, tercer piso, oficinas 206-207 y 208, se ven diariamente visitadas por centenares de personas, que ocurren a ellas con el objeto de inscribirse en los registros abiertos para el viaje de turismo en referencia.

Como se ha dicho, en reiteradas publicaciones de prensa, la excursión de turismo de que se trata, se organiza no con fines de lucro, sino persiguiendo desarrollar una propaganda efectiva, en primer término en Chile, en favor de la Exposición de Sevilla, y en segundo término en Europa, en favor de nuestro país. Se ha cuidado de adoptar todas las medidas convenientes para aminorar cada costo a su mínimo, a fin de ofrecer un viaje con todas las comodidades requeridas y a un precio de verdadera ocasión, como jamás podrá proponerlo empresa comercial alguna.

Las inscripciones continúan abiertas en las oficinas de Secretaría, donde los interesados pueden solicitar personalmente o por escrito las referencias que deseen.

CONCURSO DE ANTE PROYECTOS PARA LA CONSTRUCCION DEL PABELLON DE CHILE

El Lunes próximo expira el plazo fijado por la Comisión Organizadora de la Concurrencia de Chile al Torneo Sevillano, para la recepción de los ante proyectos para la construcción del Pabellón de Chile en Sevilla.

Con el objeto de dar facilidades a los arquitectos nacionales para la entrega de sus trabajos, las oficinas de Secretaría de la Comisión, permanecerán abiertos durante todo el día Domingo y el Lunes desde las 10 de la mañana hasta las doce de la noche.

De acuerdo con las bases establecidas para el Concurso de que se trata, los trabajos no llevarán firma alguna, ni el nombre propio del autor ni su pseudónimo. Al ser recibidas por las oficinas de Secretaría, se les marcará con un número de orden y se entregará al portador una tarjeta especial de recibo, en que es estampará ese número, la que servirá en su oportunidad para reclamar el premio, de acuerdo con el fallo del jurado.

Tan pronto expire el plazo de entrega de los ante proyectos, la Comisión Organizadora procederá a constituír el Jurado, que como se establece en las bases estará formado por un miembro del Directorio de la Asociación de Arquitectos de Chile, por un Profesor de Taller de la Universidad de Chile y otro de la Católica, y por dos arquitectos con más de dos años de ejercicio de la profesión, elegidos libremente por los concursantes, por mayoría de votos. Los miembros universitarios del Jurado, serán designados por los respectivos Rectores.

CITACION A LOS CONCURSANTES

Con el objeto de que los concursantes puedan elegir sus representantes en el Jurado, se les cita a reunión en las oficinas de Secretaría de la Comisión, tercer piso de la Bolsa de Comercio, oficinas 206-207 y 208, para el Miércoles 3 de Agosto, a las 6 de la tarde. Esta reunión será presidida por el Jefe de la Comisión de Arquitectura, don Ricardo González Cortés.

SE REMATARAN LAS PRENDAS EMPEÑADAS EN LA AGENCIA CLANDESTINA DE LA CALLE RIQUELME

Sucesivamente la prensa de Santiago ha venido informando al público sobre los resultados de la enérgica campaña por la Inspección de Casas de Préstamos en contra de las agencias que funcionaban clandestinamente.

Hace algún tiempo la Dirección de los Servicios Prendarios recibió un denuncio por el cual se imputaba a un comerciante llamado Emilio Ramos, el mantenimiento de una agencia clandestina, que funcionaba en la calle Riquelme.

En efecto, allanado su negocio, se le encontraron algunos centenares de boletos de empeño de diversas agencias, recibidos en calidad de garantía sobre préstamos en dinero; numerosas especies empeñadas y varios libros de contabilidad y otros comprobantes del giro del negocio.

Después de diversas diligencias encaminadas a la sustanciación del proceso legal, el señor juez del crimen que entendía en la ca sa a petición del mencionado comerciante y previo consentimiento de la Dirección de los Servicios Prendarios, autorizó la liquidación de dicho negocio, comunicándose a los interesados que debían concurrir a desempeñar los boletos o especies pignoradas, a las oficinas de la Caja de Crédito Popular, dentro de un plazo que para mayor comodidad y facilidades del público fué ampliado reiteradamente, advirtiéndoseles, además, que sólo tenían la obligación de devolver al mencionado Ramos únicamente el dinero recibido como préstamo, sin intereses de ninguna especie.

El último plazo acordado a los intereses por la Dirección de los Servicios Prendarios expira el día Miércoles 3 de Agosto próximo, fecha en que de orden del señor juez del crimen se llevará a efecto el remate de las prendas y boletos que no hayan sido rescatados hasta el momento de darse comienzo a la subasta.

Los interesados, para mayores datos, deben concurrir a las oficinas de la Caja de Crédito Popular.

EJERCITO Y ARMADA

EL GOBIERNO AGRADECE LOS SERVICIOS DEL GENERAL DON ALBERTO BRAVO ORTIZ

En una de nuestras ediciones anteriores informamos que el Gobierno había concedido el retiro de las filas del Ejército, por motivos de salud, al general don Alberto Bravo Ortiz, después de una larga y brillante actuación que este jefe desempeñó en ellas.

A raíz de este retiro, el Ministro de Guerra, general don Bartolomé Blanche, ha dirigido al señor Bravo la siguiente comunicación:

"Con profundo sentimiento el Gobierno de la República ha dado curso a su solicitud de retiro de las filas del Ejército, por motivos de salud, pues tenía conocimiento de la [illegible] inteligente y provechosa desarrollada por US. en las diferentes reparticiones militares en que le correspondió actuar, muy especialmente en el Estado Mayor General, instituto en el cual su actividad señaló marcada huella de progreso y eficiencia.

"Es bien sensible que el estado de su salud no le permita continuar en el Ejército; y el Gobierno, al agradecerle los buenos y múltiples servicios que US. prestara a la Nación, formula sus votos más sinceros por su pronto restablecimiento.

"Sírvase, señor general, aceptar los sentimientos de mi más alta y distinguida consideración. — (Fdo). —Bartolomé Blanche E."

Fiscal militar de Aconcagua

Ha sido nombrado fiscal militar de la provincia de Aconcagua, el capitán don Ernesto Mezzano Camino, sin perjuicio de las funciones que actualmente desempeña en el Regimiento de Infantería Yungay.

Dirección de Tiro y Deportes

La Sociedad Nacional de Tiro al Blanco "Estrella de Chile", ubicada en Tacna, ha sido incorporada a la Dirección de Tiro y Deportes, debiendo enviársele el armamento y la munición correspondiente.

Nombramiento en el Ministerio de Guerra

Se ha nombrado oficial segundo de este Ministerio al señor Servando Toro Varas, quien desempeñaba las funciones de oficial supernumerario del mismo Departamento.

Ayer se dió término al juego de guerra de subsistencia

Poco después de mediodía de ayer, se dió término al Juego de Guerra de subsistencia que funcionó durante tres días consecutivos, en la Inspección General del Ejército.

Este Juego tuvo una especial importancia, por la novedad e interés que revistieron las tareas que en él se desarrollaron.

La dirección de él estuvo a cargo del Inspector General del Ejército, General de División, don Francisco J. Díaz, sirviéndole de ayudantes el coronel don Acasio Rodríguez y el mayor don Marcos Ortiz.

Seguro de vida del Club Militar

Por decreto de fecha reciente, se ha dispuesto que las administraciones de caja de los cuerpos y reparticiones del Ejército que se pagan por la Tesorería Fiscal de Santiago, descuenten directamente, en vez de hacerlo por tesorería, las primas correspondientes a la Sección Seguros de Vida del Club Militar, enviando después a la Gerencia de dicha Sección una relación nominal de los descuentos.

En la próxima combinación llegarán algunos heridos de Mendoza

En el Ministerio de Guerra se nos informó ayer que los últimos telegramas recibidos de Mendoza, dan cuenta de que los heridos chilenos continúan mejorando.

En atención a estas comunicaciones, se ha dispuesto que los heridos leves sean trasladados en la combinación transandina del Lunes, dejando el traslado de los más delicados para la semana subsiguiente.

Se decretan varias destinaciones militares

Por disposición del Ministerio de Guerra, el capitán don Francisco Ossa Ossa pasará a continuar sus servicios en calidad de agregado al Departamento del Personal del Ministerio de Guerra, dejando de pertenecer al Regimiento de Artillería Arica N.o 2, de guarnición en La Serena.

A la misma repartición del Ministerio pasará el capitán don Luis Iriarte Lennon, quien dejará de pertenecer al Regimiento de Caballería Lanceros, de guarnición en Tacna.

El capitán don Luis Bravo Jofré pasará al Batallón Zapadores Atacama N.o 1, en Tacna, dejando de estar disponible a las órdenes de la Comandancia de Guarnición de Osorno.

El teniente don José M. Varas Calvo, al Regimiento Arica, dejando de pertenecer al Grupo Sotomayor, de guarnición en Lautaro.

El teniente don Osvaldo Lefreuvre, al Regimiento Esmeralda, en Antofagasta, dejando el Batallón Barboza N.o 3, en Lautaro.

El sub-teniente de Tren don Diómedes Ramírez Espinoza, en calidad de agregado al Departamento del personal, dejando el Batallón de Tren N.o 5, en Victoria.

El sub-teniente don José Medina Moena, al Regimiento O'Higgins, en Copiapó, dejando el Chacabuco, en Concepción; y

Los sub-tenientes de Administración, don Luis Montero Rojas y don Gustavo Vásquez Román, respectivamente, a la Intendencia de Establecimientos Militares B) y a la Dirección del Depósito General de Vestuario y Equipo del Ejército.

El Colo-Colo deberá mostrar hoy su excelente juego, enfrentando a un seleccionado de la Liga Central

DOS CUADROS BIEN ENTRENADOS QUE DARAN MARGEN A UN MATCH SENSACIONAL. — HAY MUCHO INTERES POR VER ACTUAR NUEVAMENTE AL MEJOR CUADRO CHILENO. — EL GOLD CROSS Y EL SANTIAGO NATIONAL JUGARAN EL PRELIMINAR

Los comentarios deportivos durante la semana vienen girando alrededor de la segunda presentación que hará en nuestras canchas el equipo del Colo-Colo que acaba de regresar de Europa, que tendrá por contendor a un cuadro seleccionado de la dirigen lag aina, la Liga Central de Football.

El hecho que este equipo haya sido el primero que saliera en jira de confraternidad deportiva por el viejo mundo y las Américas, como por la brillante figuración que le correspondiera, en donde, además de demostrar los progresos alcanzados por nuestros players en el deporte favorito, dió muestras fehacientes de la virilidad de nuestra raza y nuestra cultura; no sólo entre nosotros sino en los demás países del orbe, despertó grandes simpatías esta tournée y así pudó demostrado con los aplausos que hicieron la prensa de los países que visitara.

Nuestros aficionados siguieron con todo entusiasmo las noticias que nos trasmitía el cable sobre la actuación de nuestros footballistas y todos al unísimo esperábamos palpar de cerca las halagadoras informaciones que se recibían. Así fué como el Domingo pasado, un público superior a diez mil almas, entre los amantes del viril deporte y los que sólo se hacen presente por la novedad que despertaba, se dió cita en los Campos de Sports de Ñuñoa, ávido de posesionarse del progreso alcanzado por los esforzados muchachos, a la vez que para rendirles un justo homenaje por tan brillante embajada.

Nadie de los que tuvieron la felicidad de verlos desempeñarse en su primera presentación dejó de reconocer los progresos por ellos obtenidos y se felicitaban de que este puñado de atletas haya sabido responder a los antecedentes que teníamos los chilenos en el extranjero, y entre los fanáticos, se llegaba a pronosticar que nuestro football se coloca en los puestos de avanzada en el concierto deportivo mundial, ya que los colocolinos nos dieron la satisfacción de presenciar la práctica más acabada.

Cuando anunciamos que el Colo-Colo haría una segunda presentación, nadie dejó de demostrar sus complacencia, en la expectativa de presenciar las grandes emociones que producen estas contiendas del músculo y día a día han venido siguiendo los pormenores que han originado la reunión de esta tarde.

El Colo-Colo presentará hoy el mismo cuadro del Domingo anterior, el que tan lucida figuración tuviera frente a los más potentes equipos de España, Portugal, México, etc. No cabe duda que el equipo se presentará en mejores condiciones después de pasados varios días de las molestias que le originara el largo viaje y los continuos encuentros, lo que redundará en beneficio de una labor más eficiente todavía.

El combinado de la Liga Central que se encargará de probar la eficiencia de los colocolinos, está constituído por elementos jóvenes de esa muchachada viril que se levanta con ímpetus incontenibles y que tiene la cualidad de asimilar las mejores prácticas que van conociéndose, lo que hace presumir que la lucha dará margen a observar las más sensacionales jugadas.

Muchos creerán tal vez que la representación de la dirigente santiaguina no corresponde a la verdadera potencialidad de sus huestes, pero esto sólo pueden estimarlo los que no están al cabo cómo se desenvuelven las actividades deportivas, pues, los entendidos conocen o han debido apreciar que la base antigua sólo responde a nombres demasiado conocidos, y, que la muchachada joven paulatinamente los ha venido desplazando, mediante su empuje y la asimilación y perfección de las buenas prácticas. El cuadro que representará a la Liga Central tiene esta característica, pues ha sido seleccionado con todo tino y en sus probadas aptitudes, se cifran las esperanzas más halagüeñas y en la firme convicción que sabrán responder con acierto a los puestos en que han sido colocados.



El eleven del prestigioso cuadro nacional

COLO-COLO

CORTES
CHAPARRO — POIRIER
ARELLANO — SAAVEDRA — GONZALEZ
MORENO — MUÑOZ — SUBIABRE — SCHENEBERG — OLGUIN

LOS SELECCIONADOS

Después del partido de práctica a que fueron sometidos los diferentes elementos que contaban con méritos para tomar la defensa de los colores de la dirigente, el Directorio hizo la elección definitiva de su elenco, el que quedó constituído así:

Ibacache, a la puerta, en innumerables oportunidades nos ha demostrado sus inmejorables condiciones y esta tarde se encargará de anular las embestidas de los ágiles albos.

Ernst, que capitaneará y Vives, son dos elementos que están en condiciones de hacer una brillante actuación, pues son rápidos, seguros y decididos en los momentos más apremiantes para su campo.

Larraín, Vásquez y Pardo, constituyen una línea media de positivos méritos, pues que unido a su juventud y empuje, poseen recursos inagotables, que les hace desempeñarse con brillo. El centro Vásquez, del Maestranza Atlético, ha demostrado condiciones excepcionales, que lo acreditan como uno de los más eficientes de los que actúan en este difícil puesto.

Entre los delanteros están Olivares y Sola, los dos aleros del cuadro policial que en varias oportunidades hemos tenido ocasión de verles desempeñarse con acierto. Completan la línea Velásquez, Rodríguez y Visconti, trío central que en el práctice del Jueves se expidieron con verdadera eficacia.

ARBITRO
Pedro J. Malbran.
LINESMEN:
J. Galdames.
L. Horta.

LIGA CENTRAL

IBACACHE
ERNST — VIVES
LARRAIN — VASQUEZ — PARDO
OLIVARES — VELASQUEZ — RODRIGUEZ — VISCONTI — SOLA

Naturalmente que el Colo-Colo les lleva en ventaja su mayor cohesión, pero no hay que olvidar que el amor propio de los elementos de la nueva generación se acrecienta con pasos agigantados y recurrirán al máximum de su eficacia, a fin de dejar bien en alto los colores del equipo que integran.

LOS INVITADOS

Dada la trascendental importancia que reviste la reunión que venimos comentando, los organizadores han invitado por intermedio del señor Ministro de Relaciones Exteriores, don Conrado Ríos Gallardo, a S. E. el Presidente de la República y demás Ministros de Estado, quienes han prometido honrar con su presencia la reunión.

Además han sido invitadas diversas personalidades gubernativas, deportivas y sociales.

EL PRELIMINAR

Está fijado como aperitivo del torneo, la partida oficial de la competencia ordinaria de la Liga Central, correspondiente a la Serie I, entre los cuadros superiores de los clubs Santiago National y Gold Cross.

A la 1.45 P. M., ante el árbitro oficial, señor Carlos Tagle, los equipos tomarán la siguiente colocación:

Santiago National (celestes)

Mer..
Páez Peña
Reyes Jaramillo Zarricueta
Reyes Vargas Mondaca
Mondaca — Vargas

O

Erazo — Mack
Silva Calderón Soto
Román Grijalba Quezada
Ampuero Altamirano
Ramírez

Gold Cross (azules)

Reservas. — Gold Cross: Márquez, Pruneda, Bobadilla y A. Banda.
Santiago National: Román, Guajardo y L. Vargas.

EL ARBITRO

El Presidente de la Asociación de Arbitros y vice-presidente de la Liga Central, don Pedro J. Malbrán, ha sido designado para dirigir la contienda.

Los conocimientos del señor Malbrán, son sobradamente conocidos de nuestros aficionados, lo que augura desarrollarse dentro de la mayor corrección.

UN ESTIMULO

El Directorio de la dirigente local, como un estímulo a los jugadores que la representarán y a los del Colo-Colo, les obsequiará con una artística medalla, a la vez para que sirva como un recuerdo de esta reunión.

EL RESGUARDO DEL ORDEN

Estará a cargo de la fuerza de los Carabineros de Chile, los que han sido solicitados en abundancia.

MEDIOS DE LOCOMOCION

Habrá un servicio especial de autobús hasta la misma puerta del Estadio, como asímismo la Empresa de Tranvías habilitará un mayor número de carros en el sector de Ñuñoa.

LAS ENTRADAS

Han sido fijadas a los mismos precios de la reunión anterior, es decir, $ 2 galerías; $ 5 tribunas; $ 10 sillas, y $ 50 palcos con cuatro entradas, como un medio de dar mayores facilidades al público.

COMISIONES

Para el mejor orden del torneo, han sido designadas las siguientes comisiones:

De recepción: señores Arancibia Laso, Olivos, Bello, Gasman, S. Martínez, A. Torres y J. C. Saldaño.

De tesorería: señores Rojas, Parodi y Luque.

Control tribunas: señores Tagle, Guzmán y Galdámez y R. Arroyo.

Control galerías: señores Cisternas, Carranza, Acuña y Carrasco.

Control puerta tribunas: señores E. Cádiz y L. Aravena.

Control puerta galerías: señores B. Saldías y V. Hidalgo.

Control subida tribuna: señores Salamovich y F. Macdonald.

Masajistas: señores Vera y Chacón.

De atención seleccionados: señores Morales y H. Aguirre.

Igualmente se citan a las 12.15 P. M. en el estadio, a los señores Basualto, C. Wells, R. Morales, Díaz, Reyes, Cerda, De la Rosa y A. Didier.

OTRAS INFORMACIONES

Damos otras informaciones relacionadas a la reunión.

Los delegados representantes de clubs afiliados a la Liga Central, tendrán entrada libre, siempre que se acrediten por el carnet que deben obtener en la secretaría de ésta.

La entrada a tribunas, sillas y palcos será por la entrada principal del estadio. La para galerías queda situada por detrás de éste, es decir, por el lado Sur.

Las boleterías estarán situadas en la calle de acceso y empezarán a funcionar desde las 12 y media de la tarde.

A la tribuna de honor no se permitirá la entrada a personas que no presenten su tarjeta- invitación, pues las comisiones y la policía será inflexible en este sentido.

Las entradas de favor están suprimidas, pues por eso se han repartido invitaciones personales.

Los niños menores de catorce años que vayan acompañados de su familia, tendrán entrada gratuita.

Estos a galería podrán entrar dos por una entrada corriente.

UNA CITACION

De orden del Directorio, la Secretaría de la Liga Central nos encarga citar a las 2 P. M. en punto en los Campos de Sports de Ñuñoa, a los jugadores de los clubs que se detallan a continuación:

Del Carioca: Ibacache.
Del Magallanes: Ernst.
Del Unión Deportiva Española: Vives, Pardo, Báez.
Del Green Cross: Larraín.
Del Maestranza Atlético: Vásquez, Z. Vega, D. Vega.
Del Brigada Central: Olivares, Sola.
Del Badminton: Velásquez, Cerd..
Del Santiago: Rodríguez, Pizarro, Miqueles.
Del Audax Italiano: Visconti, Corte.
Del Gold Cross: Ramírez.
Del Eleuterio Ramírez: Steffani.
Del Sol de Mayo: Mardones.
Del Golden Star: Rocco.
Del Escuela de Artes: Vivanco.

Deben presentarse a los señores Julio Morales y Homero Aguirre.

Los niños tendrán entrada gratis

Se ha resuelto habilitar numerosas boleterías que se establecerán a lo largo de la calle Campos de Sports.

Además, de 9 a 12 de la mañana se venderán entradas de palcos; sillas y tribunas en el local de la Liga, Bandera 322.

Los precios son los siguientes:

Galerías..	$ 2.—
Tribunas..	5.—
Sillas..	10.—
Palcos con 4 entradas. .	50.—

Niños: Gratis, siempre que vayan acompañados de un adulto.

EL COLO-COLO SE DIRIGE A D. CARLOS CARIOLA

Santiago, 30 de Julio de 1927

Señor don Carlos Cariola.—Presente.

Estimado señor y amigo.

Constituído el nuevo Directorio del Colo-Colo F. C., nos apresuramos a manifestar a Ud., en nombre de nuestra institución, los sentimientos de profunda e inalterable gratitud con que queda ligado al Colo-Colo a Ud. por la forma noble, elevada y llena de desinterés con que presidiera Ud. el equipo durante su reciente jira por el extranjero.

Entra a formar parte predilecta de la historia del Colo-Colo la actuación ejemplar que a Ud. cupiera durante esa jira que con razón será recordada como la más elevada conquista del football nacional, y cualesquiera que sean las contingencias del futuro, siempre será grato para nuestro club encontrar en Ud. su mejor conseerjo.

Quiera Ud., al mismo tiempo, satisfacer un anhelo muy sentido del Colo-Colo, expresando a su distinguida señora esposa cuán hondos son nuestros sentimientos de respetuoso afecto por la cooperación inigualable que prestara al éxito de la jira, poniendo al lado del entusiamo y energía de los muchachos, la nota delicada de su belleza y distinción.

Quiera recibir, señor, todo el afecto y gratitud que el Colo-Colo nos encarga transmitirle.

Sus amigos y SS. m,uy obsecuentes.—**Carlos Bello**, presidente.—**Alejandro Torres V., secretario.**

Los lances oficiales

LIGA CENTRAL DE FOOTBALL

CLUBS	CANCHA		ARBITRO	DIRECTOR DE TURNO
1.a División.—Serie I				
Gold Cross v. Santiago National. .	Campos Sports N.o 1	2 P. M.	Carlos Tagle	Alfredo Guzmán
Serie honor.—3.a División				
Magallanes v. Santiago.	Campos Sports N.o 1	10.45 A. M.	Luis Victoriano	Delegado del U. Sta. Elvira
4.a División				
Magallanes v. Santiago.	Campos Sports N.o 1	9.30 A. M.	Luis Victoriano	Delegado del U. Sta. Elvira
3.a División.—Serie B.				
Liverpool Wanderer v. Chile Atlét.	San Ramón	10.45 A. M.	Oscar Gallardo	Delegado del Sports Francaise
Sport Verein v. A. Schlack. . . .	Sport Verein	9.30 A. M.	Enrique Ramírez	Delegado del Small Stall
Serie C.				
Gimnástico A. Prat v. Morning Star	Estadio Policial N.o 1	10.45 A. M.	Santiago Hernández	Delegado de la U. D. Española
El Chileno v. Vista Hermosa. . .	Campos Sports N.o 3	10.45 A. M.	Fco. Quintana	Delegado de la U. D. Española
Serie D.				
El Tani v. O'Higgins.	Fábrica de Gas	10.45 A. M.	B. Bustamante	Delegado del U. Condell
Serie F.				
Badminton v. Germinar.	Campos Sports N.o 2	10.45 A. M.	Roberto Zapata	Delegado del U. Mercado Central
1.o Mayo v. Internado.	Escuela Medicina	10.45 A. M.	Manuel Reyes	Delegado del Santiago National
Celta v. La Cruz.	Campos Sports N.o 7	9.30 A. M.	Zoilo 2.o Gutiérrez	Delegado del U. Mercado Central
Serie G.				
U. Coquimbo v. C. Walker M. . . .	Ferroviaria	10.45 A. M.	Nicolás Coloma	Delegado del U. de Peluqueros
Serie H.				
Golden Star v. Unión Arauco. . .	Estadio Policial	10.45 A. M.	A. Norambuena	Delegado del U. Cordillera
Serie I				
5 de Abril v. Galvarino.	Escuela de Artes	10.45 A. M.	P. Domínguez	Delegado del U. Coquimbo
Gold Cross v. Santiago National. .	Gath y Chaves	10.45 A. M.	Fco. Rojas	Delegado del Santiago
4.a División.—Serie A.				
Gimnástico A. Prat v. Morning Star	Estadio Policial 1	9.30 A. M.	Manuel Margan	Delegado del U. D. Española
Serie B.				
Maestranza Atlético v. F. Libertad.	Ferroviaria	9.30 A. M.	Manuel Cabello	Delegado del U. de Peluqueros
Escuela de Artes v. Victoria Royal	Escuela de Artes	9.30 A. M.	Felipe Horta	Delegado del U. Coquimbo
Serie C.				
1.o de Mayo v. Internado. . . .	Escuela de Medicina	9.30 A. M.	Stanley Robinson	Delegado del Santiago National
M. Acevedo v. D. Rangers	Manuel Acevedo	9.30 A. M.	Luis Aravena	Delegado del U. Arauco
Celta v. La Cruz.	Campos Sports N.o 3	9.30 A. M.	Oscar Soto J.	Delegado del Teniente Godoy
5.a División				
A. Simpson v. S. Mackay.	Manuel Acevedo	9.30 A. M.	Carlos Carrasco	Delegado del U. Arauco

LIGA YUNGAY

1.a División				
Franke Jullian I v. U. Argentina I.	Lacámara	1.45 P. M.	C. Castro	D. Cerda
Aston Villa I v. Belgrano I. . . .	Lacámara	3.30 P. M.	Luis Cerda	D. Cerda
2.a División				
Aston Villa III v. Belgrano II. . .	Lacámara	10.30 A. M.	Iturrieta	Cremicio
3.a División				
Franke Jullian III v. Aston Villa II	Lacámara	9.15 A. M.	L. Troncoso	Cremicio

LIGA DE FOOTBALL LA VICTORIA

2.a División				
Malloco II v. Marruecos II. . . .	Malloco	3.45 P. M.	Jorge Latchman	A. Carreño
Nacional de Naltagua v. América II	Andarivel	3.15 P. M.	Tomás Cadosco	E. Johns
División Infantil				
Marruecos I v. Malloco Atlético I A.	Malloco	2.30 P. M.	Oscar Farías	A. Carreño
Nacional de Naltagua I v. América I	Andarivel	2.15 P. M.	Albino Cartagena	E. Johns

LIGA INFANTIL DE FOOTBALL

1.a División.—Serie A.				
Audax Italiano v. Gold Cross. . .	Academia de Humanidades	10.30 A. M.	Morales	Señor Morales
Magallanes v. Wanderer.	Magallanes	11 A. M.	L. Vargas	Señor Herrera
Serie B.				
La Unión v. 5 de Abril.	Santiago	4 P. M.	Pino	Señor Escalante
Germinar v. D. Rangers.	Santiago	3 P. M.	Escalante	Señor Escalante
Carioca v. Chiloé.	Santiago	2 P. M.	Escalante	Señor Escalante
C. Henríquez v. U. Cordillera. . .	Magallanes	2 P. M.	García.	Señor Bahamondes
2.a División.—Serie A.				
Carioca v. Wanderer.	Chiloé	3.30 P. M.	Córdoba	Señor Córdoba
5 de Abril v. Chiloé.	Chiloé	11.15 A. M.	Chacón R.	Señor Córdoba
Magallanes v. Michimalongo. . . .	Magallanes	10 A. M.	Olivares	Señor Herrera
Serie B.				
Magallanes v. Wanderer.	Magallanes	9 A. M.	Cabrera	Señor Herrera
Audax Italiano v. Morning. . . .	Chiloé	9.45 A. M.	Córdoba	Señor Córdoba
Serie C.				
Lautaro v. J. Lealtad.	Santa Filomena	11 A. M.	Vergara	Señor Vergara
3.o División.—Copa Audax Italiano				
Serie C.				
Magallanes v. Unión D. Española.	Magallanes	3 P. M.	García	Señor Bahamondes

ASOCIACION DE PROVIDENCIA

1.a División				
Arco Iris v. Trovador Chileno. . .	Carabineros 1	3.15 P. M.	Luis J. González	Fco. Torres
Royal A. v. Royal B.	S. Izquierdo 1	3.15 P. M.	N. Witcke	J. Galloway
2.a División				
U. Plaza Italia v. Esc. Cóndor Chil.	Carabineros 1	1.45 P. M.	Juan Catalán	M. Reyes
J. M. Infante v. Unión Santa Elena	S. Izquierdo 1	10.45 A. M.	Señor Salinas	A. Silva
Zenteno v. Inés de Suárez.	Tren N.o 3	10.45 A. M.	Señor Parra	A. Torres
Gmo. Pozo v. Trovador Chileno. .	S. Izquierdo 1	1.45 P. M.	Señor Galloway	Allaga
Carabineros v. Dragones.	Carabineros 1	9.15 A. M.	J. Baeza	M. Reyes
G. Bustamante v. David Arellano.	Manuel Atria	3.15 P. M.	Señor Molina	J. Carrasco
3.a División				
Dragones A. v. U. Plaza Italia. .	Carabineros 1	10.45 A. M.	M. Vergara	J. Baeza
Arenas v. Los Carreras.	Manuel Atria	1.45 P. M.	J. Carrasco	Señor Molina
Bandera de Chile v. Inés de Suárez	Tren N.o 3	9.15 A. M.	Señor Canales	Señor Torres
Arauco v. Providencia.	S. Izquierdo 1	9.15 A. M.	señor Soretti	Señor Riveros
J. M. Infante v. Blue Cross. . . .	Tren N.o 3	1.15 P. M.	Señor Parra	J. Carvajal
Esc. Cóndor Chileno v. San Pascual	Manuel Atria	12.45 P. M.	Señor Ortega	Alfredo Pino

LIGA DE FOOTBALL JOSE ARRIETA

Junior I v. Star Valparaíso I. . .	Peñalolén	3.25 P. M.	A. Sotomayor	R. Gómez
Junior II v. Oriental II.	Peñalolén	2.15 P. M.	M. González	R. Gómez
Arco Iris III v. Santa Lucía III. .	Peñalolén	1.15 P. M.	Fco. Latorre	R. Gómez

LIGA LA VICTORIA, SECCION INFANTIL

Marruecos I v. Malloco Atlético I A.	2.30 P. M.	Malloco	O. Farías	A. Carreño
Nacional de Naltagua v. América I	2.15 P. M.	Andarivel	A. Cartagena	E. Johns

ASOCIACION PROVIDENCIA, SECCION INFANTIL

División A.				
U. Santa Elena v. Fco. Jiménez. .	Tren N.o 3	2.45 P. M.	A. Tapia	Señor Ortiz
King Cross v. Alm. Latorre. . . .	Tren N.o 3	3.45 P. M.	M. Reyes	C. Bassay
División B.				
Los Carreras v. Fco. Jiménez. . .	Tren N.o 3	3.45 P. M.	L. Muñoz	J. Andrade

CAMPEONATO INTER CLUBS DE TENNIS

Gath y Chaves 2.o v. Olimpia 5.o.	Gath y Chaves	9 A. M.	.. ..	.. ..
Suizo 1.o v. El Llano 3.o.	El Llano	9 A. M.	.. ..	.. ..
Mundial 1.o v. Quinta 3.o.	Quinta	9 A. M.	.. ..	.. ..
Santiago 3.o v. Olimpia 2.o. . . .	Olimpia	9 A. M.	.. ..	.. ..
El Llano 1.o v. Ñuñoa 2.o.	Ñuñoa	9 A. M.	.. ..	.. ..
Español 2.o v. Palestina 2.o. . .	Español	9 A. M.	.. ..	.. ..
Santiago 5.o v. Internacional 4.o. .	Internacional	9 A. M.	.. ..	.. ..
Santiago 2.o v. Internacional 1.o.	Santiago	9 A. M.	.. ..	.. ..

LEON DELPORTE & CIA

598 BANDERA ESQUINA SANTO DOMINGO 598

POR FIN DE TEMPORADA SALDAREMOS LOS ARTICULOS SIGUIENTES:

KASHA FANTASIA. Pura lana, colores surtidos, a . . . $ 8.50 metro
UN SALDO KASHA LISO. En 140, 130 y 120 ctms. Regalaremos a. . . . . $ 9.00 metro
PAÑOS, pura lana, colores de moda. Ancho 1.40, a . . . $ 12.50 metro
GAMUZAS RICA CLASE. Ancho 1.40 a. . . . . $ 15.50 metro
DUVETINA. Calidad extra de las mejores fábricas de Europa, su valor comercial $ 35 metro, a. . . . . $ 22.00 metro
PAÑO SEDAN IMPORTADO, pura lana, a. . . . . $ 10.50 metro
GENERO FANTASIA pura lana, a cuadros y floreados. Alta novedad, a. $ 5.80 metro

MOUFLON JASPEADO para Abrigos. Ancho 1.40 a. . . . $ 16.00 me
VIYELA. Rica clase, en 0.90 mtr. de ancho, a. . . . . . $ 2.20 me
FRANELA FANTASIA. En colores muy bonitos, a. . . . $ 1.50 me
MOLETON MUY GRUESO, a. . . . . $ 1.80 me
MOLETON JACAR, a dos colores. Especial para refajos y batas de casa. muy grueso, a. . . . . $ 3.80 me
VICHY para delantales en un metro de ancho. Se regalará a. . . . . $ 1.80 me
CEFIROS PARA DELANTALES DE NIÑOS a. . . . . . . $ 1.30 me
LIENZO BELGA, rica clase, sin apresto a. . . . . $ 1.50 me

ACABAMOS DE RECIBIR UN LINDO SURTIDO EN CASIMIRES IMPORTADOS PARA CABALLEROS. — CONSULTE NUESTROS PRECIOS

FUNDOS VENDO

CURICO.—Magnífico fundo, 525 cuadras planas regadas, media hora del pueblo por buenos caminos; 270 cuadras bien cerradas y apotreradas, suelos muy pastosos; 120 cuadras sembradas trigo y avena. Buenas casas, bodega, galpón de lechería, 12 casas inquilinos. Se presta para dividirlo en hijuelas.

PRECIO: $ 500,000 (tasación). Deuda y facilidades.

LINARES.—300 cuadras regadas canal propio del río Maule. Dista una hora de Linares y de San Javier. Suelos buenos para chacras, trigo y crianzas. 8 y media hectáreas de viña. Buenas casas habitación, bodegas, galpones para forraje. Plantaciones de álamos, eucaliptos, árboles frutales.

PRECIO: $ 380,000. Deuda y facilidades.

Se acepta permuta por propiedades urbanas, terrenos o propiedad agrícola de menor valor, en parte de pago.

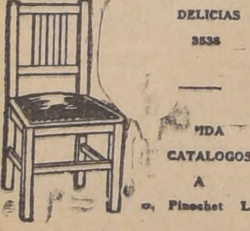
RENGO.—20 cuadras planas regadas, 5 cuadras alfalfadas, 1,000 manzanos en producción, olivos, duraznos, perales. Buenas casas, bodegas y galpones.

PRECIO: $ 80,000; debe $ 13,000.

J. FRANCISCO GOMEZ S.

TEATINOS 254

FABRICA DE SILLAS "LA GRAN RAPID"



DELICIAS 3536

PIDA CATALOGOS A . Pinochet L.

ESTA SILLA VALE $ 7 c/u.

Sacos Usados

DE TODAS CLASES OFRECE:

JOSE MUGGLI

EXPOSICION 250

Casilla 345. — Teléfono 4469.— Santiago

Jacobo Guiloff

EX-SOCIO DE LA FIRMA GUILOFF y Cía.

Avisa a su distinguida clientela y al público en general, que en

DELICIAS 2719

ha establecido su fábrica de Impermeables y Ropa Hecha, donde atenderá al público en general, como de costumbre, y dando mercadería de primera clase a precios nunca vistos.

DELICIAS 2719

Unica liquidación de Sederías

EN EL GRAN DEPOSITO DE SEDAS

Les Charmeusses

TENEMOS espumilla francesa, calidad insuperable; antes $ 26 metro, ahora . . . . $ 19.90
Id espumilla muy gruesa: de 36 mt., ahora sólo al ínfimo precio de. . $ 22.—
Id. espumilla calidad extra; de $ 40 mt., ahora solamente a. . . . . $ 27.—
JERSEY de seda, ancho 1.60 mt., al bajísimo precio de. $ 15.90
ROYAL de seda, de $ 38 mt., rebajado al reducido precio de. . . . . $ 27.—
PONGE de seda a. $ 6.90

CREPE, MONGOL, CREPE SATAIN, MARROCAIN, FALLA, OTOMAN, TOI DE SOI y gran variedad de sedas para tapados, negras y de color, todas a precios muy reducidos.

Les Charmeusses

Delicias esq. San Antonio

Extranjera

o chilena recomendada, muy competente en niños y manejo de casa. Buen sueldo, necesito.

BULNES 420

Fierro Acanalado

negro y galvanizado, 6', 7', 8', 9 y 10', donde

S. SACK

BANDERA 827 — TELEFONO 3409. DELICIAS 2360

CASA BURGALAT

Huérfanos y Ahumada

Nuestra norma de avisar poco, pero tener precios realmente bajos, ha tenido un éxito de resonancia estos últimos tiempos al través de las borrascas de liquidaciones de todo Santiago

Si usted quiere comprar MEDIAS u otros artículos, no se deje engañar por la vieja artimaña de: "antes valían... ahora sólo...". Dése usted el trabajo de comparar nuestras clases y precios y ganará usted tiempo y dinero.

Además, desde este 1.o de Agosto al 15 de Setiembre, cada $ 35 de compra le dará a usted derecho a un cupón para el sorteo de ese día de un lujoso automóvil. La persona favorecida tendrá facultad de escoger entre los diversos modelos que semanalmente exponemos en nuestro almacén, sea de las afamadas marcas Buick o Studebaker.

Desde mañana Lunes 1.o de Agosto

DIARIAMENTE, NUEVAS

NOVEDADES DE PRIMAVERA

MAÑANA LUNES. GENEROS DE LANA; EL MARTES. GENEROS DE SEDA, adornos; hormas, etc.

ECOS DEPORTIVOS
Coty

Basta esta sola palabra para que las mujeres y los tenorios tengan un breve momento de emoción. Porque, ¿qué mujer no se ha perfumado, alguna vez en su vida, con los perfumes de Coty? ¿Qué don Juan o qué enamorado no ha sentido alguna vez la nostalgia del perfume que envolvía con su onda sensual y penetante la nuca tibia de una mujer amada?

Porque Coty es eso. La marca mundialmente acreditada de la serie refinada y deliciosa de "bouquets" que fabrica Coty.

El nombre de Coty es el del propio fabricante, el genio de la perfumería de hoy, M. Francois Coty.

Todo esto sería muy extraño en un comentario deportivo, si M. Francois Coty no fuera un gran entusiasta del deporte.

Tanto lo es, que acaba de resolver de una sola plumada la situación de los atletas franceses.

¿Por qué? Porque todavía M. Poincaré no ha conseguido del Parlamento los fondos necesarios para enviar a los atletas a la próxima Olimpiada de Amsterdam y a los juegos de Invierno de St. Moritz, y, en consecuencia, "le coq gaulois" no estaría representado por sus mejores muchachos.

¿Cómo? Muy sencillo. Extendiendo un cheque de un millón de francos para que el Comité de la Olimpiada admitiera la participación de los atletas franceses.

Gracias a la generosidad de M. Coty, los atletas franceses clavarán la cocarda tricolor de la Francia en muchas de las pruebas deportivas.

M. Francois Coty, perfumista genial, enamorado del deporte y francés de corazón, personifica toda la Francia generosa y entusiasta con el magnífico gesto que ha tenido.

M. Coty no sólo será reverenciado por todas las mujeres y los amantes del mundo, sino que también por todos los atletas de todos los países.

JUAN CRAWL.

PREPARANDOSE PARA EL CAMPEONATO NACIONAL

Con el objeto de seleccionar a los jugadores que formarán el cuadro de la 8.a zona, que actuará en el Campeonato Nacional de Football, juegan hoy en Temuco los cuadros de las Ligas de Imperial contra Lautaro y Angol y Traiguén Unidos contra Temuco.

NOTAS SOCIALES DEL DEPORTE

UNIFICACION DE DOS CLUBS. —Ultimamente se han unificado los clubs de football Yungay y Cuatro Naciones, acordándose actuar en lo sucesivo con este mismo nombre.

CELEBRACION DE UN ANIVERSARIO. — Los socios del Carioca celebran hoy, con un almuerzo íntimo, el 12.o aniversario de la institución.

MANIFESTACION. — Los socios del Boca Juniors de Ñuñoa, ofrecerán una comida en honor del Presidente señor Federico Saavedra que se efectuará hoy, a las 7 P. M., en el Hotel Hamburgo, Maestranza 673.

EL DEPORTE EN PROVINCIAS

El Cross Country porteño. — Hoy se correrá en Valparaíso la importante prueba atlética organizada por la Liga Atlética, que promete resultar de bastante interés por el número de competidores inscritos y por las cualidades que han demostrado en ocasiones anteriores para pruebas de largo aliento.

Torneo de Tiro al Blanco. — En Quilpué se efectuará hoy, organizado por el Club de Tiro al Blanco Enrique Larraín, un importante torneo de tiro entre los socios del Deportivo Quilpué y Larraín Alcalde que en número de treinta por club defenderán sus colores.

Otros partidos de interés en Valparaíso. — En la cancha de los Ferrocarriles juegan esta tarde los cuadros de la Liga Industrial contra Bellas Artes haciendo el preliminar los infantiles del ColoColo contra el Deportivo Florida, en disputa por la copa "Pablo Bustamante".

LINGFORD Y SCHENERBERG. — Los excelentes jugadores sureños que integraban el equipo del Colo-Colo en jira por Europa, jugarán en el conjunto de la Liga Temuco, que probablemente representará a esa zona en el próximo torneo nacional.

La Liga de Antofagasta vence a la Comercial. — El Domingo pasado jugaron los equipos de las Ligas de Antofagasta y Liga Comercial, en dicha ciudad, triunfando el equipo de la Liga local por tres goals a uno.

Interesante inter-Ligas. — En Talca juegan hoy los cuadros de las Ligas Linares y Curicó, haciendo un preliminar de practice los equipos A. y B. de la selección talquina en la cual toman parte buenos jugadores de San Javier.

Osorno contra Valdivia. — La Liga de Football de Valdivia hace activas gestiones para concertar un encuentro entre los combinados de Osorno y Valdivia, en disputa por la copa "Misterio".

LOS GRAFICOS HAN INICIADO CON EXITO SU TEMPORADA DE FOOTBALL

[illegible] de ayer se verificó en la cancha del Barcelona, la reunión que había organizado la Liga Gráfica como inauguración de su temporada.

Un público numeroso asistió a presenciar la fiesta, anotando en la tribuna oficial a distinguidos miembros honorarios de la Liga y de los deportes y también representantes del Ejército.

Una excelente banda dió mayor animación a la reunión.

El programa se inició con el encuentro por la final del Campeonato de Apertura entre los conjuntos del Balcells y Lathrop, match que se caracterizó por la movilidad de las secciones, finalizando con el triunfo del Lathrop por la cuenta mínima.

El elenco vencedor estaba constituído así:

Gaete
Germain, Hermosilla
Quiroga, Maturana, Almuna
Marín, Morales, Corbalán
González Márquez

Terminada la brega, el Directorio de la Liga organizó el desfile de los cuadros inscritos, acto que constituyó todo un acontecimiento tanto por la correcta presentación de los clubs como por la variedad de los colores de los uniformes. Cada club, al pasar frente a la tribuna oficial, lanzaba sonoros hurras por los directores honorarios y por la Liga, siendo recibido con aplausos.

Terminado el desfile, se dió comienzo a la brega entre dos elencos seleccionados de los clubs de los registros de la Gráfica, uno formado por el personal de los diarios y el otro por los operarios de las imprentas de obras.

La contienda se caracterizó por su rapidez y bonitas jugadas equilibrándose las acciones por momentos, notándose un mayor dominio de los periodísticos, quienes, a pesar de tener su cuadro con reservas, demostraron mayor cohesión. Sin embargo, algunas felices jugadas de los delanteros de los de obras, determinaron la caída de la valla, de Bravo, tres veces por una vez que perforó la contraria Domke.

Con este resultado se dió término al encuentro, retirándose los asistentes gratamente impresionados de la hermosa fiesta deportiva organizada por el Directorio de la Liga Gráfica, el que mereció las felicitaciones de todos.

CITACIONES

Gimnástico A. Prat F. C. — Directorio para hoy a las 7 P. M., en el local de costumbre.

Unión Argentina F. C. — Junta general para hoy, a las 11.30 A. M., en el local de costumbre.

Maestranza Atlético III. — Cita a los jugadores para hoy a las 9 A. M. en Alameda esquina de Exposición.

Bravos Mozos F. C. — Junta general a las 10 A. M., en San Francisco 608.

Franke Jullian F. C. — Junta general para hoy, a las 5 P. M. Local: Lourdes 1167.

Constitución F. C. — Junta general para hoy, a las 2 P. M., en su cancha.

Yungay 4 Naciones. — Cita para hoy, a las 8 A. M., en Urriola 490.

Remington F. C. — Junta general para hoy, a las 10 A. M., en Rosas 1049.

Star Valparaíso F. C. — Cítase a todos los jugadores para hoy, a la 1 y media P. M., en la cancha Peñalolén.

EN CELEBRACION DE UN ANIVERSARIO.— El Club Atlético Talleres de Yungay celebra hoy el segundo aniversario de su fundación con el siguiente programa deportivo a desarrollarse en la cancha N.o del Estadio Policial:

A las 2 P. M. partido amistoso entre el equipo Talleres de Yungay III y el Patricio Lynch II en disputa por once medallas de plata donadas por el Presidente del "Caty" señor J. Luis Herrera.

A las 3 P. M. desfile de honor de los miembros honorarios.

A las 3.30 ugarán el segundo equipo del Yungay con el Lynch primero, disputando once medallas donadas por el Presidente honorario señor Mancilla.

LOS GANADORES DEL CAMPEONATO DE LA USRACH

1.a Serie. Primer premio: Magallanes F. C.

1.a Serie. segundo premio: Unión Chilena F. C.

1.a Serie. Tercer premio: Empate Germinar y Sol de Mayo F. C.

2.a Serie. 1.o Cuatro Naciones F. C.

2.o, Unión Santa Elvira.

3.o, Lincoyán F. C.

Recibirán sus premios el 14 de Agosto próximo.

Cítase para mañana a los delegados del Germinar y Sol de Mayo, en Bandera 161, altos de 6 a 7 P. M.

NOTICIAS BREVES DEL DEPORTE

EL CIRCULO ATLETICO ROYAL es una institución que trabaja con entusiasmo. A falta de torneos oficiales busca la manera de no quedar inactiva, ya sea compitiendo con otros clubs o realizando torneos y carreras por caminos, entre sus socios, y no deja pasar día festivo sin que efectúe un entrenamiento general. El de hoy comenzará a las 3 P. M., en la Quinta Normal.

Con un buen programa se realizará el próximo Domingo el 4.o torneo interno por la disputa del trofeo donado por el Directorio.

A LA QUEBRADA DEL MANZANO

irán en la mañana de hoy, varios alumnos del Liceo Aplicación amantes del excursionismo.

EL CLUB CICLISTA CHACABUCO

efectuará hoy una carrera interna hasta Las Condes, ida y vuelta. La partida se ha fijado para las 9 A. M. desde el canal San Carlos con Providencia.

UNA ASCENSION AL MANQUEHUE

hará hoy un entusiasta grupo de socios del Cuerpo de Exploradores Magallanes.

En la cumbre de este cerro, cuya altura sobre el nivel del mar pasa de 1,500 metros en el lugar conocido con el nombre de "Los Corredores" se levantará el campamento.

En este punto se realizará una interesante competencia de tiro al blanco.

SANTIAGO-PUENTE ALTO-SANTIAGO

Este circuito organiza para hoy el Club Ciclista Royal, a fin de mantener el entusiasmo de sus corredores. La partida se dará a las 8 A. M.

LA CARRERA A RENCA

organizada por el Rafael del Canto en honor de su socio Eliseo Zúñiga, vencedor del circuito de Santiago, se realizará hoy, partiendo los competidores desde la Plaza Ercilla, a las 2 P. M.

Terminada la prueba, se servirán unas once en una de las quintas de Renca.

SANTA LAURA se efectuarán hoy encuentros amistosos entre los tres equipos de la Unión Deportiva Española y Lautaro Atlético.

Los partidos comenzará a las 3 P. M.

MODERNA INFANTIL II y III v. UNION CORDILLERA INFANTIL I y III.—Estos equipos infantiles se medirán hoy a las 9 y 10 1|2 respectivamente en la cancha Unión Cordillera, situada en Mapocho esquina de Villasama.

SPORTVO LINCOYAN F. C. con UNION BARRANCAS F. C. —En la cancha de este último, en la Comuna de Barrancas, se efectuará un amistoso entre los primeros y segundos cuadros de estos clubs, a las 2 P. M.

LIGA O'HIGGINS CONTRA LIGA SAN ANTONIO

Juegan hoy en Rancagua, el cuadro de la Liga O'Higgins contra el de la Liga San Antonio integrada por los mejores elementos de Melipilla, por la selección de la quinta zona.

VALPARAISO CONTRA ACONCAGUA

En la cancha del Sporting Club juegan hoy en Valparaíso, por la 4.a zona, los combinados de la Liga Valparaíso contra Aconcagua, formado este último por jugadores de Quillota, Calera, Los Andes y San Felipe.

FORMA CORRECTA DE RESPIRAR

por el doctor G. A. RICHARD.

LA RESPIRACION MIXTA O BUCO NASAL

¿Es necesario respirar siempre por la nariz? Teóricamente, sí; pero prácticamente no es siempre posible, y en particular durante el ejercicio intenso la boca deberá ser utilizada a menudo como vía respiratoria de refuerzo, haciéndose así la respiración de tipo mixto, buco-nasal.

Refiriéndonos a la respiración mixta a que hacemos mención, nasal en la inspiración y bucal en la espiración, hemos visto que no tiene ninguna ventaja fisiológica y que, en consecuencia, no hay que pensar en utilizarla en los ejercicios violentos. Puede, sin embargo, tener una utilidad y es la de facilitar el control de la respiración por el ruido respiratorio que la acompaña generalmente. Pero aún así, no la utilizamos sino muy raramente, puesto que nos parece más fácil controlar la respiración con la vista, por los movimientos del tórax. Por otra parte, es necesario no olvidar que para producir ruido se debe frenar la corriente de aire espirado, realizando un estrechamiento de la laringe o de la boca, y preferimos a la respiración ruidosa y a menudo molesta, la respiración nasal, silenciosa, eficaz y suficiente en casi todos los ejercicios educativos.

Sólo nos queda respecto a este punto de vista, la respiración mixta en sus dos tiempos, necesarios en el ejercicio violento. En ellos se ve forzado el que los ejecuta, a abrir la boca, tanto en la inspiración como en la espiración; se puede más o menos a modo usual en ciertos atletas, abrir solamente los extremos de la boca o interponer la lengua en el trayecto de la corriente de aire, para hacerle desempeñar con mayor o menor perfección a aquélla, el papel que la nariz es incapaz de asegurar por sí sola.

LA LIBERTAD NASAL

Pero es evidente que la respiración mixta será necesaria mucho más pronto si la nariz no cumple bien su cometido, y se debe tratar de que siempre la nariz, o de un modo más amplio. las vías aéreas superiores sean suficientemente permeables. Es decir, cada fosa debe ser capaz de [illegible] una respiración prolongada, únicamente nasal, en reposo, lo que es fácil de verificar. Si no sucede así, o en caso de duda, es preciso un examen médico y será obligatoriamente seguido del tratamiento clínico o quirúrgico destinado a hacer desaparecer: hipertrofias de los cornetes, pólipos, vegetaciones, amígdalas hipertrofiadas, y, en general, todo obstáculo a la corriente de aire indispensable. Este tratamiento médico es, con frecuencia, suficiente para transformar radicalmente el estado de salud de un niño.

No hay que olvidar, en fin, el sonarse las narices, y hacer sonárselas a los niños como lo recomiendan los especialistas, cada lado separadamente, cerrando el otro con el pañuelo, sin hacer una contrapresión que pudiera abrir la trompa de Eustaquio, que se dirige al oído medio e infectarlo.

Agregaré que en gran cantidad de niños se ve que las alas de la nariz se juntan más o menos en cada inspiración, haciéndola difícil e insuficiente. Es lo contrario lo que debe suceder, las alas de la nariz habrán de separarse en cada inspiración. Será necesario antes del ejercicio respiratorio, hacer repetir este movimiento al niño, como una mueca característica. Esto es imprescindible para la respiración correcta.

RESPIRACION TORAXICA

En lo que se refiere a la respiración toráxica, es decir, al movimiento de fuelle que se produce con la entrada y salida del aire de la cavidad pulmonar, se sabe que aumenta o disminuye de acuerdo con las variaciones concordantes de sus dimensiones.

En la inspiración, las costillas se elevan, se separan y proyectan hacia adelante al esternón que une sus extremidades anteriores, aumentando así el diámetro anterio-posterior y lateral del tórax. Durante la espiración se produce el fenómeno inverso, y vuelve el tórax a sus primitivas dimensiones y más aún en la espiración forzada. Es evidente que cuanto más amplios sean estos movimientos toráxicos, mayor será la cantidad de aire inspirada o espirada, la cilindrada, si os parece, y más eficaz la respiración. Hay que ejecutar, pues, tan completamente como sea posible estos movimientos toráxicos, y muchas veces uno se admira de la disminución de amplitud en el niño y aún en el adulto.

RESPIRACION COSTAL SUPERIOR E INFERIOR

Desde el punto de vista toráxico se distinguen dos zonas respiratorias: la respiración costal superior, preponderante en la mujer, y la respiración costal inferior, más importante, por el contrario, en el hombre. No se trata aquí de proporciones variables, y se debe asegurar el desenvolvimiento simultáneo, lo que es muy fácil verificando con una cinta métrica el valor de la ampliación toráxica bajo las axilas (perímetro axilar) y en la base del tórax (perímetro xifoideo). Esta ampliación es, naturalmente, dada por la diferencia entre las cantidades halladas en la inspiración y en la espiración.

RESPIRACION ABDOMINAL

Nos queda por ver lo que debe ser la respiración abdominal, término que asombrará a los novicios. El vientre respira, en efecto, lo mismo que el tórax o exactamente, ayuda a éste a respirar.

El tórax está formado en su base por una pared muscular que lo separa de la cavidad abdominal y que se llama diafragma. Este diafragma activo, puesto que es muscular, desciende en la inspiración aumentando así la altura del tórax, al mismo tiempo que se aumentan sus diámetros antero-posteriores y laterales. Al hacer este movimiento, el diafragma se apoya sobre los órganos abdominales, contribuyendo entonces al final de la inspiración a la separación de las costillas inferiores. Pero para ello es necesario que los órganos abdominales sobre los cuales se apoya, sean a su vez sostenidos por una contracción relativa de los músculos de las paredes abdominales. Hay aquí una cuestión delicada de fisiología.

INSUFICIENCIAS RESPIRATORIAS

Se llaman insuficientes respiratorios los sujetos cuya respiración es tan incompleta que desde el punto de vista toráxico se puede distinguir una insuficiencia respiratoria superior y otra inferior, siendo la primera la más frecuente y la más importante.

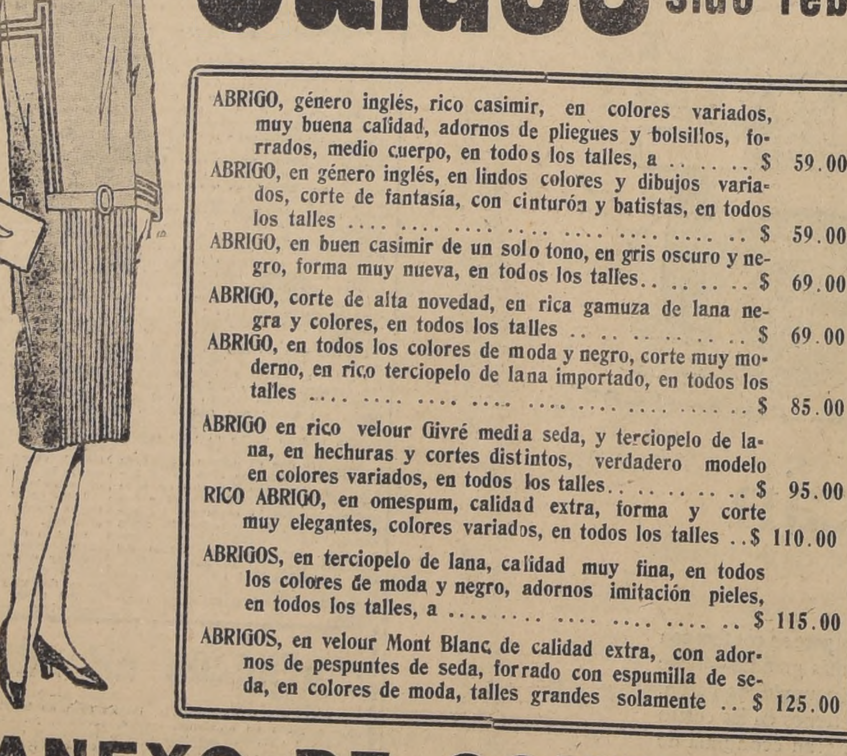
Pero estas insuficiencias respiratorias pueden ser examinadas por otra faz.

Cuando se mide la ampliación toráxica superior o inferior, se hace inspirar y espirar sucesivamente al sujeto examinado. Se efectúa esto y se descuida una tercera medida: la del tórax en reposo, antes del movimiento respiratorio.





que recomendamos adquirir por ser todos artículos de primera calidad y de última moda.-Nuestros precios han sido rebajados a MENOS DEL COSTO.



ABRIGO, género inglés, rico casimir, en colores variados, muy buena calidad, adornos de pliegues y bolsillos, forrados, medio cuerpo, en todos los talles, a	$ 59.00
ABRIGO, en género inglés, en lindos colores y dibujos variados, corte de fantasía, con cinturón y batistas, en todos los talles	$ 59.00
ABRIGO, en buen casimir de un solo tono, en gris oscuro y negro, forma muy nueva, en todos los talles......	$ 69.00
ABRIGO, corte de alta novedad, en rica gamuza de lana negra y colores, en todos los talles	$ 69.00
ABRIGO, en todos los colores de moda y negro, corte muy moderno, en rico terciopelo de lana importado, en todos los talles	$ 85.00
ABRIGO en rico velour Givré media seda, y terciopelo de lana, en hechuras y cortes distintos, verdadero modelo en colores variados, en todos los talles......	$ 95.00
RICO ABRIGO, en omespum, calidad extra, forma y corte muy elegantes, colores variados, en todos los talles ..	$ 110.00
ABRIGOS, en terciopelo de lana, calidad muy fina, en todos los colores de moda y negro, adornos imitación pieles, en todos los talles, a	$ 115.00
ABRIGOS, en velour Mont Blanc de calidad extra, con adornos de pespuntes de seda, forrado con espumilla de seda, en colores de moda, talles grandes solamente ..	$ 125.00
ABRIGOS, en paño sedán con ricos forros de seda, adornos de batistas, en colores de gran moda	$ 170.00
ABRIGOS, de astrakán negro enteramente forrado, calidad superior, en todos los talles	$ 180.00
ABRIGOS, de felpa de seda, en colores y negro, verdadera nutria, forros clase extra	$ 320.00
TRAJES sastre, en casimir de pura lana, muy buena calidad, en azul y negro	$ 75.00
TRAJES sastre, en género inglés, dibujos muy nuevos, hechura esmerada	$ 99.00
TRAJES sastre, en género inglés, de un solo tono, colores de gran moda, azul y negro, forma corta, adornos de fantasía y cinturón	$ 110.00
BATAS, en gabardina de lana, corte muy nuevo, adorno de batistas, en colores de gran moda, azul y negro, en todos los talles	$ 65.00
BATAS, en buen casimir negro y azul, forma de última creación, adornos de bolsillos y cintas, delantero formando chaleco, a	$ 85.00
BATAS, en buen casimir en colores de gran moda, misma forma que los anteriores, calidad extra, a	$ 110.00
UN LOTE DE BATAS, en rica gabardina, tricotina y casimir, en clase extra, azul y negra, colores de moda......	$ 45.00
ABRIGOS para jovencitas, en género de fantasía, corte de úlma novedad	$ 98.00

ANEXO DE CONFECCIONES PARA SEÑORAS

CALLE SAN ANTONIO 523, AL LADO DEL TEATRO ALHAMBRA

EMILIO DELPORTE & Cía.

MUEBLES Y LAMPARAS COLONIALES

OFRECE LA "TORNERIA EL CONDOR"

CONDOR 1380 — TELEFONO 4848 — SUC. J. TIXIER

SE RECIBEN

AVISOS Y SUSCRIPCIONES PARA

"LA NACION" - Y - "LOS TIEMPOS"

en el Kiosko del Correo Central

TELEFONOS 4191-4192, MENSAJEROS

Brillante promete resultar la jornada hípica de hoy en nuestro principal hipódromo

Indudablemente que la reunión a verificarse ésta tarde en el Club Hípico, es la más interesante de las desarrolladas en la presente temporada de Invierno.

Cuenta con un programa de primer orden y sus pruebas, incluso el clásico, se presentan extraordinariamente concurridas y abiertas, factores que influyen para que la fiesta hípica resulte de la más alta atracción.

Toca hoy disputarse, como base del programa, el Premio "Captain", handicap sobre 1,400 metros y con una recompensa de $ 8,000 al ganador.

Palestro, Favorita, Damassin, Estaviana y Comaire, son las cartas que cuentan con mayores probabilidades de éxito, tanto por las performances que con anterioridad han producido, como por los pesos que les ha correspondido.

En realidad, la elección entre los nombrados es bastante difícil, pues llevan chances muy equivalentes.

Nuestras preferencias están por

UN PROGRAMA DEL MAS ALTO INTERES, A BASE DEL CLASICO CAPTAIN, ES EL QUE SE DESARROLLARA. APRECIACIONES Y

Damassin, cuya performance detrás de Paparrabias en el Clásico "Salpicón", le da títulos sobrados para imponerse.

Para escoltar a nuestra favorita en el disco vamos a recomendar a Estaviana y Favorita II.

La reunión se inicia con una prueba de remate sobre 1,500 metros, cuyo ganador debe ser Kolipí, que a peso de reglamento ha venido produciendo carreras muy honorables. El hijo de Last Reason, descargará y quedará entonces en condiciones de peso muy equivalente, lo que nos decide a recomendarlo para el primer puesto, señalando para los restantes a Serenísima y Cáucaso.

La segunda carrera, está reservada para productos de tres años no ganadores, que cuenta con 15 anotados, entre los que se destaca netamente Banquete.

El hijo de Salpicón, que viene de llegar segundo detrás de Salfate, debe ahora producir, una carrera muy superior, si consideramos que en aquella oportunidad actuó un poco atrasado. Para los placees indicamos a On Rûe y El Cascabel.

Ocupa el tercer lugar en el programa el Premio "Urbión", handicap sobre 1,300 metros, la prueba más concurrida de la tarde. Veinte enemigos se han dado cita en ella.

La Grele, Metrenquil, Ayacucho, Sans But, Trompón y Facchinero, son a nuestro juicio los competidores que llevan más opción, sufragando nosotros a favor de Sans But, que ha caído a un peso muy cómodo. Sus enemigos más sérios los encontramos en La Grêle y Ayacucho, a los que reservamos los otros puntos del marcador.

A continuación del Clásico viene el Premio Ugolín, sobre 1,400 metros y que resulta la prueba más interesante del programa, pues en ésta han concurrido todos los aspirantes a las Pollas del próximo mes.

De todos los participantes, el que se vé mejor, es Ultimo Día, y como el potrillo es veloz y ha demostrado ya calidades, lo indicamos para ganador, junto con Sal Si Puedes y Salfate, nuestras cartas para los placées.

El handicap de fondo, es otra prueba de bastantes atractivos en la que Vuela Vuela, lleva la primera opción. En efecto, la pupila del Limited, con su triunfo sobre Messidor en uno de los clásicos pasados, demostró ir bien a la distancia y como el peso en que ha caído es bastante conveniente, nos decidiremos a señalarla para ganador. Placées Guau y Paramount.

Finaliza la reunión, con una prueba tan interesante como las anteriores, pero sí harto más difícil de pronosticar, tanto por la calidad de los competidores, como por el acierto con que han sido repartidos los kilos.

Sin mayores comentarios resumimos nuestro pronóstico en Beau Nash ganador, Laird y Buen Día placées.

PRONOSTICOS. — PROBABLES MONTAS Y COMPETIDORES. — ALGUNAS OPINIONES DE LA PRENSA

RESUMEN

1.a carrera.—Kolipí, Serenísima y Cáucaso.
2.a carrera.—Banquete, On Rue y El Cascabel.
3.a carrera.—Sans But, La Grêle y Ayacucho.
4.a carrera.—Damassin, Estaviana y Favorita.
5.a carrera.—Ultimo Día, Sal Si Puedes y Salfate.
6.a carrera.—Vuela Vuela, Guau y Paramount.
7.a carrera.—Beau Nash, Laird y Buen Día.

CLUB HIPICO — Domingo 31 de Julio de 1927

PRIMERA CARRERA, A LA 1.30 P. M.—Premio UMBEL.—1,500 metros.—De Remate.—Para caballos que se rematen en $ 6,000.—Peso: 58 kilos.—Descargo de 3 kilos por cada $ 1,000 menos de avalúo.—Recargo de 4 kilos al ganador desde el 3 de Abril de 1927.—Inscripción: $ 35.—Premio: $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño		Nombre	Peso	Edad	Sangre	Madre	Padre	Traje del jinete	Jinete
J. Ramírez	Justicia	1	Irlandés	62	6	A. A.	Old Boy	D. d'Honneur	Rosado, banda morada	no corre
A. Rodríguez	El Amigo	2	Cáucaso	58	7	F	Rosicler II	Riga	Rosado, alam. cuello y g. azul	L. González.
F. Peralta	J. Jorquera	3	Azpeitía	56	7	F	Altanero	Catherinette	Bronce bot. y g. solferina	C. Sagredo.
C. Quezada	Pocochay	4	Kolipí	56	7	F	Last Reason	Cachucha	Rosa seca, gorra negra	F. Fuentes.
J. Méndez	E. Castagnola	5	Kelso	55	6	F	Melbourne	Swallow	Solferino, m. y g. verde	F. Galleguillos.
P. J. Medina	P. J. Medina	6	A. Cahuen	53	5	F	Panguilemu	Santa Fe	Azul m. amarillas, g. morada	S. Gutiérrez.
P. Marchesini	M. Goicovitch	7	Inmortal	53	5	F	Alum	Royal Red	Negro, gorra café	J. Lanzoni.
H. Pérez	Junquillar	8	Lolipop	53	4	F	Eclair II	Lunga	Frutilla, alam. y g. azul	V. Marina;
E. Rodríguez	La Suerte	9	Chevrolet	52	7	F	Mustafá	Melton Belle	Blanco, rayas rojas	P. Silva.
A. Luna	P. Buratovic	10	Alnero	49	6	F	Altanero I	Vain	Amarillo, mor. y verde listado	R. Ravello.
L. Pinochet	Alcázar	11	Calderón	49	6	F	Marcosol	Barcola	Acero, alamares y gorra [illegible]	J. Guajardo.
R. Pastene	G. Silva	12	Insecto	49	6	F	Good Fellow	Sabandija	Azul cruz blanca	J. Zúñiga.
J. Donatti	San Luis	13	Serenísima	47	6	F	Calvito	Sapientia	Naranja list., blanca, g. blanca	O. Sepúlveda
E. Polanco	Las Garzas	14	Pilot	46	7	F	Altanero II	Prosa	Gris perla y negro por mitad	A. Fuentes.

SEGUNDA CARRERA, A LAS 2 P. M.—Premio UNEEDA.—1,300 metros.—Para caballos de 3 años nacidos en Chile que no hayan ganado.—Peso: 56 kilos.—Inscripción: $ 45.—Premio: $ 4,500 al 1.o

Preparador	Dueño		Nombre	Peso	Edad	Sangre	Madre	Padre	Traje del jinete	Jinete
C. Rodríguez S.	D. J. Lyon	1	Banquete	56	3	F	Salpicón	Banca	Turquesa, m. y g. blanca	Alf. Silva
P. Bagú	Barcelona	2	El Cascabel	56	3	F	Sebastopol	Boa	Blanca, m. y g. amar. y col. list	J. Canales
P. Bagú	Barcelona	3	Llamarada	54	3	F	Sebastopol	Pacotilla	Blanco m. amar. y colorada list.	L. Fuentes
J. Campo	B. Martínez	4	Epiro	56	3	F	El Tango	Etiqueta	Rojo, m. rojo, verde y bl. list.	A. Alvarez
H. Pérez	Parsifal	5	Morisco	56	3	F	Al Sturdee	Madelon	Castaño y negra	M. Pérez
J. Miranda	Kangaroo	6	Nankin	56	3	F	Brasil II	Infantita	Rosado braz. y g. blanca	M. Núñez
R. Díaz	Nápoles	7	On Rûe	56	3	F	Ródano	Only	Amar. y ver. list. m. verd. g. am.	W. Fuentes
L. A. Figueroa	E. Larraín	8	Valentino	56	3	F	Buñuelo	La Capilla	Verde cruzado, blanco g. verde	S. Villanueva
C. Rodríguez C	Angel Mora	9	Alicantina	54	3	F	Olascoaga	Ladasette	Blanca, m. negras, g. rosada	A. Calderón
J. Cuevas	Santa María	10	Bayeta	54	3	F	Bayaceto	Satírica	Azul eléctrico, braz. y g. oro	R. Sepúlveda
J. Cavieres	J. Saavedra	11	Cinta Azul	54	3	F	Mago	Gloxinia	Azul; g. verde	L. González
P. J. Medina	P. J. Medina	12	Picha Negra	54	3	27/28	Elqui	Ciudadela	Azul m. amar., g. morada	No corre
Darío Vial	Adriana	13	Jonia	54	3	A. A.	Ródano	Bonitilla	Verde m., amarillas, g. azul	L. Muñoz
C. Lacalle	C. Lacalle	14	N. de Tolosa	54	3	F	Tacite	Bética	Caqui, alam. cue. y puñ. az. g. n.	S. Gutiérrez
P. J Medina	Taltal	15	Yungas	54	3	F	Royal Alarm	Cochabamba	Az. y col. list. m. col. g. az y col.	T. Bravo

TERCERA CARRERA, A LAS 2.30 P. M.—Premio URBION.—1,300 metros.—Para ganadores de más de $ 5,000.—Handicap.—Inscripción: $ 35.—Premio: $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño		Nombre	Peso	Edad	Sangre	Madre	Padre	Traje del jinete	Jinete
F. Peralta	Porvenir	1	Galeno	58	5	F	Hassard	Dundrenan	Oro mangas y gorra azulino	C. Sagredo
C. Morris	R. Cuevas	2	Ganadero	58	6	F	Tullibardine	Guernica	Celeste, c. rojo, m. cel. g. roja	J. Vergara
Ad. Rodríguez	Exito	3	La Grêle	57	3	F	Ugolin	Rafale	Blanco, anillos lacres	S. Gutiérrez
J. Ramírez	Lantenac	4	La Triste	57	5	F	Osboch	Vidalita	Gris perla, anillos y gorra verde	E. Cáceres
P. Bagú	Metrenquil	5	Metrenquil	57	5	F	Ben	Miss Chile	Plata lunares y gorra verde	S. Villanueva
J. Cavieres	Alb. Huidobro	6	Ayacucho	56	3	F	Royal Alarm	La Tapera	Solf. pres. galones y borla plata	L. González
D. Yáñez	A. Del Pedrega	7	Achao	54	5	F	Panguilemu	Monna Vana	Blanca y guinda por mitad, g. ver.	No corre
H. Pérez	T. Hurley	8	Miserere	52	5	F	Last Reason	Teresa	Gris perla, m. cereza, g. perla	M. Pérez
L. A. Benítez	Lampa	9	Oligarca	52	5	F	El Pícaro	Oligarquía	Guinda seca	no corre
F. Rojas	Alnero	10	Pretallia	52	4	F	Pretal	Sungallia	Blanca, lunares y gorra lacre	J. Canales
J. Rodríguez S	A. Lyon P.	11	Sans But	48	4	F	M. de Rical	Esparceta	Az. marino lunares blancos	Alf. Silva
L. Silva	L. Silva	12	Trompón	48	4	F	Auld Reeckie	Sixmilebolton	Blanco lunares celestes, g. azul	J. Zúñiga
G. de la Cerda	Pisagua	13	Mala Nueva	47	5	F	El Tango	Mala Noticia	Roj y az. cuadros, g. rojo y az.	O. Sepúlveda
J. Méndez	D. Ubeira	14	Vigésima II	47	5	F	Rigo	Descocada	Café m. y g. naranja	J. Guajardo
J. Ramírez	Dufour	15	Bat	46	6	F	G. Stoessel	Olesa	Verde, luna y estrella blanca	O. Lanzoni
I. Yáñez	I. Yáñez	16	Straw	46	6	F	Stolypin	Igea	Rosado y celeste listado	L. Reyes
P. Polanco	Amsterdam	17	Facchinero	45	4	F	El Tango	Farándula	Naranja lunares y gorra negra	P. Abarca
J. Méndez	E. Castagnola	18	La Perichole	43	5	F	Altanero	Minuit	Solferina, mangas y g. verde	F. Fuentes
Av. Muñoz	Izarra	19	Papiniano	41	4	F	Pibe	Burla	Blanco estrella verde, g. lacre	J. Muñoz
I. Espinosa	Partenope	20	P. Quois Pas?	40	4	F	Pibe	Guinea	Verde braz. blanco, g. lacre	J. Carrasco

CUARTA CARRERA, A LAS 3 P. M.—Premio CAPTAIN.—(Clásico).—1,400 metros.—Para caballos de 4 años y más, que no hayan ganado más de $ 30,000 y no sean ganadores de clásicos.—Handicap limitado entre 62 y 45 kilos.— Inscripción: $ 40.— Ratificación: $ 40 el Lunes antes de la carrera.—Premio: $ 8,000 al 1.o

Preparador	Dueño		Nombre	Peso	Edad	Sangre	Madre	Padre	Traje del jinete	Jinete
J. Chamorro	J. Chamorro	1	Palestro	57	5	F	Pasteur	Grisette	Rojo alam., cuell. y g. oro	S. Villanueva
F. Galván	Limited	2	Favorita	55	4	F	The Panther	Festejada	Gris perla, gorra negra	V. Jara
J. Celpa	San Andrés	3	Damassin	54	4	F	Campanazo	Damasca	Blanco, estrella verde	R. Sepúlveda
J. J. Munita	J. J. Munita	4	Glenluce	53	4	F	Alanés	Sweet Lassie	Naranja brazaletes azules	E. Cáceres
G. de la Cerda	Carmencita	5	Descartado	52	5	F	Campanazo	Discreta	Rojo lunares blanco	C. Sagredo
C. Morris	C. E. Riofrío	6	Estaviana	50	4	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado, cruz y g. turquesa	C. Santander
H. Pérez	Junquillar	7	Parigot	49	4	F	Pibe	Pánfila	Frutilla, alam. y g. azul	L. Muñoz
H. Pérez	Pin Pon	8	Comaire	47	5	F	Olascoaga	Comallina	Ver. faj. bl. g. neg. bor. oro	no corre
E. Rodríguez	Puloyo	9	Campo Raso	46	4	F	Eclair II	Renée	Blanca, anillos y gorra cereza	P. Silva
L. A. Benítez	Binador	10	Greenback	45	4	F	Burlesco	Beés Wedding	Terracota gorra azul	J. Carrasco
A. Muñoz	Izarra	11	Izar Bat	45	4	F	El Tango	Mala Noticia	Blanca est. verde p. y g. lacre	J. Muñoz
P. Bagú	A. Arenas	12	Tom Mix	45	4	F	Gallinello	Punta Griesa	Concho vino, braz. y g. oro viejo	J. Zúñiga

QUINTA CARRERA, A LAS 3.30 P. M.—Premio UGOLIN.—1,400 metros.—Para caballos de 3 años, ganadores de una carrera y que no sea clásica.—Peso: 56 kilos.—Inscripción: $ 35.—Premio: $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño		Nombre	Peso	Edad	Sangre	Madre	Padre	Traje del jinete	Jinete
I. Espinosa	B. Neff	1	La Gitana	57	3	F	Le Temps	Igitana	Punzó lunares blancos	L. A. Soto
J. Rodríguez S.	A. Lyon	2	Bacchus Rex	56	3	F	Royal Alarm	Esparceta	Az. marino lunares blancos	Alf. Silva
C. A. Gómez	Alma Fuerte	3	Cabimbao	56	3	F	Pibe	Guinea	Blanco tirantes azules	F. Fuentes
H. Pérez	Junquillar	4	Charlador	56	3	F	Campanazo	Chatterbox	Frutilla, alam. y gorra azul	M. Pérez
F. Galván	Limited	5	Lucky Strikes	56	3	F	Hors Pair	Libye	Gris perla gorra negra	A. Gutiérrez
P. Bagú	San Carlos	6	Master Bobs	56	3	F	Last Reason	Miss Silvers	Blanco, pres. plata, g. granate	S. Villanueva
A. Muñoz	A. Escobar	7	Oldemburgo	56	3	F	Harold	Film	Morado, m. amar., g. negra	E. Cáceres
F. Guzmán	Santa Isabel	8	Salfate	56	3	F	Salpicón	Brilla	Solf., celes. y ver. rue. g. solf.	J. Canales
D. Vial	Salpicado	9	Salpicado	56	3	F	Salpicón	Fuga	Rojo, m. mor., braz. y g. blanca	L. Muñoz
J. Cavieres	J. Cavieres	10	Sal si Puedes	56	3	F	Salpicón	Aleta	Rosado g. azul eléctrico	L. González
L. Navarro	Tangolaya	11	Trébol Rojo	56	3	F	Papanatas	La Taba	Amarilla, m. granate, gorra ver.	J. Vergara
P. Polanco	Piloriana	12	Ultimo Día	56	3	F	Last Reason	Meridiana	Blanco y oro en rue., g. azulino	P. Silva
G. Valenzuela	Bismarck	13	Vespasiano	56	3	F	Burgomaster	Terracota	Bl., faj. neg., bl. y lac. g. bl.	R. Sepúlveda
A. Rodríguez C	El Oromo	14	[illegible]mbalema	54	3	F	Ugolin	Aldivia	Amar., faja, braz. y g. rosada	L. Torrealba
D. Sandoval	G. Anguita	15	First Alarm	54	3	F	Royal Alarm	Dusting	Oro viejo, bot. y g. blanca	J. Carrasco
D. Sandoval	E. Bouquet	16	La Cigale	54	3	F	El Pícaro	Javo	Azul y bl. rue. g. lacre	R. Rice
P. J. Medina	P. J. Medina	17	Dakmé	54	3	F	Lechuguino	Divisa	Az. osc., m. amar., g. rosada	S. Gutiérrez

SEXTA CARRERA, A LAS 4 P. M.—Premio UN NAMED.—2,300 metros.—Para todo caballo.—Handicap.—Inscripción: $ 45— Premio: $ 4,500 al 1.o

Preparador	Dueño		Nombre	Peso	Edad	Sangre	Madre	Padre	Traje del jinete	Jinete
D. Sandoval	E. Bouquet	1	Guau	61	7	F	Olascoaga	Austria	Az. y bl. en ruedas, gorra color.	L. González
C. Lacalle	La Peña	2	Nirvana	57	4	F	Olascoaga	Nalá	Granate, m. celestes, g. negra	Arm. Silva
C. Quezada	Botafogo	3	Straggler	57	6	F	Stolypin	Intrinsic	Ver. y bl. en rue., g. verde	No corre
Alf. González	Janus	4	Janus	50	5	F	Pillastre	Turpinita	Az. alamares oro, g. lacre	P. P. Quezada
J. Ramírez	Justicia	5	Irlandés	49	6	A. A.	Old Boy	D. d'Honneur	Rosado, banda morada	E. Cáceres
J. Cuevas	S. Polloni	6	Malharia	48	6	F	Pibe	Delfa	Oro braz. y gorra negra	Alf. Silva
J. Cavieres	Nos	7	Messidor	46	4	A. A.	Brasil	Red Rose	Azul eléctrico	J. Carrasco
F. Galván	Limited	8	Vuela Vuela	46	4	F	Spring Thyme	Wally	Gris perla, gorra negra	O. Lanzoni
D. López	D. López		Paramount	45	5	F	Pasteur	Doncella	Lac., m. bl., braz. lac., g. azul	F. Abarca
L. Benites	Binador	10	Jana	40	6	F	Brasil	Javo	Terracota, gorra azul	J. Zúñiga
M. Portugués	Río Oro	11	Lancetazo	40	6	F	Last Reason	Kost	Azulino, gorra negra, borla oro	O. Domingue[z]

SEPTIMA CARRERA, A LAS 4.30 P. M.—Premio URSUS.—1,300 metros.—Para ganadores de más de $ 5,000.—Handicap.—Inscripción: $ 35.—Premio: $ 3,500 al 1.o

Preparador	Dueño		Nombre	Peso	Edad	Sangre	Madre	Padre	Traje del jinete	Jinete
A. Rodríguez	Chat Noir	1	Facundina	59	5	F	Campanazo	Fuga	Celeste, anillos y gorra rojo	L. A. Zamora
C. Quezada	Botafogo	2	Straggler	58	6	F	Stolypin	Intrinsic	Verde y bl. en ruedas, g. verde	E. Cáceres
C. Lacalle	C. Lacalle	3	Early Rose	57	5	F	Campanazo	Estolca	Granate, m. celestes, g. negra	Arm. Silva
D. Vial	P. Paglai	4	Leoncito	58	6	F	Last Reason	Best Girl	Azul faja y mang. amarillas	V. Jara
S. Santibáñez	El Manzano	5	Najerilla	53	5	F	Constant	Garza Mora	Tango an. verdes, gorra verde	J. Guajardo
C. Morris	C. E. Riofrío	6	Pompeyana	53	5	F	Kalandor	Vesubiana	Colorado cruzado turquesa	C. Santander
J. Cavieres	J. Cavieres	7	Buen Día	52	5	F	Last Reason	Dorama	Rosado, gorra azul eléctrico	L. González
J. Rodríguez	A. Lyon	8	Beau Nash	51	5	F	Ben	Catherinette	Azul lunares blancos, gorra azul	Alf. Silva
A. Rodríguez C	El Oromo	9	Laird	50	4	F	Hassard	Alison	Amar., faja, braz y gorra rosada	L. Torrealba
P. Bagú	Metrenquil	10	Sol Naciente	48	3	F	Campanazo	Saint's Ferry	Plata, lunares y gorra verde	no corre
H. Pérez	Popeta	11	Sonata	47	4	F	Antaño	Sorbonne	Morado m. y gorra blanca	L. Muñoz
Ig. Yáñez	I. Yáñez	12	Skirmish	46	3	F	Melik	Ivelte	Rosado y celeste listado	L. Reyes
G. Valenzuela	Dublin	13	Perícolo	45	4	F	Hassard	Addax	Amar., m. moradas, g. am. y mor.	O. Lanzoni
C. A. Gómez	Alma Fuerte	14	Desdémona	40	3	F	Tiny	D. d'Italia	Blanco tirantes azules	J. Carrasco

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS Y REVISTAS PARA LA REUNION DE LA TARDE DE HOY EN EL CLUB HIPICO

Diarios y revistas	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera
"La Nación"	Kolipí, Serenísima, Cáucaso	Banquete, On Rûe, El Cascabel	Sans But, La Grele, Ayacucho	Damassin, Estaviana, Favorita II	Ultimo Día, Sal si Puedes, Salfate	Vuela-Vuela, Guau, Paramount	Beau Nash, Buen Día, Laird
"Los Tiempos"	Kolipí, Cáucaso, Serenísima	Banquete, On Rûe, El Cascabel	Sans But, La Grele, Ayacucho	Estaviana, Damassin, Parigot	Ultimo Día, Salfate, Sal si Puedes	Vuela-Vuela, Guau, Paramount	Beau Nash, Laird, Perícolo
"La Huasca"	Kolipí, Serenísima, Cáucaso	Banquete, Yungas, On Rûe	Sans But, La Grele, Ayacucho	Palestro, Favorita II, Damassin	Salfate, Ultimo Día, Sal si Puedes	Paramount, Guau, Messidor	Najerilla, Straggler, Buen Día



Concurso para Contadores de la Renta de la Dirección de Impuestos Internos

Se avisa a los interesados que los suscritos, a fin de dar facilidades a los concursantes, perfeccionar y profundizar sus conocimientos de contabilidad y enseñarles la aplicación práctica y eficiente de la Ley de Impuesto a la Renta, han abierto un CURSO RAPIDO DE PREPARACION cuyas clases serán diarias hasta la víspera del Concurso que tendrá lugar en la primera quincena de Setiembre próximo.

La Matrícula es limitada. Las clases comenzarán el Lunes 2 de Agosto.

Bases, antecedentes y matrícula en el local de la Sociedad de Contadores Titulados por el Estado, calle HUERFANOS 1223, de 6 a 7 y media P. M.

El curso será hecho personalmente por:

CARLOS AGUILAR C. Y RAUL PEREZ HERRERA

Contador de Estado. Profesor de Matemáticas Comerciales y Contabilidad. Contador de la Renta de la D. I. I. Profesor de Leyes Tributarias del Instituto Superior de Comercio.

Contador de Estado. Profesor de Matemáticas Comerciales y Contabilidad. Contador de la Renta de la D. I. I. Examinador del Concurso de Contadores de la Renta del año 1926.

31—J

Caja de Retiro y Montepío del Ejército y de la Armada

"SECCION CARABINEROS"

CONSEJO DE ADMIMISTRACION

DON LUIS BARROS BORGOÑO
PRESIDENTE DEL CONSEJO

CONSEJEROS:

Don Antonio Varas
Don Luis A. Concha
Don José Maza
Don Héctor Zañartu
Vice-Almirante don Juan Schroder
General don Pedro Charpin

Don Osvaldo Pérez Sánchez
Don Ismael Tocornal
Don Emilio Bello Codesido
Don Aníbal Letelier
General don Francisco J. Díaz
Contra-Almirante don Guillermo Soublette

TOBIAS DEL RIO,
FISCAL

MARDOQUEO FERNANDEZ
JEFE DE LA CAJA Y SECRETARIO DEL CONSEJO

BALANCE GENERAL EN 30 DE JUNIO DE 1927

ACTIVO Y SALDOS DEUDORES

FONDOS DISPONIBLES:		
En Cuenta Corriente en Caja Nacional de Ahorros..		$ 386.409.51
INVERSIONES:		
Población Carabineros..	$ 1.518,769.19	
Material y Utiles..	5,267.67	
Muebles..	8,088.15	1.532,125.10
OTRAS CUENTAS DEL ACTIVO:		
Asignaciones..	$ 180.00	
Operaciones Pendientes..	124,008.27	
Intereses por cobrar..	34,73.00	158,961.27
DEUDA ESTADO:		
Concurrencia Estado:		
Saldo por el 75 por ciento de Pensiones y Funerales Pagados..	$ 114,267.32	$ 114,267.32
AUMENTO PENSIONES DE CTA. FISCAL:		
Por los Aumentos Pagados..	64,776.32	64,776.32
TOTAL GENERAL..		$ 2.256,539.43

PASIVO Y SALDOS DEUDORES

CAPITAL..		$ [illegible]
ADEUDADO A OTRAS REPARTICIONES:		
Retenciones del Impuesto sobre la Renta..	868.54	
20 Por ciento sobre Pensiones Ley 4113..	1,271.00	[illegible]
TOTAL GENERAL..		$ [illegible]

Movimiento de la Cuenta Capital en 30 de Junio de 1927

INGRESOS	PARCIALES	TOTALES
Saldo en 31 de Diciembre de 1926..		$ 1.677,321.07
5 Por ciento descuento sueldos 1927..	$ 640,055.73	
Ascensos..	42,903.33	
Entradas varias..	1,862.35	684,821.41
5% Pensiones Retiro..	15,736.29	
5% Pensiones Montepío..	2,204.35	17,940.64
5% Pensiones Cta. Fiscal..	1,454.77	1,454.77
Intereses..	38,198.63	38,198.63
TOTAL GENERAL..		$ 2.419,736.52

EGRESOS	PARCIALES	TOTALES
25% Retiros..	$ 78,668.61	
25% Montepíos..	11,022.54	
25% Funerales..	1,968.87	[illegible]
Sueldos, Gastos Generales, Comisiones, Art. 11 Ley 3029. Contribuciones..		[illegible]
Saldo de la Cta. Capital en 30 de Junio de 1927, según balance..		[illegible]
TOTAL GENERAL..		$ [illegible]

Pensiones del Cuerpo de Carabineros

PENSIONES PAGADAS DESDE EL 1.o DE ENERO HASTA EL 30 DE JUNIO

INGRESOS	
75% con que concurre el Estado..	$ 274,980.06
25% con que concurre la Caja..	91,660.02
TOTAL..	$ 366,640.08

Retiros..	$ 314,674.50
Montepíos..	44,090.16
Funerales..	7,875.42
TOTAL..	$ 366,640.08

PENSIONES DEL CUERPO DE CARABINEROS POR PAGAR EN 1928

CLASE	PENSIONADOS N.o	MONTO ANUAL
Retiros de Oficiales..	38	[illegible]
Retiros de Tropa..	50	[illegible]
Montepío de Oficiales..	5	[illegible]
Montepío de Tropa..	11	[illegible]
Pensiones vigentes para 1928..	104	[illegible]
Aumentos de Cta. Fiscal (4)..		[illegible]
Obligaciones por Pensiones para 1928..		$ [illegible]

ACTA DE ENTREGA

En Santiago, a cuatro días del mes de Julio de mil novecientos veintisiete, reunidos don Mardoqueo Fernández, Jefe de la Caja de Retiro del Ejército y Armada, D. Héctor Williams, jefe de la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, D. Bruno Krumenacker, Intendente de División del Ejército, designados por el Supremo Gobierno para intervenir en esta entrega (Art. 8.o del Decreto Supremo N.o 3650 de 28 de Mayo, del Ministerio del Interior) y los Consejeros de Turno de la Caja de Retiro del Ejército y Armada, General D. Francisco J. Díaz y D. Osvaldo Pérez Sánchez, nombrados por el Director de la Caja de Crédito Hipotecario, para intervenir en esta misma entrega, en representación del Consejo de Administración de la Caja de Retiro del Ejército y Armada, acordaron:

1.o). Dar cumplimiento al Decreto Supremo del Ministerio del Interior N.o 3650, de 28 de Mayo del presente año, que ordena entregar el activo y pasivo de la Sección Carabineros de la Caja de Retiro del Ejército y la Armada a la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile y al Decreto Supremo N.o 4283, de 22 de Junio último del mismo Ministerio que ordena a la Caja de Retiro del Ejército, atender el pago de pensiones del Cuerpo de Carabineros durante el mes de Junio ppdo., en la siguiente forma:

a). La entrega se hace de acuerdo con el Balance General de la Sección Carabineros de la Caja de Retiro del Ejército y Armada, en 30 de Junio de 1927, que señala a esta sección un capital efectivo de $ 2.254,399.89 y obligaciones en pensiones por pagar, correspondientes a 104 pensionados con un gasto total de $ 899,213.33 anuales.

Este capital se forma con las siguientes partidas del "Activo":

a) Con $ 386,409.51 en dinero efectivo pagado según cheque de la Caja Nacional de Ahorros N.o 1068040 a la orden de la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile.. .. .. .. $ 386.409.51

b) Con $ 13,355.82 valor de los muebles, material y útiles.. .. .. .. 13,355.82

c) Con $ 1.518,769.19 valor de la propiedad denominada Población de Carabineros.. .. .. 1.518,769.19

d) Con $ 158,961.27 correspondientes a los créditos hipotecarios que figuran en la Cta. Operaciones Pendientes, por asignaciones y en intereses por cobrar 158,961.27

e) Con $ 114,267.32 que el Estado adeuda a la Caja de Previsión de los Carabineros por el 75 por ciento de las pensiones pagadas hasta el 30 de Junio de 1927 114,267.32

f) Con $ 64,776.32 que el Estado adeuda a la Caja de Previsión de Carabineros por aumento de Pensiones de Cta. Fiscal pagadas hasta el 30 de Junio de 1927 .. .. 64,776.32

2.256,539.43

Se deduce lo adeudado a otras reparticiones según el Pasivo.. .. .. 2,139.54

Se entera el capital de .. .. .. $ 2.254,399.89

El Balace ha sido revisado por los encargados de la recepción, y declaran que el activo y pasivo y las obligaciones de la Sección que reciben, están en absoluto conformes con los libros de Contabilidad que han sido, previamente, revisados por ellos y que no tienen observación alguna que formular al Balance General de que se trata.

Declara, asimismo, que los Libros de Contabilidad están todos día, y no tienen observación que formular respecto a ellos.

b). La documentación y valores en tránsito de la Sección Carabineros que se entrega, se hará a medida que los reciba la Caja de Retiro del Ejército y Armada, que queda encargada de ponerlos a disposición de la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile.

Los cargos por valores que atienda la Caja de Retiro del Ejército y Armada, posteriores al Balance, serán reintegrados por la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile, a requerimiento de la Caja de Retiro del Ejército y Armada.

c). Declaran los comparecientes que creen innecesario reducir a escritura pública la presente Acta, pero dejan testimonio de que las transferencias de las propiedades raíces, de los créditos hipotecarios y de los contratos vigentes, se han hecho en virtud de las escrituras públicas de 25 de Junio último (Contrato de construcción de la Población de Carabineros con D. Juan Castro Hidalgo) y de 16 del presente, sustitución de la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile a la Caja de Retiro del Ejército y Armada relativa a diversos deudores hipotecarios. (Escrituras otorgadas ante el Notario don Eulogio Altamirano).

La presente Acta se completa con 16 anexos en que se detallan la documentación, libros de contabilidad, muebles y todos los [illegible] menores de esta entrega, que [illegible] conocidos por los encargados de la recepción y a los cuales prestan conformidad.

Declaran los Consejeros de [illegible] no que esta entrega se ha [illegible] todo e esmero que corresponde a una operación de esta naturaleza y que de acuerdo con el [illegible] de la Dirección de la Caja [illegible] designó interventores, informa[illegible] por separado, al Consejo de Administración de la Caja de Retiro del Ejército y Armada.

Hecha en tres ejemplares originales, destinados uno a la Caja de Retiro del Ejército y Armada, [illegible] a la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile y otro al Interventor, Intendente de División del Ejército, D. Bruno Krumenacker, designado por el Supremo Gobierno.

Para constancia firman. — [illegible] tor Williams. — O. Pérez Sánchez —M. Fernández. — F. J. Díaz — B. Krumenacker.

PUBLICACION ACORDADA POR EL CONSEJO DE ADMINISTRACION EN SESION DE 22 DEL PRESENTE

ALBERTO VALDES,
SECRETARIO ACC.

Las carreras de la mañana de hoy en el Hipódromo Chile

APRECIACIONES Y PRONOSTICOS

Difícilmente puede presentarse un programa más interesante y novedoso que el que se desarrollará en la mañana de hoy en el Hipódromo Chile, que está formado por siete pruebas y un steeplechasse sin apuestas mutuas.

—La reunión se abre con el Premio Alelí, handicap sobre 1.200 metros, que ha reunido un lote modesto y es así que no haremos mayores comentarios para decir que nuestros favoritos son Dalla Rizza, Olvidado y Satusa en el orden indicado.

—El premio As, sobre 900 metros, está destinado para tres años no ganadores que ha reunido un lote de 20 productos de la nueva generación.

Por la única carrera de esta especie, disputada en el Hipódromo Chile, es La Ñañita, la mejor carta, pues escoltó a Cabimbao, precediendo a las mejores opciones de la prueba. Los placées se los dejamos a Rutinario y Villa Mayor, que en sus aprontes se han visto bien.

—El tercer lugar en el programa lo ocupa el premio Arnica, sobre 1,200 metros, en que deben contar con las más altas cotizaciones Meyerling, Christmas Gift, Ugombo, Milamores y Clarette. De ellos optamos por Ugombo, para ganador, pues sus últimas carreras son recomendables. La defensa de los placées se la encomendamos a Christmas, Gift y Meyerling.

—Entre Isola Bella, Susanita, Marboré, Nawel y Décima Tercia, nos parece que debe buscarse el ganador de los 1,200 metros del premio Amato. Nos decidimos por la pensionista de Humberto Pérez, que carga un peso muy conveniente y cuyos aprontes demuestran que se encuentra en buena forma. Los más serios rivales de Isola Bella son Susanita y Décima Tercia, a los que señalamos para los placées.

—Mataslete defenderá nuestro pronóstico en los 1,200 metros del premio Almée, pues conserva la condición que puso de relieve al ganar reuniones atrás, una prueba sobre esta distancia.

Para escoltar al hijo de Bishop señalaremos a Sunna, que tan fácil ganó el Domingo, y Marga, que corrida de atrás, puede imponer al final sus lejerezas.

—El premio Revista "La Huasca", es un steeplechasse sobre 2,100 metros que ha despertado gran interés y que seguramente resultará una prueba del agrado de la concurrencia. Como no hay apuestas mutuas, no daremos pronósticos.

—El handicap de fondo sobre 1,900 metros, premio Alegre, dotado con $ 4,000 de premio es, sin discusión alguna, la carrera más interesante de la mañana.

De la prueba han desertado Querella y Pangal, y entre los restantes, son, Garete, Lady Ada, Lolotte, Pichardín, Cartilla y Payador, las cartas más recomendables. Sufragamos por Lolotte, la pequeña hija de Brasil, que a 43 kilos en un tiro que le viene de perlas, puede imponerse tal como lo hizo reuniones atrás sobre Pichardín, que hoy día es su más serio rival y al que señalamos para el 2.o puesto. Cartilla nos gusta para el tercer placé, pues el Domingo corrió muy bien en 1,500 metros, distancia que no le viene tan bien como la de ahora.

—La reunión se clausura con el premio Adare sobre 1,200 metros, del que han desertado Cáucaso, Tronador y La Triste.

Baldwin, que viene de un corto descanso, cuenta con nuestras preferencias, pues su estado es bueno y ya lo hemos visto dar cuenta de estos lotes, dispensándoles gran ventaja en la partida. Para los placées indicaremos a Achao e Itch que van bien puestos en el peso.

El estado de la pista

Nuestro repórter en la cancha, nos ha manifestado que la cancha se presentará esta tarde en espléndidas condiciones.

Pronóstico de la prensa

He aquí el orden, que de acuerdo con lo acertado en las últimas reuniones, ocupan los diarios y revistas que intervinieron en los concursos de pronósticos de ambos hipódromos:

Club Hípico

1.o	"Los Tiempos"	49	163
2.o	"El Mercurio"	47	176
3.o	"La Nación"	47	165
4.o	"Las U. Noticias"	45	170
5.o	"La Huasca"	43	174
6.o	"El D. Ilustrado"	38	170

Hipódromo Chile

1.o	"La Nación"	37	150
2.o	"El Mercurio"	35	150
3.o	"Los Tiempos"	35	148
4.o	"Las U. Noticias"	32	144
5.o	"D. Ilustrado"	27	150
6.o	"La Huasca"	26	146

RESUMEN

1.a Carrera. — Dalla Rizza, Olvidado y Ñatusa.
2.a Carrera. — La Ñatita, Rutinario y Villa Mayor.
3.a Carrera. — Ugombo, C. Gift y Meyerling.
4.a Carrera. — Isola Bella, Susanita y Décima 3.a
5.a Carrera. — Mataslete, Sunna y Marga.
6.a Carrera. — No hay apuestas mutuas.
7.a Carrera. — Lolotte, Pichardín y Cartilla.
8.a Carrera. — Baldwin, Achao e Itch.



HIPODROMO CHILE — Domingo 31 de Julio de 1927

PRIMERA CARRERA, a las 8.45 A. M.— Premio ALELI.— Handicap para no ganadores de $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3,000.— Inscripción: $ 20.— Premio: $ 2,000 al 1.o— Distancia: 1,200 metros.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje del jinete	Jinete
R. Pastene	M. A. Benavent	1 Isluña	58	4	15/15	Panguilemu	Ironía	Azul, m. oro g. blanca	J. Vergara.
J. Madrid	J. Jorquera	2 Mundana	55	5	F	Last Reason	Coqueta	Bronce, m. solferino g. oro	C. Sagredo.
J. B. Castro	2 de Octbure	3 Montagnard	53	4	F	Ugolin	Cordillera II	Blanco braz y g celeste	O. Lanzoni.
C. Pérez	F. Smith	4 Anitra	52	6	F	Lechuguino	Alice II	Blanco, rojo ver. en rue., m y g r.	J. Pinto.
D. Galaz	D. Galaz	5 Kandahar	52	5	F	Burlesco	Cómica	Amarillo, cuello, anillos y g. lac.	L. Fuentes.
F. Bernal	A. Salinas	6 Amargo. II	51	5	F	Nítrico	Avellana	Verde y mor. listado, m. y g. mor	W. Fuentes.
F. Villa	Olvido	7 Olvidado	51	5	F	Burgomaster	Hossanna	Frutilla, g. morada	E. Cáceres.
I. López	Indígena	8 Indalicio	50	6	F	Fío	Bellcosa	Morada, g. oro	F. Fuentes.
L. Navarro	Tangolaya	9 Meruca	50	4	3/4	Brasil	Winnie	Amarilla, m. granates y verde	R. Ravello.
A. Allen	Argentino	10 E. Volante	48	4	F	Ugolin	Litle Seeny	Azul, m. gran. braz. y g. azul	R. Olguín.
J. F. Salinas	Ronzal	11 Ñatusa	47	4	F	Maupassant	Teruca	Blanca	C. Santander.
F. Peralta	Escocia	12 Dallarizza	46	4	1/2	Critic	Chilena	Escocés, m. azul	O. Sepúlveda.
A. Huerta	A. Huerta	13 Nacre	46	4	F	Jimmy II	Cautelosa	Cereza, cintura y faja negra	F. Abarca.
I. López	E. Molina	14 Lacre	45	6	F	Last Reason	Captivante	Az. cruz, perla, m. az., g. perla	P. 2.o Cancino.
A. Luna	Chat Noir	15 Circasiana	44	4	F	Lechuguino	Bella Nina	Celeste an. y g. rojo	C. Rosas.
F. Rojas	A. Castillo	16 Cliqcot	43	4	1/2	Remblai	Chilena	Morado, lunares blancos	J. Muñoz.
D. Velasco	A. Rodríguez	17 Selva Oscura	42	5	1/2	Whittington	Chilena	Verde, lunares negros	J. Carrasco
E. Rentería	E. Rentería	18 Revilla	40	5	F	Rozno	Kirkdale	Azul y ros. list., m. ros. g. azul	L. Vergara.

SEGUNDA CARRERA, a las 9.15 A. M.— Premio AS.— Para tres años no ganadores.— Peso: 56 kilos.— Descargo de un kilo por carrera perdida en el Hipódromo Chile.— Inscripción: $ 30.— Premio: $ 3,000 al 1.o— Distancia: 900 metros.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje del jinete	Jinete
C. A. Gómez	R. Urguelles	1 Sospecha	57	3	F	Carlos XII	The Fly	Rojo y blanco a cuadros	S. Gutierrez.
F. Peralta	J. Jorquera	2 Albaycincito	56	3	1/2	Albaycín	Chilena	Bronce, m .solferino	M. Araya.
G. de la Cerda	L. Muzzio	3 Cañamito	56	3	F	Antaño	Riojana	Blanca m. verde g. lacre	L. Soto.
J. B. Castro	S. Hoffmann	4 Casitas	56	3	31/32	J. César	Rosquilla	Celeste y blanco listado	L. Guzman.
J. F. Salinas	Ronzal	5 Chinchoso	56	3	1/2	Faneo	Chilena	Blanco	R. Alen.
J. Méndez	J. Méndez	6 Din Don	56	3	1/2	J. César	Chilena	Lacre list. negras m. y g. lacre	O. Godoy.
J. Rojas	E. Cristi	7 Drial	56	3	F	Lechuguino	Huérfana	Oro, braz. verde	C. Sagredo.
H. Pérez	Popeta	8 El Duero	56	3	F	Dichoso	Dune Site	Morada, m. y g. blanca	A. Garay.
J. Ramírez	Justicia	9 Quinka	56	3	F	Tullibardine	Querencia	Rosado, banda morada	R. Ubilla.
F. Peralta	Escocia	10 León Martel	55	3	15/16	Rob Roy III	Zarga	Escocés, m. azul, puños blancos	O. Sepúlveda.
C. Pérez	Junquillar	11 Muñequillo	55	3	1/2	Faneo	Chilena	Frutilla al. y g. azul	M. Pérez.
C. Ruz	A. Pérez	12 Rutinario	55	3	F	Rigo	Cocotte	Rosado y negro list., g. rosada	J. Vergara.
F. Villa	F. Villa	13 Villa Mayor	55	3	19/28	Danzig	Costanera	Am., m. am. y lac. list., g. am.	R. Olguín.
P. Boncerio	Agua Verde	14 Alarmista	54	3	7/8	Jimmy II	Alarma	Verde nilo, verde y bl. list. g bl.	V. Fernández.
P. Boncerio	Agua Verde	15 Antioquía	54	3	F	Ródano	Hosanna	Verde nilo, verde y bl. list. g bl.	C. Santander.
M. Jara	M. Jara	16 Codihue	54	3	1/2	El Pícaro	Chilena	Gris perla y negro a cuad.	J. Escobar.
R. Pastene	M. A. Benavent	17 Conca-venen	54	3	F	Panguilemu	True	Azul m. oro g. blanca	L. Fuentes.
L. G. Gómez	L. G. Gómez	18 La Ñatita	53	3	F	Alum	Nell Acqu.	Rojo, celeste y negro en ruedas	F. Alvarez.
J. B. Castro	S. Villarroel	19 Oruba	53	3	F	Harold	Fabiana	Rosado, m. café, g. blanca	W. Fuentes.
Alf. González	Janus	20 Rendida	53	3		Pillastre	Glen Esk	Azul eléctr., al. oro g. lacre	P. P. Quezada.

TERCERA CARRERA, a las .45 M.— Premio ARNICA.— Handicap para no ganadores de $ 10.000 o que se avalúen para rematarse en $ 3,000.— Inscripción: $ 20.— Premio: $ 2,000 al 1.o— Distancia: 1,200 metros.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje del jinete	Jinete
R. Pastene	M. Santapau	1 Cornetín	62	7	F	Mago	Costurera	Rojo y bl. y rued., m. moradas	L. Fuentes.
F. Villa	Olvido	2 Elita	60	7	F	Last Reason	Coqueta IV	Frutilla, gorra morada	E. Cáceres.
J. Ramírez	J. T. Miranda	3 Khiber	57	6	F	G. Stoessel	Amneris	Verde lun. y g. negra.	R. Ubilla.
D. Yáñez	A. Vergara	4 Mil Amores	55	6	F	Critis	Milia	Lacre, blanco y azul en ruedas	R. Rice.
P. P. Cancino	A. Vásquez	5 C. Gift	53	5	F	Sandridge	Sandridge	Blanco, cint. y braz. solferino	P. 2.o Cancino.
F. Peralta	Basilea	6 Hechicera	53	3	F	Saint Emilion	Gulnare	Azul, m. negras, g. lacre	C. Sagredo.
S. Guerra	S. Guerra	7 Lloyd George	52	6	F	Rolando II	Divisa	Rosada, cu., puños y g. morada	O. Sepúlveda.
M. Jara	M. Jara	8 Meyerling	52	6	F	Burgomaster	Mandarina	Gris perla y negro a cu., g. roja	R. Olguín.
C. Ruz	C. Ruz	9 Clarette	51	4	F	Antano	Corchea	Rosada, m. amarillas, g. negra	A. Garay.
L. Lacroix	J. Barrios	10 Zomol	51	6	F	Olascoaga	Palampora	Blanco, m. y g. verde y blanco	J. Lanzoni.
J. F. Salinas	El Milagro	11 Ugombo	50	5	1/2	Ugolin	Chilena	Salmón, lunares negros, g. blanca	C. Santander.
J. S. Navarro	N. Herrera	12 Calabazo	48	5	1/2	Bishop	Chilena	Lila, m. y g. cardenal	J. Escobar.
P. Bagú	F. Castro	13 Bellatrixe	46	5	F	Gral. Stoesse	Orchata	Verde, café anillos y gorra ros.	S. Gutiérrez.
A. Zúñiga	G. Fernández	14 Soy Sola	44	4	1/2	Cipayo	Chilena	Café, lunares, m. y g. verde	C. Rosas.
J. Rojas	E. Cristi	15 Aquelarre	43	6	F	Lechuguino	Alice II	Oro, brazaletes verdes	J. Zuniga.
Alej. Zúñiga	Alej. Zúñiga	16 Milonguita	43	5	F	Last Reason	Muscade	Habano, braz. y g. lacre	J. Muñoz.

CUARTA CARRERA, a las 10.15 A. M.— Premio AMATO.— Handicap para no ganadores de $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3,000.— Inscripción: $ 20.— Premio: $ 2,000 al 1.o— Distancia: 1,200 metros.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje del jinete	Jinete
J. B. Ramírez	B. Ramírez	1 Güira	60	7	F	Comisario II	Royal Re.	Azul, cuellos puños y g. negra	no corre
A. Muñoz	A. Valdés	2 Jacobino	57	6	15/16	Burlesco	Anunciadora	Blanca, faja azul m. y g. roja	E. Cacéres.
O. Fuenzalida	M. A. Benaven	3 Nawel	57	4	7/8	Panguilemu	Virgilia	Azul turquesa, m. oro, g. blanca	J. Vergara.
F. Peralta	F. Peralta	4 Marboré	56	4	F	Critic	Milia	Rosado, cuellos, puños y g. verde	O. Sepúlveda.
H. Pérez	Junquillar	5 I. Bella	54	3	F	Campanazo	Isly	Frutilla, alam. y g. azul	M. Pérez.
P. Marchessini	La Broma	6 Pilgrim	54	4	F	Ugolin	Peregrina II	Azul lunares amarillos, g. negra	J. Lanzoni.
D. Sandoval	E. Bouquet	7 Susanita	53	4	F	Burgomaster	Porte Cigarrett	Blanco y azul en rueda, g. color.	P. Silva.
L. G. Gómez	G. Toro	8 Puñalada	51	4	F	Pretal	Valmesa	Azul, m. am., azul y blanco list.	F. Alvarez.
L. Navarro	E. Dighero	9 Décima III	50	5	F	Buñuelo	Inés de Castro	Blanco, m. y g. azul	R. Ravello.
Art. Rodríguez	El Oromo	10 Alcurnia	49	4	F	Hasard	Alania	Amarillo, j. bl. y g. rosada	S. Valencia
J. B. Ramírez	M. Araya	11 Qué Simpática	45	5	1/2	Ogro	Chilena	Lacre, cruz amarilla, g. lacre	J. Muñoz.

QUINTA CARRERA, a las 10.45 A. M.— Premio ALMEE.— Handicap para no ganadores de $ 10,000 o que se avalúen para rematarse en $ 3,000.— Inscripción: $ 20.— Premio: $ 2,000 al 1.o— Distancia: 1,200 metros.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje del jinete	Jinete
A. Luna	P. Buratovic	1 Alnero	59	6	F	Altanero II	Vain	Amarillo, morado y verde listado	J. Vergara.
Art. Muñoz	A. León A.	2 María Vescera	55	6	F	Burgomaster	Terracota	Solferino, cu., puños y g. negra	no corre
O. Fuenzalida	El Litre	3 Finado	54	4	F	El Tango	Fine Rose	Rosado, m. y g. celeste	C. Sagredo.
C. Ruz	F. Amunátegui	4 Sunna	53	5	31/32	M. de Rical	Temeraria	Lacre, anillos y g. blanca	J. Canales.
L. Pinochet	L. Pinochet	5 Matasiete	51	5	F	Bishop	Irish Moll	Negra, m. amarilla	J. Guajardo.
P. Boncerio	S. Hoffmann	6 República	50	5	F	J. César	Rosquilla	Celeste y blanco ET	R. Sepúlveda.
P. Boncerio	Agua Verde	7 Agua Verde	48	4	F	Buñuelo	La Capilla	Ver. nilo, m. blan. y verde list.	C. Santander.
C. Quezada	Temporal	8 Marga	47	4	7/8	Hasard	Dundrennan	Gris perla y verde en ruedas	F. Fuentes.
F. Peralta	Sin Duda	9 Españoleta	42	4	F	Eclair II	Dimity	Morado oscuro, braz. y g. azul	J. Carrasco.
H. Pérez	R. Pizarro	10 Cautina	41	4	1/2	Cautín	Chilena	Oro y verde list., g. oro	J. Muñoz.

SEXTA CARRERA, a las 11 A. M.— Premio REVISTA "LA HUASCA". —Steeplechase (jinetes caballeros en traje de jockeys).— Para caballos de 4 años y más inscritos o no inscritos en el S. B.— Peso libre con mínimum de 68 kilos.— Inscripción: $ 15. —Premios: $ 1,500 al 1.o y un recuerdo ofrecido por la Revista "La Huasca" al jinete del caballo ganador, $ 300 al 2.o y $ 150 al 3.o— Distancia: 2,100 m/m. (Pista en 8 con 5 saltos).

1 Beri Beri .. 2 Curacao .. 3 Placón .. .. 4 Tutankamen . 5 Lacierva .. . 6 Maruja .. .. 7 Salvador .. . 8 Pircún. 9 Rubita .. 10 Smart. ..

NOTA.— En esta prueba no hay apuestas mutuas.

SETIMA CARRERA, a las 11.15 A. M.— Premio ALEGRE.— Omni um handicap.— Inscripción: $ 40.— Premio: $ 4,000 al 1.o— Distancia: 1,900 metros.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje del jinete	Jinete
J. Miranda	Calibán	1 Garete	58	6	F	Matador	Fricka	Oro, m. gris perla, g. oro	M. Núñez.
R. Cárdenas	R. Cárdenas	2 Lady Ada	55	5	F	Brasil II	Batifoglia	Rosado, m. y g. blanca	W. Fuentes.
L. Espinoza	O. Zuaznábar	3 Mockery	52	4	31/32	Altanero II	Cybello	Celes. y cast. en rued., m g cts.	J. Guajardo.
P. Bagú	A. Arenas	4 Pichardín	49	6	F	Gallinelo	Punta Gruesa	Concho de vino, gorra amarilla	S. Gutiérrez.
C. Quezada	Botafogo	5 Querella	48	6	F	Brazil	Quenelle	Verde y blanco en ru., g. verde	no corre
F. Rojas	J. L. Prain	6 Pangal	45	5	F	Pibe	Mala Lengua	Naranja, m. y g. turquesa	no corre
E. Polanco	E. Polanco	7 Cartilla	44	6	F	Altanero II	Casquivana	Solferino	F. Abarca.
A. Muñoz	L. A. González	8 Lolotte	43	5	31/32	Brazil	Cybelle	Oro y negro en ruedas	L. Reyes.
J. Cuevas	A. Fontecilla	9 Payador	43	6	F	Pirapó	Culata	Granate, lacres, rosada	J. Zúñiga.
R. Díaz	C. Buratovic	10 Galette	42	4	F	Ugolin	Gala Day	Morado, amarillo y ver. listado	L. Vergara.
F. Peralta	F. Peralta	11 B. Lad	40	5	F	Billy Boy	Bacrina	Rosada, braz y g verde	J. Carrasco.
Av. Muñoz	Av. Muñoz	12 Discutido	40	6	F	Eclair II	La Victoire	Blanco cos. y g. azul	J. Muñoz.
I. Espinoza	I. Espinoza	13 Keysol	40	6	F	Orwin	Menta	Verde, lacre	Talveznocorra..

OCTAVA CARRERA, a las 11.45 A. M.— Premio ADARE.— Handicap para ganadores de $ 10.000 — Inscripción: $ 25.— Premio: $ 2,500 al 1.o— Distancia: 1,200 metros.

Preparador	Dueño	Nombre	Peso	Edad	Sangre	Padre	Madre	Traje del jinete	Jinete
A. Rodríguez	El Amigo	1 Cáucaso	63	7	F	Rosicler II	Riga	Rosado alam. p., y g. azul	no corre
J. Miranda	L. Fredes	2 Tronador	62	7	1/2	Londres	Chilena	Verde, m. blancas	No corre.
F. Peralta	Mal Paso	3 Baldwin	60	4	F	A. Sturdee	Brújula	Morado y rojo list., g. negra	J. Vergara.
C. Quezada	Botafogo	4 Artagnan	59	6	F	Mustafá	Allegiance	Verde y bl. en rue., g. blanca	L. Carrasco.
H. Pérez	Popeta	5 B. Roja	56	5	F	Ben	Bonnet Rouge	Moradas, mangas y g. blanca	M. Pérez.
J. Ramírez	Lantenac	6 La Triste	54	5	F	Osboch	Vidalita	Gris perla, anillos y g. verde	no corre
R. Fuentes	Ebeache	7 Lunático	53	3	F	Sebastopol	Confidencia	Verde alm. y g. negra	P. P. Quezada.
L. Navarro	Tangolaya	8 Zan	50	6	F	Olascoaga	Lady Love	Amarilla, granates, verde	R. Ravello.
D. Yáñez	A. del Pedregal	9 Achao	48	5	F	Panguilemu	Monna Vana	Blanco y guinda p. m., g. verde	R. Rice.
J. B. Castro	S. Villarroel	10 Kintamo	46	6	F	Altanero II	Celsa	Rosado, m. café, y g. blanca	R. Olguín.
H. Pérez	T. Hurley	11 Miserere	46	5	F	Last Reason	Teresa	Gris perla, m. cereza y g. perla	V. Marinay.
J. Ramírez	La Turbina	12 Naides	46	6	F	Campanazo	Novelesca	Blanco, faja y g. morada	O. Lanzoni.
Alf. González	Janus	13 Italiana	45	4	7/8	Pillastre	Juguetona	Azul, elect., alam. oro, m. l. g. o.	J. Carrasco.
J. F. Salinas	Elías Auad	14 Itch	41	6	F	Old Boy	Baratura	Café m. y bl. list., m. c. y b. g. m	J. Zúñiga.
A. Zúñiga	A. B. C.	15 Morza	40	5	F	G. Stoessel	Aurista	Colorada, negras, negra	J. Muñoz.
E. Polanco	E. Polanco	16 Nelumbo	40	4	F	Last Reason	La Nonita	Solferino	F. Abarca.
R. Amaro	Ecuador	17 Rosca	40	4	3/4	Easy	Garance	Blanca y negra listada, g. blanca	C. Rosas.

PRONOSTICOS DE ALGUNOS DIARIOS C REVISTAS PARA LA REUNION DE LA MAÑANA DE HOY EN EL HIPODROMO CHILE

Diarios y revistas	1.a Carrera	2.a Carrera	3.a Carrera	4.a Carrera	5.a Carrera	7.a Carrera	8.a Carrera
LA NACION	Dalla Rizza Olvidado Ñatusa	La Ñatita Rutinario Villa Mayor	Ugombo C Gift Meyerling	Isola Bella Susanita Décima 3.a	Matasiete Sunna Marga	Lolotte Pichardín Cartilla	Baldwin Achao Itch
LOS TIEMPOS	Olvidado Dalla Rizza Ñatusa	Villa Mayor Rutinario La Ñatita	Meyerling C. Gift Ugombo	Décima 3.a Isola Bella Susanita	Matasiete Sunna Marga	Pichardín Lolotte Cartilla	Achao Baldwin Itch
LA HUASCA	Olvidado Ñatusa Anitra	Rutinario Sospechosa La Ñatita	Clarette Milamores Ugombo	Susanita Isola Bella Puñalada	Sunna Matasiete Agua Verde	Payador Lady Ada Bacton Lad	Baldwin Bandera Roja Naides

B O X

LOS DE LA SEXTA RUEDA DEL CAMPEONATO NACIONAL

Damos a continuación el programa completo de la sexta rueda, a realizarse el 2 de Agosto en el Hippódrome Circo.

Peso mínimo:
Enrique Fernández, del J. Rojas, con Aquiles Lorca, del R. Franco.

Peso mosca:
Aquiles Osorio, del Green Cross, con José Veloso, de Los Tiempos.
Francisco Rodríguez, del Tallman, con Armando Cordero, del F. Franco.

Peso gallo:
Raúl Ferrer, del Gath y Chaves, con Luis Núñez, del R. Franco.
Manuel Durán, del Tani, con Carlos Rojas, de Los Sports.

Peso pluma:
Alejandro Gálvez, del A. González, con Juan Donoso, del A. Prat.
Luis Caro, del R. Núñez, con Alberto Cornejo, del C. Ibáñez.

Peso liviano:
Humberto Fufert, del Tani, con Zorobabel Rodríguez, del Green Cross.
Andalicio Carquín, del Tórtora, con Gilberto Balagué del R. Núñez.

Peso medio liviano:
Vicente Norambuena, del A. González, con Eduardo Marchandón, del J. Rojas.
Luis Guajardo, de Los Tiempos, con Humberto Lecaros, del S. Magazine.
Luis Díaz, del S. Magazine, con Eduardo Jacquin, de Los Tiempos.

Peso liviano:
Guillermo del Valle, del A. González, con Víctor Cerpa, del Los Sports.
Emiliano Valenzuela, del R. Franco, con Manuel Trullen del Green Cross.

Peso medio pesado:
Abel Rojas, del Green Cross, con Miguel Gutiérrez, del V. Salazar.

Peso pesado:
Arturo Lane, del A. González, con Severino Pierratini, del Audax Italiano.

LOS CERTIFICADOS MEDICOS

De aficionados más arriba nombrados deben retirarse de la secretaría de la Departamental, calle Bandera 60, oficina 2, en las tardes, de 5 a 7.

Una rectificación

El vice-presidente de El Tani B. C., señor Armando Sepúlveda, nos escribe pidiéndonos rectificar una información dada en un diario de esta capital sobre el resultado del match por el peso mínimo de las eliminatorias nacionales, entre Carlos Hernández, de El Tani B. C. y Humberto Guzmán de Los Sports.

En dicho diario se hace aparecer como ganador a Guzmán, siendo que el verdadero resultado fué el triunfo de Hernández por K. O. al primer round.

Contreras no descansa

Víctor Contreras, comprende que su match del 6 de Agosto con Salvador Grecco es decisivo para su carrera pugilística.

Contreras, desde hace días se estrena con rigor, no descuida un sólo detalle en su preparación que le pueda ser fatal para su match. No sólo lleva una vida ordenada, como es su costumbre, sino que boxea, corre, hace gimnasia y estudia afanosamente la forma de eliminar el potente golpe de derecha de su rival.

Veremos pues el 6 de Agosto cual es el mejor peso medio chileno que hoy reside en el país.



EN EL PEDRO MARTINEZ B. C.

LOS ENCUENTROS DE ESTA TARDE.— UN PROGRAMA INTERESANTE

Esta tarde se efectuará en este centro una interesante fiesta en honor del presidente de la institución, señor Domingo Barros Parada.

El programa es interesante y las peleas han despertado interés entre los aficionados.

Damos a continuación el programa completo:

3 rounds entre Roberto Ruiz, del Esmeralda y Pedro Rivera, del Pedro Martínez.

3 rounds, entre Alberto Rojas, del Heriberto Rojas y Segundo Díaz, del Pedro Martínez.

3 rounds, entre Juan Naranjo, de Los Sports y Carlos Díaz, del Esmeralda.

3 rounds entre Luis Castro y C. Martínez.

Match semi-fondo, cuatro rounds, entre los pesos gallo Santiago Orellana, del Pedro Martínez y Nicanor Retamales, del Rodolfo Núñez.

Match de fondo a 5 rounds, entre José Cajales, de Los Sports y Julio Hidalgo, del Pedro Martínez.

EL ATRACTIVO DE NUESTROS CIRCULOS PUGILISTICOS. — Norberto Tapia, el científico profesional nortino, cuyos triunfos en nuestros rings han sido el tema de los más variados comentarios, se enfrentará el Sábado 13 del presente con el cubano Eladio Herrera.

Este match que constituye el más poderoso atractivo de nuestros rings, ofrece a los interesados una especial expectativa, pues al ver a Tapia entre los elementos de una categoría superior, no podemos dejar de reconocer que para éste, constituye una prueba difícil, de la que no dudamos, el profesional del Norte sabrá salir honrosamente.

Con esto no queremos dejar establecido que consideremos a Tapia como el seguro vencedor de este match, pues haríamos un desconocimiento de los valores del cubano. Creemos sí, que Tapia puede con su peso actual hacer una pelea lucida y aún poner en peligro al profesional de color y en caso de vencer lo haría mediante el servicio de sus mejores energías.

Tanto Tapia como Herrera se encuentran de lo hace varios días en pleno entrenamiento.

Bolsa de Corredores

MOVIMIENTO

DE 22 FLUCTUACIONES DE PRECIOS SUBIERON 8 Y BAJARON 14 TITULOS

El desarrollo de la única rueda de ayer se concretó a 800 Patiños entre 158 que fué el precio máximum y 156 el mínimum; 300 Carolinas a 5, precios al cual quedó compradores para la mala; 100 Mineras a 21 3|4 con vendedores a igual precio para Agosto 4; 600 Banco Nacional a 63 para la mala, y 40 Gas Santiago a 60 1|2, quedando vendedores a igual precios y compradores a 60.

En Bonos se anotaron ventas por valor de 163,000 nominales, con sus precios firmes y de alza.

Continuó la flojedad y baja en títulos de Sociedades, haciéndose —'- 'ntensa a la clausura de las 12 M.

FLUCTUACIONES

SUBIERON

BONOS
Caja 7-1, de 95 a 95 1|4.
Caja 8-1|2, 98 1|2 a 98 3|4.
Caja 8-1, 99 a 99 1|4.
Hip. 8-1, de 97 3|8 a 97 1|2.

INDUSTRIALES
Melón, de 60 1|2 a 60 3|4.
Electricidad Ind., de 50 a 51 1|2.
Gas, de 60 a 60 1|2.
MINERAS
Potasa, de 5 1|2 a 5 3|4.

BAJARON

BONOS
Caja 6-1, de 94 a 93.
BANCOS
Nacional, de 6 4 a 63.
SALITRERAS
Tabacos, de 83 a 81.
MINERAS
Condoriaco, de 3 3|4 a 1 1|2.

Cerro Grande, de 37 a 35 3|4.
Gatico, de 4 a 3 5|8.
Huanuni, de 39 a 38.
Lebu Ord., 2 5|8 a 2 1|4.
Morococala, de 17 1|2 a 16 1|2.
Onix, 6 3|4 a 6 1|2.
Oploca, de 100 a 98.
Patiños, de 159 a 153.
Tocopilla, de 69 1|4 a 68 1|2.

BAJARON

UNICA RUEDA
59000 Caja 8-1|2, 98 3|4.
2000 Hip. 7-2, 96 1|2.
24000 Id. 8-1, 97 1|4.
73000 Id. id., 97 1|2.
5000 Id. Nacional 8-1, 1920, 100.
40 Gas, 60 1|2.

1 Bco. Chile, 202.
600 Bco. Nacional, Ag. 4, 63.
300 Carolina, Ag. 4, 5.
200 Patiños, Ag. 18, 158.
100 Id. id., 157.
500 Id. id., 156.
100 Minera, Ag. 18, 21 3|4.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

UNICA RUEDA
310 Totoral, 1.
17.000 Caja 8-1, 99.
100 Morococala, Ag. 18, 17 1|2.
100 Tabacos, 81.

1,000 Loa, Ag. 18, 30 1|2.
700 Morococala, Ag. 18, 17 1|4.

CAMBIO
Vendedor.. .. .. 39.82
Comprador 39.81

PRECIOS DE LAS MADERAS

Banco Hipotecario de Chile

AUMENTO DE CAPITAL

Para llevar a efecto el que acordó la Junta General de Abril 27, se avisa a los señores accionistas que tienen opción para suscribir una acción por cada cuatro de las que tengan registradas a sus nombres, según nómina que se formará el 26 de Julio en curso.

El derecho a suscribir las acciones se hace efectivo mediante el pago de $ 370.82 por cada acción, de los que $ 20.82 por acción quedarán en depósito, para responder al entero del impuesto a la renta, conforme al decreto de 4 de Julio del Ministerio de Hacienda.

El pago deberá hacerse en la Oficina del Banco desde el 2 hasta el 16 de Agosto y los accionistas residentes fuera de Santiago pueden hacerlo por intermedio del Banco de Chile.

El Registro de Transferencias de Acciones estará cerrado desde el 26 de Julio hasta el 16 de Agosto.

Santiago, Julio 16 de 1927.
EL GERENTE.
16—A.

Precios de comprador o vendedor al terminar las ruedas

TITULO	COMPRADOR Cantid.	COMPRADOR Precio	VENDEDOR Cantid.	VENDEDOR Precio
BONOS				
Caja 8-1	20000	99¼		
Caja 8-1|2	30000	98¾	34000	99
Caja 7-1	50000	95¼	17000	96
Caja 6-1			1000	93
Hip. 8-1	10000	97½		
Hip. 7-2	2000	96¾	2000	98
Hip. 7-1	10000	90		
£ Electr. Ind.			200	34
MINERAS				
Carolina Ag. 4	500	5		
Condoriaco Ag. 21	100	3¼	500	3½
C. Grande id.	100	36	100	36½
Gatico id.	100	3¾	800	4
Huanuni id.			100	39
Kelluani id.	500	4¼		
Lebu ord.	100	3	500	2¼
Minera Ag. 21	100	21½	100	21¾
Id. Ag. 4				
Morococala Ag. 21	200	17	100	17¼
Onix				
Patiño Ag. 21	100	155	100	156
Id. Ag. 4				
Potasa Ag. 21	200	5		
Tocopilla id.	100	68	100	68½
Carahue id.	300	3⅝		
SEGUROS				
Franco Chilena	100	50		

TITULO	COMPRADOR Cantid.	COMPRADOR Precio	VENDEDOR Cantid.	VENDEDOR Precio
SALITRERAS				
N. Castillo Ag. 21	500	22¾		
Loa				
GANADERAS				
Fuego	50	146		
Gente Grande			100	54
INDUSTRIALES				
Gas	100	60	138	60½
Electr. Ind.	200	51½		
C. Melón	100	60¾		
Vapores ord. Ag. 21	200	18¾		
Laboratorio			20	84
Tejidos El Salto	200	97		
CIERRE A LAS 4.30 P. M.				
Cambio		39.81		39.82
C. Grande Ag. 4				35¾
Condoriaco tr. id. 21		3½		
Gatico id.		3⅝		
Morococala tr. id.		16½		
Patiño id.		153		
Oploca id.				98
Potasa id.		5¾		
Loa tr. id.		30½		
Huanuni id.				38
Carahue id.		3½		

SOCIEDADES ANONIMAS

DIVIDENDOS.—CITACIONES.—CIERRE DE REGISTROS

Tres Puntas Co. Minera de.— Cita a junta general ordinaria el 5 de Agosto, a las 3 P. M., en "El Diario Ilustrado". Estado del negocio y su contabilidad.

Monte Blanco Empresa Minera. — Cita a junta general ordinaria y extraordinaria para el 8 de Agosto, en Teatinos 254. Dar cuenta de la Memoria y balance. Trasporte del contrato de administración y avío que la Empresa celebró con la Co. Minera Monserrat el 8 de Julio de 1926, y sobre la ampliación del avío.

Cierra su registro del 30 de Julio al 8 de Agosto.

Norte Argentina Soc. Petrolera.— Cita a junta general ordinaria para el 6 de Agosto, a las 3 P. M., en Huérfanos 1328. Memoria y balance.

Cierra su registro del 29 de Julio al 10 de Agosto.

Santa Inés y los Chenques Sociedades Mineras.—Cita a junta general ordinaria el 4 de Agosto, a las 5 1|2 P. M., en la oficina del presidente, calle Aníbal Prieto 869, Concepción. Se tratará de la constitución de una S. A. con capitales belgas y franceses.

Franco Chilena Co. de Seguros La.—Desde el 1.o de Agosto se pagará el dividendo N.o 29, de $ 2.50 en Blanco 786.

Florida Sociedad Minera La.—Cita a junta general ordinaria y extraordinaria para el 5 de Agosto, a las 5 P. M. en la Bolsa de Comercio, Of. 238. Tratar de la aprobación de los 3 últimos balances y acordar la disolución anticipada de la Sociedad.

Cierra su registro del 28 de Julio al 5 de Agosto.

Ingeniería y mecánica Industrial Soc.—Cita a junta general ordinaria para el 5 de Agosto, a las 3 P. M., en Huérfanos 833.

Ciera su balance del 26 de Julio, al 6 de Agosto.

Nueva Castilla Co. Salitrera.—Cita a junta general ordinaria para el 13 de Agosto, a las 2.30 P. M., en Blanco 725, Valparaíso. Adquisición de unos terrenos salitreros.

Cierra su registro del 20 de Julio al 13 de Agosto.

Austral de Electricidad S. A.—Cita a junta general ordinaria para el 10 de Agosto, a las 3 P. M., en Bandera 60.

Hipotecario de Chile Bco.— El derecho a suscribir las acciones del aumento de capital se hace efectivo mediante el pago de 370.82 pesos, por cada acción de los que $ 20.82 por acción quedarán en Depósito para responder al entero del impuesto a la renta conforme al dividendo de 4 de Julio del Ministerio de Hacienda.

El pago deberá hacerse en la oficina del Banco desde el 3 al 16 de Agosto y los accionistas residentes fuera de Santiago, pueden hacerlo por intermedio del Banco de Chile. Cierra sus registros del 26 de Julio al 16 de Agosto.

Gas de Concepción.— Cita a junta general ordinaria para el 31 de Julio, a las 2 1|2 en Avenida Prat esquina de San Martín.

Cierra sus registros el 13 al 28 de Julio.

Valdivia Soc. Carbonífera (en liquidación).—Cita a junta general ordinaria para el 19 de Agosto en "El Ilustrado". Estado de la liquidación.

Sud-Americana de Vapores Co. — Cita a junta general ordinaria para el 11 de Agosto, a las 2 P. M., en Blanco 895, Valparaíso.

Cierra sus registros el 13 al 23 de Julio de Agosto.

Chilena Consolidada Co. de Seguros La.— Anuncia su dividendo provisorio de $ 1.50 para el 1.o de Agosto por el Banco Edwards.

Cierra su registro del 25 al 31 de Julio.

General de Perfumerías Co.— Cita a junta ordinaria para el 3 de Agosto, a las 3 P. M., en Independencia 852.

Cierra su registro del 25 de Julio al 3 de Agosto.

Cenizas Co. Agrícolas Las.— Cita a junta general ordinaria para el 3 de Agosto, a las 11 A. M., en la oficina de los señores Ke--ck y Co., Valparaíso.

Unión Italo Chilena Co. de Seguros.—Dividendo N.o 2 de $ 1 el 1.o de Agosto por el Banco Italiano.

Cierra su registro del 27 de Julio al 1.o de Agosto.

Club de Setiembre S. A.—Cita a junta general ordinaria el 31 de Julio, a las 6 P. M., en su local. Situación económica del Club.

La Semana Bursátil

NUMERO DE ACCIONES TRANSADAS DURANTE LAS RUEDAS DE LA SEMANA, CON SUS PRECIOS MAXIMUM, MINIMUM Y CIERRE

TITULOS	Cant.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Cierre
BONOS				
Caja 6-1	1000	94½	93	93
Caja 7-1	33000	96	95	95¼
Caja 8 1|2	1079000	98¾	97¼	98¾
Caja 8-1	202700	99¼	98½	99¼
Hipotecario 7-2	4000	90	90	90
Hipot. 8-1	435000	97½	96½	97½
£ Elect. Ind.	50.0.0	34¾	33½	33½
Debenture	300	41¾	41¾	41¾
BANCOS				
Chile	611	206	203	203
Hip. de Chile	41	700	690	700
Nacional	870	64½	63	63
MINERAS				
Caylloma	7300	3⅜	3	3
Carolina	2300	5	4⅛	5
Colquiri	2000	7¾	7½	7½
Cerro Grande	200	38½	35½	35½
Disputada	700	9¾	9	9
Gatico	14550	4½	3⅝	3⅝
Higuera	200	2	2	2
Lebu Ord.	17700	2¾	2¼	2¼
Minera	2300	22	21¾	21¾
Morococala	2600	18	16½	17¼
Onix	100	7	6½	6½

TITULOS	Cant.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Máxim.	PRECIOS Cierre
Oplocas	200	103½	98	98
Patiño	4500	180	153	153
Potasa	900	5½	3⅜	5¾
Tocopilla	320	71	68½	68½
Carahue	6200	3½	3¼	3½
SALITRERA				
Loa	500	31¾	30½	30½
Lautaro Port.	100	117	114	114
Lautaro Nom.	500	106	106	106
GANADERAS				
Fuegos	100	146	144	146
INDUSTRIALES				
Club Hípico	1	7000	6900	6900
Cemento Melón	110	60¾	59	60¾
Cervecerías	300	64	63	63
Elect. Ord.	117	7¼	6¾	6¾
Elect. Ind.	515	53	50	51½
Feria Izquierdo	200	95	95	95
Gas de Santiago	450	64	60	60½
Laboratorio	82	88	83	83
Paños Tomé	150	46	45	45
Viñas	800	29¼	29¼	29¼
Telégrafo Comercial	50	45½	43	43
Tejidos El Salto	66	98	97	97

FLUCTUACIONES DURANTE LA SEMANA
DE 49 VARIACIONES DE PRECIOS SUBIERON 20 BAJARON 29 TITULOS

SUBIERON
BONOS
Caja 7-1, de 94 3|4 a 95 1|4.
Caja 8-1|2, de 97 a 98 3|4.
Caja 8-1, de 98 1|4 a 99 1|4.
Hip. 8-1, de 96 1|8 a 97 1|2.
Hipotecario Valparaíso 8-1, de 92 a 94.
BANCOS
Hipotecario de Chile, de 690 a 700.
MINERAS
Carolina de 4 1|8 a 5.
Kelluani, de 3 3|4 a 4 1|4.
Lebu Pref., de 5 a 5 1|4.
Potasa, de 2 a 5 3|4.
Schwager, de 20 3|4 a 21.
Carahue, de 3 1|4 a 3 1|2.
GANADERAS
Fuego, de 144 a 146.
INDUSTRIALES
Cemento Melón, de 59 a 60 3|4.
Electr. Ord., de 6 a 6 3|4.
Cía. Ind., de 33 1|2 a 35 1|2.
Envases, de 7 1|4 a 7 3|4.
Laboratorio, de 82 a 83.
Vapores ord., de 17 1|4 a 18 1|2.
Tattersall, de 94 1|2 a 95.
SEGUROS
Nacional, de 590 a 620.

BAJARON
BONOS
Hip. 7-2, de 97 a 96.
Caja 6-1, de 94 1|2 a 93.
£ Electr. Ind., de 34 3|4 a 33 1|2.
BANCOS
Chile, de 206 a 203.
Nacional, de 64 1|2 a 63.
MINERAS
Caylloma, de 3 3|8 a 3.
Colquiri, de 7 3|4 a 7 1|2.
Condoriaco, de 4 1|2 a 3 1|2.
Cerro Grande, de 38 1|2 a 35 3|4.
Chacaltaya, de 3 a 2 7|8.
Disputada, de 9 3|4 a 9.
Gatico, de 4 3|8 a 4.
Huanuni, de 41 1|2 a 38.
Morococala, de 18 a 16 1|2.
Ocuri, de 9 1|4 a 9.
Onix, de 7 a 6 1|2.
Oploca, de 103 a 98.
Patiño, de 183 a 153.
Tocopilla, de 70 3|4 a 68 1|2.
SALITRERAS
Loa, de 31 3|4 a 30 1|2.
Lautaro nom., de 109 a 106.
INDUSTRIALES
Club Hípico, de 7,000 a 6,900.
Cervecerías, de 64 a 63.
Electr. Ind., de 52 a 51 1|2.
Gas, de 63 a 60 1|2.
Gas Valp., de 98 a 97.
Paños Tomé, de 46 a 45.
T. Salto, de 98 a 97.
Tabacos, de 83 a 81.

CAMBIO INTERNACIONAL DURANTE LA SEMANA
Bajó el valor de la £ un centavo el precio de vendedor y 2 centavos el de comprador

Lunes:
Primera rueda. — Vendedor 39.84; comprador 39.83.
Segunda rueda. — Vendedor 39.84; comprador 39.82.
Martes:
Primera rueda. — Vendedor 39.83; comprador 39.82.
Segunda rueda. — Vendedor 39.84; comprador 39.82.
Miércoles:
Primera rueda. — Vendedor 39.84; comprador 39.82.
Segunda rueda. — Vendedor 39.84; comprador 39.82.
Jueves:
Primera rueda. — Vendedor 39.84; comprador 39.82.
Segunda rueda. — Vendedor 39.84; comprador 39.82.
Viernes
Primera rueda. — Vendedor 39.83; comprador 39.82.
Segunda rueda. — Vendedor 39.83; comprador 39.82.
Sábado:
Primera rueda. — Vendedor 39.82; comprador 39.81.
El Sábado pasado cerró a 39.83; por lo tanto, bajó el valor de la £ un centavo.

£ ESTAÑO DURANTE LA SEMANA
Subió £ 4.10.0 al contado y £ 5.10.0 a plazo

Lunes:
£ al contado 288.10.0; a plazo, 282.17.6.
Martes:
£ al contado 289.0.0.; a plazo, 283.0.0.
Miércoles:
£ al contado 288.10.0.; a plazo, 283.2.6.
Jueves:
£ al contado 292.0.0; a plazo, 287.5.0.
Viernes:
£ al contado 289.0.0; a plazo, 284.15.0.
El Viernes de la semana pasada cerró a £ 287.10.0 al contado y £ 281.15.0. a plazo; por consiguiente subió £ 4.10.0 al contado y £ 5.10.0 a plazo.

COBRE STANDARD DURANTE LA SEMANA
Subió £ 0.10.0 al contado y plazo

Lunes:
£ al contado, 55.18.9; a plazo, 56.5.0.
Martes:
£ al contado 55.13.0; a plazo, 55.17.6.
Miércoles:
£ al contado, 55.10.0; a plazo, 55.15.0.
Jueves:
£ al contado, 55.15.0 ; a plazo, 55 18.9.
Viernes:
£ al contado, 56.0.6; a plazo, 56.5.0.
El Viernes de la semana pasada cerró a £ 55.10.0 al contado y £ 55.15.0 a plazo; por consiguiente, subió £ 0.10.0 al contado y plazo

PLATA DURANTE LA SEMANA
BAJO 3|16

Lunes:
Al contado, 26 1|8.
Martes:
Al contado, 26 3|16.
Miercoles:
Al contado, 26 1|16.
Jueves:
Al contado, 26 1|16.
Viernes:
Al contado, 25 7|8.
El Viernes de la semana pasada cerró a d. 26 1|16; por consiguiente, bajó 3|16.

PATIÑOS EN NUEVA YORK DURANTE LA SEMANA
Bajó dólar 2.75

Lunes:
Dólar vendedor 22; comprador, 21 1|2.
Martes:
Dólar, vendedor 20 3|4; comprador 20 1|2.
Miercoles:
Dólar, vendedor 20 1|2; comprador 19 1|2.
Jueves:
Dólar, vendedor 20; comprador 19 3|4.
Viernes:
Dólar, vendedor 19 3|4; comprador 19 1|4.
Sábado:
Dólar, vendedor 19 3|4; comprador 19 1|4.
El Sábado pasado cerraron a dólar 22 1|2 vendedor y dólar 22 comprador; por consiguiente, bajó el precio de vendedor 2.75 y el de comprador igual suma.

LAUTARO EN LONDRES DURANTE LA SEMANA
Bajó £ 0.1.10.5

Lunes:
£ 3. 0.7.5.
Martes:
£ 3. 0 0.
Miércoles:
£ 23.12.9.
Jueves:
£ 3.18.3.
Viernes:
£ 2.18.3.
Sábado:
£ 2.12.9.
El Sábado pasado [illegible] £ 3.0.7.5; de consiguiente [illegible] £ 0.2.6.

FRUTOS DEL PAIS

HUGO L. BUNSTER, CORREDOR DE COMERCIO — GALERIA ALESSANDRI, OF. 15-A
Compra y venta de frutos del país — Bandera 243 — Teléfono 3203 — Casilla 2760

TRIGOS
Blanco del centro, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 52.
Florence, los 100 kilos, sin saco, en Providencia, $ 53.
Blanco del Sur, los 100 kilos, sin saco, base Providencia, $ 51.
Candeal fino, los 100 kilos, con saco en Providencia, $ 65 nominal.
Candeal corriente, los 100 kilos, con saco, en Providencia, $ 60 nominal.
Precio oficial del trigo del centro Corredores de Productos, en Providencia, sin saco, $ 52.50.

CEBADAS
Inglesa o Chevalier, los 100 kilos, con saco, base Puerto, segn clase, de 43 a 45 pesos.
Del país, clase cervecera, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 40.
Del país, clase exportación, los 100 kilos, con saco, base puerto, 38 pesos.
Del país, clase forrajera, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 37.

HARINAS
De la flor, cilindro, 46 kilos, con saco, $ 37.
De 2.a clase, los 46 kilos, con saco, $ 31.50.
Candeal, los 46 kilos, con saco, $ 36.50.

FREJOLES
Bayos grandes los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Bayos regulares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 39.
Bayos chicos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 38.
Burritos claros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 40.
Caballeros, los 100 kilos, con saco, en estaciones de Teno al Norte, $ 43.
Coscorrones, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 55.
Milagros, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 35.
Pallares, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 50.
Triguitos, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ 32.
Red Kidney, los 100 kilos, con saco, base Puerto, $ 96.

SEMILLAS
De alfalfa chilena, los 100 kilos, con saco, según clase, de $ 240 a $ 280.
De Provence importada, $ 600, los 100 kilos, con saco, Santiago.
Oro, a $ 350 los 100 kilos, con saco, Santiago.
De trébol rosado, 46 kilos, con saco, en estaciones, clase exportación, $ 185.
De curagüilla, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ [illegible]
De cáñamo, los 100 kilos, con saco, en estaciones, $ [illegible]
De trébol, purificado, [illegible] lla, $ 160.
De mostaza, puesta en [illegible] 60 pesos.

VARIOS
Afrecho los 100 kilos, [illegible] en Santiago, a $ 20.
Afrechillo, los 10. kilos, [illegible] co, en Santiago, a $ 22.
Avena, los 100 kilos, con [illegible] Alameda, $ 35.
Avena negra, con 100 kilos [illegible] saco, en Alameda, $ [illegible]
Avena rubia revuelta, los [illegible] los, con saco a bordo [illegible] 31 pesos.
Avena Storking los 100 [illegible] saco a bordo Talcahuano [illegible]
Arvejas Petit Po [illegible] kilos, con saco, en [illegible] 48 pesos.
Arvejas blancas, los [illegible] con saco, en estaciones [illegible]
Carbón de espino, el [illegible] clase de 17 a 19 pesos.
Carbón blanco, el saco [illegible] se de $ 8 a 10.
Cera, los 100 kilos, en [illegible] $ 6.50.
Lana, trasquila Marzo, [illegible] los, enfardada, $ 160.
Lana trasquila Marzo, [illegible] los, ensacada, $ 150.
Lentejas, los 100 kilos [illegible] base Puerto, $ 76.
Maíz amarillo, los 100 [illegible] saco, en estaciones, $ [illegible]
Maíz colorado, los 100 [illegible] saco, en estaciones, tipo [illegible] $ 23.
Maíz colorado a $ 21 los [illegible] con saco, en estaciones [illegible]
Miel blanca, los 46 kilos [illegible]
Miel Rubia, los 46 kilos [illegible]
Nueces, los 100 kilos [illegible] base 12 olo de malas, $ [illegible]
Pasto 1er. corte, los [illegible] según clase, en Santiago [illegible]
Pasto 2.o corte, los 100 [illegible] gún clase, en Santiago [illegible]
Quillay, los 46 kilos [illegible] $ 70.
Quillay, los 46 kilos [illegible] $ 60.
Garbanzos chicos, [illegible] zona en estaciones, $ [illegible]
Garbanzos regulares [illegible] y zona, en estaciones, $ [illegible]
Garbanzos granados [illegible] en estaciones, $ 100.
Papas amarillas, los [illegible] saco, en Santiago, $ 20.

CAMBIO
COMERCIAL.. [illegible]
UN PESO PAPEL vale [illegible]

BANCO DE LONDRES Y RIO DE LA PLATA [illegible]
Cambio sobre el Exterior [illegible]

PLAZA	90 D.V.	[illegible]
Londres	39.90	[illegible]
París	33 5|8	[illegible]
Amberes		
New York		
España		
Italia		
Brasil		
Uruguay		
Argentina		
Holanda		
Suiza		
Siria		
Portugal		
Panamá		
Alemania		

En honor del Redactor de "Vida Obrera" de "La Nación"



En el salón principal de la Sociedad de Empleados de Hoteles se llevó a cabo antenoche la manifestación que el Directorio de esta institución ofrecía en honor del Redactor de esta Sección, como una demostración de reconocimiento a la labor que ha desarrollado en favor del gremio.

Mañana celebra su aniversario el cuadro Nueva York

En el local del Centro Nueva York se llevará a cabo mañana a las 9 P. M. la fiesta con que el Cuadro Artístico, que dirige el conocido actor señor Angel Landini, celebra su primer aniversario.



El señor Angel Gaudini, director del Cuadro

Se ha preparado un programa interesante, que consta de la obra "En Nueva York hay alegría", numeros de canto y música, para terminar con un baile social.

La fiesta de ayer en el Centro "Francisco de Borja Echeverría"



A una espléndida demostración de afecto dió margen la fiesta que los alumnos del profesor don Oscar Figueroa le ofrecieron ayer a las 2 P. M., en el local del Centro "Francisco de Borja Echeverría", con ocasión de su próximo matrimonio.

LA REUNION CULTURAL DE HOY EN LA SANTIAGO DE ZAPATEROS

Hoy a las cinco P. M., en el local social de esta institución, San Pablo 1636, se llevará a efecto la 3.a velada cultural que tiene como base la conferencia a cargo del representante del Congreso Social Obrero señor Nicomedes Villagra, que disertará sobre organización sindical.

Habrá además números de variedades y canto a cargo de conocidos aficionados obreros, y finalizará el acto cultural con un baile familiar.

SERVICIO DE COLOCACIONES DE LA DIRECCION DEL TRABAJO

Para las partes que se indican se necesitan con urgencia los siguientes empleados y obreros, firmando contrato de trabajo que acuerda la Ley 4053.

5 Tejedoras de calcetines y medias.
5 Remalladoras de calcetines y medias.
8 Pechereras.
3 Cortadoras de camisetas.
2 Costureras Interlock.
1 Mayordomo de fundo, entendido en trabajos de campo, con recomendaciones, casado, la señora para el servicio de la mano, sueldo convencional, para Quinteros.
10 Jornaleros agrícolas que sepan arar y trabaos de desagües, al día o tratos, ración alojamiento, pasajes, para fundo en Marruecos.
1 Mozo para servir al comedor y aseo, con recomendaciones de casa particular, sueldo $ 100 mensuales, en la ciudad.

Para servir en casas particulares en los diversos barrios de la ciudad se necesitan:

Cocineras, empleadas de piezas, comedor, de la mano, niñeras, muchachas para aseo y mandados, sueldo desde de $ 40 a 100 según empleos y competencia, con recomendaciones y sin niños.

Se atiende cualquier pedido de provincia, por telegramas o correspondencia, de obreros profesionales, empleados de oficinas, comercio, para servicios domésticos diversos, jornaleros par las distintas faenas, chauffeurs, carreteleros, cocheros, etc. indicando número de obreros que necesitan y salarios y demás condiciones que se ofrecen.

Se atiende asimismo, inscripciones de los mismos que se encuentren sin ocupación o trabajo, verbal o por escrito, enviando sus nombros, edad, estado civil, sueldo o jornal mínimo que acepta ganar, lugar donde desean trabajar y sus domicilios o direcciones a fin de poderles comunicar oportunamente.

Los obreros y empleados que deseen trabajo, deben presentarse diariamente al local de la Sección Colocación, Monjitas N.o 735 de 9 a 12 y de 2 a 6 P. M. Los servicios de esta sección, tanto para los patrones y obreros, son enteramente gratuitos.

SESIONES DE TRABAJO

Federación Obrera de Chile.—Consejo de Servicios Públicos, Sección Obreros Municipales. —Cita a junta general a las distintas secciones, para hoy a las 3 P. M., en Delicias 1867.

Centro Cristóbal Colón de la Unión Nacional.— Para hoy a las 10 A. M., a junta general extraordinaria.

Centro Juvenil Católico Miguel Claro.—Cita reunión para hoy a las 10 A. M., en San Diego 1650.

Cenaro de Tapiceros.—Cita a reunión de directorio y comisión de fiestas, para hoy a las 9 A. M., en San Pablo 1071.

Sociedad Bernardo O'Higgins.—Cita al directorio para hoy, a las 10 A. M., a junta general ordinaria, a las 11 A. M.

Sociedad Lautaro.—Hoy a las 3.30 P. M. se llevará a efecto la elección de directorio de la Sociedad.

Federación Obrera de Chile.—Consejo Industrial de Construcción.—Cita a asamblea plena para hoy a las 9.30 A. M., en Gálvez 1612.

Conjunto Artístico Renaissance.— Cita a asamblea general ordinaria para mañana a las 7 P. M., en Bandera 657.

Círculo de Enfermeras S. M., Santo Domingo 1344.—Cita a junta general ordinaria para mañana a las 9.30 A. M.

Centro Carmelo y Praga de la Unión Nacional.—Cita al directorio para hoy a las 2.30 P. M., en el local social.

Sociedad Santiago de Zapateros, Curtidores y sus Similares.— Cita a junta general para hoy a las 10 A. M.

Sociedad Unión y Protección de Estucadores.—Cita a junta general extraodinaria para hoy a las 9.30 A. M.

Comité de Vecinos de la 24 y 25 Rural, 6.a Comuna.— Cita a junta general para hoy a las 10 A. M., en Avenida León 1380.

Asociación de Conjuntos Artísticos de Santiago.—Para mañana cita a reunión a todos los delegados de los Conjuntos.

Federación Sindical de Electricistas de Chile (Sección Santiago).—Hoy a las 10 A. M. celebrará junta ordinaria el gremio de electricistas, en San Pablo 1071.

Sociedad Unión de Dueños de Talleres de Calzado.—Cita a junta general a las 10.30 A. M., en Castro 589.

Sociedad Unión de los Tipógrafos.—Hoy a las dos de la tarde se llevará a cabo una sesión de directorio, y a las tres una junta general ordinaria. La sesión se llevará a efecto con el número que concurra.

Federación Obrera de Chile.—La Junta Provincial de Santiago cita a delegados y secretarios generales a reunión general ordinaria para hoy a la 1 P. M., en Gálvez 1612.

Centro de Ex-Alumnos de los Talleres de San Vicente.—Cita a reunión ordinaria de directorio, para hoy a las 9.30 A. M. en primera citación, y a las 10 A. M. en segunda.

Federación de Trabajadores de Hoteles. — Cita para hoy a las 10 A. M., al Consejo Administrativo, y para mañana a las 7.30 P. M., a asamblea extraordinaria.

Sociedad de Artesanos La Unión.—Hoy a las 9.30 P. M. se reunirán los miembros que componen el actual directorio.

PROXIMA CONFERENCIA DE UN FUNCIONARIO DE LA DIRECCION DEL TRABAJO

El Jueves próximo a las 9 P. M., en el salón de actos de la sociedad Artesanos La Unión, se llevará a efecto una conferencia que sobre la Ley de Empleados dictará el señor Roberto Meza Fuentes, funcionario de la Dirección General del Trabajo.

La Dirección del Trabajo está empeñada en divulgar en toda forma las leyes sociales en vigencia, y con este propósito ha ofrecido dar conferencias, por funcionarios de su dependencia, en los distintos locales y centros de instituciones obreras.

Se nos pide invitar a las personas que se interesen por el tema ya aludido.

LAS FIESTAS DE HOY

SOCIEDAD JUAN MIGUEL DAVILA BAEZA. — La Comisión de Fiestas de esta institución ha organizado para hoy a las 6 P. M. una matinée.

SOCIEDAD DE ARTESANOS "LA UNION". — La nueva Comsiión de Festas llevará a cabo hoy a las 5 P. M. una interesante matinée social, dedicada a las familias de los Directores.

UNION DE TELEGRAFISTAS FERROVIARIOS. — La Comisión de Fiestas prosigue con entusiasmo la organización del programa de festejos con que se celebrará el tercer aniversario social.

Las entradas están a disposición de los interesados en la oficina Telegráfica de Alameda, y en Bascuñán número 260.

Sociedad Unión de los Tipógrafos. —La nueva comisión recreativa ofrecerá esta tarde a las 5 un baile.

Un buen conjunto orquestal tendrá a su cargo la amenidad de esta fiesta social.

—La comisión de fiesta se reunirá mañana a la hora convenida.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Revista de Frutos del país

Versión oficial de las operaciones registradas durante la semana del 25 al 30 de Julio de 1927:

DIA 25

300 qq. pasto 2.o corte, $ 12, Santiago, domicilio.

DIA 26

500 qq. trigo blanco, s|s., $ 42, Temuco.
500 qq. pasto 2.o corte, $ 10, Requínoa.

DIA 27

400 qq. trébol s|muestra, c|s., $ 130, Nancagua.

DIA 28

300 qq. trigo fallo, c|s., $ 41, Alameda, bodega.
375 sacos trigo delgado, c|s., $ 42, Santiago.

DIA 29

300 qq. trigo florence, c|s., $ 55, Santiago, bodega.
200 qq. trigo delgado, c|s., $ 44, Santiago.
220 qq. semilla trébol, c|s., $ 147, Providencia.

Precio trigo, libre el día Lunes 25, $ 53, días 26, 27, 28, 29, $ 52.50 los 100 kilos, sin saco puestos estación de Providencia.

Ferias Unidas Izquierdo y Rodríguez

FUSIONADAS (TRAMITANDO SU APROBACION GUBERNATIVA)

Días de feria: Los Miércoles y Sábados.—Oficina Central: Huérfanos 1260

Algunas de las más importantes transacciones de la Feria del Sábado 30:

NOVILLOS

10 con 6010 kilos, a $ 1.40
10 con 5650 kilos, a 1.39
4 con 2850 kilos, a 1.35
5 con 2300 kilos, a 1.33
10 con 4326 kilos, a 1.31 1|2
10 con 4120 kilos, a 1.30 1|2
9 con 4090 kilos, a 1.30
10 con 3940 kilos, a 1.29 1|2
10 con 4770 kilos, a 1.29
10 con 4964 kilos, a 1.22 1|2
5 con 2240 kilos, a 1.23
5 con 2240 kilos, a 1.22
22 con 9554 kilos, a 1.20
11 con 4640 kilos, a 1.18 1|2
20 con 8310 kilos, a 1.18 1|2
21 con 9266 kilos, a 1.18 1|2
11 con 3898 kilos, a 1.15
10 con 4046 kilos, a 1.14 1|2
11 con 4798 kilos, a 1.14 1|2
53 A $ 408 cada uno.

VACAS

10 con 4930 kilos, a $ 1.40
10 con 4500 kilos, a 1.38 1|2
7 con 2962 kilos, a 1.33 1|2
5 con 1826 kilos, a 1.29 1|2
10 con 4450 kilos, a 1.26
5 con 2298 kilos, a 1.25
10 con 5132 kilos, a 1.25
10 con 5120 kilos, a 1.25
10 con 4314 kilos, a 1.24
5 con 2010 kilos, a 1.23 1|2
10 con 4780 kilos, a 1.22 1|2
12 con 4890 kilos, a 1.16 1|2
11 con 4360 kilos, a 1.16 1|2
[illegible] con 2264 kilos, a 1.14
7 con 2946 kilos, a 1.14
10 con 4250 kilos, a 1.09
4 con 1560 kilos, a 1.08
7 con 2802 kilos, a 1.08
4 con 1840 kilos, a 1.06 1|2
11 con 4700 kilos, a 1.03 1|2
7 con 3074 kilos, a [illegible]03 1|2
4 con 1620 kilos, a 1.00 1|2

BUEYES

5 con 3470 kilos, a $ 1.20 1|2
5 con 3466 kilos, a 1.26 1|2
[illegible] con 3584 kilos, a 1.25
5 con 3276 kilos, a 1.22
5 con 3230 kilos, a 1.20
5 con 3190 kilos, a 1.16 1|2
5 con 3444 kilos, a 1.16
4 con 2200 kilos, a 1.15 1|2
5 con 3280 kilos, a 1.15 1|2

5 con 3180 kilos, a 1.14
6 con 3310 kilos, a 1.13
4 con 2130 kilos, a 1.12

OVEJUNOS

50 capones con 2340 kilos, a $ 1.64.
50 capones con 2263 kilos, a 1.63 1|2

Feria Santa Rosa

DE LA SOC. EL TATTERSALL

Oficina Placer 960. —Remates los Jueves y Sábados.—Teléfono San Miguel 10

Transacciones al peso en la Feria del 30 de Julio de 1927:

NOVILLOS

5 con 2190 kilos, a $ 1.40
5 con 2116 kilos, a 1.37
5 con 2380 kilos, a 1.36
5 con 2074 kilos, a 1.34 y medio
5 con 2240 kilos, a 1.30 y medio

BUEYES

4 con 2716 kilos, a $ 1.32
5 con 3616 kilos, a 1.29 y medio
2 con 1628 kilos, a 1.28 y medio
4 con 2674 kilos, a 1.28 y medio
5 con 3008 kilos, a 1.28 y medio
4 con 2890 kilos, a 1.28 y medio
4 con 3038 kilos, a 1.27 y medio
4 con 2212 kilos, a 1.16

VACAS

2 con 1000 kilos, a $ 1.27
2 con 836 kilos, a 1.12

LANARES

40 ovejunos, a $ 33.50

NOTA.—Esta lista de precios comprende las transacciones efectivas realizadas y por consiguiente no incluye las defendidas por los dueños.

Matadero Público

Los corrales de este establecimiento encerraron ayer el siguiente ganado para la venta de hoy:

Ganado mayor		Ganado menor	
Bueyes	39		
Novillos	64	Corderos	130
Vacas	97	Cerdos	142
Q. vivos	20	Cabros	
Id. en vara	56	Terneros	7
Total	276	Total	279

PRECIOS DE LAS CARNES POR KILO

Ayer se fijó el siguiente precio para la venta de hoy:

	EL KILO		
Carne de buey, 1.a	2.00	a	2.05
Id. de 2.a	1.80	a	1.90
Id. de 3.a	1.20	a	1.60
Carne de novillo, 1.a	2.00	a	2.05
Id. de 2.a	1.80	a	1.90
Id. de 3.a	1.20	a	1.60
Carne de vaca, 1.a	2.00	a	2.05
Id. de 2.a	1.80	a	1.90
Id. de 3.a	1.20	a	1.60
Carne de cordero, 1.a	2.80		
Id. de 2.a	2.60	a	2.70
Id. de 3.a	2.20	a	2.40
Carne de oveja, 1.a	2.00	a	2.20
Id. de 2.a	1.70	a	1.90
Id. de 2.a	1.20	a	1.60
Carne de cerdo, 1.a	2.10	a	2.20
Id. de 2.a	1.90	a	2.00
Id. de 3.a	1.50	a	1.80
Grasa en rama	1.30	a	1.50
Sebo de ovejuno	1.00	a	1.10
Cuero de buey	1.40	a	1.60
Id. de novillo	1.80		
Id. de vaca	1.80		
Id. de ovejuno doc.	80.00	a	110.00

pesos la docena.

Sociedad Anónima Tabacalera Schiaffino, en liquidación

Cítase a Junta General de Accionistas, que tendrá lugar el 8 de Agosto próximo, a las 6 P. M., en la oficina del Presidente, Bandera N.o 70 para tomar conocimiento del estado de la liquidación y celebrar los acuerdos del caso.

EL DIRECTORIO.

Asociaciones de todo giro participarán en la Convención Obrera de Setiembre

Hemos venido informando acerca de la organización de la gran convención que celebrarán en Setiembre próximo las instituciones obreras de nuestro país.

El Congreso Social Obrero, organismo que tiene a su cargo la realización de este propósito, ha enviado una circular a las asociaciones sindicales, mutuales, culturales, educacionales, etc., invitándolas a tomar parte en este torneo.

Dice esta circular en sus partes principales:

"Convócase a todas las asociaciones mutualistas, culturales, sindicalistas, educacionales u otras de acción social que tengan por fin el bien de la colectividad, a la **8.a Convención General de Sociedades Obreras,** que se efectuará en la ciudad de Santiago en los días 17, 18, 19 y 20 de Setiembre de 1927 bajo los auspicios del Congreso Social Obrero de Chile, para conocer, discutir y tomar acuerdos sobre los diversos problemas que afectan a la clase obrera chilena.

Las demás disposiciones establecen que cada asociación con o sin personería jurídica tiene derecho a nombrar tres delegados y pagar una cuota de inscripción de cinco pesos.

Los centros, consejos, secciones u otros organismos que sean parte integrante o pertenezcan a una sola institución, federación etc. no tendrán derecho a hacerse representar por separado.

Para ser delegado de provincia no es necesario pertenecer a la Sociedad que representa, pero sí a otra análoga de las adheridas al Congreso Social Obrero.

La sesión inaugural será el Sábado 17 de Setiembre de 9 a 12 de la noche, y las seis sesiones plenarias de trabajo serán en los tres días subsiguientes de 9 a 12 de la mañana, y de 2 a 5 de la tarde.

Las sociedades que puedan, deben concurrir con sus estandartes a la sesión inaugural.

Pronto se fijará el local de inauguración, y nombramiento de comisiones de recepción y atención para delegados provinciales.

Toda comunicación referente a la Convención puede dirigirse al secretario de la Comisión Organizadora señor Juan Ignacio Moya A., Casilla 3340, Santiago.

Comité de Obreros y empleados cesantes de los Ferrocarriles del Estado

Para mañana a las 6 1|2 P. M. se cita a reunión de obreros y empleados cesantes de los ferrocarriles, en el local del Consejo Ferroviario, Bascuñán N.o 542.

La comisión encargada de las gestiones para obtener un mes por cada año de servicio para los empleados y obreros cesantes, dará cuenta de sus actividades ante los Poderes constituídos.

La Vanguardia Nacionalista suspende su conferencia de hoy

Anoche se reunió el directorio de este organismo, y tomando en consideración que hoy se llevará a cabo la entrega de la Banda que los asalariados de la República harán a S. E. don Carlos Ibáñez del Campo, se resolvió suspender el acto público que se debía efectuar en la Vega y recomendar a sus miembros la asistencia al teatro Esmeralda.

Centro Luis Ramírez Sanz. — En la mañana de hoy parte a San Gabriel el Cuerpo de Excursionistas del Centro Deportivo Luis Ramírez Sanz de la Sociedad Dávila Baeza. La comisión organizadora recomienda a los asistentes la puntualidad en la hora de llegada al punto de la reunión, que será en la estación de Pirque a las 7 P. M.

Federación de Trabajadores de Hoteles

Para el martes en la noche se organiza una manifestación en honor de algunos servidores de la institución.

Se nos encarga advertir a los asociados que las adhesiones están abiertas hasta el Martes a mediodía y las reciben el tesorero y el recaudador de la Sociedad.

Nuevo directorio del Ateneo Artístico Obrero de Valparaíso

Este Ateneo, en su última sesión, eligió el siguiente directorio para el período 1927-1928:

Presidente honorario, don Francisco Araya Bennett; vice-presidente honorario, don José Peláez y Tapia; directores honorarios, señores Juan Bardina, Luis Martínez Rubio, Fernando Mirto, Bartolomé Puigross, Luis A. Hurtado, Rafael Luis Barahona, Manuel Martínez, Antolín Llabré, Carlos Alzola, Carlos Justiniano, Carlos Araya Miranda, Primitivo Ajagan Maruri, Carlos Castillo, Luis Lagunas, Leonardo Eliz, Juan Somavía, Benito Noriega, Epifanio Arce, Ramiro Silva, Juan Iturrieta Gensler, Antonio Badenier, Juan Morandé, Amador Cordero, Alberto Ríos, señoritas Marina Rubio y Domitila Bermúdez, Sociedad de Peluqueros de Viña del Mar, Sociedad de Peluqueros de Valparaíso y Estudiantina Brockway.

Socios honorarios, señores Arturo Guerra, Emilio Pizarro, Alamiro González, Alfredo Díaz, Andrés Olivares, Marco Antonio Pérez, Ramón Lillo, Guillermo Garretón y Miguel Muñoz.

Directorio administrativo: consejero artístico, don Carlos Araya M.; vice-presidente, don Luis López Rey; secretario, don Ricardo Piqué Muñoz; pro-secretario, don Ignacio Verdejo; tesorero, don Manuel Alvarez; subtesorero, don Juan Flores; primer director artístico, don Luis López Rey; segundo director artístico, don Rafael Rocco; directores de sala, señores Francisco Manas, Leopoldo Manurle e Ismael Pardo. Delegados en Santiago: don Miguel Muñoz; en Los Angeles, don Rafael Poncell; en Aconcagua, don [illegible] Espínola; en Quillota, don Raúl González.

Bolsa del Trabajo de los Sindicatos Católicos Femenino

ESMERALDA 848. TELEFONO 2474

Abierto diariamente de 9 a 12 y de 2 a 7.30

Ofrece: Señoritas cajeras y vendedoras competentes; señoras para llaveras o dueña de casa; enfermeras competentes; bordadora muy competente en seda y ropa blanca; modistas y costureras para taller o particular; portero o mayordomo para campo; matrimonios con buenos informes; choferes competentes, mozos y niños para aseo o mandados cocineras, y ayudantas con recomendaciones; lavanderas por meses o por días, con informes; niñas para piezas y comedor.

Necesita: Señoras de 30 años más o menos, decente y muy honorable, para atender caballero solo; cocinera muy competente, para una casa residencial, buen sueldo; cocinera joven, para matrimonio, sueldo $ 80; empleada no joven, para ayudar quehaceres de casa, 2 personas; empleada para todo servicio, sueldo $ 80; niñas de buena presencia, para comedor; niñas para piezas entendidas en costura; niño de 15 a 16 años para aseo y mandados; empleada para atender una señora; señora o señorita honorable muy recomendada, para hacerse cargo de un negocio.

AVISOS ECONOMICOS

1.—Judiciales. (Posesiones efectivas, quiebras, sociedades, remates, demandas, etc.)



R.—

EL 5.o JUZGADO CONCEDIO A BEnito y Teresa Bravo Olivares, la posesión efectiva de la herencia de María Luisa Olivares. A—5

COMPRO
toda clase de muebles, máquinas de coser, colchones y lana. Voy a domicilio.
SAN DIEGO 962
6-A

NOTIFICACION.—ANTE QUINTO Juzgado Civil de Santiago, Margarita Irma Guevel, empleada, Carmen 292, demanda a su marido Adrián Guillere, comerciante, cuyo domicilio se ignora, sobre separación de bienes, fundándose en abandono de hogar común y mala administración bienes de sociedad conyugal. Pidió notificación por la prensa al demandado, ofreciendo información sobre ausencia y se ordene señalar domicilio urbano dentro del término emplazamiento, bajo apercibimiento notificársele por el estado las resoluciones, incluyendo sentencia definitiva, autorizándose empleo estampillas. Proveyóse: "Santiago, 9 de Junio de 1927.—A lo principal, por interpuesta la demanda, traslado; al primer otrosí, recíbase la información que se ofrece y hecho, autos; al segundo y tercero, como se pide.—N.o 55,332.—Usese papel de cuatro pesos.—J. Espinosa.—J. Vicente Castro".—El 19 de Julio ordenóse notificar demanda por la prensa, debiendo hacerse tres publicaciones en "La Nación" y "El Mercurio" y una en Diario Oficial. En consecuencia, notifico la demanda a don Adrián Guillere.—J. Vicente Castro. 1—Ag.

NOTIFICACION.—ANTE QUINTO Juzgado Civil de Santiago, Margarita Irma Guevel, empleada, Carmen 292, demanda a su marido Adrián Guillere, comerciante, cuyo domicilio se ignora, sobre separación de bienes, fundándose en abandono hogar común y mala administración bienes de sociedad conyugal. Pidió notificación por la prensa al demandado, ofreciendo información sobre ausencia y se ordene señalar domicilio urbano dentro del término emplazamiento, bajo apercibimiento notificársele por el estado las resoluciones, incluyendo sentencia definitiva, autorizándose empleo estampillas. Proveyóse: "Santiago, 9 de Junio de 1927.—A lo principal, por interpuesta la demanda, traslado; al primer otrosí, recíbase la información que se ofrece y hecho, autos; al segundo y tercero, como se pide.—N.o 55,332.—Usese papel de cuatro pesos.—J. Espinosa.—J. Vicente Castro."—El 19 de Julio ordenóse notificar demanda por la prensa, debiendo hacerse tres publicaciones en "La Nación" y "El Mercurio" y una en Diario Oficial. En consecuencia, notifico la demanda a don Adrián Guillere.—J. Vicente Castro. 31—J.

POR RESOLUCION DEL CUARTO Juzgado Civil se ha declarado en quiebra al comerciante don David Schatan. San Diego 356 designándose síndico provisorio a don Aurelio Barros Lastarria y fijóse para primera junta el 26 de Agosto a las 3 P. M.—El Secretario. 4—Ag.

ANTE EL SEGUNDO JUZGADO CIvil de Santiago remataré el 23 de Setiembre próximo a las 3 P. M. la mina de cobre Araucana ubicada en la Hacienda Runge comuna de Tiltil por no haber pagado la patente. 3—Ag.

NOTIFICACION. — POR DECREto 5.o Juzgado Civil Mayor Cuantía, de 20 y 22 Julio 1927, expediente N.o 55462 y para efectos Decreto-Ley 778, ordenose a petición de Alejandro Dussaillant notificar por avisos a Teófilo Viviani, protesto falta de pago siguientes Letras Cambio: por $ 3,344 vencida 17 Mayo, por $ 2,940 vencida 18 Mayo, por $ 3,340 noventa centavos vencida 17 Junio. —El Secretario. J—31

2. — Arboles y plantas. (Compra-venta).

EL CRIADERO SANTA MARTA, de Carlos Muñoz, en Maipo, vende plantas de limoneros y naranjos. Depósito en Valparaíso, Bodega San Ignacio, Yungay 1360. A-3



TORNERIA, MUEblería, Tonelería. Especialidad jardineras y tinas de lujo. Muebles y lámparas coloniales. — Precios incompetibles. — Tinas para plantas, todos tamaños. Delicias 2439.

R—

CEREZOS RAMON OLIVA Y PREcoz de Oct., planta de 2 años, ramificada, vigorosa y sana. Almendros dulce, monstruosa de cáscara blanda, le ofrece el Criadero de Arboles Huechuraba. Teléfono 7, Quilicura. Casilla 6552. Santiago. A—1.o

SEMILLAS Y ALMACIGOS, FLOres, hortalizas, papas de flores, jarrones artísticos, alimento para aves. Almanaque de siembras gratis ofrece Semillería Valenzuela, Mercado Central, interior. 31—J.

CRIADERO "VATEL", BUIN, MAIpo. Frutales, forestales, naranjos Thompson, limones injertados, $ 3; parras torontel, 0.80. Depósito Irarrázaval N.o 335. 3—A

GRAN DEPOSITO PLANTAS, FRUtales, forestales, realizo 10,000 plantas injertadas por grandes partidas, descuentos. Desconfiad de los que ofertan plantas frutales a peso. Monjitas 741.

TERIA DE ARBOLES, COMPAÑIA 1034. Llegaron diez mil árboles frutales, desde $ 1, Manzanos Huidobro de dos años $ 2, Naranjos y Limoneros desde $ 5. Gran surtido de Palmeras en champas. A—1.o

COMPRE SUS SEMILLAS EN



la Gran Semillería Du Belloy, Lahaye y Co., Puente 563. Casilla 1706. Catálogo General Ilustrado N.o 4. Precio $ 2.00. Atiende órdenes provincias.

PARRAS BUENAS VARIEDADES dos, tres años, véndense uno a dos pesos. Avenida Pedro Torres 250, Ñuñoa.

3.—Automóviles, afines y accesorios.— Escuelas de choferes.— Garages.— Vehículos, accesorios y animales de tiro.— Talajes

Automóviles, afines y accesorios

FUENZALIDA Y CIA. LTDA., HUERFAnos 819. Agentes autorizados Lincoln, Ford, Fordson. Repuestos Ford legítimos. N|O.



R.

AUTO BUICK VENDO EN 2,500 LO doy a prueba, es muy bueno. Maestranza 675. J—31

CAMION WHITE, CARGA, SEIS toneladas, magnífico estado, vendo, tratar casilla 6085. 1.o—A

VENDO CHASSIS CHANDLER REforzado para camión, en perfectas condiciones. Tratar, Bulnes 68. 31—J.



R—

AUTO DE DOS ASIENTOS EN buen estado, compro de ocasión, dirigirse E. B. Rosas 2857. Santiago. 31-J

$ 1,000, OCASION, AUTO OVERland. San Pablo 1271. 1.o-Ag.

VENDO CAMION FORD 2 MESES uso, en perfecto estado, mitad su valor. Victoria 597, esquina Santiago Concha. 31—J

AUTOMOVIL, GONDOLA VENDO muy barato, Catedral 2158. 31—J.

POR LIQUIDACION ABSOLUTA de la firma realizamos todos los automóviles en existencia. Puede usted adquirir un coche en perfecto orden de marcha desde mil doscientos pesos. Esta oportunidad es única. — Escobar & Ebell Ltda., Delicias 1751. A—6

DESDE MIL DOSCIENTOS PESOS puede usted adquirir un automóvil en perfecto orden de marcha; esta oportunidad única se ofrece por liquidación absoluta de la firma y durará solamente esta semana. — Escobar & Ebell, Delicias 1751. A—6

A DELICIAS 1751, SE HA TRASLAdado el Garage "Rugby" y estación de servicio "Austro-Daimler" y "Gray". Atiendo todo lo relacionado con estos coches. — Antonio Escobar Williams. A-9

POR VIAJE EUROPA VENDO OCAsión Renault, coupé limousine, partida automática y Fiat turismo, ambos perfectas condiciones. Verlos y tratar: Riquelme 455. 2-Ag

VENDO GONDOLA FORD, DE ocasión. Bezanilla 1335. 2-A

VENDE AUTOCAMION DE CARGA liviano, 1,500, facilidades pago. —Av. Matta 205. 1.o-A

DIFERENCIAL CAMION FORD, completo, moderno, vendo garantido. San Diego 1932.

$ 2,400 OCASION, FORD TURISMO recién ajustado. San Diego 17. 3-A

NEUMATICOS, CAMARAS COMPOSturas rápidas y garantidas, ejecuta Merced 12, frente Parque Forestal llegar Plaza Italia.

DUEÑOS DE AUTOS: SE OFRECE dar informes sobre el chauffeur.— Iriarte, en Vergara 575, de 1 a 2. 1.o—Ag

VENDO CAMION FORD DE OCAsión. Altamirano 122. Por Hipódromo Chile. A—2

AUTOMOVILISTAS



Llegaron panales de radiadores para autos y góndolas, de la afamada marca Mac Kennon Dash.
Precios fuera competencia
SOTOMAYOR 5-A.
Compónense radiadores de todas marcas
R.

POR LIQUIDACION DE LA SOCIEdad realizamos una gran partida de accesorios; repuestos Ford y varios; pinturas, artículos para tapiceros a precios irrisorios. Escobar y Ebell. Delicias 1751. Ag-2

ACERO PARA RESORTES "CALEDONIA". Calidad superior. Ofrece barato: SAMUEL UNWIN R.
MATUCANA 27-A

VENDESE $ 14,500 BUICK TURISmo, cinco asientos, espléndido estado. San Isidro 162, teléfono 2014.

CAMION REPUBLIC, TRES TONEladas, perfecto estado, vendo facilidades. Chacabuco 33.

$ 1,500 CAMIONCITO CHEVROLET, perfecto funcionamiento vendo. Libertad 21.

VENDO GONDOLA BROCKWAY Bus, cerrada, poco uso, con recorrido, facilidades pago. San Pablo 1769, de 9 a 11-1 a 3.

SE VENDE UN DINAMO DE AUTO, varias tarrajas, un tornillo mecánico, una chicharra. Santa Rosa 261.

BUICK SEIS CILINDROS, CINCO asientos, perfecto estado, a prueba, vendo ocasión. San Diego 1261. 1.o—A

SE VENDE MOTO INDIAN CON SIdecar, en perfecto estado. Providencia 1120.

FORD, 4 GOMAS NUEVAS, RICO motor, ocasión, $ 2,200. García Reyes 146.

VENDO MUY BARATO BUEN AUtomóvil, fácil de transformar en camión. Tratar: Agustinas 641. A-1.o

PATENTE AUTO PARTICULAR compro, Prat 353. A-1.o

AUTO FORD DE ARRIENDO EN servicio vendo. García Reyes 39. 2-A

VENDO CAMIONCITO ESPECIAL para reparto de leche o carne o cambio por carretela. Comuna Yungay. Avenida Joaquín Pérez 4679. A—3

CARROCERIA CARGA NUEVA Y panadera para Ford, ocasión, vendo. Arturo Prat 544.

$ 2,900, REGALO CAMIONCITO perfecto estado, carrocería nueva, 1|2 tonelada, especial panadería, lechería, carnicería, lavandería. Campo Marte 276.

VENDO AUTO OVERLAND, DE ocasión. Dardignac 145. A-1.o

Vehículos, accesorios y animales de tiro

SE VENDE UNA CARRETELA aperada. Fermín Vivaceta N.o 794. 1—A.

VENDO FLAMANTE CARRETELA, arnés y linda yegua arreglada para carnicería. Independencia 2397.

CARRETELA VENDO DE OCAsión. Ñuble 1337. 31—J.

¡ESTA SI QUE ES GANGA! UN carretón $ 350, un eje importado 120, un par de ruedas 120, un par resortes tijeras 100, un ante-fuego 80, lanza y varios. Recoleta 2323.

DOS BICICLETAS VENDO DE ocasión. San Diego 1422. 31—J.

VENDESE OCASION CARRETELA apropiada reparto leche, vino, con sin arneses. Una máquina descremadora, útiles lechería. Fermín Vivaceta 1817. 1.o-A

VENDO CARRETON CERVECERO con buen reparto. Tratar: Avenida Matta 333. 1.o-Ag

LLANTAS GOMA COCHE GUAGUA colócanse. Taller serio, anexo Casa Bohme, Huérfanos 710, llegar Claras.

REGALO BICICLETA CON MOTOR a prueba, Victoriano 436.

COCHES PASEO GUAGUA, VENDO ocasión. Castro 72.

CARRETELA REPARTO PAN, dulces, flamante, vendo ocasión. Andrés Bello 831.

FERRETERIA COMPLETA, CARREtón, 4 ruedas, ejes, resortes muy firmes, vendo o cambio por mercaderías, vinos o chichas. Antofagasta 311. Casa 2.

TRICICLO DE REPARTO, CAPAcidad hasta 100 kilógramos, usado, véndese. Precio barato. Huérfanos 710.

Escuelas para Choferes

ESCUELA PRACTICA CHAUFfeurs enseñanza por sus dueños, manejo mecánica, electricidad. Cursos rápidos, varias marcas. Vicuña Mackenna 456. Teléfono 3362. Agosto-6

ESCUELA DE CHAUFFEUR, ENSEñanza rápida, varias marcas. Arturo Prat 1292. Ag-5

4.—Animales. (Compra y venta).

VACAS LLEGADAS DE SAN CARlos, recién paridas de 10 y 12 litros, garantías. Aldunate 1229. 31-J

VACAS DIEZ LITROS ARRIBA, certificadas, vendo. Chiloé 1640.

5.—Alhajas, joyas, monedas, etc. (Compra y venta).

NOVIOS: ARGOLLAS DE ORO DE 14 y 18 k. desde $ 30 el par, ofrece la Relojería Sportman. San Diego 780. A—18

PESOS 0.72, CHAUCHAS COMPRA Joyería Mella. San Antonio 89. 7—Ag.

SOLO HOY VENDO RELOJ PLATA Omega, plano nuevo, $ 115 Mapocho 884.

CREDITO FISCAL Y BANCARIO, importante, vendo, y acepto socio. Casilla 13-D.

6. — Acciones y bonos. (Compra-venta)

UNIDADES FRANCO CHILENA compro, inútil sin dirección y precio. A. Z., casilla 88.

7.—Aves, pájaros y huevos. (Compra y venta).

INCUBACIONES POR CUENTA ajena hago en mi Buckeye para 12,096 huevos. Criadero Rhode Island, Macul 396. Inscribirse con tiempo donde el señor Antonio Martí, Pasaje Balmaceda. 31—J.

CRIADORA "CAMPANA", INCUbadora, colmenar, cera estampada, todos los útiles para gallineros y colmenas. Manuel Rodríguez 854. 8—A

CRIADERO YUNGAY, SOTOMAYOR 643, vende gran variedad de pájaros extranjeros, faisanes, palomas, loros. Baratura: mirlos $ 1.60; canarios flauta, $ 50. 1—A.

SI DESEA TENER POLLOS SANOS y vigorosos, antes de comprar nuevos para incubar, visite los criaderos que los producen, vea las aves y observe la manera cómo son tenidas. No olvide entre ellos el Criadero Rhode Island, Avenida Macul 396. 31—J.

VENDO HUEVOS INCUBACION Rhode Island, baratos, garantizando fertilidad, tipos importados, incubo por cuenta ajena. Ver planteles Bartolomé Cañas 2593, Ñuñoa.

GALLINAS LEGHORN, AMERICAnas, vendo 60, de ocasión. San Joaquín 447.

VENDO TRIOS RHODE, CATALAnas, Leghorn, pollonas Indian, Orpington, cachorros Terranova, foxterriers, galgo inglés, Prado 855 esq. Bilbao carros 35.

8.—Avisos varios.

CUANDO DESEE PINTAR, ASEAR o encerar su casa, llame al Teléfono 1813. Taller pintura. Nataniel 16.








R.

CALZADO FINO ECONOMICO, HECHO Y SOBRE MEDIDA, LA REPUBLICA DELICIAS 3089 SE ENVIA CATALOGO A PROVINCIAS
R.

Imprenta Rapid
NUEVA YORK 67
Frente Edificio Ariztía.
TRABAJOS RAPIDOS
TARJETAS EN RELIEVE
R

FABRICA DE VEHICULOS PARA NIÑOS
COCHES CUNAS DESDE $ 230
"LA HISPANO CHILENA"
PRAT 1840.
R.

INSTALACIONES SANITARIAS. Nadie las hace más barata y rápidamente que Morello y Castagneto.
MONEDA 865--885
Consulte precios.



R.

9.—Contadores.

VICTOR MENA, EX-CONTADOR Impuestos Internos, Perito Mercantil, Estado, lleva Contabilidad; enseña rápida y garantidamente Contabilidad General, Jurídica, Fiscal, Diplomas legalizados, Instituto Mercantil. Bandera 323. 1.o—Ag

VICTOR MENA, EX-CONTADOR Impuestos Internos, Perito Mercantil, Estado, lleva Contabilidad; enseña rápida, garantidamente Contabilidad General, Jurídica, Fiscal, Diplomas legalizados. Instituto Mercantil, Bandera 323. A-12

VICTOR MENA, EX-CONTADOR Impuestos Internos, Perito Mercantil, Estado, lleva Contabilidad; enseña rápida y garantidamente Contabilidad General Jurídica, Fiscal, Diplomas legalizados, Instituto Mercantil Bandera 323. 12-Ag.

12.—Propiedades. (Compra-venta y arrendamiento)

COMPRA - VENTA

A. — Haciendas, fundos, chacras y terrenos

EN CURICO. — MUY BUEN FUNdo, a 70 cuadras de la ciudad, 130 cuadras regadas con 28 regadores Lontué y cerca 50 islas. Hay 40 cuadras entreboladas, viña, casas, galpones, posesiones, etc. A dos mil pesos cuadra, con facilidades y deuda Caja. Tratar: Manuel Rodríguez 1131, en Santiago. 3-Ag.

VENDO 500 METROS TERRENO, $ 60 metro, nueva manzana residencial. Santa Rosa 560. 31—J.

FUNDO EN MELOCOTON, A CINCO cuadras de la Estación, 34 cuadras planas regadas y 200 de cerros. Muy buena casa, moderna, dos casas de inquilinos. Vendemos en $ 145,000. Planos, fotografías y más datos a Guzmán y Silva, Huérfanos 1317.

VARIOS FUNDOS ENTRE 300,000 Y 1.200,000 pesos, primera clase, ofrece Otto Nicolás, Mahn, Bandera 34.

B. — Casas, quintas, "chalets" y sitios

ARRIENDASE COMODA CASA ALtos y bajos, recién refaccionada. Madrid 1313. Tratar: Huérfanos 2986. J-31

$ 80,000, ROSAS, HERMOSA CASA familia, todo confort, $ 120,000 Los Leones, chalet regia propiedad, $ 90,000 Seminario, chalet hermoso $ 45,000 Bascuñán Guerrero, gran propiedad apta para fábrica, garage. Bandera 34.—Carlos Buschmann. 4—Ag.

$ 80,000 ROSAS, HERMOSA CASA familia, todo confort, $ 120,000, Los Leones, chalet regia propiedad, $ 90,000 Seminario, chalet hermoso $ 45,000, Bascuñán Guerrero, gran propiedad apta para fábrica, garage. Bandera 34. Carlos Buschmann. A-15

CASITA VENDO FACILIDADES PAgo y bien construida, con todo servicio. Verla, San Pablo 4527. Tratar: Mapocho 3496. 31—J.

CASA ANTIGUA, 2339 METROS vendo todo, o la mitad. Blanco Encalada 2545. 2—A.

VENDO EN $ 20,000 SITIO EN AV. Manuel Montt. Dirigirse a Miraflores 144. 31—J.

SITIOS VENDO PAGADEROS mensual, San Pablo, paradero góndolas Blanqueado. Tratar: Domingo, días festivos. 3-A.

COMPRO AL CONTADO CASA ubicada dos primeras cuadras Carmen, Lira o San Isidro. W. O. S. Casilla 2350. J-31

VENDO CASA, SALON, ESCRITOrio, cuatro dormitorios, 2 baños, gran comedor, cocina, despensa, servidumbre, dos grandes patios, estucada todo nuevo y muy barato. — Franklin 1471. Tratar: Bilbao 170 (Alameda), de 12 a 3. 1.o-Ag.

$ 40 MIL VENDO CASA FLAMANte, calle Ricardo Santa Cruz, entre S. Isidro y Santa Rosa, sin agente. Tratar, Santa Rosa 560. 31—J.

CASA BUEN BARRIO, DE $ 30,000 a $ 40,000, deseo comprar, casilla N.o 1408. 31—J

15,000 POR SUMA NECESIDAD vendo casa ladrillo, cuatro piezas, luz, tres cuadras Plaza Chacabuco. Inés de Suárez 904. 21—J.

SE VENDE UNA CASA CON SITIO bien plantado. Verla y tratar, Rafael Ramírez 2418. 3—Ag.

$ 31,500, VENDO BARRIO MATAdero. Véala Avenida Central 151. 31—J.

EN AVENIDA PROVIDENCIA, costado Sur, entre Manuel Montt y Antonio Varas, vendo sitios. Tratar: de 4 a 6 Morandé 251. 31—J.

$ 90,000 HUERFANOS, VENDESE casa moderna, garage y casita. Sin casita $ 80,000. Jorge Cristi. Catedral 1109. A-1.o

DE OCASION COMPRO CASA HASta $ 25,000, pago contado. Sin agentes. Tratar Domínica 509. 31-J

COMPRASE SIN INTERVENCION agentes, por Caja Empleados Particulares, propiedad urbana, 3 dormitorios, etc., 20 a 25 mil, prefiérese chalecito. Ofertas: C. S., 1373.— 31—J.

CASA FRENTE Y BUEN FONDO en Pasaje Buzeta, cerca Tropezón, barrio comuna Yungay, vendo 2,000 contado y resto 200 pesos mensuales, precio 10,000, si se paga todo contado 6,000. Buen frente, fondo, 3 piezas, aproveche pronto.—Aravena, Huérfanos 1059, oficina 7.

SITIOS FRENTE ESTACION YUNgay, distante cinco cuadras, regalo 2 de 15 por 60 cada uno; 2,000 contado; su precio antes es 6,000. Huérfanos 1059, oficina 7.

CASA CALLE EDISSON 4382, VAlor 18,000, fachada ladrillo, 14 por 20; con cinco piezas entabladas, vendo 18,000, con 5.000 contado, resto 300 pesos mensuales. Si pagan al contado la regalo por 10,000 pesos, con esto reducirá su precio en 8,000. Este precio regirá por ocho días. — Aravena, Huérfanos 1059, oficina 7.

15,000 CASA CALLE FRESIA cuatro piezas, hall y cocina; deuda [illegible] mil a la Caja Retiro Ferrocarriles. —Huérfanos 1059, oficina 7.—Cornelio 2º Aravena.

9,000 CASA B. GUERRERO, DOS piezas, facilidades. Huérfanos 1059, oficina 7.—Cornelio 2º Aravena.

CASA QUINTA LO OVALLE, gran chalet, 3|4 cuadras cuadradas, plantadas con frutillares, naranjos, limoneros, flores, parrones, gallineros, etc. Precio 80,000, deuda Caja 30,000. Huérfanos 1059, oficina 7, bajos.— Aravena.

CASA QUINTA AVENIDA MAnuel Montt, cerca Avenida Irarrázaval; tengo encargo vender casa 12 por 50 metros, con jardín calle, 4 dormitorios, 2 halls, salón escritorio, comedor, despensa, fuera de baño y servicio completo. Precio: 60,000. Facilidades. Huérfanos 1059, oficina 7, bajos. — Cornelio Aravena.

TERRENOS EN BARRIO ÑUÑOA, Guindos, a tres cuadras tranvías Irarrázaval, vendo 12 lotes para quintas, casas, desde 2,600 a 3,700. Se pagan 100 contado y 50 pesos mensuales. Oficina: Huérfanos 1059, oficina 7.—Cornelio Aravena.

CAMILO HENRIQUEZ, SEIS PIEzas y dependencias, produce $ 270. $ 30,000. — Riesco, Moneda 1119.

TERRENOS PARA HABITACIOnes obreras, vendo desde 2,000 pesos lote, pagadero con 50 pesos mensuales, calle Andes. Pasaje Progreso, San Diego afuera, cerca Ovalle. Huérfanos 1059. Oficina 7, Aravena.

POBLACION GENERAL [illegible] quez. Sólo quedan dos [illegible] totalmente vendido. Huérfanos [illegible] oficina 7.—Cornelio 2º [illegible]

37,000 CASA ANTONIO [illegible] cuadra Alameda, buen [illegible] zas, fuera de servicios [illegible] fanos 1059. Oficina 7 [illegible] Aravena.

CHACRA EN LOS [illegible] cuadras, abundantemente [illegible] recho a cerros, casa [illegible] plantaciones, tierra [illegible] minutos plaza de Los [illegible] lase 40,000; deuda a Caja [illegible] tima tasación Caja [illegible] Huérfanos 1059, oficina [illegible] lio 2º Aravena.

PROPIETARIOS DE [illegible] eriazos o edificados [illegible] garantiza precios [illegible] fanos 1059, oficina 7 [illegible] ficará, venderá con [illegible] denes a Cornelio Aravena [illegible] nos 1049. Oficina 7, bajos.

CHACABUCO, ENTRE [illegible] Catedral, buena casa [illegible] $ 50,000.—Riesco, Moneda [illegible]

LIBERTAD, LADO [illegible] da casa moderna [illegible] baño. $ 52,000.—Riesco [illegible] 1119.

PROVIDENCIA, DOS [illegible] ducen $ 700 mensuales [illegible] Riesco, Moneda 1119.

LUCRECIA VALDES [illegible] dos pisos, bien construida [illegible] Moneda 1119.

COMPRO HASTA $ [illegible] con pocas piezas [illegible] situada próxima [illegible] ra 168.

EN SAN PABLO, ESQ[illegible] piedad muy comercial [illegible] buen edificio. Renta [illegible] da hipotecaria. [illegible] sión: en $ 140,000.— [illegible] va, Huérfanos 1317.

$ 200,000 VENDEMOS [illegible] dencia con renta [illegible] a pocas cuadras de Plaza [illegible] ficio de dos pisos [illegible] con jardines y garage [illegible] tienen un lindo hall [illegible] rios, todos muy [illegible] lettes, galería, subterráneo [illegible] dencias y garage. Los [illegible] mo número de habitaciones [illegible] Banco Hipotecario $ [illegible] talles en Agustinas [illegible] va Cortés y Cía.

$ 120,000, VENDEMOS [illegible] va, moderna, de dos pisos [illegible] ta Isabel, a un paso de [illegible] piso: hall, salón, escritorio [illegible] dor, patio y dependencias [illegible] cuatro dormitorios, baño [illegible] hall y pieza servidumbre [illegible] des de pago. Tratar: Agustinas [illegible] —Luis Silva Cortés y [illegible]

$ 110,000 VENDEMOS [illegible] de gran renta en calle [illegible] ca de la Alameda. [illegible] construcción sólida [illegible] y cuatro patios. Produce [illegible] te 1,360 pesos mensuales [illegible] mil 320 pesos anuales [illegible] 60,000 pesos. Tratar: Agustinas [illegible] —Luis Silva Cortés y [illegible]

$ 120,000, VENDEMOS [illegible] esquina recién construida [illegible] cal y ladrillo, en [illegible] puesta de gran hall [illegible] rio, comedor, cinco [illegible] toilettes instaladas [illegible] dependencias. Deuda [illegible] ría, 50,000 pesos. Facilidades [illegible] go. Tratar: Agustinas [illegible] Silva Cortés y Cía.

$ 120,000, VENDEMOS [illegible] chalet en Providencia [illegible] truído, gran hall, salón [illegible] comedor, repostero [illegible] rios, dos toilettes [illegible] y jardín. Deuda Banco [illegible] 60,000 pesos. Facilidades [illegible] Tratar: Agustinas [illegible] Cortés y Cía.

$ 30,000 VENDEMOS [illegible] casa en bajos, en [illegible] paso de Avenida Matta [illegible] de hall, nueve habitaciones [illegible] dependencias. Deuda Caja [illegible] Facilidades de pago. [illegible] tinas 1320.—Luis Silva Cortés [illegible]

NECESITAMOS CON [illegible] casas en venta de [illegible] pesos a 200,000 pesos [illegible] serios y solventes [illegible] oficina. Tratar: Agustinas [illegible] Luis Silva Cortés y Cía.

$ 225,000 VENDEMOS [illegible] piedad de renta [illegible] tro casas independientes [illegible] ción de cal y ladrillo [illegible] salón, escritorio, comedor [illegible] dormitorios, toilette [illegible] clase de dependencias [illegible] Hipotecaria $ 180,000 [illegible] de pago. Tratar: Agustinas [illegible] Luis Silva Cortés y Cía.

$ 10 M2, BARRIO [illegible] cia. Sitios 8 m. de frente [illegible] des pago. — Carlos [illegible]

$ 15 M2, FERMIN VIVACETA [illegible] Nueva de Matte. Sitio [illegible] murallas, frente 20 metros [illegible] calle. Superficie, 2,000 [illegible] ra 168.

$ 22,500, BELLAVISTA [illegible] casitas. Fachada ladrillo [illegible] y patio c|u. Luz eléctrica [illegible] Ossandón.

$ 25,000 ARTEAGA [illegible] rredor, jardín, patio [illegible] 20 por 26 metros. [illegible]

$ 28,000 PROXIMA [illegible] Edison. Cuatro piezas [illegible] galería vidrios, servicios [illegible] Ossandón.

$ 35,000 SANTO DOMINGO [illegible] trucciones antiguas [illegible] ficar casa habitación [illegible] 33.35 metros.- Bandera [illegible]

$ 35,000, JUAREZ [illegible] macén y casa anexa [illegible] y patiecito; además [illegible] zas familia, pieza [illegible] patiecito. Renta: $ [illegible] 168.

$ 35,000 MAIPU, PROXIMO [illegible] Mapocho. Hall, ocho piezas [illegible] pendencias, dos baños [illegible] da: $ 17,000 Caja [illegible] los Ossandón.

$ 45,000 PROXIMA [illegible] gay y Matucana. Casa [illegible] estado conservación, gran [illegible] piezas, baño, cocina [illegible] patios, parroncito. En [illegible] clúyese artefactos [illegible] cocina gas.—Bandera 168.

$ 50,000, SANTA FILOMENA [illegible] xima Loreto. Construcción [illegible] lida, 7 piezas, hall [illegible] dos patios, gas, luz eléctrica [illegible] dera 168.

$ 55,000, AVENIDA [illegible] jos: 6 piezas, 2 dependencias [illegible] tios, parrón; altos: 5 piezas [illegible] cios, galería.—Carlos [illegible]

$ 60,000 PROXIMA [illegible] 10 piezas, baño, servicios [illegible] huerto. Superficie: [illegible] Caja Hipotecaria. — [illegible]

$ 62,000, AVENIDA [illegible] cia. Dos pisos [illegible] [illegible]

$ 70,000, INMEDIATO RECOLETA. Dos casas, bajos: hall, 6 piezas, baño, dependencias, patio. Altos: hall, 5 piezas, galería dependencias. — Bandera 168.

$ 80,000 PROXIMA ALAMEDA, ESquina. Escritorio, salón, comedor, 4 dormitorios, hall, galería, baño y servicios.—Carlos Ossandón.

$ 100,000, CASA EXTENSA, DIVIdida en dos casas, 7 y 8 piezas y servicio, c|u. Patio, parrón.—Bandera 168.

$ 18,000, $ 25,000, $ 35,000, CASAS en barrio Independencia. Facilidades. Compañía 1091.

$ 70,000 CUMMING, UN PISO, 7 HAbitaciones principales, dependencias. Facilidades. Compañía 1091.

PEGADA VICUÑA MACKENNA, moderna dos pisos, 4 dormitorios, dependencias, jardín. $ 100,000. Compañía 1091.

$ 220,000 COMPAÑIA, ESQUINA, con renta, 5 dormitorios, 2 toilettes, garage, gran hall, recibo. Deuda Caja: $ 100,000. Compañía 1091.

$ 160,000 CATEDRAL, 2 CASAS INdependientes, 6 dormitorios, dependencias, etc. Deuda, facilidades. Compañía 1091.

$ 8,500 SITIO ESQUINA, RECOLEta, vendemos. Compañía 1091.

$ 240,000 VENDO ESPLENDIDA propiedad renta, compuesta cuatro casas independientes en Alameda, barrio alto, produce 10 o|o. Miguel Herrera L., Galería Alessandri 6 A.

$ 60,000 PROPIEDAD ESQUINA, calle Molina, inconclusa, vendemos con enormes facilidades. Deuda $ 20,000. Miguel Herrera. Galería Alessandri 6 A.

$ 350,000 EN AGUSTINAS, BUENA propiedad renta, compuesta cuatro casas cómodas, produce el 10 o|o, antes de Brasil. Miguel Herrera L., Galería Alessandri 6 A.

CASA GRANDE, GALPON Y JARdín, vende. Porvenir 618. A—1

VENDESE CASA DE OCASION. Barnachea 848.

$ 18,000 VENDO CASA EN LO Ovalle.—M. M., casilla 77.

14,500 VENDO CASITA CON BASTANte sitio, todas con luz eléctrica. Pérez Cotapos 44, al lado de los carros Negrete 29. Verla y tratar, con su dueña, de 11 para adelante.

SITIO 550 VARAS, A CUADRAS carros Avenida Joaquín Pérez; sesenta metros calle [...]les. Precio: $ 4,000, pagaderos 20[...] contado, resto 50 pesos mensuales. Tratar: San Gabriel 93, Providencia.

$ 46,000 CASA MODERNA RECIEN terminada, diez piezas, hall, baño, gas, electricidad, sitio fondo. Sta. Victoria 128, entrando [...] Maestranza.

$ 4,200 DE OCASION VENDO CAsita con traspaso de sitio, población Vista Hermosa. Calle O'Higgins 479. Recoleta.

$ 6,000 QUINTA, TRES PIEZAS, frente ladrillo, especial aves, cerca camión. Bandera 5[..], oficina 20.

16,000 CASA, SAN PEDRO, AUTObuses, Plaza Bogotá, 2 cuadras, excelente material, construcción moderna, 9 x 25, cinco buenas piezas. Incluso pieza para negocio, toda ladrillos. — Labarca Feliú. Bandera 345.

COMPRO CASA NUEVA, BARRIOS centrales. Huérfanos 2651. —Ag

COMPRO SITIO CON DOS CASAS buenas. Clasificador 197. Correo Central.

$ 75,000 VENDO CASA MODERNA, tres pisos, subterráneo, construcción sólida. Dardignac 236.

CHALET EN EL RECREO, PRÓXIMO al balneario, vista al mar, véndese. Edificación moderna: seis piezas principales, tres servidumbre, hall toilette, cocina, repostero, despensa, garage; todo servicio, te[...] a Condell, sitio fondo a Cochrane, otro lado chalet. Terreno: 900 metros. Precio: $ 75,000 (menos tasación reciente de Caja Hipotecaria): $ 50,000 contado; resto reconociendo deuda Caja. Dirigirse: F. E., Cienfuegos 15. Santiago.

$ 11,000 VENDO CASA QUINTA Carrascal, 100 metros a la calle, casa cal y ladrillo, perfecto estado. Su dueño: Manuel Rodríguez 896. A—

HASTA $ 30,000 AL CONTADO, INtermedio Protección Mutua, compro casa asoleada, seis habitaciones, dependencias, alcantarillado, electricidad. León 1324 (Recoleta).— Santiago Zamorano.

5 MIL M.2, CUADRA CARROS TObalaba, quince mil contado, resto grandes facilidades, sin interés, Población Cañas, Toro Herrera 1341, Ñuñoa.

PERMUTO CINCO MIL M.2, CUAdra carros Tobalaba, por chalet, aunque sea inconcluso. Toro Herrera 1341, Población Cañas, Ñuñoa.

COMPRO CASA MODERNA ALTOS y bajos, 3 a 4 dormitorios. Escribir indicando precio a G. M., casilla 137-D.

COMPRO CASA BARRIO ALTO $ 25,000 al contado, resto Caja Ahorros, o mensualidades. — A. Goyeneche, Estado 154.

POBLACION BATUCO EN LA EStación del mismo nombre y a 80 metros de los rieles, vende sitios de 500 metros cuadrados a 165 pesos los más distantes de la Estación y en 790 pesos los inmediatos a la puerta. Los 165 pesos se pueden pagar en cuotas de $ 5.65 mensuales, y los a $ 790 con cuotas de $ 24.30 durante 30 meses; sin intereses ni comisión, y escritura inmediata. Oportunidad para ser propietario con poco dinero, con muchas facilidades y en breve tiempo. Diríjase a Batuco y pregunte por Juan Miguel Barrera. Tratar: Bandera 532 y en el 345, oficina 2.

LO UNICO QUE QUEDA A BAJO precio y con el máximun de facilidades; son los terrenos ubicados en las calles de Carmen, Santiago Concha y San Rafael, al Sur de la calle de Ñuble. Dentro del radio urbano y contarán con tranvías, alcantarillado, etc., etc. Tratar: Bandera 552 y en Carmen 1820.

33,000, MADRID, CERCA MATTA, casa nueva 6 piezas, hall, parrón, gallinero. Onell. Huérfanos 1235.

60,000, HUERFANOS CERCA PLAza Brasil, cómoda casa 7 piezas, hall, patio. Onell. Huérfanos 1235.

15,000, LONDRES, CERCA MATTA, casa nueva, 5 piezas. Onell. Huérfanos 1235.

23,000, SANTA ELVIRA, COMODA casa nueva 7 piezas, hall, patio. — Onell. Huérfanos 1235.

32.000, LIRA, CERCA MATTA, linda casa 7 piezas, hall, servicio. — Onell. Huérfanos 1235.

10.500, WASHINGTON, CASITA 3 piezas., patio. Onell Huérfanos 1235.

$ 240,000, CALLE DIECIOCHO cerca Alameda, cómoda, linda casa 2 pisos, productiva tiene 18 lindas piezas, hall cada casa parrón, mide [..]x45, Huérfanos 1235.—Onell,

$ 17,000, VICTORIA CERCA MAESTRANZA casa 4 piezas bastante terreno, parrón, produce $ 200 mensuales. Onell, Huérfanos 1235.

$ 75,000 ESPLENDIDAS RESIDENcias en Providencia, chalets, en magnífica situación. Grandes facilidades pago. Gac. Bandera 552.

$ 140,000 ¡GRAN OPORTUNIDAD! Fundo en Batuco, 145 hectáreas, muy pastosas. Casas inquilinos. Espléndido porvenir. Gac.

$ 155,000 CARMEN, PRIMERA cuadra, espléndida casa, nueve grandes piezas, dependencias, dos patios embaldosados, $ 45,000 deuda. Gac. Bandera 552.

$ 350,000 ¡OPORTUNIDAD UNICA! Dieciocho cerca Alameda, espléndida residencia, una cuadra fondo, veinticuatro piezas con parquet y decorados; dependencias. $ 70,000 deuda. Facilidades pago. Gac. Bandera 552.

¡¡HAGASE PROPIETARIO EN LOS mejores barrios de Santiago!! San Cristóbal, Providencia, Los Leones, Bilbao, Independencia, Lira, prolongación Parque Forestal. Sitios desde $ 7,000. Construimos elegantes casas y chalets. Construcción y sitio desde $ 35.000. Oficina General de Construcciones. Gac Ovalle. Bandera 552, oficinas 6 y 7.

$ 20,000 CASAS BUEN ESTADO, barrio Matadero, cinco piezas, patios, servicios completos. Gac. Bandera 552, oficina 6.

$ 30,000 CAMILO HENRIQUEZ, CAsas recién construidas, todo confort, siete piezas, dos patios, servicios completos. Gac.

$ 32,000 CASAS PERFECTO ESTAdo en Recoleta, a dos cuadras carro, 5 piezas, hall, servicios completos, patio, huerto frutal. Facilidades pago. Bandera 552.

$ 66,000 ¡¡OCASION!! MANZANO, siete cuadras Plaza Armas, casa quinta, ocho piezas, hall, dependencias, dos baños instalados. Grandes facilidades pago. Gac. Bandera 552.

$ 62,000 SOTOMAYOR, OCHO PIEzas, hall, baño, dependencias, patio, $ 22,000 deuda. Facilidades pago. Gac.

COMPRO CASA 40,000 A 50,000 PEsos sin agentes. Barroso 434.

EXTENSA PROPIEDAD VECINA A la Vega Central, Salas N.o 345. Se vende. Tratar: Almirante Barroso 66.

$ 220,000 PROPIEDAD RENTA construcción sólida, compuesta 4 casas a 8 piezas, ocasión, grandes facilidades, Otto Nicolás Mahn. Bandera 34.

$ 360,000 CITE RENTA MUY BUEna situación. Deuda, 140,000 saldo facilidades, ofrece Otto Nicolás Mahn. Bandera 34.

$ 6,000 MAESTRANZA, ESQUINA de Arauco, vendo sitio 8.50x65 metros. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 15,000 CALLE MAESTRANZA ESquina de Arauco, vendo lote de terreno 22.90x26.26 metros; también véndese la mitad. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 15,000 LOTE DE TERRENO CON frente a calles Franklin, Washington y Cuevas, 44x17 metros, vendo con facilidades de pago, también venderíase la mitad. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

SITIOS PAGADEROS EN CINCUENta mensualidades vendo en barrio urbano, calles Lira, Madrid, Rogelio Ugarte, Cuevas, Washington, San Luis, Camilo Henríquez, Marconi, Santa Elena, Concepción, Arauco y Franklin. A quince minutos de Plaza de Armas, góndolas Maestranza-Santa Elena, Carmen-Lira, servicio de agua potable, alumbrado eléctrico. Federico A. Reyes. Huérfanos 1433.

$ 12,000, VENDO CASA CINCO piezas, luz, sitio. Av. Silva 380.

CASITA COMPRO, HASTA 30,000 contado, ofertas detalladas, cartas. Rosas 1327, J. D.

$ 25,500, 28,500, VENDO DOS PROpiedades nuevas, barrio Estación, 50 metros Delicias, cuatro habitaciones, tres servicio, alcantarillado, luz, patio. Dueño: Lira 278.

CASITA O SITIO DE BRASIL A Matucana, compro. Casilla 5504. A—3

$ 45,000, VENDO CASA. SAN FRANcisco. Claras 144.

GUIA SASTRE POR LAVEDEZE, forros, útiles, figurines, modelos, cuellos terciopelo, $ 3, véndense. V. Mackenna 1080.

SE VENDE CASA QUINTA CON facilidades de pago. Verla y tratar: San Miguel N.o 194, Llano Subercaseaux.

[..] MIL PESOS VENDO, CALLE Cienfuegos a 40 metros Alameda, residencia de todo lujo 2 pisos. Única oportunidad. Datos y tratar: Huérfanos 768.

ARRENDAMIENTOS

[EXTR]ANJERO DESEA ARRENDAR [...] con viña alrededor Santiago. [...] 478.

Casas, quintas, "chalets" y sitios

RESIDENCIAL, AHUMADA [..] Instalada con todo confort, — Comida corriente y vegetariana. Hay piezas desde $ 300. — [Higiene] absoluta. Atención esmerada. Agosto 23

[A]RRIENDASE CASA A LA [...]ales 2918. A—1o.

ARRIENDANSE CASAS [con]fortables. Tratar: Porvenir [...]n. A—1.o

[CAS]A CINCO PIEZAS, COCINA, [ar]riéndase. Matucana 76. 31-J

[ARRIENDA]NSE COMODAS CASAS [...] todo servicio, en calle [...] 165. Tratar: Concepción J-31

[EN MONEDA] 837, ENTRE ESTADO [...], ariéndase buena casa [re]cién refaccionada. J—31

[...] BONITA ESQUINA, [...] calle Lira, excepto [...] abarrotes. Tratar, [...] 3—Ag.

[...] MITAD CASA SEIS [...] dependencias. Bulnes [...] 31—J.

[...] CASA, NUEVA, CON O [...] arriéndase a familia o- [...] 557. 31-J



$ 100, CAS[A ...] Aldunate 10[.. DOS] PIEZAS. — 31—J.

$ 1.000,000

Tenemos orden de invertir en PROPIEDADES DE RENTA, ubicadas en barrios comerciales como San Diego, Independencia, Avenida Matta, etc. Preferimos grupos de casas o almacenes que produzcan un 12 por ciento y que sean de un valor de 100,000 pesos a $ 400,000. ASEGURAMOS UN NEGOCIO RAPIDO. Impóngase personalmente de la forma activa y rápida como atendemos a nuestros clientes. Ultimamente hemos tenido órdenes que no nos han durado tres días. Si usted desea vender rápidamente su casa, recurra a

LUIS SILVA CORTES y Cía.

1320 — AGUSTINAS — 1320

$ 450, ARRIENDASE CASA HIGIEnica, altos, Maipú 595 esquina Santo Domingo. 1.o—Ag

600 PESOS ARRIENDO CASA HAbitación Domeyko próximo a Avenida España, 8 piezas, baño, hall, dos patios, quinta y garage. Llaves Blanco Encalada 3339. 31-Jl.

ARRIENDO CASAS DE 3 y 4 PIEzas, muy limpias, Gálvez N.o 198. 31-Jl.

$ 250, CASAS COMODAS Y ASEAdas se arriendan. San Camilo 863. 1—Ag.

ARRIENDASE COMODA, ELEGANte casa para poca familia. Root 528. 31—J.

COMODAS, DECENTES Y BARAtas se arriendan casas en Erasmo Escala. Llaves en el 3270. 31—J.

ARRIENDO CASA BAJOS. CHACAbuco 1668. A—1.o

CHALET CON QUINTA FRUTAL, parrón y gallinero. Espléndida situación. Barros Arana 490. Llano Subercaseaux. Vendo o arriendo con contrato. J—31

$ 600, ARRIENDO MODERNA Y cómoda casa altos. San Diego 440. Tratar en el 432. J—31

$ 800, ARRIENDASE ESPLENDIDA casa. Huérfanos 1887. J—31

CASA BAJOS GRANDE, DOS PAtios, Echaurren 277. Tratar su dueño Huérfanos 1062, oficina 18. De 3 a 5 P. M. 31—J.

SE ARRIENDA CASA MODERNA. Tratar: Maipú 139. 31—J.

180 ALTOS CINCO PIEZAS, SERvicio, electricidad. Prado 747, Providencia. 31—J.

QUINTAS 5, 2 DEPARTAMENTOS arriendo $ 250--150. Tratar, Ñuñoa, Avenida Holanda 450. 1—A.

$ 400 ARIENDASE ESPLENDIDA casa Avenida España 679. 31—J.

$ 350 CASA 7 PIEZAS, HALL, PAtio anexos, recién refaccionada. — Eleuterio Ramírez 753. 31—J.

160 PESOS CASITA INDEPENdiente, central, decente. Vásquez 55. 31—J.

250, ARRIENDO COMODO CHALEcito seis habitaciones, tres servicio. Tratar Vicuña Mackenna 1337. 31-J

ARRIENDASE CASA $ 350, DARdignac 125. Tratar San Isidro 810. 31-J

EN MONEDA 837, ENTRE ESTADO y San Antonio arriéndase buena casa habitación, recién refaccionada; dos hall, salón, comedor y dependencias. Canon $ 800. 31—J

HERRERA 443. SE ARRIENDA casita interior, independiente, 4 piezas, cocina, patio, luz eléctrica. 31—J

$ 350, ARRIENDO ALTOS OCHO piezas, San Diego 2083, tratar 2089. 31—J

SE ARRIENDAN ALTOS CON 5 piezas, y un gran hall y con todas dependencias, Aldunate 1256. 31-J

$ 340 SE ARRIENDA CASA SIETE piezas, recién refaccionada. Llaves: Maipú 419. J-31

ARRIENDO CASITA JUAN VICUña 1644. 31-Jl.

$ 700 ARRIENDO ESPLENDIDA CAsa con garage. Manuel Montt 1466. Providencia. 31-J.

CASA COMODA ESPECIAL PARA familia numerosa arriéndase. Esmeralda 762. 31-J

EJERCITO 658, COMODOS ALTOS 6 departamentos, hall, galerías y servidumbre. 1—A.

Llámase la atención
hacia un aviso que se publica en "El Diario Oficial", solicitando casa para la Escuela N.o 31, de Santiago.
EL DIRECTOR GENERAL DE EDUCACION PRIMARIA J.-7

$ 220 REGIA CASA, SANTA CRUZ 642. 31—J.

BONITA CASA ARRIENDO, SAN Isidro 533. 31—J.

$ 250 BUENA CASA, AVENIDA Matta 1470, arriendo. 31—J.

ARRIENDO REGALADO ALTOS, terraza. Domínica 347. 31—J.

180, CASITA 4 PIEZAS, FUERA dependencias. Providencia. Prado 874. J—31

$ 260, ARRIENDO CASA, LIRA 801 tratar Lira 797. 31—J

$ 250, ARRIENDO CASA CENTRAL 6 piezas y servicio, Moneda 2363. 31—J

ARRIENDO CASA ALTOS FLAMANte, seis piezas fuera servicio, baño instalado, Marcoleta 547. 31-J

ARRIENDO: ÑUÑOA, CHALET con 4 dormitorios garage, $ 500; San Martín, cerca Alameda, 4 dormitorios, 500; Ejército, 7 dormitorios, 550; A. Barroso, cerca Alameda, 8 dormitorios, 600; San Francisco, próxima Alameda, esquina, 4 dormitorios, 650; Dieciocho 495, bajos, moderna, 6 dormitorios 700; República, 5 dormitorios, gran hall, 1,000; Delicias, esquina, 10 dormitorios, 2 hallas, se arregla al gusto del interesado. — Freudenburg, Morandé 330.

$ 1,250 ARRENDAMOS ELEGANTE casa en segundo y tercer piso, en Huérfanos. Segundo piso tiene salón, escritorio, salita, comedor seis dormitorios, toillette y dependencias. Tercer piso: 4 dormitorios, toilette, y pieza de servidumbre. Toda la casa tiene parquet. Tratar: Agustinas 1320.—Luis Silva Cortés y Cía.

$ 1,200 ARRENDAMOS UN ELEgante y moderno chalet de dos pisos en Providencia. Primer piso: gran hall, salón, comedor ,escritorio, toilette, garage y dependencias. Segundo: gran hall, cinco grandes dormitorios muy asoleados, dos toillettes y terraza. Tratar: Agustinas 1320. —Luis Silva Cortés y Cía.

$ 850 MONEDA, CASA BIEN AMOblada, moderna 5 dormitorios, hall, etc. Huérfanos 1317. — Guzmán y Silva.

$ 700 ARRENDAMOS EN LARRAIN Gandarillas, hermoso chalet recién construido de dos pisos. Primer piso: tiene hall salón, escritorio, comedor, despensa, jardín, huerto y dependencias. Segundo: hall, cuatro dormitorios, dos toilettes, una instalada. Tratar: Agustinas 1320. — Luis Silva Cortés y Cía.

$ 500 ARRENDAMOS ELEGANTE departamento profesional, compuesto de cinco piezas y toilette. Ubicado en calle San Antonio, muy central. Tratar: Agustinas 1320.

$ 310 ARRIENDO BAJOS OCHO departamentos. Porvenir 331. A-2

18, 60 Y 80 ARRIENDO CASITAS calle Gambeta y Chiloé. Administración. Llano Subercaseaux.

$ 350 ARRIENDO CASA MODERna, nueve piezas, dos patios, gallinero, carros puerta. Cochrane 1224. A-1

ARRIENDASE GRAN CASA QUINta en Ñuñoa, Avenida Central 250. Tratar: Santo Domingo 1701. A-1

$ 270 ARRIENDASE CASA CALLE Rancagua 063, entre General Bustamante y Seminario.

AVENIDA SALVADOR 835. GONdolas tranvías. Ocho habitaciones, dependencias $ 600. 1º-A

CASA CENTRAL 4 PIEZAS Arriendase. Tenderini 141. Tratar: Moneda 741.

ARRIENDO ESPLENDIDA CASA Santa Filomena, próximo Recoleta. Tratar: Buenos Aires 405. 1.o-A

DOS LINDAS CASAS NUEVAS, 5 habitaciones, hall, galería, baño instalado, dos patios, toda decorada, buenas pinturas y papeles, vendo, 46 mil pesos cada una, con facilidades. Delicias 3557. Interior. 1.o-A

ARRIENDO CASA MEDIA CUADRA carros, Cortés 1594, Ñuñoa. 1.oA

$ 75 CASITA COCHRANE 877. —

ARRIENDO CASA REFACCIONADA 500 pesos. Arturo Prat 129.

$ 180 ARRIENDO CASA ALTOS cuatro piezas, garage, patio en bajos. Toro Mazote 68. 1—A.

$ 300 BARRIO MATADERO, ENtrada Subercaseaux, siete piezas.— Verla, Avenida Central 151. 31—J.

$ 200 COMODA CASA CINCO PIEzas, hall, dependencias. Riquelme 829. 31—J.

$ 250 CASA ALTOS INMEDIATA Estación Central, Covadonga 1. — Tratar, Catedral 2237. 31—J.

225 CASA CINCO PIEZAS Y SERvicios arriéndase. Picarte 495. 31—J.

$ 220, MUY COMODA CASA BAJOS para matrimonio. Porvenir 958, entre San Francisco y Arturo Prat. 31—J.

ARRIENDO CASA MODERNA EN bajos. Ñuble esquina San Diego. Tratar: Ñuble 1140. 31—J.

CASA SE ARRIENDA, GONDOLAS Ñuñoa puerta, 2 patios. Escanilla 977 esquina Carrión. 31—J.

ARRIENDO CASA 6 PIEZAS, JARdín, entrada para auto, se presta el barrio para toda clase de negocios. Ecuador 4380. 31—J.

ARRIENDASE CASAS, NOVENTA pesos, tres grandes piezas, patio, dependencias. Huemul 1667. 31—J.

ARRIENDASE CASA ALTOS, ciento sesenta pesos, siete espléndidos departamentos. Chacabuco 658, casi esquina Rosas. 31—J.

$ 480, ARRIENDO CASA ALTOS nueva, 7 piezas, regio baño, hall, toda comodidad. Copiapó 658, llegar Santa Rosa. 1—Ag.

250, ARRIENDASE CASA. FARIÑA 447. 31—J

ARRIENDASE CHALET MODERNO todas comodidades, jardín, huerto, gas, cocina. Carros y camiones a la puerta. Pedro León Gallo 414, esquina Salvador. A-1.o

$ 200, ARRIENDO CASA 5 PIEZAS dependencias. Madrid 1747 al lado Plaza Bogotá, dueño. Carmen 1498. 31—J.

$ 150, ARRIENDO CASAS TODA comodidad, buen sitio, Franklin 750. 31—J

ARRIENDASE COMODA CASA ALtos y bajos, recién refaccionada. Madrid 1313. Tratar: Huérfanos 2986. 4—A

ARRIENDO CASA DOS PATIOS, Maestranza N.º 1466. 31—J

ARRIENDASE ESQUINA TRES piezas, patio, electricidad, Madrid 1894. Góndolas 13. 31-J

250, ARRIENDO CASA, 2 PATIOS. Alameda 3976. J—31

130 ARRIENDO CASITA SAN LUIS 1427 (Independencia). Tratar, Bezanilla 1451. 31—J.

$ 400 ARRIENDASE CASA RECIEN refaccionada, altos 10 piezas. Gorbea 2878. Llaves esquina. Tratar, Delicias 159. 3—Ag.

270 ARRIENDO CASA CINCO HAbitaciones fuera servicios. Bilbao 118. Tratar: Avenida España 169. 31-J

$ 250, SEIS PIEZAS, HALL, DEpendencias. Maestranza 1268. Llaves 1266. 31—J.

SANTO DOMINGO 1469, EXTENSOS bajos asoleados, buena pensión, sin pieza. 1.º—A

ARRIENDO CASA, DIEZ DE JUlio 438. 31—J.

ARRIENDO CASA TRES PIEZAS, patio, cocina, luz eléctrica, $ 115. San Diego 1826. 31—J

ARRIENDO CASAS RECIEN CONStruidas. Gálvez 731. Llaves en la esquina. Precios 220. 31—J.

$ 320 ARRIENDO CASAS EN MAruri 422, recién refaccionadas. 31—J.

$ 35 ARRIENDANSE CASITAS INdependientes, patio, todo servicio.— Franklin 1002, Independencia. 31—J.

ARRIENDO CASA BAJOS, CHACAbuco 668. 2—A

ARRIENDASE CASA CHICA CENtral asoleada, recién refaccionada a matrimonio extranjero sin niños o profesional. Tratar Enrique Concha 42. 31—A

$ 200, $ 170, $ 100 Y $ 80, ARRIENdo casitas, Avenida José Manuel Infante 1436. Carros al lado. J—31

$ 250 ARRIENDO CASAS NUEVAS con todo servicio. Tratar: San Camilo 863. 31-J

$ 400 ARRIENDO ESPLENDIDO departamento para profesional, modista, etc., compuesto de cinco piezas en bajos, toilette. Agustinas antes de Brasil. Miguel Herrera, Galería Alessandri 6 A.

$ 350 BODEGA CON CASAS HABItación, actualmente ocupada con picaduría de leña, buena clientela, se arrienda. Se vende existencias banco, motor eléctrico, etc. Miguel Herrera, Galería Alessandri 6 A.

$ 300 ARRIENDANSE BUENAS CAsas nuevas, 7 piezas dependencia y patio. Tratar: Cochrane 183. 1.o-A.

350 GRAN ALMACEN CON SUBTErráneo y entrada para camiones, casa habitación, a una cuadra San Diego. — Tratar: Av. Central, 16.

INDEPENDENCIA, 1137, ALTOS, arriéndase cómoda y espaciosa casa.

$ 200 ARRIENDO CASA, CARRION 1287, primera cuadra. Cuatro piezas y servicios, luz eléctrica, apropiada comerciante.

ARRIENDANSE BUENAS CASAS, frente Escuela Medicina, Independencia 1062. Datos, Pastelería, 1068.

$ 300 Av. EGAÑA 247. ÑUÑOA, CAsa quinta, siete piezas, baño, árboles frutales. 6—Ag.

MATRIMONIO EXTRANJERO DEsea arrendar casa chica en bajos, cerca de carros. Dirigirse: G. H. D., Casilla 1355.

ARRIENDO ALTOS GRANDES. MAnuel Montt 2484.

$ 300 MATRIMONIO PIEZA AMOblada, balcón. Buena comida. Tarapacá 749. 1.o-Ag

ARRIENDO ESPLENDIDA CASA recién construida seis piezas, dos patios. Avenida Beaucheff 1854.

ARRIENDO CALLE MUJICA N.o 240, casa $ 200. Tratar Mujica 250. 2—Ag.

ARRIENDO CASA ASOLEADA, CAlle Pedro Lagos 1309. Tratar: Nataniel 1499. 1—Ag.

155 ARRIENDO CASA ARAUCO 876. 1.o—Ag.

$ 16, 22, 27, SEMANALES ARRIENdo casitas. Chiloé 1740, Administración. 1.o—Ag

SE ARRIENDA UNA CASA DE DOS pisos con ocho piezas fuera de servidumbre. Muy aseada. Luz eléctrica, góndolas cada cinco minutos. Canon 275 pesos. Delicias 4305.

ARRIENDASE A MATRIMONIO solo o con niño, amplia pieza, balcones calle, sin muebles. Pensión. Sazié 2363. A-2

ARRIENDASE A FAMILIA EXtranjera espléndida casa recién refaccionada, compuesta de ocho habitaciones, dos baños, uno de ellos instalado, garage y dependencias. En Tegualda 1883 cerca Irarrázaval. Llaves en el número 1895. A—1

$ 83 Y 118 ARRIENDO CASAS SAlubres, 2 y 3 piezas, patio. Derecho luz eléctrica agua. Vicuña Mackenna 1471. A—1

ARRIENDO CASA 8 PIEZAS. CONtrata. Cuevas 846.

$ 155 IRARRAZAVAL 232, DOS cuadras Vicuña Mackenna, casa aseada, cuatro piezas, fuera servicios.

$ 140—90 ARRIENDASE CASITAS nuevas, inpendientes. Bulnes 1445. 1.o—A

$ 285, CASA MODERNA TODA COmodidad, tratar Santo Domingo 3111. 1.º—A

$ 260, ARRIENDO CASA, ANDES 3929, nueve piezas, dos patios, huerto y parrón, llaves al lado. Tratar: Molina 306.

CASAS CENTRALES EN PERFECto estado se arriendan. Riquelme, bajos $ 550; Santo Domingo, bajos $ 900; Compañía altos $ 600; Manuel Rodríguez, altos $ 700; Compañía, bajos $ 900;; Moneda, bajos $ 500; Catedral, altos $ 1,000; Manuel Rodríguez, dos pisos $ 1,200; Monjitas, bajos $ 650. Barrio Seminario, chalet $ 450. Tratar: Bandera 195.

CASAS AMOBLADAS CENTRALES desde $ 450 a $ 1,500, se arriendan. Tratar: Bandera 195.

DEPARTAMENTOS ALTOS Y BAjos en pleno centro comercial se arriendan especial para oficinas o profesionales. Cánon: 330, 450, 550. Tratar: Bandera 195.

$ 500 DIEZ PIEZAS, SIN ALTOS. Manuel Montt 2493, entre España y Molina. Verla 1 1|2-3.

$ 110 ESPLENDIDA CASITA MOderna, tres piezas, baño, W. C., cocina y patio, luz eléctrica. Fresia N.o 3128.

$ 210 CASA NUEVA, ESQUINA, seis piezas, fuera dependencias, muy asoleada, gran patio, luz eléctrica, a dos cuadras carros 30 San Eugenio. Fresia N.o 3128. Tratar casa N.o 13.

ARRIENDO 210 PESOS, CENTRAlísima casita chalet, todos servicios. Alonso Ovalle 1322.

CASAS, CASAS ARRIENDANSE EN Lira 428.

600 CATEDRAL, 13 HABITACIOnes, 2 toiletts, hall, terraza, servicios. Agustinas 1252 de 11 a 12 y de 4 a 6. 1.o-A

600 SANTO DOMINGO, 2238, DIEZ habitaciones, 2 patios, numerosos servicios. Agustinas 1252, de 11 a 12 y de 4 a 6. 1.o-A

450 HUERFANOS 3010, SEIS HABItaciones, galerías, patio, servicios. — Agustinas 1252. De 5 a 6. 1.o-A

400 BELLAVISTA, ESQUINA LOREto, 8 habitaciones, servicios. — Su dueño, Bellavista 0211, de 12 y media a 1 y media y de 1 a 8 P. M. 1.o-A

85 CASA ARRIENDO, NUEVAS, 133. Local habitaciones. Chorrillos 137. Recoleta.

$ 100 OFICINA AMOBLADA, TELEfono, luz, centralísima. Clasificador B 148.

CASA OCHO PIEZAS, RECIEN EMpapelada, hermoso hall, 3 patios, arriéndase. Avenida Francia 1046.

300 CASA-HUERTO, 7 HABITACIOnes, electricidad. Avenida Francia 1130.

350 CASA NUEVA, 9 HABITACIOnes, hall, electricidad. San Ignacio 1444, Carro 16-19.

$ 185 CASA 6 PIEZAS ALTOS. Víctor Manuel 1290.

100 A 250 ARRIENDANSE CASAS nuevas. Tratar: Gálvez 1229. A-1.o

152 ARRIENDASE CASA 5 PIEZAS, patio. Nataniel 378. A-1.o

COCHRANE 117, CASA FAMILIA, pieza pensión. A-3

ARRIENDASE CASITAS PIEZAS, recién refaccionadas, luz, patio, todo servicio, cerca línea tranvía. Herrera 1346. A—1.o

MUDANZAS, PIDA PRECIOS. SAN Antonio 52.

350, CASA CALLE, 250 INTERIOR, arriendo. Grajales 2524. A—1.o

350, CASA DIEZ PIEZAS, JARDIN, patio, huerto. Delicias 4208. Tratar: Delicias 3839.

CASA-QUINTA, MUY PRODUCTIVA arriendo. Claras 144.

ARRIENDO BONITA ESQUINA, CAlle Lira, una cuadra Alameda. Excepto para abarrotes. Tratar: Lira 54. 4-A.

$ 320, ARRIENDO COMODA CASA ocho piezas, hall, patio, luz eléctrica. Madrid 1269. 1—Ag.

$ 250, ARRIENDO CASA GRANDE 8 lindas piezas, luz, Huemul entre Sargento Aldea y Ñuble. Tratar: San Pablo 2053.

REGIAS CASAS 9 PIEZAS, GRAN hall, baño instalado, hermosas decoraciones, fachada imitación piedra, último estilo, con solo 25 mil pesos al contado, resto grandes facilidades. Invito hoy a toda persona de buen gusto a elegir una de estas hermosas casas en la mejor situación de Carmen. Tratar: hoy Domingo, Av. Matta 622.

$ 140 $ 150
Arriendo cómodas e higiénicas casas recién construidas, tres dormitorios, hall, baño, W. C., y cocina; espléndido patio, luz eléctrica y todo servicio. Situadas en población moderna, a dos cuadras de los carros "30, San Eugenio" y de Av. Exposición, en calle
Fresia N.o 3128
esquina de San Vicente (quedan disponibles sólo 6 casas).

$ 400, RECIEN REBAJADAS PREcio, arriendo regia casa altos 10 piezas grandes, todas con balcón a la calle. San Diego 1202, esquina Valparaíso. 3—A

ARRIENDASE LINDA CASITA 4 piezas, luz, Madrid, tratar Valparaíso 1461.

ARRIENDASE COMODAS CASAS, muy higiénicas, Victoria 709, 739, altos. 1.º—A

ARRIENDO CASITA. SAN PABLO 2832. A—1.o

ARRIENDO CASITA. ANDES 3116. A—1.o

ARRIENDASE GALICIA REYES 80. Tratar: Bulnes 34.

$ 320, ARRIENDANSE CENTRALIsimos, espléndidos altos flamantes, cinco piezas, hall, servicios. Delicias 2778. Portal Edwards.

$ 150, CASITA TRES PIEZAS, PAtio, servicios. Agustinas 2336.

$ 420, ALTOS COMODOS, GRANDES. Riquelme 846. Tratar: Agustinas 1859.

$ 350, CASA 7 PIEZAS, 2 W. C., 2 hall, cocina gas, electricidad. Maestranza 916.

MARCOLETA 50, PROXIMA VICUña, arriendo casa 7 piezas y dependencias. 1-A.

SE ARRIENDA UNA PIEZA INDEpendiente, cocina, luz eléctrica. Arturo Prat 173.

C.— Departamentos

DEPARTAMENTO COMODO DE dos piezas y dependencia. Domínica 385. J-31

230, ARRIENDO DEPARTAMENTO central 3 piezas. Alonso Ovalle 641. 31—J.

MATRIMONIO, FAMILIA SIN NIños, arriéndase espléndido departamento altos, independiente. — San Diego 964. 3—Ag.

ARRIENDASE COMODO DEPARTAmento, dos o tres piezas, Buenos Aires 355. J—30

ARRIENDASE BUEN DEPARTAmento en San Vicente 1329. 31—J.

ARRIENDO DEPARTAMENTO DE dos piezas, Moneda 3061. 31-J

ARRIENDANSE DEPARTAMENTOS para oficinas, Estado 15. Tratar Estado 17. 31-J

ARRIENDASE BARATO DEPARtamento personas honorables, sin niños. Avenida Italia 1805. 31—J.

ARRIENDO DEPARTAMENTO tres piezas, cocina. Gálvez 1068. 31—J.

SE ARRIENDA DEPARTAMENTO, Francia 1230. 31—J.

ARRIENDO DEPARTAMENTO A personas solas. Avenida de La Paz 458, casa 8. 1—A.

ARRIENDASE EN CASA DE FAmilia, departamento de 5 piezas con dependencia. Bella Vista 279. 1—A.

CENTRALISIMO ARRIENDO PIEza, departamento caballero solo.— Egaña 570. 1—A

A PERSONAS SIN NIÑOS ARRIENdo lindo departamento en altos, vista al cerro. Santa Filomena 244. 1—Ag.

ARRIENDO DEPARTAMENTO A caballero. Jofré 458. J-31

SE ARRIENDA BUEN DEPARTAmento dos, tres piezas, cocina. Santo Domingo 3916, A—1.o

ARRIENDO DEPARTAMENTO, SOtomayor 655, 1.o-A

ARRIENDASE DEPARTAMENTO góndola puerta. Santo Domingo 4455.

ARRIENDO DEPARTAMENTO INterior. Rancagua 218.

SE ARRIENDA UN BONITO DEpartamento para negocio. Rosas 1892. A—1

ARRIENDASE UN COMODO DEpartamento, independiente, con luz, cocina y sitio con árboles frutales, a media cuadra góndolas Recoleta. Maipo 527. A—1

$ 60 ARRIENDO DEPARTAMENTO Carmen 1820.

DEPARTAMENTO ARRIENDASE, Moneda 647. 2—A

ARRIENDO UN DEPARTAMENTO, Aldunate N.º 1671. $ 120.

ARRIENDO DEPARTAMENTO ALtos, Avenida Matta cerca Nataniel, 3 piezas y cocina. Tratar Santiago 1401.

COMODO DEPARTAMENTO DE dos o tres piezas, arriéndase. Buenos Aires 355. A-1.o

REGIOS DEPARTAMENTOS CAlle, profesionales, matrimonios. — Huérfanos 1494.

REGIO DEPARTAMENTO PROFEsional o matrimonio. Cochrane 119.

ARRIENDO DEPARTAMENTO Dos piezas y cocina. Herrera 749.

$ 150 ARRIENDO DEPARTAMENto para poca familia, 3 piezas, luz, cocina, baño, Rogelio Ugarte 1448.

COMODO DEPARTAMENTO arriendo a matrimonio sólo, calle Cóndor 9, entre Gálvez y Nataniel. 1.º-A

ARRIENDASE DEPARTAMENTO, luz, cocina. Sazié 2548.

ARRIENDO DEPARTAMENTO INdependiente, barato. Chacabuco 25. A—1.o

ARRIENDASE DEPARTAMENTO interior, independiente. Bulnes 30.

ARRIENDO A MATRIMONIO EXtranjero, departamento. Verlo: de 2 a 4. Puente 622, casa 4.

CASTRO 60, FAMILIA ARRIENDA pieza o departamento, a matrimonio o caballero. 2—Ag.

D. — Piezas

BUENAS PIEZAS HIGIENICAS. Barroso 88. A-2

ARRIENDO A LA CALLE, PIEZA independiente. Echáurren 618. 2—Ag.

CASA EXTRANJERA, ESTADO 138, Felf. 276. Hermosas piezas. Magnífica comida. 2-Ag.

SE VENDE BUENA CIGARRERIA, en Bandera casi esq. San Pablo. Tratar Bellavista 353. Horacio Wallter. 3—A.

$ 90 ARRIENDO HERMOSA PIEza amoblada, 2 ventanas, bien asoleada. San Pablo 1616, casita 5. J-31

ARRIENDO PIEZAS AMOBLADAS a matrimonio o caballeros honorables. Avenida La Paz 464. J—31

PIEZA ARRIENDASE A PERSOna seria. Porvenir 956, próxima Arturo Prat. J—31

ARRIENDASE UNA O DOS PIEzas a la calle. Domínica 322. J—31

ARRIENDO DOS PIEZAS GRANdes, Calle Lillo 451 (Barrio Recoleta). 31—J.

IMPRENTA ATENAS
Santa Rosa 78

1.000 Hojas carta.	$ 10.00
1.000 Recetas médicos.	15.00
1.000 Facturas talonarios en colores.	30.00

En rico papel hilo.
Se atiende pedidos de provincia. R.

CATEDRAL 1267, CASA FRANCESA arriéndase piezas amobladas matrimonios, caballeros. 3—Ag.

ARRIENDASE DOS PIEZAS. — San Ignacio 652. 31-Jl.

ARRIENDASE PIEZA, CASA HONOrable. Domeyko 2477. 31-J

SE ARRIENDAN DOS PIEZAS A caballero honorable, con o sin pensión. — Cochrane 180. 1.o A

ARRIENDASE PIEZAS AMOBLAdas, casa honorable, sin pensionistas Arturo Prat 331.. 31-J

MATUCANA 66-A SE ARRIENDA una pieza. Tratar, casa 27. 1—A.

SE ARRIENDAN PIEZAS, ALDUnate 869. 31-J

ARRIENDO PIEZA BALCONES con sin muebles. Santa Rosa 341. 31—J.

ARRIENDO PIEZA CON PENSION, bien amoblada, calle asoleada, a precio bajo. Santa Victoria 490. 31—J

ARRIENDO ESPLENDIDO DORMItorio a caballero o persona sola. San Francisco 248, casa 11. 31-J

ARRIENDO PIEZA ASOLEADA EN casa familia sin pensionistas. Brasil 748, chalet 3. 1.o—A

ARRIENDO UNA PIEZA ESMERALda 766. 31—J.

PIEZA AMOBLADA CON VENtana calle. Romero 2363, entre San Miguel y Bulnes. 31—J.

MAGNIFICA PIEZA, VENTANA calle. Moneda 2327. 31—J.

¡OJO! PIEZA AMOBLADA BALcón calle $ 90 mensuales. Buenos Aires 485. 31—J.

HERRERA 532, ARRIENDANSE buenas piezas. 1—Ag.

SE ARRIENDAN PIEZAS. RICARdo Santa Cruz 762, casa 15. 31—J.

PIEZAS CON SIN MUEBLES. — Ñuble 1126. 31—J.

ARRIENDO PIEZA. — SAN CAMIlo 1012. 1—Ag.

ARRIENDANSE REGIAS PIEZAS con balcón. Santa Rosa 823. A—2

ARRIENDO PIEZA. COQUIMBO 1030. Casa 15. J—31

ARRIENDANSE TRES PIEZAS con sin cocina, casa espaciosa. San Diego 623.

$ 40 ARRIENDASE PIEZA INDEpendiente. Gálvez 268. A-1

SAN IGNACIO 197, ARRIENDASE cómodas piezas calle. 1º-A

ARRIENDO PIEZA INDEPENDENcia 173

ARRIENDO UNA O DOS PIEZAS grandes, luz y cocina a personas decentes. Domínica 227. 1.o-A

FAMILIA ALEMANA ARRIENDA linda pieza muy asoleada a matrimonio o caballeros. Buena pensión. Cumming 231. 4—A

ARRIENDASE UNA PIEZA A PERsona sola. Av. Matta 450.

ARRIENDO MAGNIFICAS PIEZAS gente decente. Castro 848. A—1

ESPLENDIDAS PIEZAS, DEPARtamento, arrienda casa honorable, con sin pensión. Huérfanos 2796.

PIEZA AMOBLADA CHICA arriendo joven sólo. Doctor Bruner 654.

SE ARRIENDA UNA PIEZA A PERsona sola. Nataniel 473.

ARRIENDO SALON CALLE Y PIEza. Ricardo Santa Cruz 655.

ARRIENDO DOS PIEZAS, CARMEN 292. Casa 9.

ARRIENDASE UNA PIEZA CON O sin muebles, a señora o señorita en casa de matrimonio solo. Ejército 756 (casa 21). 2—A

ARRIENDO LUJOSA PIEZA AMOblada independiente. Nataniel 265.

70 ARRIENDO PIEZA AMOBLAda. Granado 542.

ARRIENDO PIEZAS CON O SIN muebles. San Diego 313. 1.oA

EN CASA DE FAMILIA HONORAble se arriendan dos piezas a caballeros. Santo Domingo 1457.

ESTADO 141 B. ARRIENDO BUEN dormitorio. $ 100.

ARRIENDO PIEZA MUY BARATA a personas solas. Mapocho 1714. A-1.o

$ 100, LINDA PIEZA MUEBLES Y desayuno, Carmen 183. 1.º—A

ARRIENDO PIEZA PERSONA SOla, Huemul 1329.

ARRIENDO PIEZA, VENDO MUEbles, Cochrane 498.

ARRIENDO PIEZA CALLE, SERRAno 682.

SE ARRIENDA UNA O DOS PIEzas en altos a señoras solas o caballeros respetables. Maipú 1312-A.

ARRIENDO PIEZA INDEPENDIENte calle, Quinta Normal 8365, una cuadra Estación, por Matucana. A—1.o

ARRIENDO PIEZA, DELICIAS 2465. Casa 3.

ARRIENDASE LINDAS PIEZAS balcones calle, con sin muebles, en bajos. Libertad 41.

BUENA PIEZA INDEPENDIENTE, con puerta a la calle, en casa familia. Echaurren 613. 3-A.

CASA HONORABLE, ARRIENDA pieza. San Diego 369.

$ 65, PIEZA AMOBLADA; SIN muebles, $ 40. Maipú 30, casa 9.

ARRIENDO PIEZAS. — SOTOMAyor 530, casa 3.

ARRIENDO SALON CALLE, OTRA pieza. Ricardo Santa Cruz 655.

ARRIENDASE PIEZA AMOBLADA, próximo Catedral. Maturana 564.

13.—Compra-venta de negocios.— Notificaciones comerciales.— Instalaciones y accesorios para negocios. —Locales y oficinas.— Socios capitalistas e industriales

Compra-venta de negocios

SE VENDE CARNICERIA Y VERdulería, con casa habitación, precio $ 1,800. Libertad esquina Martínez de Rozas 1.º—A

VENDO ACREDITADO ALMACEN abarrotes. Verlo y tratar, San Pablo 1294. 3—Ag.

VENDO ALMACEN Y DEPOSITO con contrato. Huemul 1701. J—31

VENDO ACREDITADO ALMACEN abarrotes, buena situación. Tratar, San Pablo 1599. 6—Ag.

VENDO LOCAL MUY COMERCIAL, con puesto de pan, pasteles y anexo depósito licores, arriendo barato.. 10 Julio 701. J-31

VENDO O ARRIENDO ANTIGUA peluquería con cigarrería, en Avenida Matta. Tratar: San Pablo 2388. J—31

COMPRO ESTABLO. DIRIGIRSE: Huérfanos 1569. J—31

SE VENDE BAR Y RESTAURANT "Los Pensamientos" con anexo al Hotel Flor de París. General Mackenna o Sama 1153. Tratar: con el dueño de 4 a 6 P. M. 1—Ag.

SE VENDE UN PUESTO DE LEche y pan muy acreditado por viaje. Tratar: San Alfonso N.o 998. A-1

ESPLENDIDA OPORTUNIDAD véndese restaurant situado frente Estación, arriendo baratísimo, abierto día y noche, sin partes ni deudas. Casilla 450. Santiago. A-1

VENDO NEGOCIO ESQUINA, DE abarrotes. Poco capital, buena venta. Buena casa y galpón. Arriendo barato. Washington 1503. A-2

COMPRO LAVANDERIA CHICA DE ocasión. Dirección: Carmen 116. Casilla 1033. 1.o-A

ALMACEN ESPLENDIDA SITUAción, único cuatro esquina. Venta mensual, 7,000. Vendo. Casilla 13256. 2—Ag.

VENDO LA EXISTENCIA DE UN negocito abarrotes; hago descuento sobre factura. Santa Teresa 606. 2—Ag.

VENDO BUEN NEGOCIO CON INdustria, por ausentarme del país, bien acreditado y central. Fácil atender; se pone al corriente con contrato utilidades 100 por ciento. San Diego 111.— A. L. S.

POR ENFERMEDAD VENDO TIENda y paquetería, en calle Castro 404, la más acreditada y surtida, con casa-habitación, arriendo barato, largo contrato. Tratar: en el mismo. A—1

BOTICA, BUENA SITUACION vendo por viaje. Casilla 2352. 1.o—A

VENDO REGIO ALMACEN CON depósito licores, tiene muy buena casa habitación, esquina, bien presentado, al contado, Jofré 189. No acepto contra ofertas.

POR VIAJE URGENTE VENDO despacho con anexo puesto verduras y leche, muy poco capital, buena renta. Tratar Milán 101.

VENDO BARATO VERDULERIA, Frutería. Santa Rosa 1233, frente Hospital Arriarán.

PANADERIA CUALQUIER PARTE República cómprase. Independencia 659. Valparaíso. A.-2

SE VENDE O SE ARRIENDA CLUB establecido con personería. Tratar: Santo Domingo 1081. 2-A

MUY BARATO VENDO CIGARRERía y lustrín, muy central. Tratar: Campo Marte 290. A-1.o

VENDO SOMBRERERIA BASTANte clientela, enseño trabajo, arriendo barato. San Diego 834.

VENDO PAQUETERIA, SAN PAblo 1424.

BODEGA FRUTOS DEL PAIS, vendo, San Diego, ventas $ 400 mínimum gran local, picadurja leña, camión. gran reparto, clientela formada, capital $ 15,000. Tratar San Diego 1639. 1.º—A

$ 1,500, BUEN NEGOCIO, SANTA Rosa 244.

VENDO CARNICERIA LINDO LOcal, buena venta al contado, casa habitación. Moneda 2202, esquina Fontecilla.

¡GRAN OCASION! PASTELERIA, parte más comercial Alameda, salón, cigarrería, fábrica helados, motor, cocina gas, habitaciones, $ 9,000, conviene persona honorable desee iniciarse negocio decente, lucrativo. Alameda 2975.

EN ESQUINA MUY COMERCIAL vendo frutería, verdulería, anexo carbón, leña. Santa Elena 1499.

NEGOCIO CHANCHERIA, VARIOS, véndese. Eleuterio Ramírez 707.

VENDESE ESTABLECIMIENTO Droguería y productos tocador, próximo Plaza Armas. Clasificador 248.

VENDO ACREDITADA FABRICA molienda de espejuelo, cuarzo y pasta minerales en general, por no poder atenderla. Buena clientela. Utilidad asegurada. Tratar: San Pablo 3239.

VENDO NEGOCIO BARATO. ESPEranza 1180. 1—Ag.

POR TENER QUE AUSENTARME vendo negocio jabonería y varios, buena situación, poco capital. San Pablo 3395.

REGALO VERDULERIA, CARBON y leña, puertas varias. San Francisco N.o 590. 1—Ag.

VENDO CARNICERIA Y CHANchería. San Martín esquina Mapocho. J—31

$ 3,000 VENDO NEGOCIO ABARROtes con local para bodega frutos del país. Mapocho esquina Sotomayor. 31—J.

VENDO ALMACEN BUENA SITUAción no poder atenderlo. Tratar: San Pablo 2228. 31—J.

VENDO ALMACEN ABARROTES, por viaje. Madrid 1699. 31—J

NEGOCIO ABARROTES POCO CApital ocasión vendo. Prat 1586. 31—J.

VENDO PENSION CON BASTANte clientela, bien instalada. Victoria 792. 1—A.

SE VENDE CARNICERIA Y VERdulería, con casa habitación. Libertad N.º 897. 3—A

VENDO ALMACEN POCO CAPItal. Altamirano 122, por Hipódromo Chile. 1—Ag.

VENDESE ALMACEN POCO CAPItal por tener que ausentarse dueño. Cochrane 485. 1—Ag.

VENDO NEGOCIO FRUTOS PAIS, abarrotes, reparto carretela, buena venta, facilidad pago. Camilo Henríquez 202. 2 a 6 P. M. 31—J.

SE VENDE UN PUESTO DE CARbón y leña, arriendo gratis, tratar Gálvez 1629. 1.º—A

VENDO SOMBRERERIA, PAQUEtería y cigarrería, mucha clientela, con derecho al local. San Pablo 2698. 31—J

BRILLANTE OPORTUNIDAD: ALmacén-taller eléctro-mecánico, pleno desarrollo, véndese, factura. 10 Julio 481—A. 31—J.

ALMACENCITO VENDESE OCAsión, por no poder atender su dueña. Independencia 1135. 1—Ag. bertad 159. 3—Ag.

Locales y oficinas

LOCAL PARA CARPINTERIA arriendo. San Alfonso 202. 31-J

OFREZCO BARATO, LOCAL, NUEvo. Rosas 2312. J-31

ARRIENDO ALMACEN BARRIO muy comercial. Matucana 982. 1—Ag.

ARRIENDO ESPACIOSO LOCAL para negocio, piezas habitación, galpón. Mapocho 4191. 31—J.

ARRIENDO ALMACEN $ 135, PROvidencia 1585, frente Población Carabineros. 2-A

LOCAL CON REGIA CASA arriendo. Santa Rosa 560. 31—J.

GRAN ESQUINA CON HABITACIOnes, recién construída, buena todo negocio, arriendo, San Francisco esquina Victoria. Tratar San Antonio 15. 31—J

LOCAL ARRIENDASE, GARCIA Reyes 263. 31—J

NECESITO ARRENDAR LOCAL para bodega frutos del país. Arturo Prat 544. 31—J.

LOCAL, TIENDA, BOTICA O INdustria, con o sin casa. Macul N.o 2171. 31—J

ARRIENDANSE ALMACENES, Teatinos y San Pablo. Tratar: Teatinos 781, de 3 a 5 P. M. 1—A

OFICINAS GRANDE, CHICA, ESpléndidas arriéndanse. Ahumada 17. 31—J.

ACREDITADO LOCAL CARNICEría, arriendo. Chacabuco 1260. 1—Ag.

ARRIENDO LOCALES PARA TAller o boxes. Panadería. Independencia 402 esquina de Pinto. 1—Ag.

ARRIENDO ALMACEN ESQUINA pasaje. San Francisco 1775. 31—J

ARRIENDO ESPLENDIDO LOCAL y casa anexa. San Diego 207. Llaves altos. Tratar: Ignacio Cruz, Agustinas 956. A-2

LOCAL COMERCIAL, SANTA ROSA 250.

PANTEON 1131. PROXIMO A INDEpendencia, arriéndase espacioso local, apropiado para restaurant o pensión. 1.o-A

LOCAL CON CASA HABITACION, actualmente cafetería, pensión, muy recomendada, doy arriendo barato, 5 de Abril 3411. Otro apropiado bodega frutos, 5 de Abril 3423, misma condición. Tratar: Borja 179, casita 1. 1.o—A

LOCALES EN PLENO CENTRO desde $ 350 a $ 1,500 sin derechos de llaves, se arriendan. Tratar: Bandera 105.

AMPLIO LOCAL CON HABITACIOnes, independientes, apropiado para casa mayorista en calle Bandera, tiene encargo de arrendar. Pedro L. Riveros. — Agustinas 1252. 1.o-A

LOCAL PARA AUTO O GONDOLA se arrienda, A. Prat 1874.

CASITA CON LOCAL ARRIENDO, Gálvez 1642, canon $ 140. Tratar San Diego 1639.

SE VENDE INSTALACION ESPEcial para sastrería. San Diego 115, casa 15. A-1.o

150, CASA COMODA; 100, LOCAL comercial, arriéndanse. Nataniel 378.

ARRIENDO BONITO LOCAL DOS piezas, cocina, patio, luz, gas, etc., frente una importante industria, 200 pesos. Grajales 2549.

LOCAL GARAGE, ESTE CON CAsa, arrienda, Sotomayor 41.

SE ARRIENDAN BOXES, GARAGE El Carmen. Moneda 2215.

SE ARRIENDA UN BUEN LOCAL especial para taller o bodega. Moneda 2211. Tratar, al lado, 2215.

TRASPASO, ARRIENDO OFICINA en calle Huérfanos pleno centro, réglamente instalada divisiones y mamparas estilo inglés, especial para oficina propiedades o casa extranjera. Tratar: Huérfanos 768.

Notificaciones comerciales

HABIENDO COMPRADO EL NEgocio de carnicería denominado las Tres B., situado en San Francisco 332, al señor Ernesto Castillo, no respondo por ninguna cuenta pasado tres días. Julio 28 de 1927. — Hipólito Catrileo. J—31

HABIENDO COMPRADO EL NEGOcio del señor Manuel Parrines, Santiago Concha 144: no respondo por cuentas que tenga a su nombre. A. Vargas. J—31

HABIENDO COMPRADO EL NEGOcio de abarrotes del señor Ricardo Lizana, Cochrane 1241, no respondo de ninguna cuenta pasado tres días. —M. J. Rodríguez. 31—J.

A LAS COMPAÑIAS DE SEGUROS Contra Incendios, le aviso que la firma de Lastenia Bahamondes, es nula por Pedro José Riquelme. Alonso Ovalle 1090.

Cuerpo de Bomberos

11.a Cía. DE BOMBEROS. POMPA Italia.— Chiamasi la compagnia ad accademia generale per Martedí 2 de Agosto, alle ore 21 1|2. Tenuta di lavoro. Riunione in quartiere. — Il Aiutante.

12.a Cía. DE BOMBEROS. — CHILE Excelsior.— De orden superior cito a la Cía. a reunión ordinaria para el Lunes 1.º de Agosto próximo a las 9 1|2 P. M. — Tabla: renuncia teniente segundo, admisión de voluntarios y demás a que haya lugar.— El secretario int. 1.º—A

Instalaciones y accesorios para negocios

SE VENDE DE OCASION ESTANtería mostrador, vidriera, para almacén, Matucana 78. 31-J

$ 450, INSTALACION PASTELERIA Cigarrería. 31—J.

LUNCHERAS para RESTAURANT Y BARES
BRACEROS, COLONIALES de COBRE
PEDEMONTE ECHEVERRIA
Nº SAN PABLO 1441
R—

$ 450 INSTALACION PASTELEría, Cigarrería. Marín 165. 2—Ag.

VENDO UTILES CARNICERIA, además, mostrador, mesas y sillas. Subercaseaux 798. J—31

VENDO ROMANA NUEVA IMPORtada, Victoria esquina Santiago Concha. 31—J

ROMANA 500 ks. CON PALANCA, balanza mostrador, molinillo, vendo ocasión. Avenida La Paz N.o 2. 1—Ag.

ROMANA VENDO. — SAN DIEGO 2153. 1—Ag.

ROMANA 500 KILOS, BALANZA mostrador, vendo. Maestranza 640. 31—J.

VENDO ESTANTERIA Y MOSTRAdor. Unión 435, por Recoleta. 1—Ag.

DE OCASION VENDO INSTALAción de almacencito. Pedro Lagos N.º 649. 31—J

VENDESE TRES VIDRIERAS CAlles y cuatro mesones sastre. San Pablo 2701. 1—Ag.

VENDO VIDRIERAS TENDIDAS, nuevas, Mapocho 1090.

ROMANA 200 KILOS OFRECE ocasión. Casa Bohme, Huérfanos 710, llegar Claras.

INSTALACION COMPLETA PARA fabricación de sommiers ingleses, vendo, o admito socio. Correo Central C. M.

MOSTRADOR TRES METROS LARgo, vidriera y vitrina compro. Dirigirse ABC. Huérfanos 1480-B.

ESTANTERIA, DERECHO AL LOcal, véndese, Chiloé 1901.

VENDO OCASION UTILES CARNIcería, Rivera 1407.

VENDO VIDRIERA GRANDE, MOStrador, vidriera tendida y letrero. Concepción 1062. 1-A.

Socios capitalistas e industriales

OFRECESE HOMBRE CON CAPItal de 10,000 pesos para establecerse en ramo de restaurant o bar, con socio que tenga el mismo capital y que conozca la plaza, Correo Central, M. C. G. 31—J

SOCIO CON 5,000 a 10,000 PESOS de capital necesito para impulsar carnicería bien instalada. Trabajo personalmente. Muy buenas garantías y oportunidad. Datos esta imprenta. A. B. 31—J.

NECESITO SOCIO CON PEQUEÑO capital, negocio leche, tengo útiles y lechería. Río Janeiro 286. A—1

15.—Compras y ventas varias.

EL ANTIGUO TALLER DE PINtura de Abraham Rojas Sánchez Nataniel 16, Teléfono 1813, ofrece a su clientela toda clase de pinturas preparadas, cera y artículos para aseos.

GRAN DEPOSITO DE MIMBRE por mayor y menor. Lira 1482. 31—J.

CAJA FIERRO, IMPORTADA, grande, estantes, escritorio, etc., en venta. Huérfanos 710.

BOTOTOS ARREGLADOS, VENDO. 800 pares. Vitacura 81. A—1.o



Q' O Y MANTEQUILLA PIDA siempre al gran depósito "El Toro", 21 de Mayo 879, esquina Mapocho. Teléfono 5128. Venta por mayor y menor. R—

SE VENDE LEÑA POR SACOS. Andes 2631. A—1.o

HACENDADOS
"EL NUDO STANDARD"
CONVIERTE ALAMBRADOS EN MALLA. E. LENNON
SANTA ROSA 471
R—

COMERCIANTES, LEÑA MONTE $ 11 cien kilos; curagüilla $ 24 cien kilos; álamo $ 1.80 300 palos, vende Bodega Melipilla, San Diego 1639, teléfono 237, Matadero, necesito vendedores.

PAPAS SEMILLON, HIJA DE COrailla, garantía, especial para siembras véndese a $ 7. Pedro Ahumada. Graneros. 31—J.

COMPREN SOLO EN DONDE DAN

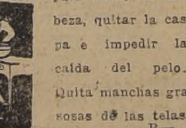


garantías de seriedad. En la Bodega N.o 131 de la Vega Central. Telf. 2274 que entrega garantizadas sus PAPAS. R.

OCASION VENDO SILLA PARA ENfermo. Pedro Lagos 1032. 1.o—Ag.

DE OCASION SE COMPRA SILLA inglesa y una chilena, San Ignacio 1448.

SAL DE QUILLAY. — ESPECIAL



para lavar la cabeza, quitar la caspa e impedir la caída del pelo. Quita manchas grasosas de las telas. R—

¡PELUQUEROS! ¡SIGUE LA GANga! Navajas, dos llaves a $ 8 cada una, tijeras dos Llaves, a $ 5 cada una. Kiosco Portal Fernández Concha 9 1|2. 4—Ag

COMPRO FONDO GRASERO, JAbonero, 600 a 1,000 kilos, Prat 1684. 31—J

[illegible]ra verde, cosechados este año, de rulo, semilla escogida. Vendo desde 5 kilos o sacos. Erasmo Escala 2219 o Huérfanos 1059, oficina 9, bajos. 3-A

STANCHIONS
NACIONALES É IMPORTADOS DE MADERA CON FIERRO ANGULO MUY RESISTENTE
OFRECEN
CIA SILOS TASCO
BANCO ANGLO 3 PISO OF. 3
R.

SE COMPRAN BARRILES VACIOS. Vicuña Mackenna 1193. A—1.o

BOTERIA FRANCESA
EL SURTIDO MAS VARIADO Y ELEGANTE EN CALZADO PARA DAMAS Y CABALLEROS
SAN ANTONIO EXQ. MONEDA
R.—

SILLA IMPORTADA DE OCASION para matrona. San Diego 360. 31—J.



VERDADERA EXTRACCION RADICAL DEL VELLO vicio. Tratamientos modernos exclusivos Canas, Caspa, Cal de la casa Pelfronda. Instrucciones y datos gratis. CLARAS 415 CASILLA 2176 R.

COMPRO TEODOLITO COMPLETO. Alameda de las Delicias 1328. A-1

ZAPATILLAS, TENNIS, BOLSAS agua y todo artículo goma se componen Merced 12, frente Parque Forestal llegar Plaza Italia.

DE LA BARRA 459, TELEFONO 4932, vende domicilio papas, carbones, leñas. A—1

VENDO PEDESTALES DE LUStrín de bronce, tornillo carpintero. Bulnes 467.

CUARTEROLAS
para exportación, estilo yanqui, hechas a máquina, garantidas. Se puede fabricar 300 diarias. Tinas endientadas para plantas, leche, etc.
GARCIA REYES 73

VENDE LEÑA PICADA Y EN CARgas, Fundo Pirque, próximo Santiago, Camino Puente Alto. Grandes y pequeñas partidas, puestas fundo y domicilio. Picada $ 7.80 quintal; entera, $ 5.80 quintal. Prefiérese entregarla una sola mano. Necesítase autocamiones darles fletes todo el año. Casilla 3936.

16.—Dentistas.

DENTISTA: SAN PABLO 2244. EXtracciones sin dolor $ 4. Trabajos rápidos, atención nocturna 9 a 10. 1—Ag.

DENTISTA, DELICIAS 830, CURE su boca económicamente, precios absolutamente desinteresados, pagará lo que pueda. 2—Ag

DENTADURAS (PLANCHAS), quebradas, compónense rápidamente. Laboratorio especial para este objeto. Julio Toledo. Mecánico dental. Ahumada 11. 3—Ag.

19.—Empleados para comercio y oficinas. (Pedidos y ofrecidos).

PIDA EMPLEADOS, EMPLEADAS a Venegas Salas. 1.o—[illegible]

EMPLEADOS, EMPLEADAS, COBradores agentes, señoritas jóvenes necesitamos. Venegas Salas, Plazuela Santo Domingo. 1.o—Ag.

JOVEN CON CONOCIMIENTOS técnicos en mecánica, electricidad, teléfonos y dibujo, desea ocuparse. Aquí o fuera de Santiago. Dirigirse a Casilla N.o 3261. 31—J.

TAQUIGRAFA, DACTILOGRAFA, especialidad trabajos delicados de oficina, cuadros, planos, etc. Casilla 3054. 2-Ag.

SEÑORITA CURSADO 6.o HUMAnidades, hace clases niñitos. María, Prat 1221. 5—Ag.

VENDEDOR A COMISION, CON clientela en trapos y calcetería, para tomar pedidos directos, necesitan representantes de fábricas extranjeras. Referencias, casilla 1612, Santiago. 31—Ag.

CLUB DE SEÑORAS, COMPAÑIA 1263. Oficina de empleos, institutrices francesas, inglesas, e italianas, profesoras piano, etc., ofrece.

COBRADORES RECOMENDADOS, para góndolas necesito, Madrid 1868. Presentarse hoy.

EXTRANJEROS NECESITAN UNA señorita de compañía, con estudios e ilustrada, para tres niñitas mayores. Puertas afuera; 4 veces a la semana, de 4-8 P. M.; 2 veces a la semana, de 11-8 P. M. Puede ser chilena, francesa, alemana o inglesa. Dirigirse a casilla 1883, acompañando certificados.

JUNIOR NECESITA S|T. CASILLA 1788, con un mínimum de 5 años de Humanidades, y poseedor de buenos antecedentes. Dirigirse únicamente por carta manuscrita a la dirección ya citada, indicando edad, antecedentes y demás datos de estilo.

SE NECESITA SEÑORITA PARA cigarrería. Tratar: Arturo Prat 971.

CAJERA CARNICERIA, NECESITO Compañía 2488.

SEÑORITA DACTILOGRAFA, práctica oficina comercial, necesito. Huérfanos 1059, oficina A.

NECESITO VENDEDORES PARA caramelos, premiados, fianza, efectiva, quince pesos. Madrid 1403. 1.o-A

SEÑORITA NECESITO, PRESENtarse hoy de 11 a 12. Ahumada 11.

EMPLEADO JOVEN PARA CAMpo, necesítase, sepa abarrotes y cuentas. Dirigirse de 9 1|2 a 11 únicamente. Lira 814.

JOVEN PRINCIPIANTE 18 AÑOS, contabilidad, escritura máquina, etc., ofrécese. R. V. Correo Central.

SEÑORITAS Y AGENTES PARA corretajes, necesito. L. Caravantes. Correo N.o 2.

CAJERA, COMPETENTE EN CUENtas, necesito. Delicias 2867. A—1.o

CON 1,500, EFECTIVO, OFREZCOme cobrador, vendedor 20 años práctica. Ortega. Delicias 1861.

20.—Frutos varios. (Compra y venta).

LIMONES POR MAYOR Y MENOR a precios bajísimos. San Pablo 1128. A—1.o

UVA ALMERIA, PLANTA IMPORtada, la mejor uva de exportación ofrece la Quinta de Arboricultura (árboles todas clases, precios muy bajos). Depósito, Esmeralda 860.— Festivos 9-12.

22.—Hoteles y pensiones.

ARRIENDO DEPARTAMENTO CAlle con pensión, piezas interiores con pensión, pensión de mesa. Casa de respeto. Lastarria 78. A-8

HOTEL FORNOS, PIEZAS PARA pasajeros desde $ 3. San Diego 117. 2—Ag.

DELICIAS 2232, PENSION PIEZAS matrimonios honorables. Pensión mesa. J-31

FOREIGN COUPLE, WILL FIND confortable furnished apartement bedrooms, parlour, private, baths. Excellent food. Monthly table boarders. Casa Residencial, Estado 75. Personal management of the proprietor. Antonio Ferrando. 1.º—A

PENSION CENTRALISIMA, VENdese. Casilla 2369. A—2

HOTEL SAN DIEGO.—ALMUERZO o comida, $ 1.80. Pensión mesa, $ 90, con pieza $ 160. Recibe pasajeros provincia. Piezas únicamente con pensión, $ 7 diarios.. SAN DIEGO 413 R.

ARRIENDASE PIEZA, BUENA comida. Teléfono. Baño. Claras 215. 2—A

LINDA PIEZA CALLE, AMOBLADA pensión. Catedral 3119. J—31

DOY CASA Y PENSION A JOVEN estudiante universitario. Huérfanos N.o 1657. 31—J.

ARTURO PRAT 243 ARRIENDASE dos piezas con pensión. 31—J.

LINDAS PIEZAS PENSION, SAN Martín 509 esquina Catedral. 31—J.

ARRIENDASE BUENA PIEZA CON pensión, calle Residencial 472, entre Echeverría y Dávila. 31—J.

EN CASA PARTICULAR SE arriendan espléndidas piezas con pensión a personas respetables, con o sin muebles. Lira 157. 1—A.

ARRIENDASE PIEZA PENSION.— Ejército 753. 1—Ag.

DEPARTAMENTO Y PIEZAS CON pensión, casa particular, Rosas 2065. 31-J

PLAZA ITALIA. FAMILIA arrienda pieza con pensión, a uno o dos jóvenes. Todo confort, baño, teléfono, etc. Delicias 26. 31-J

SALON O DEPARTAMENTO INDEpendiente, cómodo, con sin pensión, arriéndase frente Coliseo. Verlo y tratar San Diego 1076. 31—J

120 EXCELENTE PENSION PIEZA amoblada. — San Antonio 812.

PIEZAS, ESPLENDIDA COMIDA, matrimonio, caballeros. Miraflores 124.

ARRIENDASE PIEZA PENSION, jóvenes o matrimonio. Carmen 65.

CASA SIN PENSIONISTAS arrienda una, dos piezas, con sin mueble excelente pensión. Lira 363.

DOY PENSION DE MESA. — Bilbao 35. 1.[illegible]

SE ARRIENDAN LINDAS PIEZAS con pensión Alonso Ovalle 827.

DEPARTAMENTO O PIEZAS sin pensión. arriendo, Arturo 1076.

PENSION PIEZAS AMOBLA[illegible] días, meses. San Diego 110.

ARRIENDO PIEZA CON PEN[illegible] bien amoblada, calle, asoleada, [illegible]cio bajo. Santa Victoria 490. [illegible]Ag

ARRIENDO REGIAS PIEZAS [illegible]na pensión. Santa Isabel N.[illegible] Ag.

ARRIENDO CENTRAL, D[illegible]TA-mentos piezas pensión. Bella[illegible] 465 -Ag.

DESEO PIEZA Y PENSI[illegible] 160. Casi sin muebles, prefiero [illegible] es- tación Alameda. M. C. Ca[illegible] 2497. A-1

ARRIENDASE PIEZA [illegible]PEN- sión. Avenida Matta 44[illegible] A—1

SE ARRIENDA LINDA [illegible] CON balcones a la calle, [illegible]nsión. Castro 570.

ALONSO OVALLE 12[illegible]RIEN-dase centralísimas pi[illegible]mobla-das, con pensión. 1.o—A

CASA EXTRANJERA [illegible]CE RE-sidencia a familias [illegible]nas ho-norables, comida de p[illegible]orden, a una cuadra del centro [illegible]ral 1291, altos.

MELOCOTON. EN [illegible]RTABLE chalet, matrimonio [illegible] recibiría dos señoras pensioni[illegible]atos: San Diego 55.

SERRANO 94, PIE[illegible]ENSION. 1—A

RESIDENCIA DE [illegible]IA, OFRE-ce piezas reglame[illegible]bladas, con sin pensión. Mon[illegible]1. 2—A

BRASIL 60, PI[illegible]ALCON, CA-lle, con pensión[illegible] A—1.o

DEPARTAMEN[illegible]NSION CON sin muebles, ar[illegible] Prat 248. A-1.o

PIEZA AMOBL[illegible]ENSION, MA-trimonio 240. [illegible]54.

ARRIENDAS[illegible] PIEZAS CON pensión a m[illegible]o caballero solo. Moneda [illegible] A-1.o

HUERFANOS [illegible] DOS BUENAS piezas, con p[illegible] baños anexos. 1.o-A

FAMILIA [illegible]JERA Arrien-da muy bue[illegible] elegante, amo-blada, balco[illegible]le y baño, pen-sión, prime[illegible]en Catedral, tres cuadras pla[illegible] — Casilla 2155.

ARRIENDO[illegible]A AMOBLADA, pensión. —[illegible]ía 1327. 2-A

PENSION [illegible] MESA. BUENAS piezas, si[illegible]siones. García Reyes 39. 3-A

DEPART[illegible] DE UNA O DOS piezas s[illegible] a caballero o ma-trimonio [illegible] sin pensión. Calle Concepció[illegible] 2-A

ARRIE[illegible]ZAS CON PENSION. Natani[illegible] A-1.o

A [illegible]O O CABALLERO, una, d[illegible] piezas con pensión. Casa [illegible] Providencia 729. A-1.o

ARR[illegible]EZA PARQUET amo-blada [illegible]sión, baño a matrimo-nio. C[illegible]5.

A P[illegible] SOLA, ARRIENDO pieza[illegible]con pensión. Claras 635.

A[illegible]PIEZA, PENSION. [illegible] Mat[illegible]

P[illegible]NSION ARRIEND[illegible] ra[illegible] altos, llegar Prat.

$ 3 MENSUALES, RAPIDA ENSE-ñanza escritura máquina, mecanografía gratis. Brasil 863. A—1

CONTABILIDAD, TAQUIGRAFIA, idiomas, dactilografía, enseñamos rápidamente. Instituto Comercial, Agustinas 1060.

SEÑORITA INGLESA, HACE CLA-ses inglés, taquigrafía, español a domicilio. Casilla 2155.

PREPARASE JOVENES PARA exá-menes de Escuela Naval, Ingenieros y Escuela Militar. Precios módicos.— Plaza Manuel Rodríguez 399. Santiago. 2-A

CURSO ESPECIAL PARA CONTA-dores de la renta. — El día 3 de Setiembre próximo, se llevarán a cabo los exámenes para optar a los cargos de contadores de la renta. — Con el fin de preparar a los contadores titulados, en los Institutos Comerciales del Estado, que quieran inscribirse en el concurso abierto por la Dirección de Impuestos, se abrirá un curso especial de venticinco clases destinado a explicar las leyes tributarias y en particular la Ley de Impuesto a la Renta, en su aplicación a la Contabilidad en general. — Se harán cursos prácticos, para la mejor interpretación de las doctrinas legales, establecidas en la Ley en relación con los impuestos de categorías, Complementario y Adicional. — Santiago, 30 de Julio de 1927. — Julio Fabres, Contador de la Renta. — NOTA. — La matrícula estará abierta los días Lunes, Martes y Miércoles, únicamente, de 10 a 12 A. M. y de 4 a 6 P. M., en el Edificio Ariztía, 5.o piso, oficina 10, en donde encontrarán las bases y condiciones para el concurso. — Las clases comenzarán el Jueves 4 en la Universidad Católica, de 6 y media a 8 P. M. 2-A

CURSOS PRACTICOS
para señoritas. Ondulación Marcel, contabilidad, corte melena. Unico pago derecho matrícula. Precios módicos
Sección Peluquería:
Corte melena . . . . $ 1.50
Ondulación Marcel . . 2.50
SAN ISIDRO 251 R

DESEO PRACTICAR I GLES CON persona inglesa. P. P. Fábrica de Cartuchos. 2—Ag.

$ MENSUALES ENSEÑANZA ES-critura máquina. Ricardo Santa Cruz 757. 2—Ag.

UNIVERSIDAD POPULAR DEL Trabajo. Reconocida por el Estado. (Ambos sexos). — Sastrería, Modas, Sombreros, Peluquería artística (notable), Masaje científico, Belleza Femenina, Manicure, Mecánica dental, Cirujano-pedícuro, Comercio completo, Contabilidad, Taquigrafía, Dactilografía, etc., Arquitectura, Construcción moderna, Agrimensor, Química Industrial, Electricidad, Mecánica, Metalurgia, Dibujo, Automovilismo, Mecánico chauffeur, Operador cinematográfico, Minería, Agricultura, Avicultura, etc., etc., Enseñanza rápida especial, personal y por correspondencia, Sistema único, Diplomas válidos, Pida prospectos. — Bandera 137. — Rector: Díaz Gascogne. 1.o-A

"CASA LONDRES"
CALLE 21 DE MAYO 609-611
ABRIGOS PARA SEÑORAS
Ofrecemos la última liquidación de abrigos a precios nunca vistos en Chile. Abrigos en gamuza de lana. Gran variedad de colores y modelos, se liquidan a $ 65, 70, 75 y 80.
Estos precios son únicamente por una semana.

PROFESORA DIPLOMADA, HACE clases de corte y confección, corto, pruebo a domicilio. Ana de la Cruz. Correo 17.

MATRICULA ABIERTA EN DELI-cias 340 (Edificio Universidad Católica) para nuevos cursos libres ambos sexos que funcionarán desde el 1.o de Agosto: Contabilidad General y superior (industrial, fiscal y municipal), taquigrafía (Pitman), cuestiones ortográficas (Real Academia) y Redacción, Aritmética práctica y dactilografía. Clases: mañana 10-12 y tarde 5-8, horas a elección. Derecho matrícula, $ 50. Más datos: 10-12 y 5-7 1|2. A—1.o

INGLES GRADUADO ENSEÑA SU idioma rápidamente, Spencer. San Martín 509.

$ 5, MENSUALES: ENSEÑANZA rápida, correcta, escritura a máquina. Independencia 318. 1—Ag.

25.—Instrumentos musicales, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

PIANO 1|4 COLA SCHIEDMAYER. ocasión, vendo. Ahumada 31. J-31

VICTROLAS, RELOJES COMPON-go a domicilio. Taller San Alfonso 18. J-31

DISCOS VICTOR, COLUMBIA Y demás marcas, desde cuatro pesos. Siempre las últimas novedades. Cambiamos discos usados, rotos, por nuevos, máquinas Singer, victrolas, vendemos, facilidades pago, repuestos en general, composturas económicas, muebles para victrolas. San Pablo 2786. A—20

PIANOS AFINA, COMPONE TECNI-co alemán muy competente. Pedregal 208. J—31

PIANO ELECTRICO VENDESE arriéndase, Huérfanos 2496. 31-J

SE DESEA COMPRAR UNA VIC-trola portátil con discos, de ocasión. Marín 227. 31—J.

VENDO BARATO BUEN PIANO alemán. San Diego 1125 (casa 1122).

VENDO PIANO, MUEBLES. MA-nuel Montt 2484.

VICTROLAS, GRAMOFONOS, etc., compónense, taller serio, anexo Casa Bohme, Huérfanos 710, llegar Claras.

AGUJAS PARA VICTROLAS MAR-ca "Marschall corriente" y "Marschall-Kolben", la mejor aguja conocida. Ofrece Casa Bohme, Huérfanos 710, llegar Claras.

CUERDAS PARA VICTROLAS mar-ca inglesa ofrece: Casa Bohme, Huérfanos 710, llegar Claras.

PIANOS ALEMANES, AUTOPIANO, vendo, facilidad pago. Tarapacá 696.

VIOLIN Y MOTOR COMPLETO pa-ra victrola ortofónica, vendo barato. Echaurren 613.

ARRIENDO PIANO, NATANIEL 1149.

VICTROLA VENDO, PAGO MEN-sual, avise domicilio. O. B. Casilla 3862. A—1.o

REGALO REGIO PIANO ALEMAN, 1,400. Chacabuco 569. A—1.o

PIANO VENDO, OCASION. CONS-titución 135, casa 1.

$ 2,500, VENDO RICO PIANO SA-lón perfecto estado. Delicias 2877. 1—Ag.

26.—Libros y estampillas. (Compra y venta).

EN SAN DIEGO 138, le dejarán flamante por bajo precio su victrola que otro taller declaró inutilizada. Vende toda clase instrumentos de cuerda garantidos. Composturas. Envíos a provincias. R

LIBROS COMPRO. — SAN DIEGO 105. 8—Ag.

NOVELAS COMPRO BLANCO EN-calada 2738. 2—Ag.

COLECCION DE SELLOS, 4,000 EN $ 300, Alameda 493.

27.—Medicina y Farmacia.

CANOSOS: PRUEBEN LA TINTU-ra Vegetal Herz, tiñe instantáneamente y se da a prueba antes de comprar. Base: Nogal. Angamos 275 8—Ag.

SIFILIS, GONORREA, CONSULTAS gratuitas 1-6. Nocturna, 8.30-10.— Rayos X. Doctor Cifuentes, Santo Domingo 1953. 31—J.

PROFILACTICO PRO RAZA CHILENA
PREVENTIVO EFICAZ CONTRA LAS ENFERMEDADES DE TRASCENDENCIA SOCIAL. SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS A UN PESO
A base de Calomelano. R—

YODURO DE POTASIO Y DE SO-dio, puro e inalterable, Acido Tártarico; Crémor Tártaro; Sulfato de Soda; Acido Bórico; Tanalbina; Pepsina Alemana; Pida precios a la Agencia del Laboratorio Sanino, Av. Irarrázaval 2952, casilla 53, Correo 10.

EPILINA, REMEDIO INFALIBLE para Epilepsia, Histerismo, Palpitaciones. Convulsiones. Base: Adonis Bromurado.— Muestras y Cotizaciones: Irarrázaval 2952, casilla 53, Correo 10.



R—

CONTROLINA (HIDROXIDO MAG-nesia), corrige la acidez del estómago e intestinos, la dispepsia ácida y vegiga. Urticaria. Cada frasco lleva el modo de usarlo. — Muestras y cotizaciones: Irarrázaval 2952, casilla 53. Correo 10.

LAS OBLEAS LAPONI, DEL ME-dico del Papa, alivian en pocos minutos los dolores de cabeza y muelas. Suprimen los dolores de caderas, curan la influenza o grippe en pocas horas. Base: Paracetatenetidina carbonatada. Cafeína. — Muestras y cotizaciones: Irarrázaval 2952. Casilla 53, Correo 10.

LAS CANAS
Desaparecen en pocos días con una loción diaria de Agua Colonia Vanitas. No mancha, inofensiva, agradable, cómoda. Exito garantido. Botica Gamboa. Portal Mac-Clure, Daube y Cía., y buenas boticas. Precio: $ 8. R.

PUPILOL, ESPECIFICO DE LAS enfermedades de la vista. Quita en un día la irritación, fortifica la masa de los ojos, dando una vista envidiable. Base: Infusiones Zincumsulfatado. — Muestras y cotizaciones Irarrázaval 2952, casilla 53, Correo 10.

REUMON, UNTURA PARA DOLO-res, son bastante algunas fricciones para conseguir mejoría de Reumatismo. Gota. Base: Aceites vegetales. Trementina, Mentol. — Muestras y cotizaciones: Irarrázaval 2952. Casilla 53, Correo 10.

28.—Materiales de construcción. (Compra y venta).

LADRILLOS FISCAL, Y MURALLA vendo partida grande. — Bilbao 170 (Alameda) De 12 a 3. 31J


TODO PARA TRANS-misiones, Poleas partidas de fierro y acero. Descansos de bolitas y automáticos de todos tipos. Ejes acero. Machones, anillos, consolas, etc. Entrega inmediata. Precios convenientes Pacile y Finat Ltda. Catedral 1476 — Casilla 983 — Teléfono 4550. —R

CAJA, PUERTA FIERRO BASH, doble, vendo $ 550. Santa Rosa 236. J-31

VENDO MEJORAS CON RENTA Y situación buena. Tratar: San Ignacio 1572. 1—Ag.

ADOBES $ 30 CIENTO VENDO. — Carmen esquina Franklin. 1—Ag.

CONSTRUCTORES
Cuando necesiten materiales pasen a consultar precios a
Barraca Matucana
Matucana 1161 — Teléfono 80 YUNGAY
Cal, Cemento, Yeso R.

FABRICA DE PUERTAS Y VENTA-nas vendo, instalada, buena maquinaria, clientela asegurada, precio ocasión. C. M. Casilla 1243. A-1.o

TALLER PINTURA. NATANIEL 16 Teléfono 1816. Cal, yeso, cemento, tiza y tierra de colores.

ADOBES VENDO $ 350 MIL. VI-tacura 304. 6—Ag.

ARENA, RIPIO, ADOBES OFREZCO Casilla 1774. Jorge Paegel. 1.oA

DE OCASION VENDO PUERTA RE-ja 608, Independencia 608. 3—A

FIERRO
GALVANIZADO ACANALADO, $ 61 QUINTAL
Negro de 6 pies, grueso, $ 6.20 plancha. LA CHILENA.
SAN DIEGO 1483 R.

SE VENDEN TEJAS DE BATUCO. Vicuña Mackenna 216. Jn.-31

VENDO 12 PINOS, 1 PALMERA cica, 2 laureles. Avenida Santa Elena 825. A—2

MATERIALES: SEÑORES CONS-tructores, ofrézcoles arena, ripio, tierra para reboque. Cumming 774.

TALLER PINTURA, NATANIEL 16, Teléfono 1813, venta de artículos para pintores y enceradores.

ARADOS Y REPUESTOS RASTRAS Y CULTIVADORAS
FUNDICIÓN JOSÉ ROBINOVITCH
HUÉRFANOS 2653

ZINC EN HOJA Y LINGOTE, VEN-do 5,000 kilos. Avenida La Paz N.o 2. 1—Ag.

COMPRO PUERTA VIEJA DE FIE-rro, 2.50 x 3 metros alto. Gay 2833. 31-J

Fierro acanalado EMU
QUINTAL, $ 55.00
TODAS DIMENSIONES
calidad superior; vendo grandes pequeñas partidas. Latas y cajones bencineros, cualquier cantidad. Dos estanques de 6,500 litros, perfecto estado; reparto domicilio. Avenida Providencia 1536 y San Diego 1458. R—

$ 2,300 VENDO MEJORAS AL CON-tado, góndolas a la puerta; hago traspaso del sitio, Negrete 1624.

LADRILLOS FISCAL, MURALLA adobes, ofrezco. Casilla 1774. Jorge Paegel. A-1.o

RECIBO ESCOMBROS. SANTA Ele-na 1170.

$ 26.50

PUERTAS DE 1|2 CUERPO, tablero y tragaluz fijo en 0.70 m., 0.75 m. y 0.80 m., de ancho por 2.20 m. de alto.
FERIA DE MATERIALES MONJITAS 845

MATERIALES, TEJAS USADAS, varios miles, adoquines poco uso, adobes vendo. Cumming 774. 1—Ag.

29.—Máquinas, motores, afines y accesorios. (Compra-venta y composturas).

SE VENDE OCASION CARROS pa-ra calzado, máquinas aparadoras, correr fierro. Ladrillos refractarios. — Delicias 151. 31-J

VENDO POR VIAJE EUROPA mo-tor acoplado, 50 amperes, bencina, parafina. Biógrafo Pathé, gran partida películas. Delicias 1255. 1—A.

FIERRO FUNDIDO MAQUINARIAS kilo 0.22 centavos puesto carro Viña. A. Marchessini, Viña. 31—J.

MAQUINA DESCARNAR SUELAS y abrir hendidos vendemos. Maestranza 655. 31-J

DINAMO 50 AMPERES, OTRO 25, vendo ocasión. San Diego 1422.

DINAMITO CARGAR BATERIAS, máquina coser de mano, crono biógrafo salón, vendo. San Martín 764.

VENDO MAQUINA ELECTRICA dental Ritter, para corriente de 220 volts. Verla y tratar, de 9 a 12 y 5 a 8. Moneda 1713.

VENDO OCASION MOTORES SIE-mens Schuckert, corriente alterna, de 10 y 5 1|2 H. P., casi nuevos, garantidos por importadores. Verlo y tratar: Maestranza 1985.



VENDO DE OCASION MOLINO con tostador, motor, transmisiones y varios útiles para harinas alimenticias. Tratar Avenida V. Mackenna N.o 853.

MAQUINA ESCRIBIR REMINGTON portátil, moderna. Véndese. San Martín 71. A—2

HORNO PARA FUNDICION VENDE de ocasión, Huérfanos 2448. A—3

FUELLES PARA FRAGUA Y FRA-guas portátiles vende barato. Huérfanos 2448. A—2

MAQUINA MOLDURERA DE OCHO pulgadas con cuatro cabezas, vende. Huérfanos 2448. A—2

MECANICOS: MAQUINAS ESCRI-bir, fundas para rodillos, ofrece constantemente: Casa Bohme, Huérfanos 710 llegar Claras.

MAQUINAS ESCRIBIR, COMPO-nense, taller serio, anexo Casa Bohme. Huérfanos 710, llegar Claras.

REPUESTOS MAQUINAS ESCRI-bir ofrece constantemente Casa Bohme, Huérfanos 710, llegar Claras.

CINTAS PARA MAQUINAS ESCRI-bir marca "Crown-Pioneer", la única que debe usar. Casa Bohme, Huérfanos 710, llegar Claras.




R.

VENDO MAQUINARIAS PANADE-ría, una transmisión completa, una sobadora, dos revolvedoras. — Bascuñán 1085. 31-J

MAQUINA HELADERA GRANDE, con 8 botes en muy buen estado, vendo. Castro 472. 31—J.

CAJA REGISTRADORA NATIONAL, perfecto estado, da boletos, vendo ocasión. Alonso Ovalle 1244. 2—A

MAQUINA CALAR MADERAS, ven-do. Franklin 1025, casa 10.

DIBUJOS JACQUARD, TEJERAN en sus máquinas comunes con mi invento y enseñanza. Por carta Ernesto Ferrer, San Diego 1498.

COMPRO OCASION MAQUINA MO-ler pintura. Ofertas: Casilla 4604.

CAMARA FILMADORA PELICU-las y máquina biógrafo, vendo ocasión. San Diego 330.

SE VENDEN DOS MAQUINAS aparadoras. Grajales 2541, casa 4.

IMPRENTAS: TIPOS, CAJAS, PER-foradora, prensa medio mercurio, guillotina. Vendo. San Pablo 1157. 2-A

VENDO MAQUINA COSER PAJA, baratísima. San Diego 834.




R—

RIELES DECAUVILLE, CAMBIOS, tornamesas, carros, liquida. Chacabuco 63.

POLEAS MADERA, 26 x 5" Y 28 por 6 de fierro 17 1|2 x 4" realízase. Huérfanos 710.

MOTOR ELECTRICO 2 HP, corrien-te continua, con o sin transmisión, esmeril, pulidora y ventilador para fragua, se vende barato. Huérfanos 710.

PLATOS PARA TORNO, VENDESE a precios bajísimo. Huérfanos 710.

REPUESTOS DE TODAS CLASES para máquina de escribir, gramófonos y bicicletas, vende con gran rebaja de precios. Huérfanos 710.

CALDEROS VARIOS TAMAÑOS, ocasión, vendo. Philippi 36. Alameda 2690.

SIERRA HUINCHA, SIERRA CIR-cular, ocasión. Philippi 36. Alameda 2690.

CORREAS, POLEAS, TRANSMISIO-nes, descansos, fraguas, liquido. Philippi 36. Alameda 2690.

TALADRO MECANICO TRANSMI-siones, descansos, poleas correas, fragua portátil, engranajes, vende. San Diego 482. 4—Ag.

30.—Muebles. (Compra-venta y composturas).

MUEBLES: DORMITORIOS, COME-dores, salón, escritorios, variedad estilos y especialidad en coloniales. Precios bajísimos. Grandes facilidades pago con entrega inmediata. Especialidad sillas, desde $ 90 docena, venga consultar "Fábrica Nacional de Muebles". Serrano 398, esquina Cóndor. A—14

VENDO MUEBLES SALITA, PER-fecto estado. Catedral 2610. 1.o-A

COMPRO OCASION COCHE-CUNA flamante. Oferta: Cifuentes, Correo 6. 31—J.

NO COMPREN MUEBLES SIN compara precios, estilos y calidad de la enorme existencia que ofrece la gran Fábrica y Mueblería "Washington", Maestranza 444. Grandes facilidades de pago, con entrega inmediata. R—

MUEBLES COLONIALES Y MO-dernos, maderas nacionales y extranjeras. La London. Prat 353. A-1.o

MENAJES COMPRO, VENDO, AN-ticipo fondos. San Antonio 52. A—3

DE OCASION COMPRO 2 MESONES. Tratar: Delicias 2593. A—1.o

SE VENDE UN PAR DE CATRES de bronce. Santa Isabel N.o 195. 31—J.

CATRES, COLCHONES, SOMMIERS, sobrecamas, colchas, frazadas, sábanas, extenso surtido, precios increíbles. Catres bronce 165 pesos. Sobrecamas réclame, 18 pesos. Casa Washington, Maestranza 444. 31—Ag.

...po, antes de comprar en cualquier parte, consulte precios, condiciones y compare calidades en la antigua Fábrica y Mueblería "Copiapó". Concedemos grandes facilidades de pago. Entrega inmediata. — Copiapó 1060, entre Prat y San Diego. R—

VENDESE ALFOMBRA, ESCALE-ra, catre bronce, cocina gas, estante, ollas fierro, verlo: Compañía 1474.

AMOBLADOS DORMITORIO, FLA-mantes, $ 550; otros Luis XVI, 630; catres, desde $ 30; colchones, $ 45; roperos lunas biseladas, $ 180; peinadores, toilettes, veladores, comedor con vitrina, $ 580; mesas redondas, $ 45; sillas, 70; aparadores, cocina, gas, $ 180; chica, $ 30; económica, $ 80, paragüero, etc., vendo. — San Pablo 1670. Abierto hoy.

MUEBLES: COMPRE AL FABRI-cante, ganará dinero. Ofrecemos enorme existencia precios sin competencia, en dormitorio, comedores, salones, salitas, hall, etc. Sillas desde 95 pesos. Fábrica "La Río Janeiro", Delicias 2933, frente Portal Edwards. R

COCINA GAS DE LA COMPAÑIA flamante, vendo. — Prat 135.

LINDO JUEGO DORMITORIO, apa-rador, con mármol y espejo, mesa, sillas, medio amoblado salón, cocina económica, vendo ocasión. — Prat 135.

VENDO JUEGO COMEDOR, UN ropero, un frigorífico, un paragüero, un escritorio. Meiggs 61. 31-J


Fca. MUEBLES MIMBRE
En todos los estilos. Sillones preciosos para hall, precios excepcionales; los clientes de provincias pagarán 50 o|o menos de flete que antes.
Abierto los Sábados todo el día.
JOSE BRAVO — SAN DIEGO 27. R—

OCASION COCINA ECONOMICA 60 pesos, aparador mármol espejo, $ 120, trinche mármol espejo $ 80; mesa corredera 9 tableros $ 70; sillas comedor respaldo alto, $ 40; linda lámpara eléctrica, $ 70; máquina bobina Singer, mueble, $ 260; catre fierro con bronce, somier $ 35; cómoda 30 pesos; otra mármol, 70; ropero 35; vitrina $ 160; amoblado salón $ 100; colchón lana, grande, 90; catre niño, $ 30; velador mármol, $ 15; espejo $ 12; varios útiles de casa. San Francisco 1056.



R.

MUEBLES DORMITORIO, COLCHA Vicuña, catres, colchones, juegos lavatorio, califont Véndese. San Martín 71. A—2

OCASION, VENDO MUEBLES ES-critorio, salita. Lastarria 323.

UTILES CASA, COMEDOR, LAVA-torio, desagüe, vendo ocasión. Padura 441, casa 8. 31—J

VENDO CATRE BRONCE, DOS Pla-zas, poco uso. Macul 680. 31—J



R—

COCINA A GAS TRES A CUATRO platos, con horno, compro. Andes 2714. A—4

COCINA ECONOMICA FLAMANTE vendo. Avenida Matta 365. A—1

COCINA A COKE O LEÑA, IMPOR-tada marca "Germania", muy poco uso, se vende, San Ignacio 1205. 3—Ag.

FABRICA DE MUEBLES "LA AN-GLO AMERICANA".

Regios comedores coloniales, $ 600. Amoblado dormitorio un cuerpo Luis XVI, $ 700. Amoblado Reina Ana, de Hall, 1 800.
SAN DIEGO 1493 R.

VENDO AMOBLADO ESCRITORIO, vitrina, y escritorio. Santa Rosa 983.

COMPRO MUEBLES VIEJOS, FON-tecilla 190. 1—A

MUEBLES DE OFICINA E INSTA-laciones de tienda se realizan, Huérfanos 1270. 31—J.



R—

AMOBLADOS VARIAS ESTILOS, véndese. Porvenir 618. A-1

OCASION VENDO COCINA ECONO-mica y chimenea especial casa pensión. Catedral 1261.

¿NECESITA USTED MUEBLES FI-nos? adquiera un amoblado de comedor, escritorio de cortina, muebles de hall, sillas de comedor sueltas, últimos saldos por conclusión del negocio. Se vende un letrero luminoso. Muebles Finos, España 40.




R—

VENDO AMOBLADO DORMITORIO ocasión, Libertad 564. 3—A

CATRE CON SOMMIER, VENDO. Herrera 662. 31-J

MESA COMEDOR Y BAÑO, VENDO, Ñuble 1025. 31—J

REALIZAMOS SOMMIERS Y MAR-quesas, composturas y medidas a domicilio. San Pablo 2165. A-2

CASA "EL CARMEN"
SAN DIEGO 39
OFRECE A LOS PRECIOS MAS VENTAJOSOS.-CATRES, COLCHONES, SOMIERES, Y TODA CLASE DE ROPA PARA CAMA.

MUEBLERIA ESPAÑA, SAZIE 2450. Sigue con éxito la gran liquidación de toda clase de muebles a precios nunca vistos.

FABRICA de MUEBLES.—Por balance liquido toda clase amoblados, catres, etc.
J. ARRAZOLA
SAN DIEGO 282

ESCRITORIO CORTINA ROBLE americano, muebles comedor, véndense. Freire 698, esquina Diez Julio.

OCASION, VENDO DOCENA SILLAS comedor y mesita sala. Gálvez 1883.

MENAJE Y UTILES DE CASA, por viaje, vendo. Nataniel 1209. 1.—A

COCINAS ECONOMICAS
EN REALIZACION
DESDE $ 45
FACILIDAD PAGO
CHACABUCO 13

MEDIO AMOBLADO SALON IN-glés $ 250, vendo. Cumming 774.

$ 200, VENDO COCINA GRANDE dos hornos. San Pablo 1836. 2—Ag.

34.—Operarios para fábricas, talleres, etc. (Pedidos y ofrecidos).

DOBLADOR PARA MAQUINA AU-tomática Bremer necesita la Imprenta de Balcells y Cía. 31—J.

2 NIÑAS QUE SEPAN ENCUADER-nación para coser al telar, se necesitan. A. Prat 223. 1—Ag.

Carpinteros y mueblistas

MUEBLISTAS SE NECESITAN. — Román Díaz 53. 31—J.

OFICIALES MUEBLISTAS ADE-lantados necesito. Ñuble 1337. A-1.o

MUEBLISTAS COMPETENTES SE necesitan. Arturo Prat 1128. A-1.o

MUEBLISTAS NECESITO, HAY máquinas. Sierra Bella 1615. A-2

Sastres, costureras y modistas

OPERARIOS SASTRES, COMPRO, vendo forros. Moneda 848. A-3

SE OFRECE BUENA MODISTA pa-ra trabajar en casa particular. Santo Domingo N.o 2959. C. 23. A-2

BUENAS COSTURERAS NECESI-to. Castro 308.

NECESITO AYUDANTE EN VESTO-nes. Maruri 331. Adentro. A—1

SE NECESITA AYUDANTA SAS-tre, chalequera, muy adelantada. Andrés Bello 552.

PALETOCERAS TRAJE SASTRE necesito. Gálvez 72.

COSTURERA COMPETENTE TRA-jes señora, puertas afuera necesitase. San Antonio 170.

CORTADOR SASTRE, COMPETEN-te, sin vicios y pretensiones, se ofrece. Regnec. Correo Central.

PALETOCERAS, VESTONERAS, buenas, faltan, Agustinas 853.

COSTURERAS Y POSTICERAS NE-cesita Fábrica Camisas, Carmen 667. 1.o-A

BUENAS COSTURERAS DE CAMI-sas se necesitan. Bulnes 642. 2-A

COSTURERAS NECESITA FABRI-ca de Camisas. Lord Cochrane 148. A-1.o

NECESITO AYUDANTAS EN VES-tones finos. Pasaje Balmaceda 4. A-1.o

NECESITO COSTURERA SASTRE, Arturo Prat 1150.

PALETOCERAS, SE NECESITAN. Arturo Prat 178.

SE NECESITA BUENA COSTURE-ra. Argomedo N.o 250. 1—Ag.

NECESITO BUENAS AYUDANTAS vestoneras. San Francisco 2240, casa 18.

Zapateros

NECESITO MAQUINISTA COMPE-tente en sombreros señoras. Delicias 275. 31-J

FORRADORAS DE CAJAS DE CAR-tón necesito, Avenida Matta 1167. 31—J

FABRICA DE CALZADO, SE NECE-sitan aparadoras. Lira N.o 965. A-2

NIÑAS PARA EMPAQUETADURA calzado necesito. Andes N.o 2714. 1.o—Ag.

NECESITO OFICIAL ZAPATERO, plantillero, cosido, hombre. Castro 323. A—1

APARADORAS NECESITANSE, Na-taniel 1029. 1.o-A

NIÑAS COMPETENTES PARA EL envase necesita Fábrica Calzado. — Gálvez 1061. 1.o-Ag.

ZAPATERO COMPOSTURERO HA-ga black necesito. Brasil 369. A-1.o

APARADORAS PARA AFUERA. — Carmen 857. 2-A

FABRICA CALZADO NECESITA aparadoras, arreglador cuero. Chacabuco 554. A—1.o

NECESITASE PUNTEADOR DE IN-glés. San Francisco 1181.

ARREGLADOR DE CHAROL, NE-cesito. Fábrica de Calzado. Cuevas 730. 1-A.

CORREDOR DE FIERROS, EN-grampador de cercos a máquina y armadores Blak, necesito. Bascuñán 1230. 1-A.

Oficios varios

TEJEDORAS A CROCHET SE NE-cesitan. Teatinos 14.

TEJEDORAS CON MAQUINA, DOY trabajo. Sotomayor 527.

NECESITO UN OFICIAL GASFI-ter adelantado, Santo Domingo 1439.

OFREZCOME PARA OFICIAL DE mecánico en garage profesional tornero. Dirigirse a H. V. Borjas número 1065.

MAESTRO PARA FABRICA DE clavos necesito. Nueva de Valdés 935. 1.o—A

OFICIAL GOTICO CON HERRA-mienta. Av. Salvador 1730.

PREPARADORAS DE SOMBREROS necesito. Monjitas 556. A-1.o

TAPICERO NECESITO, PRAT 1474

OPERARIOS PARA EMPAQUETAR velas, necesito. Exposición 1078. A—1.o

BUENA MAQUINISTA PARA FA-brica de sombreros de señoras, necesitamos. Delicias 2617. A—1.o

OFICIALES COMPETENTES COR-tinas metálicas, necesito. Cueto 768.

CORSETERAS COMPETENTES
necesita la Fábrica VENUS. — Buen sueldo.
Nueva Rengifo 333

35.—Oficios y servicios diversos. Pedidos y ofrecidos).

Chauffeurs

CHOFER TRABAJAR FORD, NE-cesito. Av. M. Montt 2017. 31—J.

NECESITO CHOFER TAXIS FORD modelo 25. Balmaceda 837. 31—J.

CHAUFFEUR CON RECOMENDA-ciones se necesita en Delicias 1694. Presentarse de 2 a 4. 1.o-A

TRABAJADOR JOVEN ENTIENDA camión Ford, necesito. Cumming 774.

Peluqueros

SE NECESITA BUEN PELUQUERO Maestranza 565.. 31-J

Cocineras

COCINERAS, COMEDOR, PIEZAS, niñeras, pídalas únicamente a la oficina La Veloz, Delicias 842. 1—Ag.

COCINERA CON RECOMENDACIO-nes, necesito. Chiloé 1844. 1.o-A

NECESITO EMPLEADA PARA LA cocina. Morandé 837. 1—Ag.

EMPLEADA RECOMENDADA que entienda algo en cocina necesito.— Holanda 385, Ñuñoa. 2—Ag.

COCINERA NECESITASE. BUEN sueldo. Catedral 2610. 1.o-A

COCINERA AGIL, FORMAL, QUE ayude demás quehaceres, necesito, muy buen sueldo, Rosas 1178. 31—J

NECESITO COCINERA, AV. SAL-vador 1635. 31—J.

COCINERA Y EMPLEADA PARA las piezas, necesito. Huérfanos 3478. 31—J.

NECESITO EMPLEADA COCINA y atención casa matrimonio sin niños. Prefiero extranjera o haber servido casa extranjera. Exijo recomendaciones. Avenida Manuel Montt 1879, próximo Irarrázaval. Se paga tranvía. 31—J.

SE NECESITA UNA COCINERA Y dos empleadas para mano en Cochrane 118. 1—Ag.

AYUDANTA DE COCINA, ACTIVA, se necesita. Hotel Ford. San Diego 1379. 31—J

"THE RAPID" NECESITA COCI-neras competentes. Castro 74. J-31

MUY BUENA COCINERA POSTRES, regular edad, buen sueldo, necesito. San Isidro 218. 31—J.

NECESITO URGENTE BUENA CO-cinera y niñera recomendadas. Nataniel 183. 31—J.

EMPLEADA, ENTIENDA COCINA necesito. Gorbea 2484. 31J

NECESITO COCINERA PARA EL campo. Padura 350. 31—J.

COCINERA PARA CASA DE PEN-sión necesito. Franklin 1026.

COCINERA NECESITO PARA POCA familia. Serrano 248.

MATRIMONIO EXTRANJERO NE-cesita cocinera, presentarse calle Purísima 315. 1.o A.

COCINERA SIN NIÑOS NECESITO. Lira 147.

COCINERAS, EMPLEADAS COME-dor de piezas, niñeras, ayudantas cocina necesita urgente. — Club de Señoras. Oficina de Empleos. Compañía 1263.

EMPLEADA COCINA RECOMEN-dada. García Reyes 131. 3-Ag.





varias clases, ofrece a bajo precio por recibir directamente grandes partidas, el Depósito de Quesos y Mantequillas.
"EL TORO" — 21 DE MAYO 879, ESQ. MAPOCHO R.

Año XI Núm. 3,850
FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

LA NACION

M. C. R. ES PROPIEDAD

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 31 DE JULIO 1927

EDICION DE 56 PAGINAS

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

EMPLEADA QUE SEPA DE COCI-na puertas afuera, o adentro, necesita. Merced 475. Buen sueldo.

MUY BUENA COCINERA NECESI-to, aunque sea con niño. Santo Domingo 1638.

EMPLEADA COCINA Y COMEDOR necesita matrimonio solo. Inútil presentarse sin recomendaciones. Moneda 1479. A—2

SE NECESITA COCINERA. CATE-dral 1291. 1.o—A

NECESITO EMPLEADA ENTIENDA algo cocina. Chacabuco 143. A—1.o

COCINERA NECESITASE. REPU-blica 128.

NECESITO COCINERA. ROSAS 2838. A—1.o

COCINERA Y SIRVIENTE PARA todo servicio, necesítase. Bellavista 0.665.

SE NECESITA UNA AYUDANTE de cocina. Escuela Normal. Delicias 3677.

COCINERA CON RECOMENDACION necesítase. Santa Rosa 844. 1—Ag.

Lavanderas

LAVANDERIA PARTICULAR. Ma-estranza 473, necesita lavandera competente. A-1

CAMISERAS Y POSTICERAS NE-cesitamos. Pagamos buen precio. — Merced 475. 1.o-A

LAVANDERIA SDOULES HNOS. BA-quedano 734, necesita aplanchadoras ropa fina. 1.o-A

SE NECESITA PLANCHADORA do-bles y lavandera. San Isidro 120.

LAVANDERA PARA LAVAR EN casa necesita. Bandera 185.

LAVANDERIA "LA IBERIA", SAN Isidro 260. Almidonadora, necesito. 1.o-A

BUENAS APLANCHADORAS DE Ca-misas se necesitan. Bulnes 642. 2-A.

APLANCHADORAS Y POSTICERAS necesita Fábrica de Camisas. Lord Cochrane 148. A-1.o

LAVANDERIA VENDO, POR AU-sentarme de Santiago, verla y tratar, Maestranza 668. 2—A

LAVANDERA 4 DIAS SEMANALES, necesítase recomendada. Cienfuegos 128. A—1.o

LAVANDERAS Y APLANCHADO-ras, necesítase. Gay 2521. A—1.o

LAVANDERIA FRANCO - ESPAÑO-la, Huérfanos 2674, necesita lavanderas. A—1.o

Mozos

NECESITO MOZO PARA EL ASEO con buenas recomendaciones, puertas adentro. A. Barroso 644. 1.o-A

MOZO JOVEN PARA QUEHACERES en almacén, puerta adentro necesito, de 9 a 10. Serrano 302.

MOZO DECENTE, PUERTAS ADEN-tro, para comedor y aseo necesito. Monjitas 759.

MOZO JOVEN,(RECOMENDADO, cama adentro, necesito. San Martín 64. 1—Ag.

Niños

SE NECESITA UN NIÑO PARA EL aseo y acarreo de viandas. 1.o-A

MUCHACHO PARA ASEO Y MAN-dados, sólo, con buenas recomendaciones, necesita Dep. de Mc Kay. Monjitas 875. 31—J

SE NECESITAN NIÑOS PARA LAS mesas. San Pablo 3329. 31—J.

NECESITO NIÑO PARA MANDA-dos. Arturo Prat 226.

SE NECESITA UN NIÑO PARA EL aseo y acarreo de viandas. Bandera 564.

NECESITO NIÑO DE 15 A 18 AÑOS con buenas recomendaciones, para dependiente de Panadería. Avenida Irarrázaval 2581.

NECESITO NIÑO REPARTIDOR carnicería, San Martín, Moneda.

NIÑO 12 a 14 AÑOS PARA MANDA-dos y aseo, necesito. Catedral 2001.

Oficios y servicios varios

NECESITO EMPLEADA PARA LA cocina. 31-J.

NECESITO NIÑA DE 14 A 16 años para cuidar guagua de 1 año. Tratar en Estado 258. 31—J.

EMPLEADA CUIDAR SEÑORA en-ferma necesito. Catedral 1773. J-31

NIÑERA Y COCINERA NECESITO. Huemul 426. J-31

EMPLEADA MANO, SUELDO $ 50. Recoleta 707. J—31

EN BANDERA 641, NECESITASE niña. 31—J.

NECESITO NIÑERA COMPETEN-te para cuidar guagua. Tratar: Almirante Barroso 547, de 1 a 6. 31-Jl.

NECESITO EMPLEADA TODO SER-vicio. Bulnes 29. 31-J.

EMPLEADA PARA LAVAR Y otros quehaceres de casa necesito. Rosas 2440. 31—J.

NECESITASE BUEN FOGONERO para caldero grande, con buenas recomendaciones, se prefiere extranjero. Fontecilla 146. 31—J.

SE OFRECE AGRICULTOR COM-petente para fundo, administrador, mayordomo. Llavero. San Pablo 3329. 31-J

EMPLEADA PARA TODO SERVI-cio, matrimonio inglés, en calle Compañía, tratar Tocornal 566. 31-J

CORSETERAS COMPETENTES NE-cesita Fábrica de Corsees, buen sueldo. Nueva Rengifo 333. 1.o-A

NIÑA DE PIEZAS SE NECESITA. República 470. 31—J

SE OFRECE MATRIMONIO EX-tranjero para hotel, de 1.a o casa particular, con varios años de práctica. Correo Central. G. C. M. 31—J

EMPLEADA PARA TODO SERVI-cio con puertas afuera. Santa Victoria 490. 31—J

NIÑA PARA CUIDAR GUAGUA, necesito. Monjitas 421. 31—J.

NECESITO NIÑERA BUEN SUEL-do. Recoleta 42. 31—J.

EMPLEADA QUE ENTIENDA LA cocina, necesítase. Delicias 357, casa G. 31—J.

NECESITO EMPLEADA MATRI-monio solo con buenas recomendaciones. Catedral 1890. 1—Ag.

NIÑAS PARA TRABAJO SENCI-llo, necesítanse. Santo Domingo 3915. J—31

NECESITO EMPLEADA JUGUE-tería, casa pensión, utilidades. Rosas 2319. 31—J.

EMPLEADA RECOMENDADA SE necesita en Prat 786. Buen sueldo. 31—J.

PRACTICO EN PARQUES Y JAR-dines ofrécese con buenos informes. Exposición 490. 1—Ag

VIUDO Y UN NIÑO, NECESITA pieza amoblada y pensión casa respetable; pago vencido. — "La Nación", H. H. 1.o-A

PINTORES NECESITO, TRATAR hoy Domingo, de 10 a 2. Avenida Yungay N.o 2351.

BUENOS ENLUCIDORES NECESI-to. Picarte 221.

HOMBRE DE REGULAR EDAD, (50 años, más o menos) para repartir en carrito de mano, artículos comestibles, necesito con buenas recomendaciones. — 10 de Julio 462. Casa 4.

CLUB DE SEÑORAS, OFICINA DE empleos. Compañía 1263. Ofrece espléndidas empleadas a casas particulares, y al comercio, todas recomendadas, también mozos, pintores, jardineros, etc.

EMPLEADAS TODO SERVICIO, 2 personas necesita varias, urgente. Club de Señoras. Oficina de empleos. Compañía 1263.

EMPLEADA SEPA INYECCIONES necesito. Huérfanos 1508.

EMPLEADA PARA PIEZA Y CO-medor necesítase, Santa Elvira 35. 2—Ag.

ALMIDONADORA NECESITA LA-vandería Bruselas. Agustinas, entre Cueto, García Reyes. A—1

EMPLEADA DE LA MANO, RECO-mendada necesito. Delicias 40.

AMA OFRECESE DE MUY BUENA salud y primeriza. Comuna Yungay, San Martín 4583.

NECESITO VIUDA REGULAR edad para administrar negocio fácil. Dirigirse por Correo N.o 3. — José Miguel González. A—1

ENCERADOR NECESITA. BANDE-ra 185.

COPERO NECESITA. BANDERA 185.

MATRIMONIO ITALIANO, ALEMA-na, desea ocupación cocinera, mozo casa particular o fundo. V. Lastarria 78.

NECESITO EMPLEADA COMEDOR piezas Administración. Parque Cousiño.

NIÑA PARA LAS PIEZAS, QUE SE-pa coser; muchacho de 18 a 20 años, para mandados y aseo, necesito. Ambos deben presentarse con muy buenas recomendaciones. Catedral 2395. 3—A

EMPLEADA PIEZAS NECESITAN dos personas. Santo Domingo 1360.

EMPLEADA DE MANO CON RE-comendaciones necesítase. Nataniel 237.

NECESITO REPARTIDOR PARA bodega frutos del país, con clientela y recomendaciones. San Diego 1603.

NECESITASE EMPLEADA, SUEL-do $ 85. Doctor Bruner 694, barrio Lira.

AYUDANTE QUEHACERES NECE-sito, cama adentro, afuera. Sama 1554.

NECESITO UNA NIÑA PARA LAS mesas. Zañartu N.o 1098.

EMPLEADA CUIDAR NIÑOS, bue-na presencia, aseada necesítase. — Echeverría 982. 3-A

ENFERMERA PRACTICA OFRE-cese como ayudante clínica doctor o enfermos particulares. E. M. Eleuterio Ramírez 797.

SERVIDUMBRE, LA MEJOR DE Santiago. Pídala. Bandera 339.

NECESITO EMPLEADA PARA TO-do servicio, poca familia, Cochrane 868.

VIUDA ACTIVA OFRECESE AD-ministrar propiedad, negocio decente, B. R. Valparaíso 1461.

NECESITO NIÑA JOVEN PARA co-medores hotel. San Diego 496.

EMPLEADA NECESITO, TOCOR-nal 1531.

MUCHACHONA ENTIENDA COCI-na, sueldo $ 50. Nataniel 680.

NIÑAS PARA ENVOLVER PASTI-llas y chocolates, necesito, Delicias 2867. A—1.o

NECESITO UNA EMPLEADA. BUL-nes 27.

AMA LECHE OFRECESE, VICTO-ria, Pasaje San Martín, 39.

AYUDANTE CORTADOR CARNI-cería, necesito. Compañía 2488.

36.—Pensión en familia.

FAMILIA EXTRANJERA DA PEN-sión pieza calle, precio módico. Bandera 665. Ato.—1.o

EN CASA DE FAMILIA SE DA pensión a matrimonio o jóvenes. Precios módicos. Avenida España 491. 4—Ag.

FAMILIA HONORABLE ARRIEN-da piezas con pensión. San Pablo 1419. 3—A

FAMILIA ARRIENDA ESPLENDI-das piezas con pensión sana. Serrano 281. A—1.o

FAMILIA RECIEN INSTALADA, arrienda buenas piezas con balcón a la calle y da pensión. Nataniel 112. J—31

EN CASA DE FAMILIA ARRIENDO pieza con pensión. — Molina 166. 31-J

REMATE

Por acuerdo de los herederos de don José Félix Ureta y doña Lucila Ojeda de Ureta, ante el Compromisario don Manuel Gaete Fagalde, y en su oficina de Santiago, calle Huérfanos N.o 1235, el 19 de Agosto próximo, a las 4 P. M., se rematarán las siguientes hijuelas del fundo de dichas sucesiones, ubicado en la comuna de Parral, del departamento de Cachapoal, a dos kilómetros del pueblo de Doñihue.

El remate se efectuará por hijuelas y por los siguientes mínimum:

HIJUELA B, "EL PERAL", con cinco cuadras, más o menos, de superficie, $ 15,000.

HIJUELA E, "LA VEGA DE SAN MIGUEL", con diecinueve cuadras, más o menos, de superficie, $ 50,000.

HIJUELA G, "EL OLIVO", con nueve cuadras, más o menos, $ 40,000

HIJUELA H, "LAS CASAS DE CERRILLO", con tres mil metros cuadrados, más o menos, $ 3,000.

HIJUELA I, con dos y media cuadras cuadradas, más o menos, $ 15,000.

El precio que se obtenga de la subasta se pagará la mitad al contado y la otra mitad a seis meses plazo, con más el interés del 8 por ciento anual y el 12 por ciento en caso de mora, quedando hipotecada la propiedad para responder del saldo de precio a plazo.

Más datos y antecedentes en la oficina del Compromisario. Huérfanos número 1235.

MANUEL GAETE F.
Compromisario.

Remate del Menaje de Casa

DE DOÑA FILOMENA ALAMOS DE BUSTOS

POR TRASLADARSE A SU FUNDO DE LOS ANGELES

HOY Domingo a las 2 en punto
AHUMADA 378

SALON.—Buen autopiano, amoblado Luis XV importado, tapiz seda, mesa centro, pedestales, vitrina y escritorio Luis XV de caoba, espejo trumaux, mesita ratona laca y concha perla, par jarrones, cristal Baccarat y bronce, mantón negro con bordados en colores, estatuas mármoles, cuadros, cortinajes seda, lámpara cristal Baccarat, floreros con incrustaciones plata, gran alfombra.

SALA.—Piano vertical alemán, amoblado dorado medallón moderno Luis XVI, tapiz brocato azul con oro, mesa, pedestal, espejo con consola, jarrones cristal y bronce, licorera antigua, repisa tallada, cuadros, cortinajes, lámpara sobremesa y de colgar de Baccarat, alfombra.

ESCRITORIO.—Amoblado "Reina Ana" tapiz cuero, escritorio cortina de roble americano importado y sillón tornillo, idem archivador roble, sillón confortable de cuero, libros contabilidad nuevos, tintero, mesita roble importada, cuadros, lámpara, alfombra.

HALL.—Amoblado "Pullman" tapiz felpa listado caoba con marquetería, par arrimos caoba, mesa juego de caoba cubierta de volcar, victrola mueble y discos, par estatuas venecianas, mesita de ajedrez, muebles de asiento coloniales, paragüero roble americano, tapicerías, reloj roble con campana Catedral, cuadros, lámpara plafon cristales Baccarat, tapiz azul de Smirna.

Boul de ébano, todo incrustado en carey rojo y bronce con un valioso espejo, marco esculpido en madera de tilo, cuyas figuras primorosamente talladas simbolizan la perdición de la inocencia, originario del Palacio Imperial de Galiera donde vivió la Archiduquesa Eugenia de Austria, hermana del Emperador Francisco José, obra premiada en las exposiciones universales de París y Viena.

Gran estatua de mármol de Carrara.

COMEDOR.—Regio amoblado roble americano Luis XVI, con mármoles Beige y vitrina redonda, mesa redonda de correderas y doce sillas importadas, carpeta felpa, manteles, servilletas, servicio de mesa, de porcelana finísimo, idem de cubiertos, Luis XVI y de té de plaqué, cristalería, plaquées finos escocesa roble, pocillos finos, fuente de plata, reloj mural roble, fiambrera "Elkington" lámpara, alfombra.

DORMITORIOS con amoblados de uno, dos y tres cuerpos Luis XVI y americanos, parejas catres bronce y al laqué con bronce, colchones, sobrecamas seda, amoblado confortable de cojines y otros, servicios lavatorio, frazadas, lámparas, alfombras, cómoda, toilette y velador caoba.

BAÑO.—Tina enlozada califont, lavatorio pedestal, botiquín, bidet lluvia 4 llaves.

COCINA Y VARIOS.—Cocina económica a gas y eléctrica importadas, ollas, cacerolas, carniceras, aparador, cocina, coche guagua, sillones y amoblado de escritorio amoblado comedor, ropero con luna, guarda-ropa, mueble para calzado importado, sillas volantes y muchos otros muebles sueltos, etc.

A la vista desde hoy Domingo, desde las 9.

E. ROBUSTIANO VERA.

FAMILIA HONORABLE ARRIEN-da pieza pensión, precio módico.— Cochrane 491. 31—J.

FAMILIA OFRECE BUENAS PIE-zas con sin pensión, excelente baño, precios muy bajos. Puente 568. J—31

CASA FAMILIA, PIEZA PENSION matrimonio, se da pensión a domicilio y de mesa. Nataniel 198. 1.o-A

FAMILIA HONORABLE, RECIEN instalada ofrece pieza y excelente pensión, baño. Sazié 2525. 9—A

CASA FAMILIA ARRIENDA LINDA pieza con pensión, matrimonio, caballeros, únicos pensionistas. San Ignacio 169.

EN CASA DE FAMILIA HONORA-ble, italiana, se recibe pensionistas de mesa. Lira 132. 2-A

FAMILIA HONORABLE OFRECE piezas pensión. Prat 42.

MAGNIFICA PIEZA BALCON CA-lle o departamento con muy buena pensión, casa honorable, absoluta tranquilidad. Precios muy bajos. Brasil 68.

FAMILIA OFRECE PIEZAS CON O sin muebles, con pensión, bien atendida, teléfono, baño. Serrano 190. 1.o—A

FAMILIA HONORABLE ESPLEN-didas piezas, pensión, señoras, matrimonio. Precio módico. Arturo Prat 570, bajos.

FAMILIA OFRECE BONITAS PIE-zas con o sin pensión. Independencia 580, altos.

FAMILIA ARRIENDA PIEZA PEN-sión. Castro 95. A—1.o

ARRIENDASE 2 PIEZAS CON O sin pensión, casa de familia. Herrera 544. 1—Ag.

38.—Préstamos e hipotecas.

R.

DINERO A BAJO INTERES FACI-lita sobre hipotecas, Carlos Buschmann. Bandera 84. 8—Ag.

DINERO A BAJO INTERES FACI-lito sobre hipoteca. Carlos Buschmann. Bandera 84. 8—Ag.

DINERO PARA HIPOTECAS, TIE-ne listo Hernán Espinosa, Nueva York 59. 1.o—A

3,000 A 30,000 PESOS, PRESTAN-se en primera o segunda hipoteca. Morandé 291, oficina 62. J—31

DINERO, VARIAS PARTIDAS, 10, 15, 20, 50, 100,000 pesos tengo para colocar al 12 o|o. Miguel Herrera, Galería Alessandri 6 A.

CONVERSIONES DE DEUDAS Y préstamos hipotecarios, efectúa desde hace 42 años. — Labarca Feliú. — Bandera 345.

DINERO A BAJO INTERES, FACI-lito sobre hipotecas. Julio Pellissier, Morandé 283. 3—Ag

DINERO FACILITO SOBRE HIPO-teca, interés 9 por ciento. Además, anticipo por arriendo, para juicios y particiones. Daniel Laurel. Huérfanos 1235.

PRESTAMOS HIPOTECARIOS AL 9 o|o tramítase rápidamente. Molina 38.

HIPOTECAS A BAJO INTERES, propiedades, Seguros, ofrece Otto Nicolás Mahn, Bandera 34.

DOS MIL PESOS, URGE, COMER-ciante responsable establecido en Delicias, plazo corto. Correo 2. M. Concha.

39.—Propuestas

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO. —Subasta Pública.—De orden de la Intendencia Municipal llámese a subasta pública para la venta de la leña que se encuentra depositada en los Almacenes Municipales y en los patios de las posadas de las diferentes Zonas de la Inspección General, de conformidad con las bases confeccionadas por el Departamento de Aseo, que pueden consultarse en la Tesorería Municipal. Las propuestas se abrirán el día Viernes 5 de Agosto próximo a las 4 P. M. en la Sala de la Alcaldía.—El Tesorero Municipal. 5—Ag.

INSPECCION GENERAL DE CAMI-nos, Puentes y Vías Fluviales.—Se llama la atención de un aviso que se publica en el "Diario Oficial" para la provisión de autocamiones para el servicio de caminos A-6

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO. —Propuestas Públicas—De orden de la Intendencia Municipal llámase a propuestas públicas para proceder a la construcción del Muro de Fachada del local de la 9.a Comisaría de Policía ubicado en la Av. de la Paz esquina de Dávila de conformidad con las bases confeccionadas por el Departamento de Obras Municipales, y que pueden consultarse en la Tesorería Municipal. Las propuestas se abrirán el día Martes 9 de Agosto próximo a las 4 P. M. en la Sala de la Alcaldía.—El Tesorero Municipal. 9—Ag.

CUERPO DE GENDARMERIA DE Prisiones. — Propuestas Públicas.— Llámase la atención al aviso que se publica en el "Diario Oficial", donde se piden propuestas públicas para las reparaciones del alumbrado de la Penitenciaría y Cárcel de esta ciudad.—El Comandante. 6—Ag.

SOLICITANSE PROPUESTAS PA-ra la pintura del Mercado. Dirigirse. Mercado Central 25. 1—Ag.

40.—Profesionales.

COBRAMOS CUALQUIER CUENTA, hacemos los gastos. oficina NIR.— Huérfanos N.o 1059, casilla 129.

41.—Prendas de vestir.

R—



ABRIGOS, TRAJES SOBRANTES, depósito casimires, sastrería, trajes corpulentos, realízase facilidades.— V. Mackenna 1080. 30—Ag.

42.—Personas buscadas.

DESEO SABER DE JESUS LOBOS. Pedro Lobos. Unión Americana 281. A—3

43.—Profesionales pedidos y ofrecidos.

SE NECESITA FARMACEUTICA, tratar: Sierra Bella 1176. —31

REMATE

Por acuerdo de la Sucesión de don Juan James Argall y ante el Compromisario, don Ignacio Cardemil Reyes, O'Higgins 302, el 18 de Agosto próximo, a las 4 P. M., saldrán a remate las siguientes propiedades ubicadas en Quillota:

Casa y sitio en la calle CONCEPCION N.o 585, por el mínimum de

$ 35,000.00

valor de la tasación para el Impuesto a la Renta.

Casa y sitio en la calle CONCEPCION ESQUINA DE CARRERA deslindante con la anterior, por el mínimum de

$ 12,000.00

valor de la tasación para el Impuesto a la Renta.

Pago al contado. Demás bases y antecedentes en los autos en poder del Actuario.

Quillota, Julio 19 de 1927.

CARLOS AMAYA. — N. P. y C.
Notario Actuario.

REMATE VOLUNTARIO

Por acuerdo de los herederos de doña Rosalía Barros v. de Lea... ros, se venderá en remate público, ante el partidor don Alfredo Barros Errázuriz y en su estudio, **Moneda 1054**, el día 19 de Agosto del presente año, a las 3 P. M., la Hijuela Segunda del Fundo Peralillo, de propiedad de la sucesión, ubicada en el Departamento de Melipilla y a seis kilómetros de la ciudad denominada

"LA ESQUINA COLORADA"
POR EL MINIMUM DE $ 230,000

Esta hijuela mide aproximadamente 350 hectáreas de terrenos abundantemente regados y ha sido tasada por el ingeniero don Urbano Mena Concha, en la cantidad de $ 368,373.36.

Para visitar la Hijuela, dirigirse a don Daniel 2.o Osorio, Melipilla.

Más datos y antecedentes en el estudio del partidor.

MONEDA 1054

REMATE

El 25 de Agosto del presente año, a las 3 P. M., ante el Tercer Juzgado Civil de Santiago, se rematará la

HACIENDA PANAMA

ubicada en la comuna de Lolol, departamento de Santa Cruz, y compuesta de los fundos Chacayes, Higuerillas y Panamá y de los terrenos anexos. Superficie aproximada, 6,857 hectáreas de buenos suelos.

MINIMUM: $ 850,000.—

El precio se pagará: a) con el valor comercial de una deuda en bonos del 8 o|o y 1 o|o del Banco Hipotecario de Chile, primitiva de $ 500,000 y reducida a $ 473,543.01; b) con $ 300,000 al contado y con el saldo a ocho meses de plazo y 8 o|o de interés anual.

Entrega inmediata, salvo una pequeña parte reservada hasta el ... de Marzo del año próximo.

Bases y antecedentes en el Juzgado dicho; autos Mercedes Zenteno de Casanova.

Para visitar la hacienda dirigirse en Santiago a don Francisco Garcés Gana, Moneda N.o 1829, o por correo a don Estanislao Casanova Zenteno, estación Panlahue, Santa Cruz.

ADMINISTRADOR CANTERAS, construcción puentes y caminos, se ... tral. 31—J.

SE NECESITA PARA RIO BUENO farmacéutica para regentar botica. Dirigirse: Mercado Central 25. 1—Ag.

MATRONA PARA PENSIONADO necesito, Cumming 1112. 2-A

FARMACEUTICA CON POCO CA-pital para asociarla botica porvenir, necesito. Casilla 2352.

44.—Remates

REMATE, MAÑANA 2 TARDE. VIC-tor Manuel 2115. Hay: carretela para reparto de pan, caballos, arneses, sillas de montar, maderas, vigas, puertas, ventanas, baño, cañería para agua, coche guagua, fragua portátil, tornillo mecánico, 2 bigornias, tecle grande, herramientas para varias profesiones; 600 kilos pasta para blanqueo, pajarera, botellas cervezas. — El Martillero.

REMATE: ALMACEN Av. LOS Aromos 795. Hoy las 2 P. M. conclusión negocio mejor postor véndese: arroz, azúcar, yerba, té, duraznos, salmón, sardinas, choritos frutas surtidas fósforos, velas, escobas, aceite Sasso Bau, trigo, maíz, porotos, harina, salsa tomate. Pimientos morrones, centollas, miel Palma, frutillas, leche, cocoa, soda, perlina, azul, quillay, sal, espíritu, parafina, grasa, manteca, fideos, galletas, cigarrillos, paquetería, estanterías, almacén, cantina mostradores, vidrieras, romana, balanza, molinillo, y muchos otros largo enumerar. — Luis Abello, San Pablo 3017.

46.—Radiotelefonía.

MOTOR ALTERNO 3|4 VENDESE, Eyzaguirre 1116.

47.—Servicios y cosas útiles para familias.

ATIENDE A TODA PERSONA DE pies delicados, en calzado de medida y también cambiamos suelas a calzado fino. Dardignac 466.

PELUQUERIA AMERICANA, ALA-meda 99, esquina Irene Morales. Este nuevo, elegante establecimiento instalado última perfección, cuenta con un excelente salón para caballeros y una especial para señoras; ambos instalados para satisfacer refinado gusto, además cuenta con competente personal. No olvide: Alameda 99, una cuadra Plaza Italia.

NO OLVIDE USTED QUE LOS MAS exquisitos dulces los encontrará en la Tienda Protección al Trabajo, Club de Señoras, Compañía 1263.

REMATE

Por acuerdo de los herederos de doña Luz Raytt de Varas, se rematará el 4 de Agosto, a las ... P. M., ante el Compromisario don Luis Castillo, la casa de dos pisos y con garage,

Santa Rosa N.o 1071

MINIMUM: $ 85.500

valor de tasación municipal.

Se pagará mitad al contado, resto a seis meses con 8 por ciento de interés.

Más datos y antecedentes en

DELICIAS N.o 1211

COMPRO LANA USADA, POR pequeñas y grandes cantidades. Bandera 735.

SE HACEN TRABAJOS DE CESTE-ría por mayor y menor. Muebles, ... vas, canastos, etc., Av. Matta ...

SEÑORITAS, CORTO, PRUEBO, ... Confecciones en trajes, $ 15. Carmen 1501. 1.o—A

FABRICA ABRIGOS. REALIZACION hombres, niños, local propio. V. Mackenna 1080.

COMPRE SUS CAMISAS DIRECTA-mente al fabricante. Camisería El Siglo. Delicias 2750. (Portal Edwards) actualmente liquidación de saldos. 1.o—A

SOMBRERERIA.— MAISON ROSA tiene gran surtido de sombreros última moda, toda clase de ... para señoras. Precios incompetibles. Hechuras y transformaciones. San Isidro 91.

ALFOMBRAS limpia, lava, guarda, encerado, aseo, pintura de casas, hace "La Higiénica Vacuum Cleaner". MAESTRANZA 918 Teléfono 90. Santa Elena

LA PELETERIA INTERNACIONAL San Isidro 91, tiene por norma lo siguiente: exactitud en las medidas, originalidad en creaciones, perfección en las composturas. Nota: Un procedimiento adquirido de Alemania, dar su brillo como nuevas a pieles viejas.